

# El dossier pedagógico

---

Marita Navarro

---

**Definición y tipos de dossier pedagógico.** El dossier pedagógico es imprescindible para recoger los aspectos importantes, las prioridades, las capacidades, intereses e historia del alumno. Se distinguen dos tipos de dossier: el del alumno y el del grupo-clase. Tras definir cada uno, se señalan los documentos incluidos en cada dossier.

---

*dossier pedagógico, evaluación*

---

## ¿POR QUÉ UN DOSSIER?

Porque no existen dos niños iguales y es necesario que lo descubramos y que seamos capaces de tratar a cada uno de la forma más conveniente. Podremos sacar tanto más provecho de esta realidad cuanto mejor sea nuestro conocimiento de ella.

En nuestra escuela somos pocos, unos 350, entre Parvulario, EGB y BUP, y el equipo no varía excesivamente de un año a otro. Conocemos bien a nuestros alumnos, a menudo hablamos de ellos, comentamos su último éxito o fracaso, sus ocurrencias o sus travesuras. Pero no es suficiente, hay que objetivizar, porque en la pura conversación o en el comentario superficiales, a veces, podemos olvidar lo fundamental y dejar en el recuerdo lo anecdótico.

Parece imprescindible un dossier pedagógico que recoja todos los aspectos que juzgamos importantes, a priori, para conocer las capacidades, los intereses y la historia de nuestros alumnos. Esto nos permitirá ajustar nuestra conducta a las diferentes individualidades y también a las peculiares características del grupo-clase que posee igualmente su capacidad, su interés y su historia.

La escuela debe garantizar que un cambio de clase no suponga algo así como un cambio de centro, que el nuevo maestro reciba la historia anterior de su alumno, que el período de mutua adaptación maestro-alumno sea lo más breve posible y que, rápidamente, el maestro sea apto para actuar respecto al grupo y al alumno de manera adecuada.

## DOSSIER DEL ALUMNO

La documentación que incluye pretende ser lo más completa posible. Refleja la trayectoria de cada niño desde su ingreso en la escuela, y entre los documentos que lo integran cabría separar los que informan a padres y maestros de los que sirven de ayuda sólo a los segundos. No obstante, la relación se hace atendiendo, en general, a un criterio cronológico:

-*Historia familiar y escolar*, anterior a la entrada en el centro, que nos proporciona un primer contacto con los padres y nos permite conocer a nuestro futuro alumno, sabiendo entre qué pautas ambientales se mueve. Informa de la situación social y económica de la familia, su origen, su lengua, y también el historial personal del niño (alimentación, horarios, juegos habituales, actividades que realiza la familia, intereses comunes, etc.). Si el niño estuvo escolarizado con anterioridad, requerimos de la familia los informes que se recibieron, procedentes de los otros centros.

-*Examen psicomotor*, en el Parvulario, realizado individualmente. Obtenemos datos respecto a la coordinación visomanual y dinámica, control postural, organización perceptiva, lateralidad y lenguaje oral. Estos datos, basados en las pruebas de Pick y Vayer, nos permiten hacer una planificación de reeducación preventiva.

-*Pruebas indicativas*, a partir del primer curso de Básica, que no presuponen adquisición de contenidos arbitrarios, sino que nos facilitan una noción de las capacidades del niño.

-*Ficha médica*, que se suministra cada año a los padres para que acudan a su pediatra o médico habitual. Garantiza un mínimo control periódico de la salud física de todos.

-*Observaciones sistematizadas* que destacan aspectos de adaptación, adquisición de hábitos, relación con los compañeros, ofreciendo un desglose de los diversos conceptos comprendidos en las materias de aprendizaje. Se traducen en informes y se envían a los padres.

-*Entrevista con la familia*: Contiene el motivo de su realización, los temas tratados y los acuerdos a los que se ha llegado. Las entrevistas pueden solicitarse libremente por parte de los padres o de los maestros siempre que lo consideren oportuno; si no existe un motivo especial, los padres son convocados, como mínimo, una vez, durante el curso escolar.

-*Trabajos de clase*, planteados con intención de observar el nivel del alumno y su situación respecto al grupo.

-*Trabajo libre*: Puede ser un dibujo, un texto, un poema, o cualquier otro que sea significativo de una circunstancia especial. Este tipo de trabajo es seleccionado directamente por el maestro y no consta necesariamente en el dossier de todos los alumnos.

-*Resultados obtenidos* en las evaluaciones y calificación final de curso, recogidos en los ERPAS, según el modelo oficial.

-*Resumen de curso escolar*, donde se anotan los progresos realizados por el alumno, su nivel respecto del grupo y una orientación del tutor con vistas al próximo curso.

Cuando un escolar presenta dificultades de aprendizaje, adaptación u otras y consideramos necesaria una exploración, el informe que envía el psicólogo se incluye en el dossier, pero todos los incidentes del niño con dificultades se guardan aparte; más tarde se hace un resumen de las conversaciones entre el psicólogo y la escuela, el tutor y el resto de los maestros de la Etapa, la programación específica, etc.

Esta información se trata con especial cuidado, y ha de ser reservada, y transmitida por la Dirección, que se ocupa de seguir al alumno durante toda su escolaridad.

## **DOSSIER DEL GRUPO-CLASE**

Tiene un carácter más restringido y si bien es verdad que algunas de las impresiones obtenidas son comentadas en ocasiones con los padres, habitualmente su contenido se destina al ámbito interno de la escuela.



Comprende los siguientes documentos:

-*Informe de la reunión de clase realizada con los padres.* Se detallan en él los nombres de los asistentes y los temas tratados, presentados por los maestros o a partir de preguntas o sugerencias.

-*Sociograma del grupo:* No se practica de forma sistemática, sino sólo cuando el maestro lo reclama para un estudio con mayor profundidad.

-*Resultados de las pruebas,* referidas a las materias de aprendizaje, con estudio estadístico dentro del grupo y respecto a cursos anteriores de un mismo nivel.

-*Resultados globales* de pruebas con objetivos específicos como figuras de Bender, figura humana y ABC en Parvulario, Bohem en Primero de EGB, TEI en el Ciclo Medio, o PMA en Segunda Etapa.

-*Resumen del curso,* en el que se integran los trabajos especiales que comporten un estudio a fondo de un determinado tema, las excursiones, visitas culturales, fiestas celebradas, talleres a los que ha asistido el grupo organizado por cada etapa, nivel máximo y mínimo en cada área, distribución de los alumnos por niveles, y número de alumnos con dificultad. Asimismo figura la situación sociológica del grupo: líderes, grupos, y alumnos con problemas de adaptación. Finalmente, el grado de adquisición de hábitos y, en general, los intereses y motivaciones del grupo.

Es evidente que la mayor parte de los datos que incluimos en nuestros dossiers son fácilmente observados en la vida escolar y están estrechamente vinculados con el aprendizaje que el alumno realiza. Pero quizá convendría decir que hay dos requisitos indispensables para alcanzar la máxima eficacia y que no siempre es fácil mantener: la constancia y la participación.

## Anexos

### NOTAS A LAS ANEXOS

En las páginas siguientes se sugieren algunos guiones de observación, de análisis de comportamiento, de confección de un dossier pedagógico, de entrevistas, etc. No se pretende imponer un modelo alguno sino sólo ofrecer ejemplos de materiales experimentados.

Cada educador, frente a cada necesidad, debe elaborar sus pautas de trabajo de acuerdo con los objetivos que se plantee y las situaciones que se pretenda analizar, comprender, modificar,...

Las pautas de trabajo no deben ser más que eso: «pautas de trabajo»; deben permitir una aplicación flexible y no convertirse en un corsé que limite la naturalidad en la recogida y el análisis de los datos. Estos necesariamente deben ser interpretados unos en relación de los otros.

El conocimiento del niño y del entorno obtenido mediante esos canales (entrevistas, observaciones...) debe estar en la base de la planificación y la actuación educativas.

Incluimos un dossier psicopedagógico individual y la ficha de observación de una actividad cotidiana: la comida. Han sido elaborados por Lourdes Molina Simó.

### ANEXO 1

#### DOSSIER PSICOPEDAGOGICO INDIVIDUAL

|                                            |                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Apellidos .....                            | Nombre .....                                       |
| Fecha de nacimiento .....                  | Lugar .....                                        |
| Inscrito en el Reg. Civil de .....         | Tomo .....                                         |
| Libro de familia n.º .....                 | Folio .....                                        |
| Dirección actual .....                     | Expedido en .....                                  |
| Fecha en que ingresó en esta escuela ..... | Fecha .....                                        |
| Libro de escolaridad n.º .....             | Tf .....                                           |
| Lengua del niño .....                      | Fecha exp .....                                    |
| ambiente)                                  | (en el caso de coexistencia de lenguas en el medio |

### Datos familiares

Nombre del *padre* ..... Fecha nac. .... Lugar .....  
Nivel de estudios ..... Profesión ..... ¿Ejerce? .....  
Lugar de trabajo ..... Tf. ....  
Horario de trabajo .....  
Lengua habitual ..... Lugar de procedencia ..... Tiempo de residencia en el lugar .....  
Vive con el niño ..... En caso negativo, frecuencia y tipo de relación .....  
Nombre de la *madre* ..... Fecha nac. .... Lugar .....  
Nivel de estudios ..... Profesión ..... ¿Ejerce? .....  
Lugar de trabajo ..... Tf. ....  
Horario de trabajo .....  
Lengua habitual ..... Lugar de procedencia ..... Tiempo de residencia en el lugar .....  
Vive con el niño ..... En caso negativo, frecuencia y tipo de relación .....  
Nombre del *tutor/a* (si se da el caso los mismos datos que para los padres).  
Motivo ..... Fecha .....

### Hijos

(Ordenados por edades cronológicas, incluyendo los abortos y difuntos, si se da el caso)

|     | Nombre | Fecha<br>nac. | Nivel<br>estudios | Profesión | Vive<br>en casa | Aborto<br>(mes emb.) | Difunto<br>edad |
|-----|--------|---------------|-------------------|-----------|-----------------|----------------------|-----------------|
| 1.º |        |               |                   |           |                 |                      |                 |
| 2.º |        |               |                   |           |                 |                      |                 |
| 3.º |        |               |                   |           |                 |                      |                 |
| 4.º |        |               |                   |           |                 |                      |                 |

...

### Otras personas que conviven con el niño

|   | Nombre | Fecha<br>nac. | Nivel<br>estudios | Profesión | Vive<br>en casa | Aborto<br>(mes emb.) | Difunto<br>edad |
|---|--------|---------------|-------------------|-----------|-----------------|----------------------|-----------------|
| - |        |               |                   |           |                 |                      |                 |
| - |        |               |                   |           |                 |                      |                 |
| - |        |               |                   |           |                 |                      |                 |

...

Otros familiares y/o amigos que se relacionan frecuentemente con el niño. Tipo de relación, frecuencia, etc. ....

Persona que cuida habitualmente del niño. ¿Por qué? .....

Lengua habitual en casa:

- entre los padres .....
- entre padres e hijos .....
- entre hermanos .....
- con otros .....

Nivel de conocimiento de la segunda lengua .....

¿Es habitual hablar en alguna lengua extranjera? Motivos. ¿La habla el niño? .....

Tipos de lecturas, costumbres, ..... de la familia .....

### Vivienda

- Tipo de población y/o barrio.

- ☐ centro ciudad ☐
- ☐ barrio con caract. propias ☐
- ☐ extrarradio ☐

- N.º aproximado de habitantes .....

- Tipo de Vivienda.

- ☐ casa unifamiliar ☐
- ☐ piso en bloque bajo ☐
- (aprox. menos de 5 pisos de altura) ☐
- ☐ piso en un gran bloque ☐

- ☐ tiene jardín ☐
- ☐ tiene terraza/s ☐
- ☐ le da el sol ☐
- ☐ es húmeda ☐

N.º de habitaciones

Hay algún espacio en la casa del que el niño pueda disponer con preferencia o exclusividad .....

Le dejan desplazarse solo por el barrio/ciudad. Motivos. ....

Horas de convivencia en casa entre padres e hijos. Actividades habituales.

Tipo de relaciones con los vecinos.

Cambios de vivienda y/o lugar de residencia. Fechas. Motivos.

Otros datos de interés:

**Datos escolares y académicos:**

Ha asistido a la Escuela Infantil ..... Desde qué edad .....

Tipo de Esc. Inf. ....

Cómo aceptó la asistencia a la escuela .....

Escuelas a las que ha asistido:

| Nombre | Tipo de esc. | Niveles cursados | Motivo del cambio |
|--------|--------------|------------------|-------------------|
|--------|--------------|------------------|-------------------|

Procesos de adaptación en las diversas instituciones. Vivencias destacables en cada una de ellas.

Libros de texto empleados en las anteriores escuelas .....

Motivos para la elección de esta escuela:

Lengua escolar hasta el momento actual

– de comunicación .....  
– de información cultural .....  
– de lecto-escritura .....

Ha estudiado lengua extranjera ..... ¿Cuál? .....

¿Cuántos cursos? ..... a nivel hablado .....

a nivel lecto-escritura .....

Ha repetido algún curso:

..... curso. Motivo .....

..... curso. Motivo .....

(consúltese libro de escolaridad)

Cuáles son las materias por las que muestra tener mayor interés .....

Otros datos de interés:

(consultar los informes psicopedagógicos)

**Datos médico-psicológicos**

*Antecedentes familiares*

*enfermedades o trastornos*

*vínculo familiar del enfermo respecto al niño*

**Embarazo**

Fue deseado ..... Los padres hubieran preferido que fuera del otro sexo .....

¿Por qué? .....

Incidentes remarcables durante el embarazo. ¿En qué mes?

Nacimiento a término ☐

prematureo ☐

postmaturo ☐

Parto ¿Dónde? ..... Tipo de parto .....

Incidentes remarcables (vuelta de cordón, fórceps,...) .....

*de recién nacido*

peso al nacer ..... Incubadora .....

largo al nacer .....

ombiligo .....

Incidentes remarcables (ictericia, dificultades de respiración, dificultad de nutrición,...) .....



## Muestras de trabajos

Realizados por el niño en diversos campos de actividad y en diferentes cursos escolares (escritos, fotografías del niño en actividades de expresión corporal, fotografías de trabajos de construcción,...).

## Informes

- Aportados por el médico.
- Aportados por el psicólogo.
- Aportados por otros profesionales (reeducadores, asistentes sociales,...).
- Aportados por las escuelas a las que ha asistido anteriormente.
- Aportados por los monitores de grupos de tiempo libre.

Cada curso escolar el maestro correspondiente completará este dossier individual con los datos y material que considere oportunos (de acuerdo con el criterio adoptado por el equipo de maestros).

(1) Ver muestra de una pauta de observación concreta en el anexo n.º 2.

## ANEXO 2

### SUGERENCIAS PARA LA OBSERVACION Y EL ANALISIS DE UNA SITUACION CONCRETA EN LA ESCUELA INFANTIL: LA COMIDA.

Niño/s observado/s ..... fecha .....

#### Marco ambiental

(Condiciones en que se desarrolla la situación)

- Época del año. Condiciones climatológicas.
- Hora (momento del día). Actividades anteriores y posteriores. Duración de la actividad.
- Características físico-ambientales del lugar: dimensiones, mobiliario, objetos, situación especial, iluminación, aparatos en marcha,...
- Adultos presentes. Actividades que realizan. Actitudes.
- Niños presentes. Edades. Actividades. Interrelaciones.
- Consignas, ayudas directamente relacionadas con la actividad observada.
- Otros aspectos a destacar (medicamentos,...).

#### Estímulos que proporciona la actividad que nos proponemos analizar

Nos fijaremos en:

- Tipo de asiento.
- Quién está a su lado.
- Tipo de babero/servilleta/bata.
- Quién le pone y saca el babero/la servilleta. Cómo la utiliza.
- Presentación de la comida: recipiente (tipo
  - Recipiente (tipo y material especial para él o de los adultos).
  - ¿Qué come?, ¿es lo mismo que lo de los demás?
  - Cantidad.
  - Cubiertos: ¿cuáles? medida/material.
  - Vaso: tipo (con asas, material,...) ¿Qué bebe?
- ¿Toma él solo la iniciativa de comer y continúa? Necesita que le estimulen; qué ayudas le proporcionan: buenas palabras, juguetes, darle el alimento en la boca,...
- ¿Utiliza los cubiertos? ¿Cuáles?
- Masticación/deglución.
- Solicita lo que necesita/se lo toma él mismo...

En todos estos elementos observaremos los diversos estímulos intero, propio y exteroceptivos:

- estímulos exteroceptivos: *olor* de los alimentos, de las personas, de los objetos; *gusto* de los alimentos, de la tetina del biberón, de la piel materna, del metal; *formas*, colores, posiciones espaciales, medidas, etc., de la cuchara, el plato, el vaso, la persona que acompaña, los alimentos,... *tacto*, temperatura de los alimentos, de las personas presentes; ruidos producidos por los objetos (la cuchara contra el plato, por ej.), por el propio cuerpo (chasqueo al masticar, charla,...), por las restantes personas,...
- estímulos interoceptivos: sensación de estómago vacío, satisfacción después de comer, necesidad de evacuar, circulación sanguínea,...
- estímulos propioceptivos: desplazamiento del brazo al llevar el cubierto a la boca, movimientos de piernas, tronco, movimientos masticatorios, deglución,...

Fijar la atención en la plurisensorialidad de los canales, la acción conjunta de los estímulos presentes.

#### Elementos a observar durante el desarrollo de la actividad

(Descripción de los hechos)

Además de elegir la situación (en este caso "la comida"), debemos precisar que aspecto del comportamiento será el que vamos a observar en cada ocasión: comportamiento global, aspecto motriz, aspecto espacial, comunicación, relaciones afectivo-emocionales, construcción del pensamiento,...

(Sólo en el caso de estar analizando una filmación -que podremos ver repetidas veces- podemos pretender observar muchos aspectos).

Supongamos que elegimos el análisis de la *motricidad fina*.

**OBSERVACION****ANALISIS**

- tono muscular: – global (de todo el cuerpo) y segmentario (de los dedos, la mano, la muñeca, el codo,...)
  - estático y dinámico.
  - pasivo (conducido por acción de un adulto) y activo (realizado por él mismo).

hipotonía  
hipertonía  
regulación

- postura: – global  
– segmentaria

asimetría - simetría - flexión - extensión  
autonomía en el cambio de postura

- movimiento: – global y segmentario  
– activo y pasivo

reflejo  
impulsivo  
automatizado  
intencionado  
coordinación mov.  
simultaneidad mov.  
alternancia mov.  
simetría mov.  
independencia mov.  
ritmo

cansancio  
sincinesias: tónicas  
repetitivas  
estereotipias  
perseveración

- lateralidad: – mirada  
– mano

ambidextrismo, prioridad de uno sobre otro.  
destreza de cada miembro  
cruzamiento del eje de simetría.

- prensión del instrumento (cuchara, tenedor,...).  
prensión del pan, plato, vaso.  
  
prensión sobre migas, trozos de carne,...

reflejo de "grasping".  
prensión simétrica (las dos manos se cierran sobre el objeto).  
independencia de una mano.  
aproximación al objeto:

- barrido
- parabólica
- directa

pinza dígito-palmar.  
pinza inferior.  
pinza índice-pulgar.  
grado de presión sobre el instrumento.  
posición respecto al instrumento.

(guiones similares al presentado pueden elaborarse para los restantes aspectos: espacio, relaciones afectivo-emocionales, construcción del cono miento,...).

En todos los casos, para la interpretación de lo observado será imprescindible relacionar unos datos con otros y todos ellos con la información que disponga del niño implicado (datos recogidos en el dossier individual de cada niño).

En la bibliografía comentada pueden ampliarse los criterios de observación y los conceptos del análisis.

