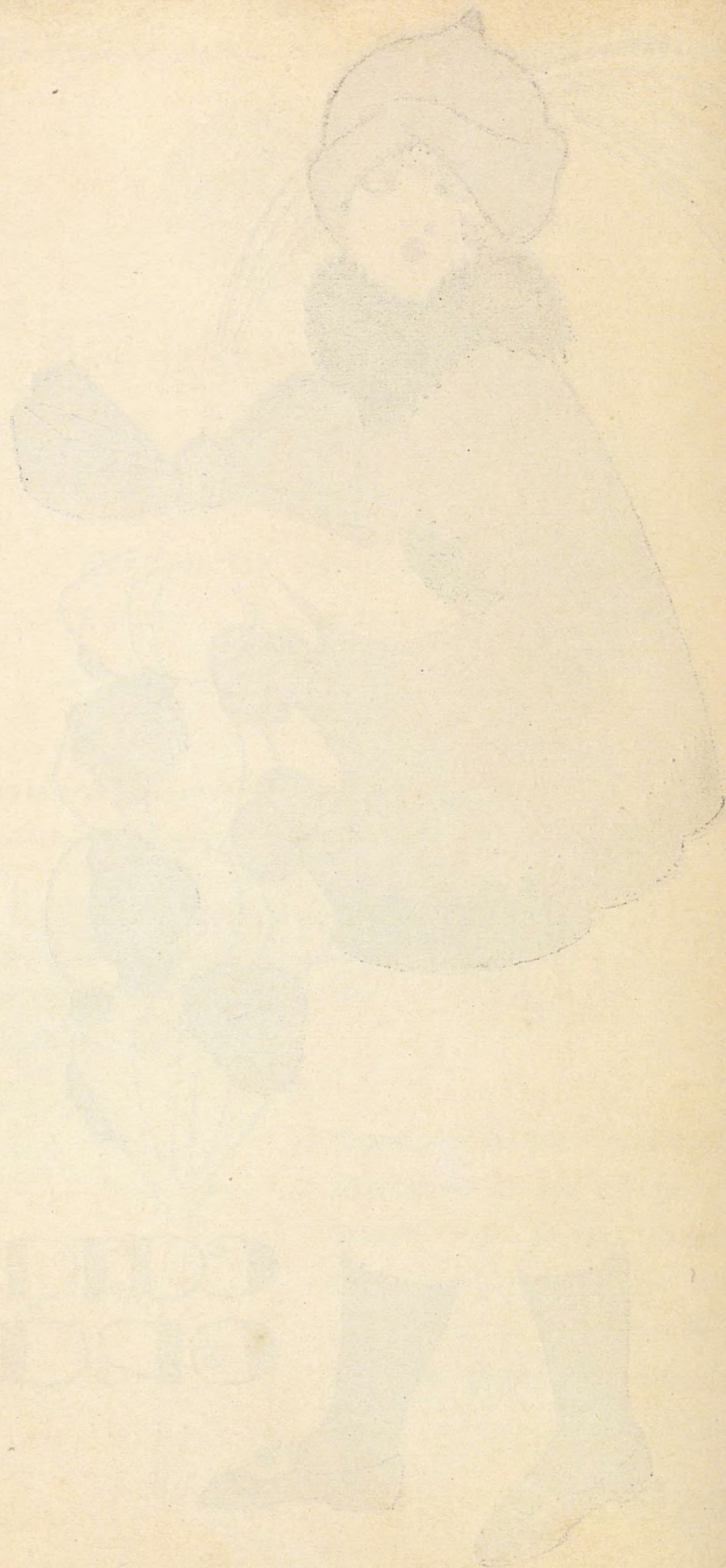




CATALUNYA
GRÀFICA

Dreu 40 c.

R.46.023



CATALUNYA GRÀFICA

REVISTA CATALANA D'INFORMACIÓ NACIONAL I ESTRANGERA

Sortirà tres vegades cada mes

FUNDADOR I DIRECTOR: JOAN GUASCH I RIUS
Fontanella, 13. Telèfon: 2258 A.

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: FONTANELLA, 13
Telèfon: 2258 A.

NÚMERO ATRASSAT 60 CÈNTIMS

ANY I

BARCELONA PRIMER NÚMERO D'ABRIL DE 1922

NÚM. 10

Catalans i amics de Catalunya: ens cal la cooperació de tots vosaltres per a tirar avant.

No cerqueu al amic que vos deixi la revista per a llegir-la, si us plau, penseu que ens feu mal no essent subscriptors.

Vos preguem a tots que ens ajudeu a mida de vostres forces.

No ens guia el negoci. Es nostre afany de propaganda nacionalista.

No ens negueu la cooperació ni la col·laboració.

Publicarem totes les notes gràfiques dels actes nacionalistes i de cultura nacional als que siguem invitats, així com també totes les fotografies que ens remetin i que a dits actes facin referència.

Fem que la Revista sia ben nostra, ben catalana, de Catalunya i per a Catalunya.

CATALUNYA GRÀFICA

CATALANS QUE HAN COL·LABORAT A LA NOSTRA REVISTA

Escriptors: Josep Barberà, Bertran i Pijoan, Bofill i Duran, Bofill i Matas, Mossèn Josep Cardona, Francesc Carreras i Candi, Florenci Cornet, A. Fargas, Llorens Ferrer, J. Lamote de Grignon, F. Lliurat, Joan Llongueras, J. Mas, D. Mas, A. Masriera, P. Mateu, Lluís Millet, Antoni Nicolau, J. Permanyer, Ll. Reñé, J. Roca, Ruíz Porta, B. Saturé, Surinach Senties i Joan Tomas.

Fotògrafs amateurs: M. Aguiló i Casas, C. Fargas, Llorens Ferrer, Josep Garrut, J. Martí i Perez Moya.

Reporters fotogràfics: Sagarra, Vilaseca i Zerkowitz.

Corresponsals fotogràfics: Frascarri, Pineda, Sendra i J. Vidal.

Dibuixants: Josep Alumà, Mas i Vinyals.

Caricaturistes: Grapa i Sam.

Catalunya Gràfica

AVISOS

A fi i efecte de que tots els catalans i aimants de Catalunya puguin cooperar a la nostra obra de nacionalisme i cultura general, acceptarem

Per a Barcelona les següents subscripcions:

Mensuals	1'75 ptes.
Trimestrals	5' — »
Semestrals	9'50 »
Anyals	18' — »

Per a fora de Barcelona únicament admetrem subscripcions
semestrals i anyals

Per a l'estranger

Semestrals	18' — ptes.
Anyals.	30' — »

Sempre amb dret als números extraordinaris i a les **GUIES** dels bells indrets de Catalunya que aviat començarem a publicar en forma manual

El número 11

serà dedicat als

Aplecs de Pascua

a

Sant Jordi

PATRÓ DE CATALUNYA

i a la

Conferència de Génova

Preparem una nova tirada del n.º 1, que farem al tenir la nota total dels que necessiten els nostres corresponals.

També és convenient que ens enviïn desseguida per Gir Postal la liquidació corresponent al mes de Gener i l'import de les subscripcions.

Llibreria Subirana

PORTAFERRISSA, 14
APARTAT, 203
TELÉFON 1579 A

LLIBRES

Religiosos, Cientí-

fics, Literaris i d'Art de totes

classes i procedències - Secció de bibliografia a disposició dels clients de la casa.

Gran assortit en objectes d'Art Religiosos - Per a regals: plomes

font de les millors

marques

BARCELONA

Articles i objectes per a Confiteries

Marca



SOL

JOSEP BERNABÉ

CASA FUNDADA L'ANY 1835

Comte de l'Assalt, 41 - Telèfon 1941 A

BARCELONA

FÀBRICA D'AMETLLES, GRAJEAS, CONFITS,
CARAMELS DELS ALPS i DE FANTASIA,
BOMBONS DE XACOLATA
i DELS TAN ANOMENATS

CARAMELS i
BOMBONS

Marca SOL

Es venen en les principals confiteries i colmados de tot Espanya

ÉS LA MILLOR MARCA
de LLET CONDENSADA la de
EL PAGÈS
INDÚSTRIA LLETERA, S. A. Trafalgar, n.º 64 BARCELONA
Telèfon 727 S. P.

**Magatzem de papers
de totes classes**

de

Esteve Gispert

**Duc de la Victòria, 6 Telèfon A 408
BARCELONA**

Fills de F. Mas Sardá

20, Rambla del Centre, 20
VALORS · CANVI · CUPONS

**CAMISERIA
SANS**

BOQUERIA, 32

Gran baratura de preus

CRISTALLERIES

J. LLORENS

30, Rambla de les Flors, 30

TALLERS DE FOTOGRAVAT

JOAN BASTARD

COMTE DE L'ASSALT, 63, 1.ª, interior

BARCELONA

Fàbrica de Gèneres de Punt



**SECCIÓ
DE DETALL**

Especialitat en articles fins

Ronda Sant Antoni, 47 - Telèfon 4745 A.
BARCELONA

Vells de J. Bastard



Fotografia
Hawcater, 111 - Telèfon 1079a
Casa fundada el 1877.

Especialitat en tota mena de
Fotobells Comercials per a la
Banca, Indústria i Comerç.

Banca Marsans

SOCIETAT ANÒNIMA

VALORS
CUPONS
: GIRS :
: CANVI :
VIATGES

2, RAMBLA DE CANALETES, 2

BARCELONA

Francisco Grau

Calçat de totes menes

Especialitat en les seccions
de mida, luxe i per a tota
mena de sports i estiueig,
sobre tot en les sabates
ferrades i impermeables per
a l'excursió d'alta mun-
tanya, neus i skis

PLAÇA DE SANTA AGNA, 25

BARCELONA



Rambla de les Flors, 30

BARCELONA

CATALUNYA GRÀFICA

Any I

Núm. 10



CATEDRAL DE BARCELONA.—Monument fet construir pel bisbe Dr. Laguarda

Fot. Cartago Anibal

LA SEMANA SANTA



Rambla de Catalunya. — La fira dels palmons

Fots. Sagarra



Una família barcelonina anant a beneir els palmons



Plaça de Catalunya. — Un puesto de palmes davant la desaparescuda Armeria Estruc. 1889

DIUMENGE DE RAMS. — Aquesta festa fou instituïda a Jerusalem, a les primeries de la llibertat de l'Església, per commemorar la solemne entrada triomfal de Jesús a la susdita Ciutat.

A la nostra ciutat, enguany que ha fet un temps primaveral, s'ha celebrat la festa a tots els temples amb l'esplendor acostumat, assistint-hi una munió de mainada lluint palmes, palmons i llores.

La Benedicció i processó de les palmes és un bell record de les branques d'olivera amb què els hebreus mostraven llur entusiasme davant Jesús, Fill de David.

Acabada la Benedicció, surt la processó de l'església, i abans de tornar-hi a entrar es tanquen les portes, i llavors entre els de fora i els qui son dins es canta un himne de lloança a Crist-Redemptor.

« Glòria, lloança i honor a Vos, Crist Redemptor. A qui un bell estol de noiets cantava dolçament Hossanna.

Aquells us agradaren, accepteu també nostra devoció: Rei bo, Rei clement a qui plau tota cosa bona. »

Finint l'himne es truca a la porta amb la creu processional i tot seguit les portes s'obren, entrant la processó, tal com les portes del cel, tancades pel pecat, foren obertes per Jesús amb la santa Creu on morí per dar-nos vida.

Aquesta festa és verament la gran festa dels infants. Els nois hebreus amb llurs cànctics ofegaven les murmuracions dels faritzeus. Els nostres nois ofegant les veus dels pecadors, rendeixen homenatge públic a Crist triomfador de la mort i llibertador de les ànimes.



El poble anant a la benedicció dels rams a la Sagrada Família

DIJOUS SANT

Els divins oficis d'aquests dos dies sants i els monuments tots s'han vist favorecuts per una gentada extraordinària que, tot lluint les seves millors gales demostrava lo molt arrelades i lo molt que li agrada servir les 'creències de la nostra Fe Catòlica. Verament és el nostre poble digne de millor sort.

La Missa d'aquest dia celebra amb una digna solemnitat la institució de la Santíssima Eucaristia.

Els fidels se senten commoguts pel record enternidor d'aquelles últimes paraules, Testament d'amor, dites per el Senyor a l'entorn de la Sagrada Taula i del camí de Getsemaní, perquè sigui més viu aquest record i resulti un veritable homenatge, s'alça en totes les esglésies un Monument, on hi és portada, amb recolliment i solemnitat, l'Hòstia Consagrada.

DIVENDRES SANT

De totes les esglésies de Barcelona i pobles agregats ha sortit la processó del Via-Crucis amb gran afluència de devots. Es una de les devocions més populars de la nostra Catalunya.

En aquest matí les cerimònies són importants i magnífiques.

L'Església volguent comunicar a tots els seus fills el viu dolor que sent per la mort del seu espòs místic Jesús, comença els sagrats ritus amb la Creu tapada i els ciris apagats. Es canta solemnnialment la Passió de Nostre Senyor Jesucrist segons l'Evangeli de Sant Joan, venint després el descobriment i adoració de la Santa Creu.



Enternidora adoració del Sant Crist al Temple de la Sagrada Família



La processó a la Rambla dels Estudis

Fot. Sagarra

DISSABTE SANT

Abans les cerimònies d'aquest matí es feien a la nit, en la qual eren batejats els catecúmens, escaient-se el toc d'Al·leluia al punt de sortir el sol.

Amb gran solemnitat i a la porta de l'església es beneeix el foc nou, sortit de la pedra, símbol de la Llum sortida de la llosa del Sepulcre, s'entra després a dins i es fa a l'altar major la benedicció del Ciri Pasqual adornat amb circ aromàtics grans d'incens, símbol de les cinc llagues i en record dels perfums deixats al Sepulcre, per Magdalena, comunicarà llum als demés ciris i llànties, que allunyan les tenebres del temple, talment com Crist Ressuscitat comunicarà claror a tots els fidels, fonten les tenebres que envolten les ànimes, fent-nos companyia fins a l'Ascensió gloriosa, en que serà apagat definitivament.

Després es llegeixen les dotze profecies i tot seguit es beneeixen les fonts baptismals. Acabada aquesta benedicció es canten les Lletanies demanant al Senyor i a tots els seus Sants ens acompanyin en la celebració de la Resurrecció del Senyor i en obtenir la de les nostres ànimes, ço que desitjem també per la nostra aimada Catalunya.



La processó a l'entrar a l'església del Pi

Fot. del nostre col·laborador Cartago Anibal

DIVENDRES SANT

Lo bon Jesuset
se'n puja a la vinya:
doncs, què en portarà?
doncs, què en portaria?
Ne porta un raïm
que sua sang viva.

Lo bon Jesuset
va a la coromina:
doncs, què hi cullirà?
doncs, què hi culliria?
Hi seguen el blat:
ne cull una espiga.

Prop de Nazaret
el troba Maria:
— Què em portau, Amor,
Fillet de ma vida?
— Mon amor no té
penyora més fina:
vos porto el pa i vi
de l'Eucaristia.

Al cel alça el cor,
tu que al cel camines
plorant de dolor,
que allí et riu la flor
d'aqueixes espines.

JACINTO VERDAGUER



El Sant Crist de Cogul.
Formosa imatge gòtica

TERESA

De Jesús crucificat
Teresa està enamorada;
du sa imatge sobre el cor,
son amor dintre de l'ànima.
— Doncs, qui us ha clavat així?—
plorant un jorn li demana.
— Qui us ha clavat a la Creu—
doncs, perquè a mi no m'hi clava?
Qui us foradà, peus divins?
Doncs, qui us obrí, mans sagrades,
que agenollats a Bethlem
els serafins adoraven? —
Una idea ja li'n ve
que li asserena la cara:
arrenca el clau de sos peus,
de sos dits fent estenalles,
canviant-lo amb un clavell
florit a la matinada;
arrenca el clau de ses mans
i dos clavellets hi encasta.
Posant-los-hi, d'un a un
els clavellets olorava;
olorant els clavellets,
sobre la Creu se desmaia.
El seu pare és fora al camp,
la seva mare és a l'aigua;
qui vindrà a dar-li socors,
si està soleta a la cambra?
No hi està soleta, no,
que hi és l'Amor que tant aima;
com sos claus ja són clavellets,
lo bon Jesús se'n desclava;
i, abaixant-se de la Creu,
ja li'n dóna una abraçada.

JACINTO VERDAGUER



El Sant Sepulcre del convent de Sant Domingo de Cervera

Fotos del nostre amic E. Roig



Començament de les obres de les Escoles a l'aire lliure del Parc Municipal del Guinardó

ESCOLES GUINARDÓ I VILAJOANA

Representació de l'Ajuntament i d'altres entitats i una munió de mainada varen assistir a la inauguració de les obres de construcció de dues noves institucions culturals del nostre Ajuntament, actes que resultaren d'un escaient popular ben enternidor com ho demostren les formoses fotografies que aci publiquem.

En els pavellons-escola del Guinardó En Lluís Nicolau d'Olwer va pronunciar-hi un bell discurs.]

Tot seguit vàrem dirigir-nos a Vilajoana, dins dels boscos de la serralada de Vallvidrera, per a posar la primera pedra dels pavellons que han d'ésser internat dels orbs, sords-muts i deficients, que no sols de Barcelona, sinó de tot Catalunya concorrin a l'Escola per a corregir aquests defectes de la Naturalesa.



Una nena sord-muda oferint una toia de flors a la senyora mare d'En Lluís Nicolau d'Olwer a Vilajoana



Inauguració de les obres de construcció dels pavellons per escoles de deficients de «Vilajoana» (Vallvidrera)

Són obres de gran transcendència cultural i que es deuen a la Comissió de Cultura del nostre Ajuntament que fins suara ha presidit l'activíssim nacionalista En Lluís Nicolau d'Olwer.

EL NOSTRE AJUNTAMENT



Els regidors nous reunits en el despatx de l'Alcaldia

L'Ajuntament de la capital de Catalunya, al començar les sessions del bienni municipal, ha presentat com de costum la proposició declarant la seva voluntat d'assolir per la terra catalana l'autonomia integral en la forma com ha estat proclamada pels representants dels municipis de Catalunya.

Després de breus paraules del senyor Esteve afirmant que l'objecte principal era seguir la tradició consistorial de fer constar en la primera sessió una declaració a favor de l'autonomia de la terra catalana, el senyor Quirós diu que ell és català i que mentres Catalunya estigui sotmesa al jou de la tirania, una petició de llibertat, una petició d'autonomia sempre la defensarà encara que sigui vessant la sang del seu cos.

Desseguida el senyor Junyent diu que aquesta llibertat de Catalunya la volem tots i l'aclamem tots, malgrat les diferències de procediments per a obtenir-la. El senyor Carrasco diu que hem d'afirmar que Catalunya és una nació. El senyor Marial també s'hi adhereix com a federal de tota la vida.

El senyor Maynés diu: «Demanem l'autonomia per un sentit superior al de la llibertat individual que ha estat consagrat per tots els pobles després de la gran guerra, que preconitzen la lliure determinació dels pobles. Aquesta lliure determinació dels pobles la considerem essencial i primària en la qüestió de l'autonomia de Catalunya.»

Acaba, doncs, la solemne sessió acordant demanar l'autonomia integral per a Catalunya.

Felicitem a tots els regidors votants en pro de les nostres llibertats i desitgem i els demanem que en l'administració dels béns comuns procurin també regir-se per aquest sant amor a la terra catalana, corregir els mals vicis que encara malauradament corren per la Casa Gran, si bé hem de confessar que han sigut un bon xic, millor dit, força corregits.

Voldríem que servissin de ben clar i brillant espill a totes les encontrades de la nostra pàtria.

Çò és: que el nostre Ajuntament fós assenyalat a tot arreu com a model d'honradesa i d'energies.

Moltes s'en necessiten en una ciutat de la importància de la nostra urb, però confiem, és a dir, tenim absoluta confiança en l'estol dels regidors actius i honrats que formen avui en l'honorable Ajuntament de Barcelona.

Nosaltres esperem dir també de l'alcalde En Ferran Fabra i Puig, lo mateix que hem dit del benemèrit barceloní Martínez Domingo: Heu's aquí el nostre alcalde. Ens dona dret a creure

això el fort prestigi social guanyat amb la seva constància i les seves aptituds. Es home de realitats i de ferma voluntat, coses totes que constitueixen una garantia de la seva gestió municipal.



L'Alcalde En Ferran Fabra rebent la vara d'comandament de mans del senyor Olivella per ésser el regidor que ha obtingut més vots

Assemblea de les Cambres de la Propietat

Per a tractar dels problemes que afecten a la propietat de tota Espanya, ha sigut preparada per la Cambra de Barcelona una assemblea que ha vingut actuant del 2 al 5 d'abril.

Hj estigueren representades les Cambres de tota Espanya en nombre de 53.

Ocuparen la presidència En Joan Pich, president de la Cambra de Barcelona, el Comte del Casal, president de la de Madrid, i altres presidents de les principals Cambres d'Espanya.

Entre els diferents acords que es prengueren hi hagué el de dirigir al Rei un missatge manifestant la poca consideració que la propietat ha merescut dels diferents governants d'Espanya. Atribueixen la manca d'habitacions

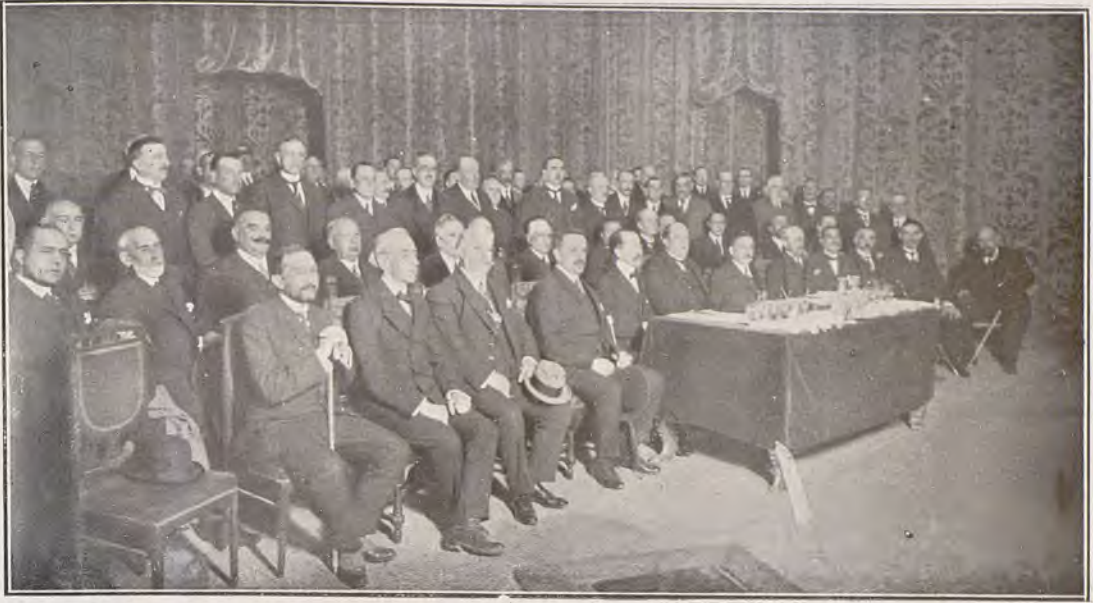
a lo que va essent vexada i que fa que el capital es retregui de posar-se en les finques urbanes.

Acabà l'Assemblea amb un dinar de molts cents coberts a l'Hotel Ritz, on ocorregué un incident desagradable, principalment promogut pel Baró de Griñó, al pronunciar son parlament en català el representant de la Mancomunitat Catalana. En Massó i Llorens.

El digne representant de la Mancomunitat i el senyor Nadal, representant de l'Ajuntament, protestaren de semblant descortesia, abandonant el local seguits de nombrosos assembleïstes. El sentit elemental de la cortesia obliga a oír amb respecte l'idioma patri del qui parla, a casa seva o a casa d'altri, però sobretot a casa seva.

Jamai ha sigut descortesia el parlar a l'hoste amb el propi idioma.

Si es compara la conducta observada pels moltíssims forasters que han passat per Barcelona on tantes assemblees i con-



La Junta de la Càmera de la Propietat Urbana de Barcelona, acompanyada dels representants de les altres Cambres de Espanya, presidint l'Assamblea al Tívoli

gressos s'han celebrat, queden ben mal parats aquests senyors propietaris castellans.

Nosaltres ens adherim a l'homenatge que al senyor Massó i Llorens tributaren al mateix Ritz un brillant estol de catalans freturosos de demostrar l'entusiasme i amor que tots sentim per la llengua de la nostra Pàtria: Catalunya.

En aquest homenatge hi fou llegida la següent carta del nostre President, En Puig i Cadafalch:

«Sr. D. Manuel Massó Llorens:

«Amic: Jo no puc estar present en aquest sopar on s'afirma com rebem amb vós totes aquelles grolleres manifestacions que contra vós i ço que representàveu vos feren, dirigides a la taula on éreu hoste, de gent per tantes raons obligades a cortesia.

«Estem al vostre costat i rebem com a nostra la màxima ofensa que se'ns pot fer: la del menyspreu a la nostra llengua!

La llengua és la raça. La llengua és la nació. La llengua és l'esperit d'un poble. Podria jo retreure frases d'entusiasme dites en pregonar la unitat dels pobles que parlen castellà.

«L'ofensa al nostre llenguatge és com un estigma de no existència com a poble llençada a Catalunya. Cap raó davant d'aquesta ofensa podia fer-vos canviar de llenguatge: la de no entendre'ns, no; no cal entendre'ns amb qui sent per a nosaltres el major desprec. La de la cortesia no ens cal amb qui a casa mateixa ens ofén.

«Aquesta befa llençada a la nostra faç, chorejada per catalans, ha de servir-nos de lliçó. I la lliçó l'hem apres: sabrem des d'ara com certa mena de gent ha d'ésser tractada.»

Fou xardorosament ovacionada palesant l'adhesió entusiasta de tots els presents al catalaníssim President de la Mancomunitat, que sempre sap donar la nota exacta del pensar i sentir del nostre poble.



Dinar celebrat en honor dels assembleïstes al Hotel Ritz Fots. Sagarra



La nova escala Delahaye que té 27 metres d'alçada, es desplega amb molta facilitat i està muntada damunt una plataforma giratòria. Els quatre bombers que s'hi enfilaren fins al cim foren molt aplaudits.

Proves de les dues auto-bombes Delahaye fetes al entorn del vas de la cascada del Parc.



Revista del cos de Bombers

A darrers de març va fer-se la exhibició al públic, en el Parc de la Ciutadella, del material comprat per a extingir els incendis.

Assistiren a l'acte l'alcalde senyor Martínez Domingo, els regidors senyors Maynés, Carabén, Marial, Degollada, Blajot, Vilaseca, Tomàs i Gambús.

Foren invitats a l'acte els cossos de bombers que hi ha en les altres ciutats de Catalunya. Havent-hi representants de Tarragona, Sabadell, Mataró i Figueres.

Els 24 vehicles, dels quals 10 són autos, estaven situats de cap a cap del Passeig de les Magnòlies.

Després de les proves els individus bombers formaren al pati, i l'alcalde els felicità dient-los que sentia admiració pels bombers, la missió dels quals es humanitària; acabant felicitant-los i recomanant-los que servessin sempre la més estricta disciplina. Fou molt aplaudit. Un delegat dels bombers donà les mercès en nom de tots els seus companys

Amb un minut i deu segons s'enxufaren les 8 mangueres a cada auto-bomba funcionant al ensams i tirant al aire 16 brolladors d'uns 14 metres d'alçada.

L'alcalde senyor Martínez Domingo, el cap del cos senyor Audet, els caporals Capdevila i Bigordà, els sargents Guix i Bosch, el caporal Boronat que fou ferit en l'incendi de la perfumeria del senyor Icart (1921) i altres bombers als que va imposar medalles el senyor alcalde pels mèrits contrets en el compliment dels seus deures.



1. — L'escala de la cascata del Parc de Barcelona, vista de costat.



2. — Un de's jardins de Montjuich.

Fots. del nostre amic
M. Aguiló i Casas.

PRIMERES SUBHASTES FILATÈLIQUES A BARCELONA



Segona subhasta filatèlica al Hotel Ritz. Primavera de 1922

Dues han sigut les subhastes filatèliques que, una darrera l'altra, s'han celebrat en aquesta capital en la sala Æolian i en l'Hotel Ritz. Una i altra han tingut la deguda preparació, fent circular entre els col·leccionistes i revistes professionals, els catàlegs dels sellos que en elles hi havian d'ésser subhastats, acompanyats de fototípies, en les que s'hi representaven els principals exemplars que serian objecte de licitació.

Per la primera subhasta de la sala Æolian, celebrada durant el mes de març, se posà a la venta una col·lecció de sellos antics del Sr G., que dirigí lo conegut filatelistista Sr. Zané. En la segona, del Hotel Ritz, que's celebrà dels darrers dies de març

als primers d'abril, fou la col·lecció del Sr. E. Ll., la que's detallà al públic, sots la vigilancia de la Societat de Filatelistes.

Començaren ab poca concurrència els primers dies: però a mida que's succeïren les unes a les altres, anà en creiximent el nombre dels concurrents, de manera que en la darrera de totes no hi havian prous taules mòvils al Hotel Ritz per els filatèlics, que omplien la sala, donant per conseqüència que aytambé els preus a que arribaren els exemplars subhastats foren majors.

El bon resultat d'aquestes dues subhastes motiva que ja se'n preparin dues més per la vinent temporada de Tardor.—C.



Adolf Bichel, doctor berlinès, explicant «Tècnica operatòria experimental» a la Facultat de Medicina

Fotos J. Sagarra

L'ÒPERA «MARINA» EN CATALÀ



Escena final del primer acte

Fot. Sagarra



El mestre músic En Tomás Breton amb les senyoretes Na Maria Gironella, sopran, i Na Maria Pilar Arnal, pianista, que han donat un concert de cançons catalanes al «Círculo de Bellas Artes de Madrid»

L'Empresa del Teatre Tivoli ha volgut començar a donar estat de realitat a la campanya que s'està fent en pro del Teatre Liric Català representant amb català l'òpera «Marina», lletra de Camprodon i música del mestre Arrieta.

El públic ha correspost assistint i ovacionant a tots els artistes especialment a la Lloró, en Sagi-Barba i en Gorgé.

També són molt aplaudits la copla Barcelona que interpreta la sardana i els dançaires de l'Esbart Folklore de Catalunya.



En Miquel Fleta, tenor i el mestre Luna, llur guitarrista acompanyador en el cant de les jotes. Abdos aragonesos

Fots. Vidal

La típica processó del Roser constitueix també una nota ben escaienta.

Tot plegat un triomf pels artistes i per l'Empresa i una formosa demostració de que tothom desitja siga ben aviat una realitat la constitució del Teatre Liric Català.



La virtuositat dels jugadors iugoeslaus evidenciada en els partits contra el Barcelona i contra el Europa no ha pogut vencer als nostres futbolistes, els quals han demostrat una vegada més que els catalans som els millors jugadors de futbol.

Cal dir per això en honor de la veritat que si els iugoeslaus xutessin tant i tan bé com combinen, segurament els resultats assolits en terra catalana hagueren sigut uns altres.

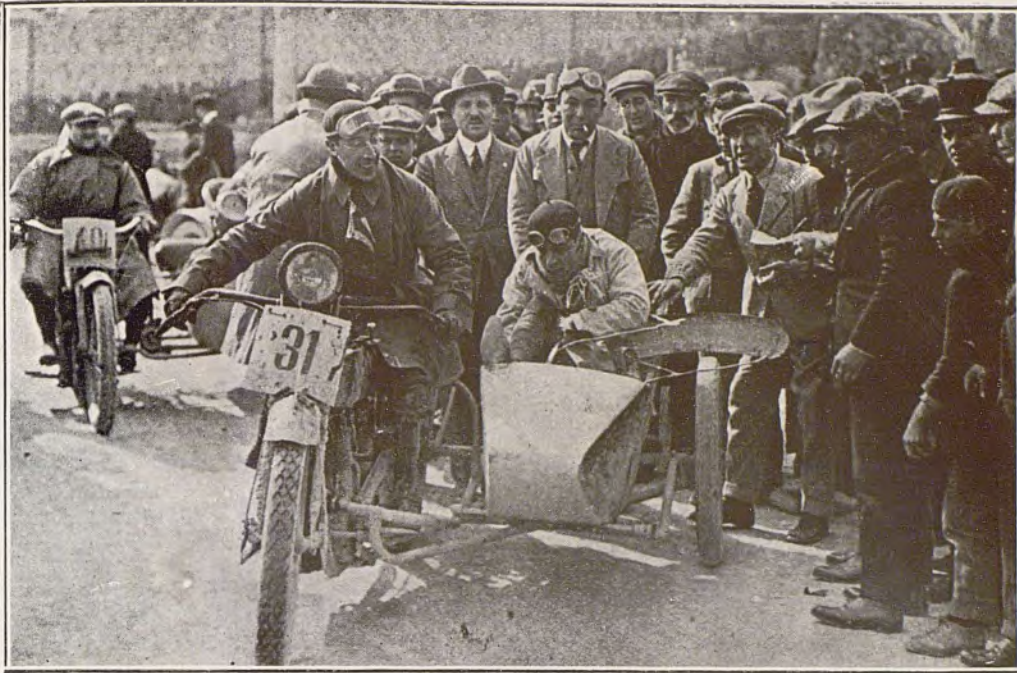
Juguen al nostre entendre d'una manera massa excessivament afiligranada.

Una bona jugada del porter del Gradjanski



Els equips Gradjanski de Zagret i el Barcelona

LA VOLTA A CATALUNYA



Un side-car a punt de sortir

El penúltim diumenge de març arribaren els corredors a la nostra Ciutat, després d'haver donat per acabat l'itinerari establert pel Moto-Club de Catalunya per a celebrar l'esmentada carrera. Dels 42 concurrents sortits, 30 van pendre arribada a Manresa, essent 26 els que ho feren a Barcelona la tarda de l'esmentat diumenge.

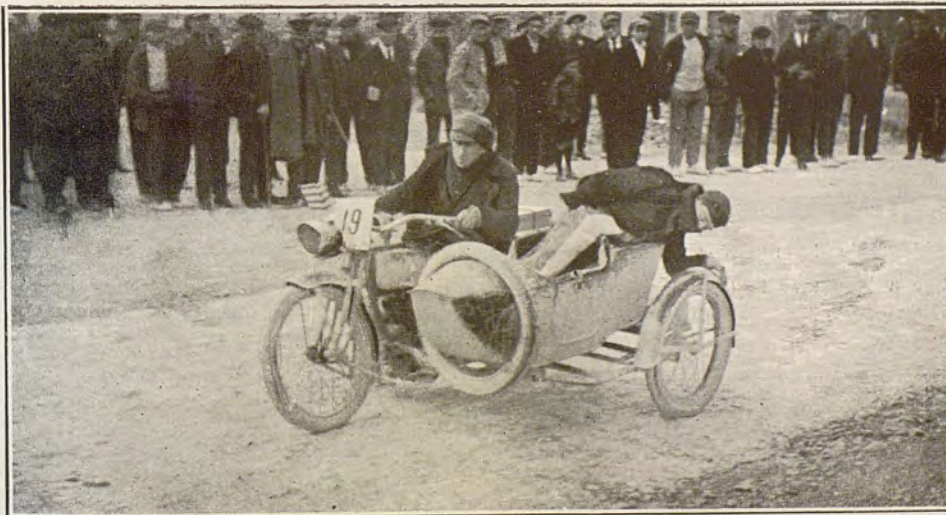
La carrera ha estat d'una duresa extraordinària, degut al

mal temps regnant, no essent gens favorable a un bell lluïment dels corredors. Vent, neu i pluja predominaren amb excés, fent el camí en extrem penós.

Les baixes es registraren en la primera jornada.

Es d'elogiar la voluntat que han demostrat tots els altres per a finir una carrera tan forta.

L'organització, com sempre, bona.



Durant la volta

Fots. Sagarra

INFORMACIÓ MUNDIAL

La terrible catàstrofe ocorreguda al dirigible «Roma» cremat en l'aire al fer un viatge als Estats Units.

La present fotografia representa les restes del famós dirigible.



Harding, president dels Estats Units, visitant els invàlids de la gran guerra en un Sanatori de Washington.

Ebert, president de la república alemana dirigint-se a inaugurar la Gran Fira de Leipzig.





Carles i Zita voltats de tots els seus fills
Fotografia obtinguda a Suïssa abans de sortir desterrats cap a la isla Madera

CARLES D'HABSBURG

L'ex emperador d'Austria-Hongria ha mort a Funchal el primer del present mes d'abril. Tot just tenia 35 anys, i és ben segur que el dissortat emperador ha sigut víctima de l'anyorament i de les vergonyes que tingué de sofrir, ell, que per la seva generositat i noblesa de caràcter era digne de millor sort.

Funchal és el lloc on els aliats el desterraren després de la seva darrera temptativa de restauració, que sens dubte fracassà pel veto dels aliats.

De totes maneres és un chic massa ignominiós que per poder-lo auxiliar en la seva malaltia haguessin de fer una subscripció els llegitimistes, doncs els governs o delegats aliats per oblit o per deixadesa el cuidaven miserablement.

Carles d'Habsburg ha mort tot reprovant el tracte cruel que amb ell han servat els aliats, sense que ningú pugui capir-ho ni explicar-ho, ultra si un hom veu Guillem II reclus en el seu hermós castell de Doorn, Ferran de Bulgària portant a Cobourg una vida esplèndida i luxosa i Constantí restablert al seu tron. Ens sembla una pàgina ben negra de la història d'Europa.

El cor que li han extret per a transmetre'l a Austria podrà ésser ben guardat pels seus compatricis, que, quan menys, podran recordar sempre les malifetes i els rigors crudels amb què ha sigut tractat el seu emperador per no haver volgut renunciar la successió de la seva reial herència.

El Govern hongarès ha publicat una nota afirmant que la prometença feta



Ultima fotografia obtinguda dels ex-emperadors en el jardí de «Vila Victòria», de Funchal, lloc on ha mort Carles II d'Austria-Hongria.

Fots. Vidal

als aliats segueix en vigor i que abans de solucionar la successió al tron entrarà en conversacions amb les potències aliades. En canvi els llegitimistes han adoptat la resolució de considerar al primogènit del difunt ex monarca, Otto, com a rei d'Hongria, amb el nom d'Otto II, i la seva coronació sospesa per causa de força major.

Les darreres noves rebudes diuen que el Sant Pare ha començat les gestions prop dels governs aliats perquè la vidua i fills de l'ex sobirà puguin disfrutar un tractament decorós sota el punt de vista econòmic, així com també se'ls concedeixi llibertat de fixar llur residència.

Caldria, pel bon nom de la tan bescantada civilització europea, que aquestes gestions del Sobirà Pontífex fossin coronades per l'èxit.

L'Ajuntament de Budapest ha autoritzat el trasllat de les despulles de l'ex emperador a Budapest i així mateix a la seva família perquè fixi la seva residència a Hongria.

La família Habsburg posseeix encara a Hongria béns per vàlua de trenta milions de corones or.

La Conferència d'ambaixadors ha resolt autoritzar a l'ex emperatriu Zita per abandonar amb la seva família la illa de Madera, assenyalant-li una residència en algun país d'Europa, a excepció d'Hongria.

S'assegura que l'escollida serà Espanya.

De veres és de planyer aquesta desgraciada família imperial austro-hongaresa. — G.

INFORMACIÓ EXTRANGERA

El 15 de març Anglaterra concedí l'independència a l'Egipte.

Aquest esdeveniment històric marca un canvi de política en la manera de governar els anglesos sens dubte imposat per la força dels aconteixements que s'han succedit en els diferents dominis d'Anglaterra.

L'acord a Egipte produí una impressió considerable.

De seguida es publicà un edicte del Sultà fent a saber que l'Egipte havia sigut nomenat Estat independent amb rei propi que seria el mateix sultà amb el nom de Fuad I. El nou rei té 54 anys, intel·ligent i de cap molt clar. Ha fet els seus estudis a l'Acadèmia militar de Turin. Es gran aimador de les ciències i de les belles arts. Ha fundat l'Universitat d'Egipte i l'Institut de Geografia. Continua portant l'uniforme de general anglès.

Al Caire, a Alexandria i altres importants ciutats s'han celebrat grans festes oficials a l'ensens que grans protestes pels molts que creuen, i tenen raó, que l'independència és massa



Fuad I, Rei d'Egipte

relativa, ço és un bon xic migrada.

L'Anglaterra guardarà l'alt comandament sobre la vall del Nil, continuarà la seva protecció sobre l'Egipte contra tota agressió exterior i manté demés el seu control sobre el canal de Suez.

Però és lo que diuen el rei Ahmed Fuad i els seus partidaris: ¡Déu ni doret!

De totes maneres aquestes llibertats que concedeix Anglaterra a les seves antigues nacionalitats fins suara subjectes a l'absolut domini de la Gran Nació és un bonic exemple que hauran de seguir també les demés nacions europees que com Anglaterra tenen altres pobles de vida ben pròpia i que no obstant han de viure subjectades a un règim d'opressió que perjudica i malmena les energies de tothom, d'oprimits i d'opressors i després de tot el segle xx ha d'ésser el segle

de la llibertat dels pobles, de l'independència de les nacionalitats totes. — G.



El princep Orłowsky, primer ministre plenipotenciari de la lliure Polònia a Espanya

NOTES BIBLIOGRÀFIQUES

El Rvmt. Amadeu Pujol, Pvre. Beneficiat de la Basílica de la Mercè, acaba de publicar una interessant Monografia del seu poble nadiu Vallmoll, que bé mereix l'estudi de tots els aimadors de nostre Pàtria catalana, per quant, com diu l'Autor en el Pròleg, són moltes encara les poblacions de Catalunya que res tenen escrit del seu origen i desenrotllament, i mentres que cada poble no tinga un fill enamorat de les seves gestes i glò-



Des com ha tingut Vallmoll, serà impossible tindre la història completa i exacta de la terra catalana. En aquesta tasca veritablement patriòtica bé cap recomanar com a model la nova Monografia, ja que en ella s'hi recorda l'origen i desenrotllament, els seus fills il·lustres, les seves dates memorables, l'explicació dels seus escuts, l'estudi dels seus monuments arquitectònics i arqueològics, les excursions per la seva campinya i finalment els goigs i poesies referents a dita població, per tot el qual bé mereix son Autor nostre felicitació entusiasta; i desitjem de veritat el que tinga molts i molts imitadors.

Recomanem

als Amics de la nostra REVISTA que estiguin en condicions d'anunciar-hi no deixin de fer-ho, per quant així atorgaran sa cooperació a una obra patriòtica i de general cultura, i alhora fruïran d'una difusió de la seva propaganda comercial que en pocs llocs assolirien millor.

Un anunci

Per a ésser bo
per a donar bon resultat
ha de tenir

Verdader interès

Excel·lent visualitat

Contínua permanència

Extensa circulació

Catalunya ▣ Gràfica ▣

ANUNCIS :: NOTA DE PREUS

COBERTA (2.ª i 3.ª plana)	1 plana	Ptas. 400
	1/2 "	" 250
	1/4 "	" 150
	1/8 "	" 90
	1/16 "	" 50

COBERTA: (4.ª plana)	1 plana	Ptas. 500
	1/2 "	" 300
	1/4 "	" 175
	1/8 "	" 100
	1/16 "	" 60

ANUNCIS GENERALS	1 plana	Ptas. 300
	1/2 "	" 200
	1/4 "	" 125
	1/8 "	" 75
	1/16 "	" 40

També farem articles i reclams a preus convencionals.

Preus convencionals per una sèrie de anuncis.

Aixarop del professor **GIROLAMO** **Pagliano** (de Florència)

Polvos i Catxets

El millor depuratiu i refrescant de la sang

65 anys d'èxit creixent
són sa millor recomanació

Exigiu sempre el nom del professor

GIROLAMO

ES VEN EN LES PRINCIPALS FARMÀCIES I DROGUERIES

Únics agents a Espanya:

J. URIACH i C.^a : Bruch, 49 : BARCELONA

CRISTALLERIA, PISA I PORCELLANA

Tallers de decoració, Tallats i Gravats

METALLS PER A SERVEI DE TAULA, ADORNAMENT, MAJÒLIQUES,
ARTICLES FANTASIA, PAÍS I ESTRANGER

Despatx i Exposició:

RONDA UNIVERSITAT, 6

Magatzem i Tallers:

CARRER DE CORTS, 413

Telèfon 5510 A.

GRANS MAGATZEMS

DE

Francesc Ferrer Anglada

Aquesta casa rep contínuament de les més importants del país i estranger les últimes novetats en **Cristall, Pisa, Porcellana, Articles fantasia, Bomboneres, Majòliques** pròpies per a presents, etc. Grans existències en **Vaixelles, Jocs de cafè** i dolços, i tasseria en blanc. Es decoren a gust del comprador als seus

TALLERS DE DECORAT

Jocs de cafè i Te, Vaixelles de Pisa i Porcellana (formes modernes, decorats novetat especialitat de la casa). **Jocs de taula** en **Cristall Baccarat, Val St. Lambert i País**, en llis, gravat i tallat, **Serveis** per a restaurants, col·legis i comunitats religioses.

Expedicions a províncies ♦ Vendes a l'engròs i detall

6, Ronda de la Universitat, 6

BANC DE CATALUNYA

BARCELONA

CENTRAL: RAMBLA D'ESTUDIS, 4

AGÈNCIES: N.º 1 CREU COBERTA, 8
» 2 SANT ANDREU, 146
» 3 SALMERON, 111



Valors : Cupons : Banca : Canvi : Girs



TELÈFONS 2248 A i 3453 A

APARTAT DE CORREUS 568

TELEGRAMS i TELEFONEMS: CATALONIABANK

Col·legi de Sant Jordi

PRIMER EN SA CLASSE
FUNDAT L'ANY 1898

PER

EN FRANCISCO FLOS I CALCAT

CASP, 43, PRAL.

☞ (entre Bruch i Girona) ☞

Ensenyança racional i gradua-
da. Idiomes, Comerç, Cali-
grafia, Música, Solfeig, Gim-
nàsia sueca, rítmica i gràfica

PÀRVULS, ELEMENTALS I SUPERIORS

Feu-vos socis de
l'Associació Protecto-
ra de l'Ensenyança
Catalana

*Per l'Escola Catalana,
a la Pàtria Lliure*

Serveis de la Compa- nyia Transatlàntica

Línia de Cuba a Mèxic

Servei mensual sortint de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 i de Coruña el 21, per a Havana i Veracruz. Sortides de Veracruz el 16 i de la Havana el 20 de cada mes, per a Coruña, Gijón i Santander.

Línia de Buenos Aires

Servei mensual sortint de Barcelona el 4, de Màlaga el 5 i de Cádiz el 7, per a Santa Cruz de Tenerife, Montevideo i Buenos Aires; empenent el viatge de retorn des de Buenos Aires el dia 2 i de Montevideo el 3.

Línia de Nova York, Cuba, Mèxic

Servei mensual sortint de Barcelona el 25, de València el 26, de Màlaga el 28 i de Cádiz el 30, per a Nova York, Havana i Veracruz. Retorn de Veracruz el 27 i de la Havana el 30 de cada mes amb escala a Nova York.

Línia de Venezuela-Colòmbia

Servei mensual sortint de Barcelona el 10, el 11 de València, el 13 de Màlaga i de Cádiz el 15 de cada mes, per a Les Palmes, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico i Havana. Sortides de Colón el 12, per a Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canàries, Cádiz i Barcelona.

Línia de Fernando Poo

Servei mensual sortint de Barcelona el 2, de València el 3, d'Alacant el 4, de Cádiz el 7, per a Les Palmes, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma i ports de la costa occidental d'Àfrica.

Retorn de Fernando Poo el 2, fent les escales de Canàries i de la Península indicades en el viatge d'anada.

Línia Brasil-Plata

Sortint de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña i Vigo per a Rio Janeiro, Montevideo i Buenos Aires; empenent el viatge de retorn des de Buenos Aires per a Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canàries, Vigo, Coruña, Gijón, Santander i Bilbao.

Ademés dels indicats serveis, la Companyia Transatlàntica té establers els especials dels ports del Mediterrani a Nova York, ports Cantàbrics a Nova York i la Línia de Barcelona a Filipines; dites sortides no són fixes i s'anunciaran oportunament per cada viatge.

Els vapors admeten càrrega en les condicions més favorables, i passatgers, als quals la Companyia dona còmode allotjament i esmerat tracte, com ho ha acreditat en el seu dilatat servei. Tots els vapors tenen telegrafia sense fils.

També admet càrrega i es despatxen passatges per a els ports de tot el món, servits per línies regulars.

Representant a Barcelona: **A. RIPOL**

Gran Via Laietana, 5, baixos

Demaneu MITGES AMPOLLES

Vichy Català

a les fondes i restaurants

Aigua mineral natural
digestiva i més eco-
nòmica que les seves
—— similars ——

Fills d'Agustí Blazquez

COLLITERS i EXPORTADORS
DE VINS FINS i CONYACS
DE XEREZ (CADIZ)

Propietaris de la Marca MORENO

Especialitats: AMONTILLATS

Josep Soley i Rabassa

REPRESENTANT

CORTS, 553, 3.^{er}, 2.^a — BARCELONA

Automovilistes

La casa **F. MASVIDAL**

ha modelat una estatueta de Sant Cristòfol, bella representació artística de llur Patró, per a ésser posada sobre els radiadors dels autos. També té l'especialitat en la fabricació en metall de tota mena d'articles de fantasia



Figura registrada

Preu de la estatueta en metall
bronzejat o niquelat. Ptes. **12'50**

Despatx:
Comte de l'Assalt, 74

Barcelona

Tallers:
Berenguer el Vell, 3 i 5
Telèfon 4183 A.



Gran fàbrica de Dolços i Bombons

LA SUIZA REÑÉ, S. A.

Especialitat en Marrons glacés • Caramels àcids • Ametlles
Confits • Fruites, etc.

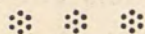
FÀBRICA i DESPATX:
Orteu, 5, 7, 9 i 11 (Sant Gervasi)
TELÈFON 624 G

SUCURSAL:
Consell de Cent, 362 i 364
TELÈFON 1097 S. P.

BARCELONA



~ Forn de Sant Jaume ~



Pastisseria : Confiteria

Bomboneria : Uins :

Licors i Xampanyes

Llibreteria, 4

Passeig de Gràcia, 7

Telefons { 2441 B
4582

Clidua de Cl. Suarro

Fàbrica de paper de tina

Fundada en el segle XVII



Proveïdora del paper segellat de les
Repúbliques de Xile i Argentina. ~
Papers de fil de totes classes. ~
Paper català. ~ Paper d'Ofici.
Cartrolines. ~ Cartrolines fil per a
naips. ~ Paper per a edicions, etc.

Magatzem i despatx:

Granvia Laletana, II

Barcelona