

Arts i Humanitats

Curs 2017-2018



Descarrega't les guies
de Beques i Ajuts, Mobilitat
Internacional i Pràctiques
en Empreses

www.uab.cat/guies-pdf



1a

universitat de l'Estat

163

del món

RÀNKING TIMES
HIGHER EDUCATION
2016-2017

50 ANYS

Una universitat amb vocació internacional, que es fonamenta en la mobilitat, la col·laboració i la captació de talent



6.449 | Estudiants
internacionals

60% | Boscos i zones
verdes

3.517 | Personal docent
i investigador

Una universitat pública capdavantera

La UAB ofereix estudis d'alt nivell en tots els àmbits de coneixement, tant de grau com de màster i doctorat. La docència es caracteritza per un enfocament multidisciplinari i està estretament lligada a les activitats de recerca.

Líder en els rànquings internacionals

La UAB es troba entre les universitats capdavanteres de l'àmbit espanyol en rànquings mundials com el QS World University Rankings (QS WUR), el Times Higher Education World University Rankings (THE WUR) i l'Academic Ranking of World Universities (ARWU). Així, la UAB ha vist reconegut l'esforç per impulsar la qualitat de la docència, atraure talent internacional i obtenir un impacte creixent de la recerca.

Un campus per viure

A la UAB es viu l'experiència universitària al màxim. El campus ofereix tot tipus de serveis: biblioteques especialitzades obertes 24 hores, aules d'informàtica i laboratoris, escola d'idiomes, centre de salut, complex esportiu, teatre, cinema, restaurants i comerços i una vila universitària. El campus és un lloc còmode i agradable on conviuen diàriament prop de 50.000 persones i que acull estudiants de 90 països del món.

Líder en recerca i innovació

La UAB acull 264 grups de recerca, 57 departaments, 68 instituts i centres, així com 5 hospitals, que generen una intensa activitat investigadora i treballen en estreta col·laboració amb el teixit científic, empresarial i tecnològic de l'entorn, com ara el Barcelona Synchrotron Park. La UAB forma part d'un dels pols científics més dinàmics de l'Europa mediterrània.

Una universitat reconeguda internacionalment per la qualitat docent i l'excel·lència investigadora



32.351 | Estudiants de grau

6.000 | Estadades de pràctiques professionals

1.391 | Acords Erasmus amb més de 525 universitats europees

Pràctiques externes, inserció professional i empenedoria

Totes les titulacions ofereixen assignatures de pràctiques professionals en empreses o institucions de prestigi. La Universitat gestiona anualment més de 4.000 estadades de pràctiques vinculades als plans d'estudi. També s'ofereixen més de 2.000 pràctiques extracurriculars amb ajut econòmic, accés a ofertes de treball, mobilitat professional internacional i suport als empenedors que volen crear una empresa.

Programes de mobilitat

La UAB estableix, cada any, nous acords de mobilitat amb universitats de tot el món per tal que els estudiants puguin conèixer noves experiències docents. Destaquen els programes Erasmus+, amb més de 500 universitats europees, el programa SICUE i el UAB Exchange Programme amb universitats de la resta del món.

Docència en anglès

L'impuls a la internacionalització es reflecteix en l'augment de l'oferta formativa en terceres llengües, principalment l'anglès. La UAB és la universitat catalana amb més estudis en anglès: 4 graus i més de 40 màsters.

Beques i deduccions

La UAB convoca diferents ajuts de col·laboració en serveis i departaments i beques per al Servei de Llengües. El Programa Finestreta ofereix ajuts als estudiants que es trobin en una situació difícil. Altres beques són les del Ministeri d'Educació, de règim general i de col·laboració, i les beques Equitat de l'AGAUR. A més, hi ha deduccions del preu de la matrícula per a les famílies nombroses, per als estudiants amb matrícules d'honor, etc.

Un campus per estudiar, investigar, viure i compartir experiències úniques



2.193 | Vila Universitària
(places)

2.355 | Ofertes publicades
i gestionades
pel Servei d'Ocupabilitat

583 | Voluntaris

Un campus saludable i sostenible

La UAB es troba en un entorn natural de gran valor ecològic. És una universitat pionera en la implementació de plans d'actuació a favor de la sostenibilitat, el respecte pel medi ambient i el consum responsable i de programes de promoció de la salut i hàbits de vida saludable.

Una universitat solidària i igualitària, participativa i cultural

La UAB és una universitat solidària i compromesa. Fomenta la implicació dels estudiants en activitats de voluntariat, impulsa programes que promouen la igualtat d'oportunitats i el respecte per la diversitat i porta a terme campanyes de sensibilització social. Té també una ampli teixit associatiu i un conjunt extens d'activitats i iniciatives culturals proposades per la comunitat universitària, que configuren l'activitat cultural de cada curs. La Universitat compta amb tallers i diferents grups de dansa, teatre, música, castellers, etc.

Una universitat motor impulsor de la societat

L'educació superior i la recerca són els eixos vertebradors de la UAB i els pilars fonamentals del desenvolupament social. La UAB, com a institució que genera coneixement, el posa al servei de la ciutadania per contribuir a la construcció d'una societat avançada cultural i científicament.

Una universitat amb les persones i per a les persones

La UAB aposta per un projecte universitari comú i compartit per tots, on les persones són el centre i la transparència i el diàleg són la base per a la presa de decisions. La UAB promou una educació en la qual els espais acadèmics són concebuts com a espais de transformació i propulsors de persones protagonistes del seu futur.

Titulacions de centres propis de la UAB

Arqueologia	6
Estudis Anglesos	7
Estudis Clàssics	8
Estudis d'Anglès i d'Espanyol	9
Estudis d'Anglès i de Català	11
Estudis d'Anglès i de Clàssiques	13
Estudis d'Anglès i de Francès	15
Estudis de Català i d'Espanyol	17
Estudis d'Àsia Oriental	19
Estudis Francesos (UAB - UB)	20
Filosofia	21
Grau Obert de Llengües i Literatures	22
Història	23
Història de l'Art	25
Humanitats	26
Llengua i Literatura Catalanes	27
Llengua i Literatura Espanyoles	28
Musicologia	29
Traducció i Interpretació	30
Titulacions de centres adscrits	
Arts i Disseny	32
Disseny	33

Grau d'Arqueologia

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 35,77€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 80

1r curs

Arqueologia Prehistòrica
Introducció a l'Arqueologia Prehistòrica
Història Antiga
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Introducció a la Cartografia
Lectura de la Imatge Artística
Grans Temes de la Filosofia
Història Medieval
Història Moderna i Contemporània
6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

2n curs

Arqueologia Clàssica
Expressió Escrita
Arqueologia Medieval
Mètodes i Tècniques de Camp en Arqueologia Prehistòrica
Arqueologia Hispànica
Mètodes i Tècniques per a l'Arqueologia Històrica
Gestió i Difusió de l'Arqueologia
Història del Mediterrani en l'Antiguitat
Teoria Social, Econòmica i Política en Arqueologia
El Mediterrani en la Prehistòria
54 cr. OB i 6 FB

3r curs

Anàlisi dels Artefactes
Bioarqueologia
Paisatge i Territori
Arqueologia Agrària de l'Edat Mitjana
Arqueologia Quantitativa
Corrents Teòrics en Arqueologia
Anàlisi i Estudi dels Materials Arqueològics
Arqueologia de l'Arquitectura i de l'Urbanisme
48 cr. OB i 12 Optatiu (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau
6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatiu

Optatives de 3r i 4t cursos

Història Contemporània
Idioma Modern I (Anglès, Francès, Romanès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar o Gallec) (*)
Pràctiques Externes
Idioma Modern II (Anglès, Francès, Romanès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar o Gallec) (*)
Ciència i Tècnica a l'Època Moderna
Ciència i Tècnica a l'Època Contemporània
Menció d'Arqueologia Prehistòrica
Arqueologia de les Societats Caçadores
Recol·lectores
Arqueologia de les Primeres Societats Agrícoles
Arqueologia de les Societats Complexes
Arqueologia dels Orígens de l'Estat
Prehistòria de Catalunya
Arqueologia d'Amèrica
Arqueologia de les Dones

Sistemes d'Informació Geogràfica
Menció d'Arqueologia Clàssica
Arqueologia Grega
Arqueologia Romana
Protohistòria del Mediterrani
Recursos Instrumentals per a l'Arqueologia Clàssica
Epigrafia i Numismàtica
Instrumentes per als Estudis Clàssics
Art Romà
Sistemes d'Informació Geogràfica
Menció d'Història Antiga
Història de la Religió i del Pensament en l'Antiguitat
Història Antiga de la Península Ibèrica
Història Social i Econòmica de l'Antiguitat
Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat
Història Antiga de Catalunya
Història i Gènere a l'Antiguitat

Instrumentes per als Estudis Clàssics
Textos Llatins
Menció d'Història Medieval
Arqueologia Medieval Hispànica
Arqueologia del Territori Medieval
Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus
Història Medieval de Catalunya
Història de les Dones a l'Edat Mitjana
La Formació d'Europa (s. V-XI)
L'època del Gòtic (s. XII-XV)
Llatí Medieval
Menció de Patrimoni Bibliogràfic i Documental
Paleografia
Epigrafia i Numismàtica
Diplomàtica
Mètodes i Tècniques per a la Recerca Històrica
Textos Llatins
Llatí Medieval

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Història de l'Art, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

Arqueologia de camp / Gestió del patrimoni arqueològic / Museus, fundacions culturals, parcs arqueològics, etc. / Ensenyament d'història i d'estudis historicoarqueològics / Docència i recerca en universitats i centres d'investigació públics i privats / Col·laboració en mitjans de comunicació i editorials / Assessorament cultural en diversos tipus d'institucions / Treball en les administracions públiques o gestió de projectes internacionals públics i privats.

Grau d'Estudis Anglesos

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: anglès; català i castellà només en les assignatures transversals de primer curs

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 6,602

Places: 80

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Història i Cultura de les Illes Britàniques
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Introducció a la Lingüística
Llengua Estrangera (triar entre Alemany, Italià o Francès)
Literatura Comparada
Literatura Anglesa del Segle XX
Grans Temes de la Història
Grans Temes de la Filosofia

60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (1r semestre) (*)

Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (2n semestre) (*)

Pràctiques Externes

Menció de Literatura i Cultura Angleses

Shakespeare i el seu Temps

Teatre en Anglès

Poesia en Anglès

Prosa en Anglès

Crítica de la Literatura en Anglès

Estudis de Gènere en Anglès

Estudis Culturals en Anglès

Estudis Postcoloniales en Anglès

Literatura Anglesa Contemporània

Literatura Nord-americana Contemporània

Literatura i Cultura d'Irlanda

Literatura i Cultura d'Escòcia

Anàlisi Filològica de Textos

Menció de Lingüística Anglesa

Fonètica Anglesa Avançada

Fonologia Anglesa Avançada

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèutics

S'ofereix un curs destinat a reforçar les capacitats de comprensió i expressió en llengua anglesa, durant la primera quinzena de setembre (inscripció al juliol)

Sortides professionals

Docència i producció de materials didàctics, en institucions tant públiques com privades / La traducció i la interpretació; la comunicació institucional multilingüe en empreses, editorials, biblioteques i departaments de llengües / Les aplicacions de la tecnologia del llenguatge / El turisme, les relacions públiques i les relacions internacionals / Assessoria cultural i gestió en tasques de documentació en editorials, en col·laboració amb revistes i suplementos culturals, i coordinació i planificació d'activitats culturals en empreses, fundacions o institucions públiques / La recerca acadèmica.

Més informació: www.uab.cat/graus

2n curs

Història i Cultura dels Estats Units
Ús de la Llengua Anglesa I
Fonètica i Fonologia Angleses I
Gramàtica Anglesa
Literatura Victoriana
Ús de la Llengua Anglesa II
Fonètica i Fonologia Angleses II
Literatura del Romanticisme Anglès
Sintaxi Anglesa
Literatura Nord-americana del Segle XIX

60 cr. Obligatori

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada
Història de la Llengua Anglesa I
Literatura Nord-americana Moderna
Orígens de la Literatura Anglesa
Història de la Llengua Anglesa II
Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral Avançada
Llengua Comparada
Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Sintaxi Anglesa Avançada
Morfologia, Lexicologia i Semàntica
Pragmàtica
Canvi i Variació Lingüística
Anàlisi Filològica de Textos
Mètodes de la Recerca Lingüística
Sociolingüística Anglesa
Adquisició de la Llengua Anglesa

Menció de Lingüística Anglesa Aplicada

Ús i Estratègies de la Comunicació Intercultural
Traducció

Anglès per a Finalitats Específiques

Pragmàtica

Sociolingüística Anglesa

Adquisició de la Llengua Anglesa

Canvi i Variació Lingüística

Metodologia de l'Ensenyament

Avaluació i Disseny Curricular

Factors Individuals en l'Aprenentatge

Menció d'Alemany

Idioma Modern (Alemany) I i II

Idioma Modern (Alemany) III, IV, V i VI

Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya

Literatura Contemporània en Llengua Alemanya

Història de la Cultura Alemanya

Literatura Alemanya i Cinema

Menció de Lingüística

Tipologia Lingüística

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Teoria del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Sociolingüística

Qüestions de Gramàtica Avançada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Grau d'Estudis Clàssics

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 40

1r curs

Instruments per als Estudis Clàssics (anual)

Gramàtica Grega

Gramàtica Llatina

Literatura Comparada

Llengua Estrangera (triar entre Francès, Alemany o Italià)

Introducció a la Lingüística

Texts Grecs

Texts Llatins

Grans Temes de la Filosofia

Grans Temes de la Història

60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Pràctiques Externes

Mitologia i Literatura

Història Social i Econòmica de l'Antiguitat

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Menció de Fonts per a l'Estudi del Món Antic i Medieval

Epigrafia Grega

Epigrafia Romana

Elements per a l'Edició de Texts Antics

Civilitzacions Indoeuropees del Món Antic

Grec Micènic

Paleografia

Mitologia i Religió

Llatí Medieval

Fonts Clàssiques d'Hispania

La Formació d'Europa (Segles V-XI)

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits

2n curs

Prosa Grega Clàssica

Prosa Llatina Clàssica

Literatura Grega Arcaica i Clàssica

Arqueologia Clàssica

Pensament Grec

Literatura Llatina de l'Època Republicana

Lingüística Indoeuropea

Poesia Èpica Grega Arcaica

Poesia Èpica Llatina

Pensament Romà

60 cr. Obligatori

Menció de Grec

Epigrafia Grega

Elements per a l'Edició de Texts Antics

Grec Micènic

Mitologia i Religió

Gramàtica Comparada de les Llengües Clàssiques

Els Clàssics en la Cultura Contemporània

Literatura Grega i la seva Transmissió

Lingüística Grega

Art Grec

Menció de Llatí

Epigrafia Romana

Elements per a l'Edició de Texts Antics

Mitologia i Religió

Llatí Medieval

Gramàtica Comparada de les Llengües Clàssiques

Els Clàssics en la Cultura Contemporània

Llatí Vulgar

Literatura Llatina i la seva Transmissió

Lingüística Llatina

Art Romà

3r curs

Drama Grec

Literatura Grega Clàssica i Hel·lenística

Prosa Llatina Postclàssica

Civilització de Grècia

Lírica Grega

Lírica Llatina

Civilització de Roma

Literatura Llatina de l'Època Imperial

48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Menció de Lingüística

Qüestions de Gramàtica Comparada

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèutics

A aquells estudiants que tenen un nivell baix de grec o llatí (o bé nivell zero) se'ls donarà una atenció preferent i personalitzada durant el primer semestre

Sortides professionals

Docència en centres d'ensenyament públics o privats (secundària i universitat) / Món editorial (revisió i correcció de textos, producció de diccionaris) / Assessorament lingüístic en agències literàries, de publicitat, etc. / Estudi històric i desxiframent de manuscrits, papirs, etc., en museus i jaciments arqueològics.

Grau d'Estudis d'Anglès i d'Espanyol

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: anglès, català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 7,670

Places: 30

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Introducció a la Literatura Espanyola I
Llengua Espanyola Oral i Escrita
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Introducció a la Lingüística
Introducció a la Literatura Espanyola II
Literatura Anglesa del Segle XX
Introducció a la Llengua Espanyola
Literatura Comparada

60 cr. Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)
Metodologia de la Llengua i de la Literatura Espanyoles (anual)
Fonètica i Fonologia Angleses I
Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
Ús de la Llengua Anglesa I
Morfologia de l'Espanyol
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
Literatura del Romanticisme Anglès
Literatura Espanyola Contemporània
Història i Cultura dels Estats Units

60 cr. Obligatori

3r curs

Literatura Victoriana
Ús de la Llengua Anglesa II
Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
Literatura Espanyola del Segle XVII
Sintaxi Anglesa
Comentari Lingüístic de Textos Literaris
Literatura Nord-americana del Segle XIX
Comentari de Textos Literaris

48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Gramàtica Anglesa

Història de la Llengua Espanyola

Fonètica i Fonologia Angleses II

Literatura Espanyola Medieval

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada

Literatura Espanyola del Segle XVI

Història de la Llengua Anglesa I

Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol

Literatura Nord-americana Moderna

Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme

Orígens de la Literatura Anglesa

Dialectologia de l'Espanyol

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral

Avançada

Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta

Història de la Llengua Anglesa II

Literatura Hispanoamericana: de la Literatura Prehispanica al Segle XIX

Llengua Comparada

Gramàtica Històrica de l'Espanyol

Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

Literatura Hispanoamericana: des del Modernisme a l'Època Contemporània

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I

Tradició Literària Occidental II

Menció d'Alemany

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)

Grans Autors de la Literatura en Llengua

Alemanya

Literatura Contemporània en Llengua

Alemanya

Història de la Cultura Alemanya

Literatura Alemanya i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)

Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista

Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània

Cinema i Literatura Italians

Arts i Literatura Italianes

Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)

Literatura Gallega

Història Social de la Llengua Gallega

Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)

Literatura Basca

Cultura i Societat Basques

Història de la Llengua Basca

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí
Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèutics

English Academic Skills

Sortides professionals

- Docència i producció de materials didàctics, en institucions tant públiques com privades.
- La traducció i la interpretació; la comunicació institucional multilingüe en empreses, editorials, biblioteques i departaments de llengües.
- Les aplicacions de la tecnologia del llenguatge.
- El turisme, les relacions públiques i les relacions internacionals.
- Assessoria cultural i gestió en tasques de documentació en editorials, en col·laboració amb revistes i suplementos culturals, i coordinació i planificació d'activitats culturals en empreses, fundacions o institucions públiques.
- La recerca acadèmica.

El graduat obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura tant de l'anglès com de l'espanyol. Això facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i l'espanyol, la mediació cultural i les professions relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

Grau d'Estudis d'Anglès i de Català

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: anglès, català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 30

1r curs

Llengua Catalana (anual)
Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Literatura Catalana del Segle XX, I
Introducció a la Lingüística
Literatura Anglesa del Segle XX
Literatura Catalana del Segle XX, II
Literatura Comparada

60 cr. Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)
Metodologia de l'Estudi de la Filologia Catalana (anual)
Ús de la Llengua Anglesa I
Fonètica i Fonologia Angleses I
Novel·la Catalana del Segle XX
Fonologia Catalana
Història i Cultura dels Estats Units
Literatura Catalana Medieval II
Literatura del Romanticisme Anglès
Fonaments Lingüístics de la Normativa

60 cr. Obligatori

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa II
Morfologia Catalana
Literatura Victoriana
Novel·la i Prosa Catalanes del Segle XV
Sintaxi Anglesa
Poesia Catalana del Segle XX
Literatura Nord-americana del Segle XIX
Sintaxi Catalana

48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Gramàtica Anglesa

Fonètica Catalana

Fonètica i Fonologia Angleses II

Història Social de la Llengua Catalana

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada

Lexicologia i Semàntica Catalanes

Història de la Llengua Anglesa I

Literatura Catalana Medieval I

Literatura Nord-americana Moderna

Gramàtica Històrica Catalana

Orígens de la Literatura Anglesa

Literatura Catalana Moderna

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral

Avançada

Literatura Catalana del Segle XIX

Història de la Llengua Anglesa II

Dialectologia Catalana

Llengua Comparada

Poesia Catalana Medieval

Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

Poesia Catalana i Romanticisme

(* D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I

Tradició Literària Occidental II

Menció d'Alemany

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)

Grans Autors de la Literatura en Llengua

Alemany

Literatura Contemporània en Llengua

Alemany

Història de la Cultura Alemany

Literatura Alemany i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)

Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista

Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània

Cinema i Literatura Italians

Arts i Literatura Italianes

Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)

Literatura Gallega

Història Social de la Llengua Gallega

Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)

Literatura Basca

Cultura i Societat Basques

Història de la Llengua Basca

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí
Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèuticsEnglish Academic Skills

Sortides professionals

- Docència i producció de materials didàctics, en institucions tant públiques com privades.
- La traducció i la interpretació; la comunicació institucional multilingüe en empreses, editorials, biblioteques i departaments de llengües.
- Les aplicacions de la tecnologia del llenguatge.
- El turisme, les relacions públiques i les relacions internacionals.
- Assessoria cultural i gestió en tasques de documentació en editorials, en col·laboració amb revistes i suplementos culturals, i coordinació i planificació d'activitats culturals en empreses, fundacions o institucions públiques.
- La recerca acadèmica.

El graduat obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura tant de l'anglès com del català. D'aquesta manera, reuneix el coneixement expert de la llengua catalana amb el de la llengua internacional per excel·lència, la qual cosa li facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i del català, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

Grau d'Estudis d'Anglès i de Clàssiques

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: anglès, català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 30

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)

Gramàtica Grega

Gramàtica Descriptiva Anglesa

Gramàtica Llatina

Literatura Comparada

Introducció a la Lingüística

Textos Grecs

Literatura Anglesa del Segle XX

Textos Llatins

6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)

Instruments per als Estudis Clàssics (anual)

Ús de la Llengua Anglesa I

Fonètica i Fonologia Angleses I

Prosa Llatina Clàssica

Prosa Grega Clàssica

Poesia Èpica Grega Arcaica

Literatura del Romanticisme Anglès

Poesia Èpica Llatina

Història i Cultura dels Estats Units

54 cr. OB i 6 FB

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa II

Drama Grec

Literatura Victoriana

Prosa Llatina Postclàssica

Sintaxi Anglesa

Lírica Grega

Literatura Nord-americana del Segle XIX

Lírica Llatina

48 cr. OB i 12 Optatiu (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatiu

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Gramàtica Anglesa

Literatura Grega Arcaica i Clàssica

Fonètica i Fonologia Angleses II

Literatura Llatina de l'Època Republicana

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada

Lingüística Indoeuropea

Història de la Llengua Anglesa I

Pensament Grec

Literatura Nord-americana Moderna

Pensament Romà

Orígens de la Literatura Anglesa

Arqueologia Clàssica

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral Avançada

Literatura Llatina de l'Època Imperial

Història de la Llengua Anglesa II

Civilització de Roma

Llengua Comparada

Literatura Grega Clàssica i Hel·lenística

Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

Civilització de Grècia

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Menció d'Alemany

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)

Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya

Alemanya

Literatura Contemporània en Llengua Alemanya

Alemanya

Història de la Cultura Alemanya

Literatura Alemanya i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)

Obres de la Literatura Italiana Medieval i

Renaixentista

Obres de la Literatura Italiana Moderna i

Contemporània

Cinema i Literatura Italians

Arts i Literatura Italianes

Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)

Literatura Gallega

Història Social de la Llengua Gallega

Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)

Literatura Basca

Cultura i Societat Basques

Història de la Llengua Basca

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí
Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèutics

English Academic Skills

Sortides professionals

- Docència i producció de materials didàctics, en institucions tant públiques com privades.
- La traducció i la interpretació; la comunicació institucional multilingüe en empreses, editorials, biblioteques i departaments de llengües.
- Les aplicacions de la tecnologia del llenguatge.
- El turisme, les relacions públiques i les relacions internacionals.
- Assessoria cultural i gestió en tasques de documentació en editorials, en col·laboració amb revistes i suplementos culturals, i coordinació i planificació d'activitats culturals en empreses, fundacions o institucions públiques.
- La recerca acadèmica.

La persona graduada obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura tant de l'anglès com de les llengües clàssiques. Això facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

Grau d'Estudis d'Anglès i de Francès

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: anglès, francès, català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 30

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Ús de la Llengua Francesa Oral
Introducció a la Lingüística
Francès Instrumental I
Literatura Anglesa del Segle XX
Francès Instrumental II
Ús de la Llengua Francesa Escrita
Introducció a la Cultura Francesa
6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)
Literatura Francesa Contemporània (anual)
Llengua Francesa Oral i Escrita I
Ús de la Llengua Anglesa I
Fonètica i Fonologia Angleses I
Morfosintaxi de la Llengua Francesa
Història i Cultura dels Estats Units
Literatura Francesa del Segle XIX
Literatura del Romanticisme Anglès
Literatura Comparada
54 cr. OB i 6 FB

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa II
Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa
Literatura Victoriana
Literatura Francesa: Edat Mitjana i Renaixement
Lexicologia de la Llengua Francesa
Sintaxi Anglesa
Literatura Francesa: Classicisme i Il·lustració
Literatura Nord-americana del Segle XIX
48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau
6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Alemany, Italià, Èuscar, Galleg, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*
Idioma Modern II (Alemany, Italià, Èuscar, Galleg, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*
Pràctiques Externes
Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa I
Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa II
Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa
Lingüística Francesa Comparada
Organització Sociopolítica dels Països Francòfons
Literatures Francòfones
Anàlisi Lingüística de Documents Orals i Escrits en Llengua Francesa
Gramàtica Anglesa
Fonètica i Fonologia Angleses II
Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada
Història de la Llengua Anglesa I
Literatura Nord-americana Moderna
Orígens de la Literatura Anglesa
Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral Avançada
Història de la Llengua Anglesa II
Llengua Comparada
Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

Història de la Llengua Francesa
Llengua Francesa Oral i Escrita II
Perspectives Crítiques de l'Anàlisi de la Literatura en Francès
Menció de Lingüística
Adquisició del Llenguatge
Tecnologies del Llenguatge
Fonètica i Fonologia
Morfologia i Sintaxi
Semàntica i Pragmàtica
Sociolingüística
Tipologia Lingüística
Teoria del Llenguatge
Bases Biològiques del Llenguatge
Llenguatge, Cultura i Cognició
Qüestions de Gramàtica Comparada
Menció de Literatura Comparada
Teoria i Anàlisi de la Narrativa
Teoria i Anàlisi de la Poesia
Teoria i Anàlisi del Teatre
Pensament Literari
Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)
Literatura, Gèneres i Sexualitats
Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada
Literatura Comparada i Estudis Culturals
Tradició Literària Occidental I i II
Menció de Cultures i Literatures Romàniques Medievales
Èpica Romànica Medieval
Lírica Romànica Medieval

Novel·la Romànica Medieval
Introducció a les Literatures Romàniques
Llegendes Medievales
Literatura i Societat a l'Edat Mitjana
Menció d'Alemany
Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)
Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya
Literatura Contemporània en Llengua Alemanya
Història de la Cultura Alemanya
Literatura Alemanya i Cinema
Menció d'Italià
Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)
Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista
Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània
Cinema i Literatura Italianes
Arts i Literatura Italianes
Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües
Menció de Galleg
Idioma Modern I i II (Galleg)
Literatura Gallega
Història Social de la Llengua Gallega
Cultura i Societat Gallegues
Menció d'Èuscar
Idioma Modern I i II (Èuscar)
Literatura Basca
Cultura i Societat Basques
Història de la Llengua Basca

(* D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí
Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèutics

English Academic Skills
Curs d'estudis francesos

Sortides professionals

- Docència i producció de materials didàctics, en institucions tant públiques com privades.
 - La traducció i la interpretació; la comunicació institucional multilingüe en empreses, editorials, biblioteques i departaments de llengües.
 - Les aplicacions de la tecnologia del llenguatge.
 - El turisme, les relacions públiques i les relacions internacionals.
 - Assessoria cultural i gestió en tasques de documentació en editorials, en col·laboració amb revistes i suplementos culturals, i coordinació i planificació d'activitats culturals en empreses, fundacions o institucions públiques.
 - La recerca acadèmica.
- La persona graduada obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura tant de l'anglès com del francès, la qual cosa li facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i del francès, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

Grau d'Estudis de Català i d'Espanyol

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 30

1r curs

Llengua Catalana (anual)
Literatura Catalana del Segle XX, I
Introducció a la Literatura Espanyola I
Llengua Espanyola Oral i Escrita
Introducció a la Lingüística
Introducció a la Llengua Espanyola
Introducció a la Literatura Espanyola II
Literatura Catalana del Segle XX, II
Literatura Comparada

60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Fonètica Catalana

Història de la Llengua Espanyola

Història Social de la Llengua Catalana

Literatura Espanyola Medieval

Lexicologia i Semàntica Catalana

Literatura Espanyola del Segle XVI

Literatura Catalana Medieval I

Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol

Gramàtica Històrica Catalana

Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme

Literatura Catalana Moderna

Dialectologia de l'Espanyol

Literatura Catalana del Segle XIX

Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta

Dialectologia Catalana

Literatura Hispanoamericana: de la Literatura

Prehispànica al Segle XIX

Poesia Catalana Medieval

Gramàtica Històrica de l'Espanyol

Poesia Catalana i Romanticisme

Literatura Hispanoamericana: des del

Modernisme a l'Època Contemporània

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

2n curs

Metodologia de l'Estudi de la Filologia Catalana (anual)

Metodologia de la Llengua i de la Literatura Espanyoles (anual)

Fonologia Catalana

Morfologia de l'Espanyol

Novel·la Catalana del Segle XX

Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme

Literatura Catalana Medieval II

Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple

Fonaments Lingüístics de la Normativa

Literatura Espanyola Contemporània

60 cr. Obligatori

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

3r curs

Fonètica i Fonologia de l'Espanyol

Morfologia Catalana

Novel·la i Prosa Catalanes del Segle XV

Literatura Espanyola del Segle XVII

Poesia Catalana del Segle XX

Comentari Lingüístic de Textos Literaris

Sintaxi Catalana

Comentari de Textos Literaris

48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Menció d'Alemany

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)

Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemana

Literatura Contemporània en Llengua Alemana

Història de la Cultura Alemana

Literatura Alemana i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)

Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista

Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània

Cinema i Literatura Italians

Arts i Literatura Italianes

Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)

Literatura Gallega

Història Social de la Llengua Gallega

Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)

Literatura Basca

Cultura i Societat Basques

Història de la Llengua Basca

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí
Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

El graduat obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura tant del català com de l'espanyol. D'aquesta manera, reuneix el coneixement expert de la llengua catalana amb el de la llengua espanyola, la qual cosa li facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament del català i de l'espanyol, la mediació cultural, les professions relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

Grau d'Estudis d'Àsia Oriental

Facultat de Traducció i d'Interpretació

www.uab.cat/traduccioninterpretacio

Horari: un torn de matí

Preu: 35,77€ per crèdit

Idioma: català, castellà i anglès (llengües vehiculars). Xinès i japonès (escollir-ne una com a primera, segona o tercera llengua estrangera). Corea (com a segona o tercera llengua).

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 8,514 (Japonès) /

6,132 (Xinès)

Places: 80 (40 per a Japonès, 40 per a Xinès)

1r curs

Idioma I: Xinès o Japonès Modern

Història d'Àsia

Introducció a l'Economia

Introducció a Tecnologies de la Informació i de la Comunicació

Idioma II: Xinès o Japonès Modern

Geografia d'Àsia

Introducció a l'Antropologia Social i Cultural

Introducció a les Ciències Polítiques i a les

Relacions Internacionals

60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius (inclou

12 cr. Pràctiques Externes)

Optatives de 4t curs

Pràctiques Externes / 12 cr.

Idioma I, II, III i IV: Xinès o Japonès Modern / 12 cr.

Idioma III i IV: Coreà Modern / 12 cr.

Tàndem (Llengua Oral) / 6 cr.

Diversitat Ètnica de l'Àsia Oriental / 6 cr.

Negociació i Màrqueting a l'Àsia Oriental / 6 cr.

Temes d'Actualitat de Ciències Socials de l'Àsia Oriental / 6 cr.

Migració i Diàspores de l'Àsia Oriental / 6 cr.

Menció de Llengua i Humanitats de l'Àsia Oriental (Xinès o Japonès)

Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Llengua per a Fins Específics: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.

2n curs

Idioma III: Xinès o Japonès Modern

Pensament Clàssic de l'Àsia Oriental

Història Premoderna de l'Àsia Oriental

Economia Aplicada de l'Àsia Oriental

Idioma IV: Xinès o Japonès Modern

Literatura Clàssica de l'Àsia Oriental

Política de l'Àsia Oriental

Societat de l'Àsia Oriental

60 cr. Obligatori

3r curs

Idioma V: Xinès o Japonès Modern

Lingüística de les Llengües de l'Àsia Oriental

Pensament Modern i Contemporani de l'Àsia Oriental

Literatura Moderna i Contemporània de l'Àsia Oriental

Gènere i Societat a l'Àsia Oriental

Idioma VI: Xinès o Japonès Modern

Idioma VII: Xinès Clàssic o Japonès Modern

Història Moderna i Contemporània de l'Àsia Oriental

Art i Cultura Popular de l'Àsia Oriental

Relacions Internacionals de l'Àsia Oriental

60 cr. OB

Menció de Llengua i Humanitats de l'Àsia Oriental (Coreà)

Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.

Idioma II: Coreà Modern / 12 cr.

Text i Context I: Coreà / 6 cr.

Menció d'Economia, Política i Societat de l'Àsia Oriental

Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.

Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.

Estudi de Casos de Política i Relacions

Internacionals de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Temes Avançats de Societat Contemporània de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Empresa i Mercats Nacionals i Internacionals de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Menció de Cultura, Art i Literatura de l'Àsia Oriental

Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.

Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.

Estudis Culturals Comparatius de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Gènere, Literatura i Societat a l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Temes Avançats d'Art i Cultura Popular de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

(*) Assignatures obligatòries per obtenir la menció.

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

Administració pública en l'àmbit local, estatal i internacional en relació amb l'Àsia oriental (des de municipis fins a Nacions Unides) / Empreses privades i institucions de la societat civil (ONG) / Intermediaris en les relacions entre persones de Catalunya i d'Àsia i entitats públiques i privades de Catalunya i d'Àsia, en l'àmbit cultural i econòmic / Impulsors de les relacions i la integració entre persones de diversos països d'Àsia i el seu entorn (mediació cultural en l'àmbit de salut, educació, seguretat pública, jurídic, veïnal, etc.) / Assessorament dels responsables d'institucions en les relacions amb l'Àsia oriental / Assessorament dels equips directius d'empreses i departaments exportadors i de promoció / Traducció literària i tècnica de llengües de l'Àsia oriental / Periodisme, turisme, activitats culturals i artístiques, patrimoni cultural, amb relació a l'Àsia oriental / Docència i recerca

Grau d'Estudis Francesos (UAB-UB)

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

www.uab.cat/departament/filologia-francesa/

www.ub.edu/filologia/

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: francès, català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 40

1r curs

1r semestre (UB)

Llengua Estrangera (*)

Ús de la Llengua Francesa Oral

Llengua Catalana o Espanyola

Llatí

Introducció a la Llengua Francesa

2n semestre (UAB)

Literatura Comparada

Ús de la Llengua Francesa Escrita

Introducció a la Cultura Francesa

Introducció a la Lingüística

Francès Instrumental

60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

(*) Cal triar entre Alemany, Italià, Anglès, Àrab, Èuscar, Gallec, Portuguès, Suec, Neerlandès, Grec Modern, Rus, Polonès o Hebreu.

Optatives de 3r i 4t cursos

Civilització Medieval

La Creació Literària en la Postmodernitat

Literatura i Gènere a Galícia, Portugal i Brasil

Pràctiques Externes

Idioma Modern II (Anglès, Alemany, Italià, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (*)

Menció de Lingüística Francesa Aplicada (UAB)

Llengua Francesa i Tecnologies Lingüístiques (**)

Enfocaments Plurilingües a la Interacció

Exolingüe (**)

Lingüística Aplicada a l'Ensenyament de la

Llengua Francesa

Llengua Francesa i TICE

Anàlisi de la Parla en Llengua Francesa

Totes les assignatures optatives són de 6 cr.

(*) Es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

(**) No totes les assignatures optatives s'ofereixen cada curs. Aquest curs, no s'han ofert les assenyalades.

2n curs

1r semestre (UAB)

Història de la Llengua Francesa

Llengua Francesa Oral i Escrita I

Morfosintaxi de la Llengua Francesa

Literatura Francesa Contemporània

Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa

2n semestre (UB)

Lexicologia de la Llengua Francesa

Llengua Francesa Oral i Escrita II

Novel·la Francesa I i II

Viure a França: Signes i Mites dels Temps

60 cr. Obligatori

3r curs

1r semestre (UB)

Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en

Llengua Francesa I

El Francès en el Món: Contacte entre Cultures

Poesia Francesa

Mètodes de la Teoria Literària Contemporània

2n semestre (UAB)

Anàlisi Lingüística de Documents Orals i

Escrits en Llengua Francesa

Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en

Llengua Francesa II

Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa

Lingüística Francesa Comparada

48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques

Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Traducció Especialitzada del/al Francès

Francès Tècnic i Comercial (**)

Tractament Informàtic de la Llengua Francesa

Models Psicolingüístics del Llenguatge Normal

i Desviant en Llengua Francesa (**)

Traducció del/al Francès (**)

Menció de Cultura i Creació Contemporània

d'Expressió Francesa (UB)

Nous Llenguatges de la Poesia en Francès (**)

Noves Poètiques de la Narrativa en Francès (**)

Pensament i Literatura en Llengua Francesa

Psicoanàlisi i Literatura en Francès

Teoria Literària Feminista i Estudis de Gènere (**)

Postcolonialisme i Literatura en Francès (**)

Poètiques i Polítiques de la Literatura en

Francès (**)

Cinema i Creació Audiovisual en Francès

Traducció Literària del Francès

Teatre Francès: Riure i Plorar, de Molière a Koltès

Menció de Cultures i Literatures

Romàniques Medievales (UAB)

Èpica Romànica Medieval

Lírica Romànica Medieval

Novel·la Romànica Medieval

Introducció a les Literatures Romàniques

Llegendes Medievales

Literatura i Societat a l'Edat Mitjana

Accés

PAU: Ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix

Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades

a les CC. Socials

Cursos propedèutics

S'ofereix un curs al setembre adreçat als estudiants de primer

Sortides professionals

La persona graduada obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura franceses, la qual cosa li facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament del francès, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc. Cada vegada són més els estudiants sol·licitats per dur a terme tasques dins de l'àmbit del tractament automàtic de les llengües, tant escrit com oral, en diferents empreses capdavanteres del sector.

Grau de Filosofia

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

www.uab.cat/departament/filosofia

[www.youtube.com/user/ FilosofiaUAB](https://www.youtube.com/user/FilosofiaUAB)

twitter.com/FilosofiaUab

www.facebook.com/filosofia.uab

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 60

1r curs

Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Filosofia Pràctica
Introducció als Problemes de la Filosofia
Lectura de Textos Filosòfics
Expressió Escrita
Filosofia de l'Art
Teoria i Pràctica de l'Argumentació
Lectura de la Imatge Artística
Història de la Ciència
Grans Temes de la Història
60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau
6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

2n curs

Filosofia Antiga
Filosofia Medieval
Filosofia Moderna
Estètica
Epistemologia
Filosofia de la Il·lustració
Filosofia del Segle XIX
Lògica
Filosofia Política
Ètica
60 cr. Obligatori

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (*)
Pràctiques Externes
Menció de Filosofia Fonamental
Seminari de Filosofia Fonamental
Seminari de Filosofia Moderna
Seminari de Filosofia Contemporània
Filosofia de la Ment
Filosofia i Gènere
Filosofia Política Contemporània
Seminari d'Ètica i Filosofia Política
Filosofia i Matemàtiques
Filosofia de les Ciències Cognitives
Seminari d'Història i Filosofia de la Ciència
Recursos per a la Recerca en Filosofia
(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.
Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits

3r curs

Teoria Crítica
Fenomenologia i Hermenèutica
Filosofia Analítica
Ètica Contemporània
Filosofia de la Història
Metafísica
Filosofia de la Ciència
Filosofia del Llenguatge
48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Menció de Filosofia Aplicada

Drets Humans
Seminari de Filosofia Aplicada
Seminari de Ciència, Tècnica i Societat
Estètica i Crítica
Filosofia i Cinema
Filosofia i Literatura
Seminari d'Estètica i Filosofia de l'Art
Ètica Aplicada
Filosofia de la Intel·ligència Artificial
Filosofia de la Tecnologia
Recursos per a la Recerca en Filosofia

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

Aquests titulats i titulades s'orienten preferentment cap a la docència i la investigació, però també cap a la gestió cultural tant en la difusió periodística com en el món editorial, i cap a l'assessorament de persones i grups.

Els sectors principals d'ocupació són els relacionats amb la gestió cultural que depèn de les administracions públiques, de les fundacions o empreses de serveis culturals, tant en els serveis directament relacionats amb la formació (cursos, biblioteques, arxius, edició de llibres, publicació de revistes i butlletins, divulgació científica i del pensament), com en tasques més relacionades amb el lleure, amb l'educació no formal, l'anàlisi de la cultura, el periodisme cultural i amb serveis de relacions humanes (esplais, monitoratge, relacions públiques).

Grau Obert de Llengües i Literatures

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català, castellà i francès

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 40

Què és el grau obert? És una manera innovadora d'accedir a una sèrie d'estudis en llengua i literatura: Estudis en Llengua i Literatura Catalana, Estudis en Llengua i Literatura Espanyola, Estudis Clàssics i Estudis Francesos.

Per a qui està pensat? Per a aquelles persones que tenen interessos filològics múltiples i que encara no s'han decidit per una llengua concreta.

Quin avantatge suposa? Conèixer abans de triar. El primer curs, l'estudiant pot combinar dos dels graus esmentats. A partir del segon curs, l'estudiant ha d'optar per un dels dos graus escollits.

A més, es poden completar els estudis amb una de les mencions de la Facultat i, un cop finalitzat el grau escollit, es pot completar la segona filologia i obtenir dos títols de grau.

Més informació a: www.uab.cat/grau-obert-llengues

1r curs

Formació comuna a tots els estudis

Introducció a la Lingüística

Literatura Comparada

Català

Llengua Catalana (anual)

Literatura Catalana del Segle XX, I

Literatura Catalana del Segle XX, II

Francès

Francès Instrumental I

Ús de la Llengua Francesa Oral

Francès Instrumental II

Introducció a la Cultura Francesa

Espanyol

Introducció a la Literatura Espanyola I

Llengua Espanyola Oral i Escrita

Introducció a la Literatura Espanyola II

Introducció a la Llengua Espanyola

Clàssiques

Gramàtica Grega

Gramàtica Llatina

Textos Grecs

Textos Llatins

A partir del segon curs, s'ha de triar un dels quatre graus:

Estudis Clàssics (Veure pàgina 8)

Estudis Francesos (Veure pàgina 20)

Llengua i Literatura Catalanes (Veure pàgina 27)

Llengua i Literatura Espanyoles (Veure pàgina 28)

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèutics

Curs d'estudis francesos

Sortides professionals

El graduat assoleix el coneixement expert de la llengua, literatura i cultura de l'itinerari que esculli, la qual cosa li facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de llengües, la recerca, el món editorial, la crítica literària, l'assessorament lingüístic, la mediació i la gestió cultural, etc.

Grau d'Història

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: dos torns, un diürn i un de vespre

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 160

1r curs

Expressió Escrita
Visions Geogràfiques del Món
Grans Temes de la Filosofia
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Lectura de la Imatge Artística
Introducció a la Prehistòria
Introducció a la Història Antiga
Introducció a la Història Medieval
Fonaments del Món Modern
Fonaments del Món Contemporani

60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius (inclou

6 cr. Pràctiques Externes)

Optatives de 4t curs

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.
Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Romanès, Portuguès, Occità, Grec Modern) (*)

Menció d'Història i Gènere

Arqueologia de les Dones
Història i Gènere a l'Antiguitat
Història de les Dones a l'Edat Mitjana
Història i Gènere a l'Època Moderna
Història i Gènere als Segles Contemporanis

Menció d'Història de Catalunya

Prehistòria de Catalunya
Història Antiga de Catalunya
Història Medieval de Catalunya
Història Moderna de Catalunya
Els Orígens de la Catalunya Contemporània
Cultures Polítiques i Conflictives Socials a la Catalunya Contemporània
Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció d'Història de la Guerra

Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat
Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus
Guerra i Societat a l'Època Moderna
Revoltes i Revolucions a l'Època Moderna
Relacions Internacionals i Conflictives a l'Època Contemporània
Revolució i Contrarevolució a l'Època Contemporània

Menció d'Història Antiga

Història i Gènere a l'Antiguitat
Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat
Història Antiga de Catalunya

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

2n curs

Les Societats Prehistòriques
Història Social i Econòmica de l'Antiguitat
La Formació d'Europa. Segles V-XI
L'Època del Gòtic. Segles XII-XV
L'Època de la Reforma
Paleografia
Mètodes i Tècniques per a la Recerca Històrica
Història Contemporània Universal I, l'Època del Liberalisme
Història Contemporània d'Espanya I, l'Època de la Revolució Liberal
Història Contemporània de Catalunya I, del Catalanisme a la Generalitat Republicana

60 cr. Obligatori

Història del Mediterrani en l'Antiguitat
Història de la Religió i del Pensament en l'Antiguitat
Història Antiga de la Península Ibèrica
Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció d'Història Medieval

Història de les Dones a l'Edat Mitjana
Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus
Història Medieval de Catalunya
Arqueologia Agrària de l'Edat Mitjana
Arqueologia del Territori Medieval
Llatí Medieval
Arqueologia Medieval Hispànica
Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció d'Història Moderna

Revoltes i Revolucions a l'Època Moderna
Guerra i Societat a l'Època Moderna
Cultura i Mentalitats a l'Època Moderna
La Monarquia dels Reis Catòlics
Història Moderna de Catalunya
Ciència i Tècnica a l'Època Moderna
Història i Gènere a l'Època Moderna
Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció d'Història Contemporània

Història i Gènere en els Segles Contemporanis
Els Orígens de la Catalunya Contemporània
Cultures Polítiques i Conflictives Socials en la Catalunya Contemporània
Història Social i Econòmica del Món Contemporani

3r curs

L'Època del Barroc
L'Època de la Il·lustració
Conquesta i Colonització d'Amèrica (Segles XVI-XVIII)
Història d'Amèrica Contemporània
Tendències Historiogràfiques Actuals
Història Contemporània Universal II, l'Època de l'Imperialisme
Història Contemporània Universal III, l'Època dels Blocs
Història Contemporània d'Espanya II, de la Monarquia a la República
Història Contemporània d'Espanya III, el Franquisme i la Democràcia
Història Contemporània de Catalunya II, el Franquisme i la Recuperació de l'Autonomia

60 cr. OB

Història dels Moviments Socials a l'Època Contemporània
Història del Pensament i de les Cultures Polítiques Contemporànies
Els Estats Liberals
Feixisme, Populisme i Nacionalpopulisme al SegleXX
Nacions i Nacionalismes en el Món Contemporani
Dictadures i Democràcies al Segle XX
Ciència i Tècnica a l'Època Contemporània
Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)
Relacions Internacionals i Conflictives a l'Època Contemporània

Menció d'Història Social i Cultural de les Èpoques Moderna i Contemporània

Cultura i Mentalitats a l'Època Moderna
Història Social i Econòmica del Món Contemporani
Història dels Moviments Socials a l'Època Contemporània
Història del Pensament i de les Cultures Polítiques Contemporànies
Història i Gènere a l'Època Moderna
Història i Gènere als Segles Contemporanis

Menció de Patrimoni Bibliogràfic i Documental

Diplomàtica
Codicologia i Paleografia
Epigrafia i Numismàtica
Texts Llatins
Llatí Medieval
Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)
Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Història de l'Art, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Cursos propedèutics

S'ofereix un curs propedèutic a l'inici de curs

Sortides professionals

Les sortides professionals s'orienten a l'educació i a la investigació històriques.

Els altres sectors principals d'ocupació són:

- Gestió i conservació del patrimoni històric i cultural (arxius, biblioteques, museus, fundacions, ajuntaments, etc.).
- Documentació i assessorament en editorials.
- Col·laboració en mitjans de comunicació.
- Oficines d'informació i turisme.
- Assessoria cultural en organismes internacionals.

Grau d'Història de l'Art

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

www.uab.cat/departament/art-musicologia

Horari: un sol torn (des de les 8.30 fins a les 18 h)

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 80

1r curs

Lèxic i Tècniques de l'Art i de l'Arquitectura
Teoria de l'Art
Iconografia
Expressió Escrita (llengua catalana o llengua espanyola)
Literatura Comparada
Grans Temes de la Història
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Art Egipci
Art del Segle XX
Música, Història i Societat
12 cr. Obligatoris i 48 Formació Bàsica

2n curs

Art Grec
La Història de l'Art: Objecte i Fonaments
Art Antic de l'Àsia Menor
Art a Europa dels Segles IV al X
Art Renaixentista (Segle XV a Itàlia)
Art del Segle XIX
Conceptes Fonamentals de Patrimoni Artístic i Museografia
Art Barroc
Teoria i Llenguatge del Cinema
Art Romà
48 cr. OB i 12 FB

3r curs

Art Romànic
Art Renaixentista (Segle XVI)
Crítica de l'Art
Art Gòtic
Art del Segle XVIII
Art Bizantí
Art i Cultura Visual Contemporània
Art i Pensament
48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau
6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Art de Cultures No Europees
Fonts per a la Història de l'Art
Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Itàlia, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)
Arquitectura i Urbanisme Contemporanis
Arquitectura Medieval: Imatge i Funció
Art Antic de la Península Ibèrica
Art Barroc a Espanya
Art Català Contemporani
Art Català d'Època Moderna
Art Català Medieval
Art del Segle XVIII a Espanya
Arts Figuratives del Segle XV
Art Precolombí de la Zona Andina
Art Precolombí de Mesoamèrica
Art Renaixentista a Espanya
Art Romà de les Províncies de l'Imperi
Arts Decoratives a l'Època Moderna

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Arts Suntuàries a l'Edat Mitjana
Centre i Perifèria en la Difusió de l'Art Clàssic
Dibuix, Miniatura i Gravats en l'Època Moderna
Pintura i Il·luminació a l'Edat Mitjana
Fotografia i Cinema: Classicisme i Postmodernitat
Iconografia Comparada d'Egipte i altres Cultures Antigues
Obres i Debat de l'Art Actual
Pintura i Escultura entre 1900 i 1960
Romànic Hispànic
Teories Artístiques Contemporànies
Menció de Gestió del Patrimoni Artístic
Gestió del Patrimoni Artístic
Història del Col·leccionisme
Mercat de l'Art i Difusió del Patrimoni Artístic
Museologia
Pràctiques Professionals de Gestió del Patrimoni Artístic

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Anàlisi Musical, Grec, Història de l'Art, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

La formació capacita per a desenvolupar tasques professionals en diferents àmbits:

Docència en centres d'ensenyament secundari i superior / Docència en escoles d'art i de disseny / Investigació i docència universitària / Comissariat d'exposicions / Crítica artística / Sales de subhastes, galeries d'art, peritatge d'obres d'art / Catalogació, conservació i gestió del patrimoni artístic en el sector públic i/o privat (museus, arxius, biblioteques, etc.) / Difusió del patrimoni artístic (empreses de turisme cultural, programació per a museus, centres culturals, etc.) / Treball especialitzat en editorials i mitjans de comunicació (documentació, producció i divulgació de continguts propis de la història de l'art).

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 80

1r curs

Llengua Estrangera I i II (Anglès, Francès, Alemany o Italià)
Fonaments del Món Modern
Fonaments de Món Contemporani
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Expressió Escrita (llengua catalana o llengua espanyola)
Literatura Comparada
Lectura de la Imatge Artística
Visions Geogràfiques del Món
Història de la Ciència
60 cr. Formació Bàsica

2n curs

Prehistòria i Història Antiga
Introducció a la Història Medieval
Cultura Clàssica I
Cultura Clàssica II
Pensament Filosòfic Antic i Medieval
Literatura Catalana
Història de l'Art Antic i Medieval
Llengua Catalana: Cultura i Societat
Llengua Espanyola: Variació i Discurs Oral
Literatura Espanyola
60 cr. Obligatoris

3r curs

Geografia de la Globalització
La Cultura en els Mitjans de Comunicació
Gestió Cultural
Patrimoni
Història Moderna de Catalunya
Història Contemporània de Catalunya
Filosofia Moderna i Contemporània
Història de l'Art Modern i Contemporani
48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau
6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (*)
Pràctiques Externes
Menció de Gestió Cultural
Documentació i Arxivística
Dret i Cultura
Mitjans i Tècniques de Comunicació
Audiovisual
Perspectives i Tècniques Editorials
Producció i Consum de la Cultura
Geografia del Turisme
Museologia
Literatura Comparada i Estudis Culturals

Menció de Cultura Contemporània
Música en la Societat Contemporània
Geografia de la Ciutat Contemporània
Història del Cinema
Literatura Catalana Actual
Literatura Espanyola Actual
Filosofia de la Cultura
Història de les Idees Polítiques
Els Clàssics en la Cultura Contemporània
Mitologia i Literatura
Relacions Internacionals i Conflictes en l'Època Contemporània

(*) Triar entre anglès, francès, alemany, italià, èuscar, gallec, portuguès, occità, romanès o grec modern. S'entén que l'idioma és un altre que el triat a primer curs. L'alumne pot optar per continuar amb l'idioma triat a primer però en el nivell de dificultat corresponent. Es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits. Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Dibuix Artístic, Geografia, Grec, Història de l'Art, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

El creixement extraordinari del sector cultural i el caràcter versàtil dels graduats en Humanitats fan possible que els titulats puguin exercir professionalment en diferents sectors, entre els quals es poden destacar els següents:

- La gestió cultural d'administracions públiques i privades (museus, arxius, fundacions, obres socials, centres d'estudis, etc.).
- La dinamització cultural d'ajuntaments i altres entitats cíviques (organització de projectes, activitats o esdeveniments culturals).
- El món editorial.
- La creació d'espais virtuals (de caràcter laboral, educatiu, lúdic o cultural).
- El disseny de productes, instal·lacions o serveis culturals.
- El turisme cultural.
- Els mitjans de comunicació.
- La docència i investigació.
- La mediació intercultural i internacional.

Grau de Llengua i Literatura Catalanes

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

filcat.uab.cat

facebook.com/UABfilcat

twitter.com/UABfilcat

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 50

1r curs

Llengua Catalana (anual)
Metodologia de l'Estudi de la Filologia Catalana (anual)
Llatí
Literatura Comparada
Literatura Catalana del Segle XX, I
Introducció a la Lingüística
Literatura Catalana del Segle XX, II
Grans Temes de la Història
Grans Temes de la Filosofia
60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

Optatius de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)
Pràctiques Externes

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Menció de Llengua Catalana

El Català com a Segona Llengua

Sintaxi Catalana Avançada

Variació Històrica de la Llengua Catalana

Fonologia Catalana Avançada

Aspectes de la Fonètica Catalana

Comentari Lingüístic de Textos

Qüestions de Gramàtica Comparada

Lexicografia i Recursos per a l'Estudi del Lèxic

Sociolingüística Catalana

Semàntica i Pragmàtica

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí
Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

2n curs

Història Social de la Llengua Catalana
Lexicologia i Semàntica Catalanes
Literatura Catalana Medieval I
Fonologia Catalana
Novel·la Catalana del Segle XX
Poesia Catalana del Segle XX
Literatura Catalana Medieval II
Gramàtica Històrica Catalana
Literatura Catalana Moderna
Fonaments Lingüístics de la Normativa
60 cr. Obligatori

3r curs

Fonètica Catalana
Novel·la i Prosa Catalanes del Segle XV
Literatura Catalana del Segle XIX
Morfologia Catalana
Dialectologia Catalana
Poesia Catalana Medieval
Poesia Catalana i Romanticisme
Sintaxi Catalana
48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Sortides professionals

Docència en centres d'ensenyament públics o privats (secundària, batxillerat, universitat), en acadèmies d'idiomes i centres d'educació d'adults / Mòn editorial (producció, correcció, traducció, etc.) / Crítica literària i assessorament tècnic en agències literàries / Recerca (universitats, instituts de filologia i lingüística, arxius i biblioteques) / Gabinetes de normalització lingüística / Dinamització lingüística i gestió cultural / Societat de la informació (redacció i col·laboració en premsa, en ràdio i en televisió, i redacció de continguts per a empreses d'Internet, etc.) / Empreses diverses.

Grau de Llengua i Literatura Espanyoles

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 60

1r curs

Metodologia de la Llengua i la Literatura Espanyoles (anual)

Introducció a la Literatura Espanyola I

Grans Temes de la Filosofia

Literatura Comparada

Llatí

Introducció a la Literatura Espanyola II

Grans Temes de la Història

Llengua Espanyola Oral i Escrita

Introducció a la Lingüística

Introducció a la Llengua Espanyola

60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau

6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

2n curs

Morfologia de l'Espanyol

Literatura Espanyola Medieval

Literatura Espanyola del Segle XVI

Fonètica i Fonologia de l'Espanyol

Literatura Espanyola del Realisme i del

Modernisme

Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple

Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol

Gramàtica Històrica de l'Espanyol

Literatura Espanyola de la Il·lustració i del

Romanticisme

Literatura Espanyola Contemporània

60 cr. Obligatori

3r curs

Dialectologia de l'Espanyol

Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta

Literatura Espanyola del Segle XVII

Literatura Hispanoamericana: de la Literatura

Prehispanica al Segle XIX

Història de la Llengua Espanyola

Comentari Lingüístic de Textos Literaris

Literatura Hispanoamericana: des del

Modernisme a l'Època Contemporània

Comentari de Texts Literaris

48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques

Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Optatius de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Galleg, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Pràctiques Externes

Menció de Llengua Espanyola

L'Espanyol com a Llengua Estrangera

L'Espanyol d'Amèrica

Fonètica Avançada de l'Espanyol

Fonologia Avançada de l'Espanyol

Gramàtica Històrica Avançada de l'Espanyol

Història de la Gramàtica Espanyola

Lexicografia i Terminologia de l'Espanyol

Morfologia Avançada de l'Espanyol

Semàntica Avançada de l'Espanyol

Sintaxi Avançada de l'Espanyol

Tractament Informàtic de la Llengua Espanyola

Anàlisi del Discurs Aplicada a l'Espanyol

Lexicologia de l'Espanyol

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar 12 crèdits, com a màxim.

Menció de Literatura Espanyola i Hispanoamericana

La Poesia Medieval: dels seus Orígens al Segle XV

La Prosa Medieval: Gèneres i Tradicions

Poesia Espanyola del Segle d'Or: Gèneres i

Tradicions

Teatre Espanyol del Segle d'Or

Texts en Prosa del Segle d'Or

Texts de la Poesia i el Teatre Espanyols Moderns

Texts de la Narrativa Espanyola Moderna

Texts de la Poesia Espanyola Contemporània

Texts del Teatre Espanyol Contemporani

Texts de la Narrativa Espanyola Contemporània

Texts de la Literatura Hispanoamericana

Crítica Textual

Teoria i Història de la Representació Teatral

Menció de Lingüística

Tipologia Lingüística

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Teoria del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Sociolingüística

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Castellana, Literatura Catalana, Llatí

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

Docència en centres d'ensenyament públics o privats (secundària, batxillerat, universitat) i centres d'educació d'adults / L'ensenyament de l'espanyol com a llengua estrangera / El món editorial (producció, correcció, traducció, elaboració de diccionaris) / La crítica literària, la promoció literària i l'assessorament tècnic en agències literàries / La investigació (instituts de filologia i lingüística, arxius i biblioteques, universitats) / Gestió cultural / La societat de la informació (redacció i col·laboració en premsa, redacció de continguts per a empreses d'Internet, etc.) / Serveis lingüístics / Indústries de la llengua i aplicacions de noves tecnologies.

Grau de Musicologia

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Horari: un sol torn de matí i primera franja horària de la tarda
Preu: 25,27€ per crèdit
Idioma: català, castellà, francès i anglès

Crèdits: 240
Nota tall 2016-17: 6,434
Places: 60

1r curs

Introducció a la Musicologia
Músiques i Cultures
Llenguatge Musical I
Llenguatge Musical II
Lectura de la Imatge Artística
Grans Temes de la Història
Literatura Comparada
Grans Temes de la Filosofia
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Expressió Escrita
60 cr. Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau
6 cr. Treball Final de Grau i 54 Optatius

2n curs

Estètica de la Música I
La Música Medieval
La Música del Renaixement i del Manierisme
La Música del Barroc
Gestió Musical
La Música del Classicisme
Organologia
Anàlisi Musical
Músiques Urbanes i Populars
Gestió Cultural I
60 cr. Obligatoris

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)
Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)
Didàctica de la Música
Música i Mitjans Audiovisuals
Menció de Gestió Musical i Patrimoni
Pràctiques Externes
Història de la Música Hispànica
Noves Tendències en la Creació Musical
Músiques, Identitat i Gènere
Crítica Musical
Etnomusicologia de l'Àrea Mediterrània
Informàtica Musical
Gestió Cultural II (Patrimoni)
Gestió Cultural III (Programació Cultural)
Gestió Cultural IV (Màrqueting)

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

3r curs

Notació Musical I
Notació Musical II
La Música del Romanticisme
Estètica de la Música II
Història de la Música dels Segles XX i XXI
Etnomusicologia
Història de l'Òpera
Patrimoni Musical
48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques Externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

Menció de Musicologia Històrica

Pràctiques Externes
Història de la Música Hispànica
Semiologia Musical
Notació Musical del Barroc
Iconografia Musical
Noves Tendències en la Creació Musical
Història Medieval
Història Moderna
Història Contemporània

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Anàlisi Musical, Història de l'Art
Assignatures que ponderen amb 0,1: Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

Sortides professionals

La formació capacita els titulats i titulades a fer feines en diferents sectors:

Professorat de música d'ensenyament secundari i superior / Gestió i catalogació del patrimoni musical / Crítica musical en els mitjans de comunicació / Inserció en empreses editorials especialitzades / Arxius, biblioteques, museus especialitzats i centres de documentació / Investigació i docència universitària / Participació en la difusió i la programació musicals als mitjans de comunicació i a les entitats culturals (auditoris, teatres, etc.) / Discogràfiques, estudis d'enregistrament, emissores, webs professionals, etc.

Grau de Traducció i Interpretació

Facultat de Traducció i d'Interpretació

www.uab.cat/traduccioiinterpretacio

Horari: un sol torn de matí i primera franja horària de la tarda

Preu: 35,77€ per crèdit

Idioma: català, castellà i llengua i traducció en anglès, francès, alemany, portuguès, italià, rus, àrab, romanès, xinès o japonès

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000 (Alemany), 7,570 (Anglès) i 5,000 (Francès)

Places: 40 (Alemany), 140 (Anglès) i 50 (Francès)

1r curs

Llengua Catalana per a Traductors i Intèrprets 1 o Idioma Català per a Traductors i Intèrprets 1 (*)
Llengua Castellana per a Traductors i Intèrprets 1 o Idioma Castellà per a Traductors i Intèrprets 1 (*)

Idioma B per a Traductors i Intèrprets 1

Idioma C per a Traductors i Intèrprets 1

Introducció a les Tecnologies de la Traducció i de la Interpretació

Idioma B per a Traductors i Intèrprets 2

Idioma C per a Traductors i Intèrprets 2

Iniciació a la Traducció B-A

60 cr. Formació Bàsica

2n curs

Llengua Catalana o Castellana per a Traductors i Intèrprets 2 o Idioma Castellà per a Traductors i Intèrprets 2 (*)

Idioma B per a Traductors i Intèrprets 3

Idioma i Traducció C1

Traducció B-A 1

Història de la Traducció i de la Interpretació

Traducció A-A o Idioma Català per a Traductors i Intèrprets 2 (*)

Idioma B per a Traductors i Intèrprets 4

Idioma i Traducció C2

Traducció B-A 2

Documentació Aplicada a la Traducció i a la Interpretació

60 cr. Obligatori

3r curs

Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació B

Idioma i Traducció C3

Traducció B-A 3

Teoria de la Traducció i de la Interpretació

Tecnologies de la Traducció i la Interpretació

Traducció Inversa

Idioma i Traducció C4

Iniciació a la Interpretació

Iniciació a la Traducció Especialitzada B-A

Terminologia Aplicada a la Traducció i la Interpretació

60 cr. OB

4t curs

Treball de Final de Grau

Idioma i Traducció C5

Idioma i Traducció C6

Tècniques de Preparació a la Interpretació

Consecutiva B-A

18 cr. OB, 6 Treball Final de Grau i 36 Optatius

(inclou 6 cr. Pràctiques Externes)

Optatives de 4t curs

Totes les assignatures són de 6 crèdits excepte quan s'indica una alternativa

Pràctiques Externes (inclou 1 crèdit d'Orientació Professional)

Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació C

Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació A

Idioma C per a Traductors i Intèrprets 1 / 9 cr.

Idioma C per a Traductors i Intèrprets 2 / 9 cr.

Menció de Traducció Especialitzada

Llengua d'Especialitat (A) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Traducció Audiovisual i Localització A-A i Anglès-A

Traducció Tècnica i Científica B-A

Tradumàtica

Traducció Jurídica i Financera A-A i B-A

Traducció Inversa Especialitzada

Idioma d'Especialitat (B) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Menció de Traducció Editorial

Traducció de Texts Editorials No Literaris B-A

Traducció Literària B-A

Edició i Revisió de Texts (A)

Literatura A per a Traductors

Literatura Estrangera per a Traductors

Lingüística Aplicada a la Traducció

Menció de Traducció Social i Institucional

Traducció Jurídica i Financera A-A i B-A

Traducció Inversa Especialitzada

Mediació Social per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Introducció a les Institucions Nacionals

i Internacionals per a Traductors

i Intèrprets / 3 cr.

Expressió Oral A per a Intèrprets / 3 cr.

Expressió Oral B per a Intèrprets / 3 cr.

Tècniques de Preparació a la Interpretació

Bilateral B-A-B

Menció d'Interpretació

Llengua d'Especialitat (A) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Traducció Inversa Especialitzada

Idioma d'Especialitat (B) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Mediació Social per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Introducció a les Institucions Nacionals i

Internacionals per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Expressió Oral A per a Intèrprets / 3 cr.

Expressió Oral B per a Intèrprets / 3 cr.

Tècniques de Preparació a la Interpretació

Bilateral B-A-B

Pràctiques d'Interpretació Bilateral B-A-B

Grau de Traducció i Interpretació

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica	Assignatures que ponderen amb 0,2: Grec, Literatura Castellana, Literatura Catalana, Llatí Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials
Prova d'Aptitud Personal (PAP)	Els estudiants que triïn anglès d'idioma B han de superar una prova específica per accedir al grau
Cursos propedèutics	La Facultat ofereix cursos d'alemany, anglès i francès per als estudiants de primer curs, abans de l'inici de curs

Sortides professionals

Els sectors principals d'ocupació són:

- Traducció científica, tècnica i juridicoadministrativa en empreses comercials, bufets d'advocats i organismes internacionals.
- Interpretació en organismes nacionals i internacionals (ONU, UNESCO) o en empreses amb relacions internacionals.
- Interpretació en congressos, exposicions i agències turístiques.
- Traducció literària o correcció lingüística en empreses editorials.
- Doblatge o subtitulació en els mitjans audiovisuals i multimèdia.
- Mediació lingüística i cultural en institucions públiques i privades.
- Ensenyament, tant en centres públics com privats.

Grau d'Arts i Disseny

Escola Massana (escola adscrita a la UAB)

www.escolamassana.cat

Horari: torn únic de matí

Preu: 107€ per crèdit

Idioma: català i castellà

Crèdits: 240

Nota tall 2016-17: 5,000

Places: 95

1r curs

Morfologia
Història de l'Art i el Disseny del Segle XIX
Antropologia
Dibuix Bàsic I
Informàtica
Introducció a la Cultura del Projecte Estètica
Història de les Avantguardes Artístiques, Segle XX
Dibuix Bàsic II
Sistemes de Representació
6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

4t curs

Treball de Final de Grau
12 cr. Treball Final Grau i 48 Optatius (inclou 12 cr. Pràctiques Externes)

Optatives de 4t curs

Pràctiques Externes / 12 cr.
Innovació i Anticipació / 6 cr.
Investigació de Tendències / 6 cr.
Ecosociologia / 6 cr.
Plataformes de Difusió / 6 cr.
Direcció Artística / 6 cr.
Direcció Creativa / 6 cr.
Gestió Cultural / 6 cr.
Comissariat d'Exposicions / 6 cr.
Crítica d'Art / 6 cr.
Crítica de Disseny / 6 cr.
Didàctica i Pedagogia / 6 cr.
Ètica i Creació / 6 cr.

Menció de Disseny d'Objecte i d'Espai

• Cal cursar:
Disseny d'Objecte i d'Espai
Objecte, Subjecte i Acció
Espais Eífimers, Lloc i Producció

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Dibuix Artístic, Disseny, Història de l'Art
Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Tècnic, Economia de l'Empresa, Geografia, Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

CFGs: convalidació de crèdits

www.uab.cat/reconeixement-credits-cfgs

Sortides professionals

Estudis de disseny de producte, comunicació, interiorisme, disseny d'exposicions o *branding* / Despatxos d'arquitectura, consultories de disseny i innovació, centres de recerca i desenvolupament, revistes i editorials especialitzades / Disseny tipogràfic, disseny d'identitat i imatge corporativa, disseny editorial, disseny d'informació / Il·lustració gràfica (llibre, premsa, aplicació publicitària), còmic i novel·la gràfica, animació interactiva (videojoc, app, llibre interactiu...) / Joieria, tèxtil, ceràmica i vidre / Escultura, instal·lació, vídeo, performance, edició d'obra, dibuix, pintura i fotografia / Crítica d'art i de disseny, comissariat d'exposicions, gestió cultural, direcció artística, direcció creativa, pedagogia de les arts i el disseny.

Grau de Disseny

Eina, Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona (escola adscrita a la UAB)

www.eina.cat

Horari: torn de matí
Preu: 130€ per crèdit
Idioma: català, castellà i anglès

Crèdits: 240
Nota tall 2016-17: 5,000
Places: 110

1r curs

Dibuix Bàsic
Color i Volum
Dibuix Tècnic
Introducció a la Teoria del Disseny i de l'Art, Disseny i Societat
Taller de Dibuix
Recursos Informàtics per al Disseny
Física Aplicada al Disseny
Introducció a la Història del Disseny i de l'Art
Introducció al Projecte de Disseny
6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

2n curs

Projectes 1
Història de l'Art i del Disseny Modern
Tipografia
Informàtica Aplicada al Disseny de Text i Imatge (1)
Informàtica Aplicada al Disseny d'Espai i Volum (1)
Disseny d'Espais Efímers
Gestió de Projectes de Disseny
Recursos Audiovisuals per al Disseny
Maquetes i Prototips
Disseny d'Elements d'Identitat
Projectes 2
54 cr. OB i 6 FB

3r curs

Projectes 3
Disseny i Art Contemporanis
Disseny i Empresa
Propietats i Usos dels Nous Materials per al Disseny
Ergonomia, Percepció i Usabilitat
Darreres Tendències del Disseny
Projectes 4
Arts Gràfiques (2)
Materials i Tècniques de Construcció (2)
Processos de Transformació Industrial (2)
Maquetació Editorial (3)
Modelatge d'Objectes (3)
Representació Informàtica d'Arquitectura i Interiorisme (3)
Introducció a la Fotografia (4)
Taller de Creació Gràfica (4)
Taller d'Arts Visuals (4)
60 cr. OB

- (1) S'ha de triar una d'aquestes dues assignatures.
(2) S'ha de triar una d'aquestes tres assignatures.
(3) S'ha de triar una d'aquestes tres assignatures.
(4) S'ha de triar una d'aquestes tres assignatures.

4t curs

Treball de Final de Grau
15 cr. Treball Final de Grau i 45 Optatius (inclou 5 cr. Pràctiques Externes)

Optatives de 4t curs

Pràctiques Externes

Menció de Disseny de Producte Industrial

Anàlisi i Crítica del Disseny d'Objectes
Disseny d'Elements d'Equipament Públic
Disseny d'Envasos, Embalatges i Etiquetes
Disseny de Mobiliari
Disseny d'Equipaments Domèstics
Processos d'Innovació i Disseny de Producte

Menció de Disseny d'Interiors

Anàlisi i Crítica del Disseny d'Espais
Interiorisme d'Espais Comercials
Interiorisme d'Espais Domèstics
Rehabilitació

Totes les assignatures optatives són de 5 crèdits.

Interiorisme d'Espais de Treball

Escenografia

Menció de Disseny Gràfic

Anàlisi i Crítica del Disseny de la Comunicació Visual
Direcció d'Art
Gràfica en Moviment
Creació Tipogràfica
Disseny Editorial
Infografia

Menció de Creació Visual

Fotografia
Creació Digital

Serigrafia

Tècniques d'Estampació

Tècniques d'Il·lustració

Il·lustració Aplicada

Menció de Cultura del Disseny

Història i Crítica del Disseny a Catalunya
Didàctica del Disseny
Disseny i Gestió Cultural
Direcció de Disseny
Comissariat d'Exposicions de Disseny
Anàlisi i Crítica del Disseny

Accés

PAU: ponderacions de la fase específica

Assignatures que ponderen amb 0,2: Dibuix Artístic, Disseny, Història de l'Art

Assignatures que ponderen amb 0,1: Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Tècnic, Economia de l'Empresa, Geografia, Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials

CFGS: convalidació de crèdits

www.uab.cat/reconeixement-credits-cfgs

Sortides professionals

Àmbits professionals del Disseny d'Interiors: interiorisme domèstic i comercial, adequació d'espais de treball, espais públics i jardins, disseny d'esdeveniments i d'espais efímers, disseny d'exposicions, aparadorisme / Àmbits del Disseny Gràfic: disseny editorial, maquetació, identitat corporativa, desenvolupament d'imatge de marca, direcció d'art, disseny d'interfícies gràfiques, disseny per a televisió, disseny interactiu i multimèdia, creació tipogràfica / Àmbits de la Creació Visual: fotografia, edició i retoc fotogràfic, il·lustració, cartellisme, serigrafia, creació d'obra gràfica, estampació, animació, disseny de llibre il·lustrat, il·lustració científica, infografia / Àmbits del Disseny de Producte Industrial: disseny de mobiliari domèstic, urbà i d'espais de treball, disseny d'objectes personals, de regal i complements per a la llar, objectes d'oficina, electrodomèstics, components per a l'automoció, disseny d'envasos i d'emalatges / Àmbits de la Cultura del Disseny: gestió d'empreses i projectes de disseny, comissariat d'exposicions, crítica de disseny, investigació i docència del disseny, organització d'esdeveniments culturals, coordinació de projectes editorials.

Informació general de la Universitat

Punt d'Informació. Plaça Cívica
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)
Tel. 93 581 11 11
Fax 93 581 25 95

Adreça electrònica: informacio@uab.cat

 facebook.com/uabbarcelona

 [@UABBarcelona](https://twitter.com/UABBarcelona)

 linkedin.com/company/234979

Web: www.uab.cat

Serveis UAB

Allotjament

www.uab.cat/vilauniversitaria

Beques i ajuts

www.uab.cat/beques-ajuts

Biblioteques

www.uab.cat/bib

Borsa de treball

www.uab.cat/ocupabilitat

Cultura

www.uab.cat/cultura

Emprenedoria

www.uab.cat/uabempren

Esports

www.uab.cat/saf

Fundació Autònoma Solidària

www.uab.cat/fas

Idiomes

www.uab.cat/idiomes

Medi ambient

www.uab.cat/mediambient

Programes d'intercanvi

www.uab.cat apartat *Mobilitat i intercanvi*

Restauració

www.uab.cat/servei-restauracio

Servei de salut

serveiassistencialdesalut.uab.cat

Serveis TIC

www.uab.cat/serveis-en-xarxa

Transports

www.uab.cat/accessibilitat-transports

Aquesta publicació és merament
informativa, sense que se'n pugui derivar,
en cap cas, efecte jurídic vinculant.