

(5/04/43)

1

RADIO BARCELONA

E. A.



Guía-índice o programa de radio para la ciudad de Barcelona

LUNES, día 5 de abril, de 1943

IMP. MODERNA - París, 134

- 3 ABR. 1943

| Hora    | Emisión   | Título de la Sección o parte del programa  | Autores     | Ejecutante  |
|---------|-----------|--|-------------|-------------|
| 8h.---  | Matinal   | Sintonía.- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.<br>Educación física.   |             |             |
|         | "         | Instrumentos de pulso y púa.   | Varios      | Discos.     |
| 8h.12   | "         | Emisión local de la Red Española de Radiodifusión.   |             |             |
| 8h.15   | "         | Solistas instrumentales, y creaciones de la Orq. Xavier Cugat.   | Varios      | Discos.     |
| 8h.30   | "         | Guía comercial.  |             |             |
| 8h.40   | "         | Boletín informativo religioso.   | "           | "           |
| 8h.45   | "         | Música de Bach.  | "           | "           |
| 8h.50   | "         | Fin de emisión.  |             |             |
| 12h.--- | Mediodía  | Sintonía.- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.<br>SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.                                    | Varios      | Discos.     |
| 12h.05  | "         | Recital de violin: Obras interpretadas por Yehudi Menuhin, música española: Danzas fantásticas de Turina, y música de Falla. |             |             |
| 12h.55  | "         | Boletín informativo.   | Vives.      | "           |
| 13h.05  | "         | Teatro lírico español: Fragmentos de "La GENERALA"   |             |             |
| 13h.25  | "         | EMISIÓN LOCAL DE LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN  |             |             |
| 13h.45  | "         | Continuación: Teatro lírico español, conjuntos de instrumentos de pulso y púa, y música de danza.                            | Varios      | Discos.     |
| 13h.55  | "         | Guía comercial.  |             |             |
| 14h.--- | Sobremesa | Hora exacta.- Santoral del día.  | J. A. Prada | J. A. Prada |
| 14h.01  | "         | Ephemérides rimadas.   | Varios      | Discos.     |
| 14h.05  | "         | Zarzuela.  |             |             |
| 14h.30  | "         | "La canción del día" por ALBERTO ROCHI.  | Varios      | Humana.     |
| 14h.35  | "         | Guía comercial.  |             |             |
| 14h.40  | "         | Canciones selectas por Hipólito Lázaro, Conchita Supervia y José Mardones.   | Varios      | Discos.     |
| 15h.--- |           | Guía comercial.  |             |             |
| 15h.03  | "         | Comentario del día: "Días y hechos"  | "           | "           |
| 15h.05  | "         | Danzas.  | M. Fortuny  | Locutora.   |
| 15h.10  | "         | RADIO-FEMINA.  | Varios      | Discos.     |
| 15h.30  | "         | Disco del radioyente.  |             |             |
| 15h.40  | "         | "Balnearios y aguistas" Charla por el Doctor Gómez Fantova del Instituto Menéndez Pelayo.                                    | Gomez       | Gomez.      |
| 15h.45  | "         | Continuación: Disco del radioyente.  | Varios      | Discos.     |
| 16h.--- |           | Fin de emisión.  |             |             |
| 18h.--- | Tarde     | Sintonía.- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.  |             |             |
| 18h.01  | "         | Fragmentos de la ópera "TANNHAUSER" (acto 1º.)   | Wagner      | Discos.     |

Guía-índice o programa para el

LUNES, día 5 de abril, de 1943

IMP. MODERNA - París, 134

| Hora             | Emisión | Título de la Sección o parte del programa   | Autores   | Ejecutante |
|------------------|---------|---|-----------|------------|
| 19h. --          | Tarde   | Danzas y canciones.   | Varios    | Discos.    |
| 19h.15           | "       | Guía comercial.   | "         | "          |
| 19h.20           | "       | Continuación: Danzas y canciones.   | "         | "          |
| 19h.30           | "       | Emisión local de la Red Española de Radiodifusión.  | "         | "          |
| 20h. --          | Noche   | Fragments de "LOS MAESTROS CANTORES", por Coro y orq.   | Wagner    | Discos.    |
| 20h.10           | "       | Boletín informativo.  |           |            |
| 20h.15           | "       | Fragmentos de zarzuela: "ROSA LA PANTALONERA"   | Alonso    | "          |
| 20h.40           | "       | GACETA DEPORTIVA DE E.A .J.l.   |           |            |
| 20h.30           | "       | Continuación: Fragmentos de zarzuela.   | "         | "          |
| 20h.35           | "       | Guía comercial.   |           |            |
| 20h.40           | "       | Información deportiva.  |           |            |
| 20h.45           | "       | Continuación: Fragmentos de zarzuela.   | "         | "          |
| 20h.50           | "       | Diez minutos a través del Mundo, la Historia y la Leyenda, por el novelista Adelardo Fernández Arias. | A.F.Arias | A.F.Arias  |
| 21h. --          | "       | Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.  |           |            |
| 21h.05           | "       | Actuación de la orquesta GALATEA, y el cantor Manuel BIANCO.  | Varios    | Humana.    |
| 21h.25           | "       | Guía comercial.   |           |            |
| 21h.30           | "       | Cotizaciones de bolsa del día.  |           |            |
| 21h.35           | "       | Opereta por Orq. Dajos Bela, y obras de Ketelbey.   | Varios    | Discos.    |
| 21h.45           | "       | Emisión de Radio Nacional, de la Red Española de Radiodifusión.                                       |           |            |
| 22h.15           | "       | Solistas instrumentales.  | Varios    | "          |
| 22h.30           | "       | Guía comercial.   |           |            |
| 22h.35           | "       | Retransmisión desde el Teatro Poliorama de la comedia "YO QUIERO" por la Cía. de Paco Melgares.       | Arniches  | Humana.    |
| 24h.30           |         | Fin de emisión.   |           |            |
| 00oooooooooooo00 |         |   |           |            |
| 0000             |         |   |           |            |

## PROGRAMA DE "RADIO BARCELONA" E.A.J.-1

## SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

LUNES, 5 de Abril de 1943

::::::::::::::::::

8h. -- ~~Sintonía~~ SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Saludo a Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- Educación física:

8h.12. ~~Instrumentos de pulso y púa: Accordeón: (Discos)~~

8h.15 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANSMITIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA.

8h.30 ~~ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA DE LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN.~~

~~- Solistas instrumentales: y Creaciones de la Orq. Xavier Cugat y su Orq: (Discos)~~

8h.40 Guía comercial.

8h.45 Boletín informativo religioso.

8h.50 Música de Bach, interpretada por Orq. Sinfónica de Filadelfia: (Discos)

9h. -- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Saludo a Franco. Arriba España.

• • • • •

12h. -- ~~Sintonía~~ SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Saludo a Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

12h.05 Recital de violín: Obras interpretadas por Yehudi Menuhin; Música española: Danzas fantástica de Turina y Música de Falla. (Discos)

12h.55 Boletín informativo.

13h.05 ~~Teatro lírico español: Fragmentos de "La Generala" de Vives: (Discos)~~

13h.25 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANSMITIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA.

13h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA DE LA RRD  
ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN.

→ Continuación: Teatro lírico español; Conjuntos de instrumentos  
de pulso y púa y Música de danza: (Discos)

13h.55 Guía comercial.

14h.--- Hora exacta.- Santoral del día.

14h.01 "En tal día como hoy... Efemérides rimadas, por José Andrés  
de Prada:

(Texto hoja aparte)

....

14h.05 ~~Antes de la hora exacta~~ Zarzuela: (Discos)

→ Canción a quien la quiera,  
de Pagano-Rochi

14h.30 La Canción del día", por ALBERTO ROCHI.

14h.35 Guía comercial.

14h.40 Canciones selectas por Hipólito Lázaro, Conchita Supervía y  
José Mardonés: (Discos)

15h.--- Guía comercial.

15h.03 Comentario del día: "Días y Hechos".

15h.05 Danzas: (Discos)

15h.10 RADIO-FEMINA, a cargo de Mercedes Fortuny:

(Texto hoja aparte)

.....

15h.30 Disco del radioyente.

15h.40 "Balnearios y aguistas", charla por el Doctor Gómez Pantova del  
Instituto Menéndez Pelayo. <sup>medico de Manos</sup>

15h.--- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despido  
de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes,  
muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA  
DE BARCELONA EAJ-1. Saludo a Franco. Arriba España.

15h.45 Continuación: disco del radioyente. . .

16h.--- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BAR-  
CELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco.  
Señores radioyentes, muy buenas tardes. Saludo a Franco. Arri-  
ba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

18h.01 Fragmentos del acto 1º de la ópera de Wagner: "TANNHAUSER": (Discos)

19h.-- Danzas y Canciones: (Discos)

19h.15 Guía comercial.

19h.20 Continuación: Danzas y Canciones: (Discos)

19h.30 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANSMITIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA.

20h.-- ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA DE LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN.

— Fragmentos de "Los Maestros Cantores", por Coros y Orq. (Discos)

20h.10 Boletín informativo.

20h.15 Fragmentos de zarzuela: "Rosa la pantalonera" del Mtro. Alonso: (Discos)

20h.20 GACETA DEPORTIVA DE EAJ-1.

20h.30 Continuación: Fragmentos de zarzuela: (Discos)

20h.35 Guía comercial.

20h.40 Información deportiva, facilitada por la Agencia Alfil.

20h.45 Continuación: Fragmentos de zarzuela: (Discos)

20h.50 "Diez minutos a través del Mundo, la Historia y la Leyenda", por el novelista Adelardo Fernández Arias:  
(Texto hoja aparte)

21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

21h.05 Actuación de la Orquesta GALATEA y cantor Manuel BIANCO:

~~Vocal M.B.~~ ~~X1~~ "Avenida del Parque Lobo", fox -Stevenson

~~X2~~ "En mi corazón" - Kruger (Voc. Manuel Bianco)

~~X3~~ "Nocturno" Solo de trombon por Fernando Porredon

~~X4~~ "Secretos de amor", ritmo tropical - Albelda y Amorín

~~X5~~ "Albahaca", pasodoble - Luis Araque

~~X6~~ "Buen humor" <sup>val</sup> Bi Lazzaro - (voc. Manuel Bianco)

~~X7~~ "Zapatos de chico", fox - Nat Gonella (trumpeta Bus-  
quetas)

~~Vocal M.B.~~ ~~X8~~ "El primer amor", canción florentina dedicada a la colonia italiana - Buti

21h.25 Guía comercial.

21h.30 Cotizaciones de bolsa del día.

21h.35 Opereta por Orq. Dajos Bela y Obras de Ketelbey por Coro y  
Orq: (Discos)

21h.45 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANS-  
MITIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA.  
*de Radio Nacional*

22h.15 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA DE LA RED  
ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN. *de Radio Nacional*

- Solistas instrumentales: (Discos)

22h.30 Guía comercial.

22h.35 Retransmisión desde el Teatro Poliorama de la comedia de D.  
Carlos Arniches:

"YO QUIERO"

por la Gía de Paco Melgares. (Sonido de EAJ-15)

24h.30 Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos  
de ustedes hasta mañana a las ocho, si Dios quiere. Señores  
radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODI-  
FUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Saludo a Franco. Arriba  
España.

••••••••••

## PROGRAMA DE DISCOS

A las 8.12 H.

LUNES 5 ABRIL 1943.

INSTRUMENTOS DE PULSO Y PUA --ACORDEON--

32) P IA 1.-- "UNA, DOS, TODA LA COMPAÑIA" Fox, de Marbot. por Orq. Musette Andrés Bastien.  
 2.-- "TI-OHI-OHI-OHO" Java de Flament, por Orq. Musette de Georges Sellers.

37) P Ia 3.-- "TIROLESA" Java, de Deprince, por Acordeonista Deprince y su Orq.  
 4.-- "BILLO PINZON" Polca de Deprince, por Acordeonista Deprince y su Orq.

(A LAS 8.30 H.)

SOLISTAS INSTRUMENTALES

Guitarras hawaianas: por Orq. Noi Lane's.

- - - - -

5) P IG 5.-- "MARES DE HAWAII" Fox, de Ripple.  
 6.-- "SUEÑOS DE ALOHA" Fox, de López.

CREACIONES DE LA ORQ. Xavier Cugat y su Orq.

161) P T 7.-- "CIELITO LINDO" Conga arr. de Cugat.  
 8.-- "LA PALOMA" Serenata de Iradier.

(A LAS 8.50 H.)

MUSICA DE BACH Interpretada por Orq. Sinfónica de Filadelfia.

67) G S 9.-- "Primer tiempo" Allegro del "CONCIERTO DE BRANDENBURGO NUM 2" (2 caras)

Album) 10.-- "Adagio" de "la TOCCATA EN DOMENOR" (1 cara)

\* \* \* \* \*

PROGRAMA DE DISCOS  
A las 12.-- H.

LUNES 5 ABRIL 1943.

RECITAL DE VIOLIN Obras interpretadas por Yehudi Menuhin.

95-96) G I 1.-- "EL TRINO DEL DIABLO" Sonata para violin y piano  
de Tartini-Kreisler. con Arthur Baisam.(3caras)

96) G I 2.-- "RECITATIVO Y SCHERZO" Capricho de Kreisler.

99) P I 3.-- "CANCIONES QUE APRENIDI DE MI MADRE" de Dvorak.  
4.-- "LA NIÑA DE LOS CABELLOS DE LINO" de Debussy.

98) P I 5.-- "DANZA NEGRA" de Scott.  
6.-- "ANDALUZA" de Nin. HORA STACCATO" de Heifetz.

MUSICA ESPAÑOLA Danza fantástica de Turina por Orq.  
Sinfónica.

38) G SE 7.-- "Exaltación" (1cara)

39) G SE 8.-- "Ensueño" (2caras)

9.-- "Orgía" (1cara)

MUSICA DE FALLA

22) G SE 10.-- Fragmentos del ballet "EL SOMBRERO DE TRES PICOS" por Orq.  
Sinfónica de Madrid.

a) Los vecinos.  
b) Danza del molinero.

\* \* \* \* \*

## PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 13.-- H. LUNES 5 ABRIL 1943.

TEATRO LIRICO ESPAÑOL Fragments de "LA GENERALA" de Vives.  
 Por los artistas: Matilde Rossy, Mercedes Casas, Emilio Vendrell,  
 Blanca Mucia, Coro y Org.

Album) P Z 1.--- "Era yo en la corte" por Emilio Vendrell.  
 2.--- "Es un muñeco el arlequín" por Matilde Rossy y Coro.  
 3.--- "Dúo primer acto" por Matilde Rossy y Emilio Vendrell.  
 (2caras)  
 4.--- "Te agradan las flores" por Mercedes Casas y Emilio Vendrell.  
 5.--- "Señora, señora, Por Matilde Rossy, Murcia y Blanca.

(A LAS 13.45 H)

6.--- "Llegó la hora" por Casas, Rossy, Vendrell y Blanca.  
 7.--- "Que bella noche" por Mercedes Casas y Emilio Vendrell.

Hemos radiado fragmentos de LA GENERALA DE VIVES

- - - - -

DANZAS

Por Org. Típica Bonarense.

156) P T 8.--- "NO SE ENFADE SEÑORITA" Tango de Chiape-Pavesio.  
 9.--- "TANGO AZUL" de Giociano.

CONJUNTOS DE INSTRUMENTOS DE PULSO Y PUA

44) P Ig 10.--- "LA MANTILLA ESPAÑOLA" Vals por Rondalla Candela.(1cara)  
 28) P Ig 11.--- "FARRUCA TORERA" de Font por Rondalla Usandizaga.(1cara)  
 34) P Ig 12.--- "VIVA LA JOTA" Jota pasodoble de Marquina, por Rondalla Usandizaga.(1cara)

\* \* \* \* \*

PROGRAMA DE DISCOS.  
A las 14 H.FRAGMENTOS DE "LA CHULAPONA", de Torroba.

1. ~~X~~ "NOCHE MADRILEÑA", "ROMANZA DE JOSÉ MARÍA", por Vicente Simón y Orquesta.
2. ~~X~~ "ESE PAÑUELO BLANCO", Dúo, por María Teresa Planas y Vicente Simón, con Orquesta.

FRAGMENTOS DE ZARZUELA.

3. ~~X~~ "LA ALEGRIA DE LA HUERTA", Pasodoble y Jota, por Orquesta.
4. ~~X~~ "BOHEMIOS", Fantasia, de Vives, por Orquesta.
- 108) 5. ~~X~~ "SOLEA"? DE "CARCELERAS", de Peydró, por Josefina Chaffer. (1 cara)
- 49) P. Se. 6. ~~X~~ Selección de "LA REINA MORA", de Serrano, por Banda de Ingenieros. (2 caras)

(A LAS 14.40 H)

CANCIONES SELECTAS.POR HIPOLITO LÁZARO.

- 6) PC. 7. ~~X~~ "LA GRANADA", Canción de Alvarez.
8. ~~X~~ "DESDE LEJOS", Canción de Contini.

POR CONCHITA SUPERVIA.

- 27) GC. 9. ~~X~~ "ADIOS A MARIQUINA", Melodía gallega, de Chané.
10. ~~X~~ "MEUS AMORES", Melodía gallega, de Chané.

POR JOSÉ MARDONES.

- 15) GC. 11. ~~X~~ "SELVA ENCANTADA", Canción de Rhughini.
12. - "LA PULGA", Cantada en español, de Moussorgsky.

-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-

## PROGRAMA DE DISCOS

A las 15.05 H.

LUNES 5 ABRIL 1943.

DANZAS por José Puertas y su Quinteto de Hot.

530) P B 1. ~~X~~ "MI RITMO" Fox, de Roqueta.  
 2. ~~X~~ "LA CANCIÓN DEL MOSQUITO" Fox, de Carthy.

(A LAS 15.30 H.)

EL DISCO DEL RADIOYENTE

Bach. 9

72) B C 3. ~~X~~ "AVE MARÍA" de Gounod. por Gota Ljungberg.

Disco solicitado por D<sup>a</sup> Gloria Cantó.

439) B C 4. ~~X~~ "EL BELLO DANUBIO AZUL" Vals de Strauss, por Coros y Org. de la Ópera Alemana en Berlin. Solista Erna Sack.

Disco solicitado por Conchita Clárá.

-- 5. ~~X~~ "EN EL JARDÍN DE UN TEMPLO CHINO" de Ketelbey, por Org. Disco solicitado por Teresita.

150) P C 6. -- "ESPAÑA MÍA" Canción española" de Muzas, por Juan García.

Disco solicitado por Carmela Mar.

520) P C 7. ~~X~~ "ANOCHÉ SOÑÉ" Bolero de Salinger. por Rafael Medina y Rina Celi.

Disco solicitado por Concepción. Serra,

8. -- "AHORA SEREMOS FELICES" Bolero, de Hernández, por Rafael Medina y Rina Celi.

Disco solicitado por Carmen Rius.

\* \* \* \*

## PROGRAMA DE DISCOS

A las 18.-- H.

LUNES 5 ABRIL 1943.

✓ Fragmentos del acto 1º de la Ópera "TANNHAUSER" de Wagner. Interpretada por los artistas: Ruth Joset-Argen Muller, Ivan Andressen, Piliwsky, Coro y Org. de los festivales de Bayreuth, bajo la dirección del Mtro. Kark Elmendorft.

(de la cara nº 1 a la nº 16)

Acabamos de radiar fragmentos del acto 1º de la Ópera "TANNHAUSER" de Wagner.

## Nota a radiar:

Mañana Martes a las 12h, continuaremos la radiación de la Ópera "TANNHAUSER" de Wagner, con fragmentos del acto 2º

*Tannhauser*

\* \* \* \* \*

(5/04/43) 13

PROGRAMA DE DISCOS

A las 19.25 H. LUNES 5 ABRIL 1943.

DANZAS Y CANCIONES

Los éxitos de la Orquesta Bizarros. Música del Mtro Alguró.

290) P T 1. ~~✓~~ "SIGUEME" Son cubano ~~esc.~~ por Roberto Van.  
2. ~~✓~~ "ETERNA ENAMORADA" Fox rumba. r/c. por Roberto Van.

CANCIONES por Sofía Noel.

550) P C 3. ~~✓~~ "QUEJA" Foxlento, de Lauder.  
4. ~~✓~~ "SEPTIEMBRE LLUVIOSO" Foxlento, de Dubin.

551) P C 5. ~~✓~~ "ROSAS MARCHITAS" Romanza húngara.  
6. ~~✓~~ "ANTIGUO VALS" Vals zíngaro.

Por Orq. Manolo Bel y sus Muchachos.

287) P T 7. ~~✓~~ "BAJO MI CIELO ANDALUZ" Pasodoble, de Jofré.  
8. ~~✓~~ "MI CARAVANA" Son-canción de Lluna.

CANCIONES por Pastora Soler.

543) P C 9. ~~✓~~ "MANOLO CRU" Pasodoble, de París y Valerio.  
10. ~~✓~~ "LA ADIVINADORA" Canción zambra de Mezquida.

\* \* \* \* \*

Fragments de "LOS MAESTROS CANTORES" por Coros y Org. de la opera  
del Estado de Berlin.

23) G.W. 1.-- "Escena de la Iglesia."  
X 2.-- "Despierta que se aproxima el dia"  
(A LAS 20.15 H.)

ZARZUELA Fragments de "ROSA LA PANTALONERA" del Maestro Alonso.  
Album) X 3.-- "Duo de Rosita y Rafael" por Vázquez y Muelas.  
X 4.-- "Cat-Chas-Can" Mazurka de Pradas por Aguiluz, Vellido  
y Ester.  
(A LAS 20.30 H.)

5.-- "Habanera" por Matilde Vázquez.  
6.-- "Adios a la vida" Duo cómico" por Huerta y Hernandez.

(A LAS 20.45 H.)

7.-- "Romanza de Rafael" por Muelas.  
8.-- "Canción y bulerias" por Matilde Vázquez y Coro General

DISCO DE ACTUALIDAD

Por Lyse Roger y Quinteto

650) P C 9.-- "SENCILLAMENTE" DULCEMENTE" Fox, de Carmichael.  
10.-- "YA PUEDES VOLVER" Fox, de Roger.

Por Riha Celi con Org. Plantación.

651) P C 11.-- "NO SE PORQUE" Fox moderado. de Albalat.  
12.-- "TARDE DE FUTBOL" Fox, de Augé.



\*\*\*\*\* A 2000 aniversario  
no. 17

PROGRAMA DE DISCOS  
A las 21.05 H. LUNES 5 ABRIL 1943.

OBRAS INTERPRETADAS POR MARTA EGGERTH.

48) G O 1.-- "NORMA" Ojos puros que encantais de Bellini.  
2.-- "Una voz hace poco..." de "EL BARBERO DE SEVILLA" de Massini

OPERETA Por la Orq. De los Bela.

170) G S 3.-- "LA CASA DE LAS TRES MUCHACHAS" Fragmentos de Schubert.  
(2 caras)

(A LAS 21.30 H.)

214) G S 4.-- "LA VIUDA ALEGRE" Pot-pourri, de Franz Lehár. por la Orquesta Alemana de Berlín.(2caras)

OBRAS DE KETELBEN POR CORO Y ORQ.

225) G S 5.-- "EN EL JARDIN DE UN MONASTERIO"  
6.-- "EN UN MERCADO PERSA"

\* \* \* \*

5/04/43 16  
LUNES 5 DE ABRIL DE 1943.

PROGRAMA DE DISCOS.  
A las 22'15 H.

SOLISTAS INSTRUMENTALES.

SOLOS DE VIOLIN.

POR RENÉ BENEDETTI.

11) PI. 1.- "GUITARRA", de Moszkowsky.  
2.- "DANZA ESPAÑOLA", de Falla.

SOLOS DE PIANO.

POR GUILLERMO CASES.

78) PI. 3.- "DANZA IX" Danzas Españolas, de Granados.  
4.- "DANZA X", Danzas españolas, de Granados.

SOLOS DE VIOLONCELO.

POR MARIO VERGÉ.

4) PI. 5.- "GRANADA", de Rosa.  
6.- "BOLERO", de Rubio.

MÚSICA ORQUESTAL.

POR ORQUESTA SINFÓNICA LIGERA.

272) GS. 7.- "CANCANES", de Offenbach.  
8.- "POLCAS", de Strauss.

POR ORQUESTA DATOS BELA.

32) G.ZO. 9.- "SELECCIÓN DE OPERETAS" (2 caras)

POR ORQUESTA FILARMÓNICA DE NUEVA YORK.

199) GS. 10.- "EL APRENDIZ DE BRUJO", de Dukas. (2 caras)

-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-

Era el gran Domenico Theotocópuli  
 un soñador que de arribada a España  
 asentó en la Toledo muy famosa  
 sus reales. De tierras italianas  
 vino a arrullar a campos de Toledo  
 sus sueños de pintor, y aquí la fama  
 se le rindió, pues era bien sabido  
 que tal honor Castilla lo otorgaba  
 entonces. El pseudónimo que usó  
 para firmar sus lienzos, en las alas  
 de la gloria quedó prendido, ~~XXMMX~~ Fué  
 segun dicen las crónicas y nada  
 hay que lo desmienta, hombre de una  
 vulgaridad extrema, en él innata;  
 pleiteó por cuestiones de intereses,  
 pues a todo supeditó sus ansias  
 de poseer dinero, y hubo de ellos  
 uno que, tras dejarle un río de plata  
 en sus arcas, le dió tal nombradía  
 que hubo de recibir, segun se narra  
 por alguno de sus muchos biógrafos,  
 grave amonestación del que monarca  
 era entonces de España. Fué iracundo,  
 irrespetuoso, y de su larga estancia  
 en Toledo, rastro dejó que no favorecía  
 a su persona ni a su arte en nada.  
 Pero... fue un gran pintor; la maravilla  
 de su pincel borró todas sus faltas  
 y el mundo entero se hizo peregrino  
 para venir a tierras toledanas  
 a fin de contemplar el mas famoso  
 de sus cuadros, aquel en que pintara  
 el entierro del conde de Orgaz, una  
 de las soberbias obras que trazadas  
 por su mano genial, asombro son  
 de las generaciones. Todas cuantas  
 pinturas con su firma van engidas  
 por la inmortalidad, son otras magnas  
 ejecutorias de su arte. No hubo  
 pintor que consiguiera fama  
 como la suya. Se rindió la gloria  
 ante el artista, y cabe a España  
 el honor de albergar en sus Museos  
 -como a él en su vida le albergara-  
 los lienzos prodigiosos del que un dia  
 al llegar a las tierras toledanas  
 le diera a la imperial ciudad española  
 el esplendor glorioso de su fama.

