






## Informe Anual 2006



---

Imprime: Gráficas Varona, S.A.  
c/ Newton, 55  
Polígono Industrial «El Montalvo I»  
37008 Salamanca

Depósito Legal: S. 391 - 2007



# ÍNDICE

■ Órganos de Gobierno y Equipo Directivo	7
■ Organigrama	12
■ Datos más relevantes	15
■ Recursos ajenos	19
■ Crédito a la Clientela	23
■ Solvencia de la entidad	25
■ Canales de distribución	27
■ Recursos humanos	35
■ Campañas comerciales	37
■ Grupo de Negocios Duero	45
■ Fundación Caja Duero	51
■ Obra Social	67
■ Memoria de Responsabilidad Social Corporativa	85
■ Un año en imágenes	97



## DATOS IDENTIFICATIVOS

Caja de Ahorros de Salamanca y Soria (Caja Duero), es una entidad financiera Benéfico-Social, exenta de lucro y de naturaleza fundacional privada.

La actual Caja Duero nace el 11 de mayo de 1991, fruto de la fusión entre Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca y la Caja de Ahorros y Préstamos de la Provincia de Soria. Está inscrita en el Registro de Cajas Generales de Ahorro Popular con el número 2104, en el Registro de Cajas de Ahorro de Castilla y León con el número 5.0.2 y en el Registro Mercantil de Salamanca al tomo 13, folio 141, hoja número SA-447.

Caja Duero tiene su domicilio social en Salamanca, Plaza de los Bandos 15-17. Su número de identificación Fiscal es G-37244191.

Teléfono: 923 27 93 00.

Página web: <http://www.cajaduero.es>



# ÓRGANOS DE GOBIERNO Y EQUIPO DIRECTIVO

## ASAMBLEA

D. Alfredo	Agüero Feijoo
D. José Antonio	Alcalá Carralcázar
D. Angel María	Alvarez Caballero
D.ª M.ª Eloísa	Alvarez Oteo
D. Gerardo	Arévalo Vicente
D.ª Clara Celia	Argüello Fernández
D. Marceliano	Arranz Rodrigo
D. Leoncio	Asensio Asensio
D. Antonio	Ballesterio Sánchez
D. Pedro	Belloso Sánchez
D. Rafael	Benjumea Cabeza de Vaca
D. Ramón	Caba Caba
D. Luis Antonio	Campos Ponce
D.ª Mercedes	Cantalapiedra Alvarez
D. Carmelo	Cascón Merino
D. José Alberto	Castro Cañibano
D. Luis Enrique	Clemente Cubillas
D. Joaquín	Corona Velasco
D. Fernando	Corral Corral
D. Salvador	Cruz García
D.ª Rosa Isabel	Cuesta Cófreces
D. Víctor	Chicote Gil
D. Vicente	de la Peña Robledo
D.ª M.ª de los Angeles	de la Rosa Maroto
D. Valentín	de León Sánchez Fuentes
D. José Antonio	de Miguel Nieto
D. José Antonio	de Santiago-Juárez López
D. Domingo	del Río Carretero
D.ª M.ª Luisa	del Valle López
D. Luis Felipe	Delgado de Castro

D. José Luis	Diego Díaz Santos
D.ª M.ª Mercedes	Elena Mimoso
D. Jesús Jaime	Encabo Terry
D. Juan José	Esteban Ordorica
D. Alberto	Estella Goytre
D. Fernando Carlos	Fdez. de Trocóniz Marcos
D. Julio	Fermoso García
D. Manuel	Flórez Redondo
D. Lorenzo	Fraile Díez
D. Ignacio	Francia Sánchez
D.ª M.ª Jesús	Gañán Millán
D.ª Guadalupe	García de Dios
D. Víctor	García de la Concha
D. Jesús	García Martín
D. Alejandro	García Sanz
D.ª Carmen	García Rosado y García
D. Pedro	Gómez Monge
D.ª M.ª del Pilar	González del Castillo
D. Eusebio	González García
D. Cipriano	González Hernández
D.ª Carmen	González Ramos
D. José Angel	Gracia Calvo
D. Antonio Benito	Gutiérrez Mogollón
D. José Luis	Heras Pico
D.ª M.ª Mercedes	Hernández Jiménez
D. Emilio	Hernández San Antonio
D. Marcelino	Herrero Cuéllar
D. Francisco Javier	Iglesias García
D. Julián	Izquierdo Ruiz
D.ª Isabel	Jiménez García



D. <sup>a</sup> Evencia	Juez González
D. Angel Antonio	Lago Gusano
D. Julián	Lanzarote Sastre
D. Francisco Javier	León de la Riva
D. Ricardo	López Fernández
D. Teodoro	López Gómez
D. Marcelino	Lorenzo Hernández
D. Juan José	Llorente Romero
D. José Luis	Martín Aguado
D. Jesús	Martín Alonso
D. Alberto	Martín Blázquez
D. Luis Francisco	Martín Hernández
D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> de los Angeles	Martín Martín
D. Juan Antonio	Martín Mesonero
D. <sup>a</sup> María Luisa	Martín Sánchez
D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Francisca	Martín Tabernero
D. José Tomás	Martínez Madruga
D. Carlos	Martínez Mínguez
D. <sup>a</sup> Nuria Cristina	Maté Macías
D. Felipe	Mayoral Román
D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Mercedes	Melendo Pardo
D. Emilio	Melero Marcos
D. Jesús	Merino Delgado
D. Casimiro	Mesonero Bellido
D. Antonio	Muñoz Sánchez
D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> José	Omeñaca García
D. <sup>a</sup> María	Orgaz Recas
D. Fernando	Pablos Romo
D. Agustín	Palacios Honorato
D. Octavio	Palacios Jiménez
D. Santiago	Palomero Prieto
D. Antonio	Pardo Capilla

D. Santos	Parra Avis
D. Gerardo	Pastor Ramos
D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> José	Pastor Ridruejo
D. Manuel	Patino Fraile
D. Victoriano	Pedraz Fuentes
D. <sup>a</sup> Trinidad	Pérez Repilado
D. Toribio	Plaza Galán
D. Agustín	Prieto González
D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Encarnación	Redondo Jiménez
D. Fernando Javier	Rodríguez Alonso
D. Manuel	Román Granado
D. <sup>a</sup> Ana María	Romero Rupérez
D. Francisco	Rubio Garcés
D. Luis Fernando	Sánchez Cáceres
D. Pablo Antonio	Sánchez del Mazo
D. <sup>a</sup> Montserrat	Sánchez García
D. <sup>a</sup> María Isabel	Sánchez González
D. José Matías	Sánchez Martín
D. Jorge	Sánchez Olivera
D. José Ramón	Sánchez San José
D. <sup>a</sup> Engracia	Sánchez Velázquez
D. Jesús	Sepúlveda Recio
D. Felipe	Sevillano Sevillano
D. Mariano	Torres Arcenillas
D. Angel	Velasco Rodríguez
D. Braulio Jesús	Viejo Castro
D. Francisco	Villaverde Romero
D. Pedro Ignacio	Viñarás Jiménez
D. José	Yáñez Rodríguez
D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Jesús	Maté García*
*Representante de la Junta de Castilla y León	

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Presidente	D. Julio Feroso García
Vicepresidente 1º	D. Francisco Javier León de la Riva
Vicepresidente 2º	D. Gerardo Pastor Ramos
Vicepresidente 3º	D. Victoriano Pedraz Fuentes
Secretario	D. Antonio Muñoz Sánchez
Vocales	D. Luis Enrique Clemente Cubillas
	Dª Rosa Isabel Cuesta Cófreces
	D. José Antonio de Santiago Juárez-López
	D. Julián Lanzarote Sastre
	D. Emilio Melero Marcos
	Dª María Encarnación Redondo Jiménez
	D. Juan Antonio Martín Mesonero
	D. Vicente de la Peña Robledo
	D. Francisco Rubio Garcés
	D. Agustín Prieto González
	D. Fernando Corral Corral
	D. Francisco Villaverde Romero

COMISIÓN DE CONTROL

Presidente	D. Jesús Jaime Encabo Terry
Vicepresidente	D. Carmelo Cascón Merino
Secretario	D. Casimiro Mesonero Bellido
	D. Alberto Estella Goytre
	D.ª Guadalupe García de Dios
	D.ª Isabel Jiménez García
	D. Carlos Martínez Mínguez
	D.ª María Jesús Maté García*

\* Representante de la Junta de Castilla y León

COMISIÓN EJECUTIVA

Presidente	D. Julio Feroso García
Vocales	D. Francisco Javier León de la Riva
	D. José Antonio de Santiago-Juárez López
	D. Juan Antonio Martín Mesonero
	D. Victoriano Pedraz Fuentes
	D. Antonio Muñoz Sánchez
	D. Gerardo Pastor Ramos
Secretario	D. Lucas Hernández Pérez (Director General)

## COMISIÓN DE OBRAS SOCIALES Y CULTURALES

Presidente	D. Julio Feroso García
Secretario	D. Gerardo Pastor Ramos
Vocales	D. Julián Lanzarote Sastre
	D. Emilio Melero Marcos
	D. Agustín Prieto González
	D. Antonio Muñoz Sánchez
	Dª Rosa Isabel Cuesta Cófreces

## COMISIÓN DE INVERSIONES

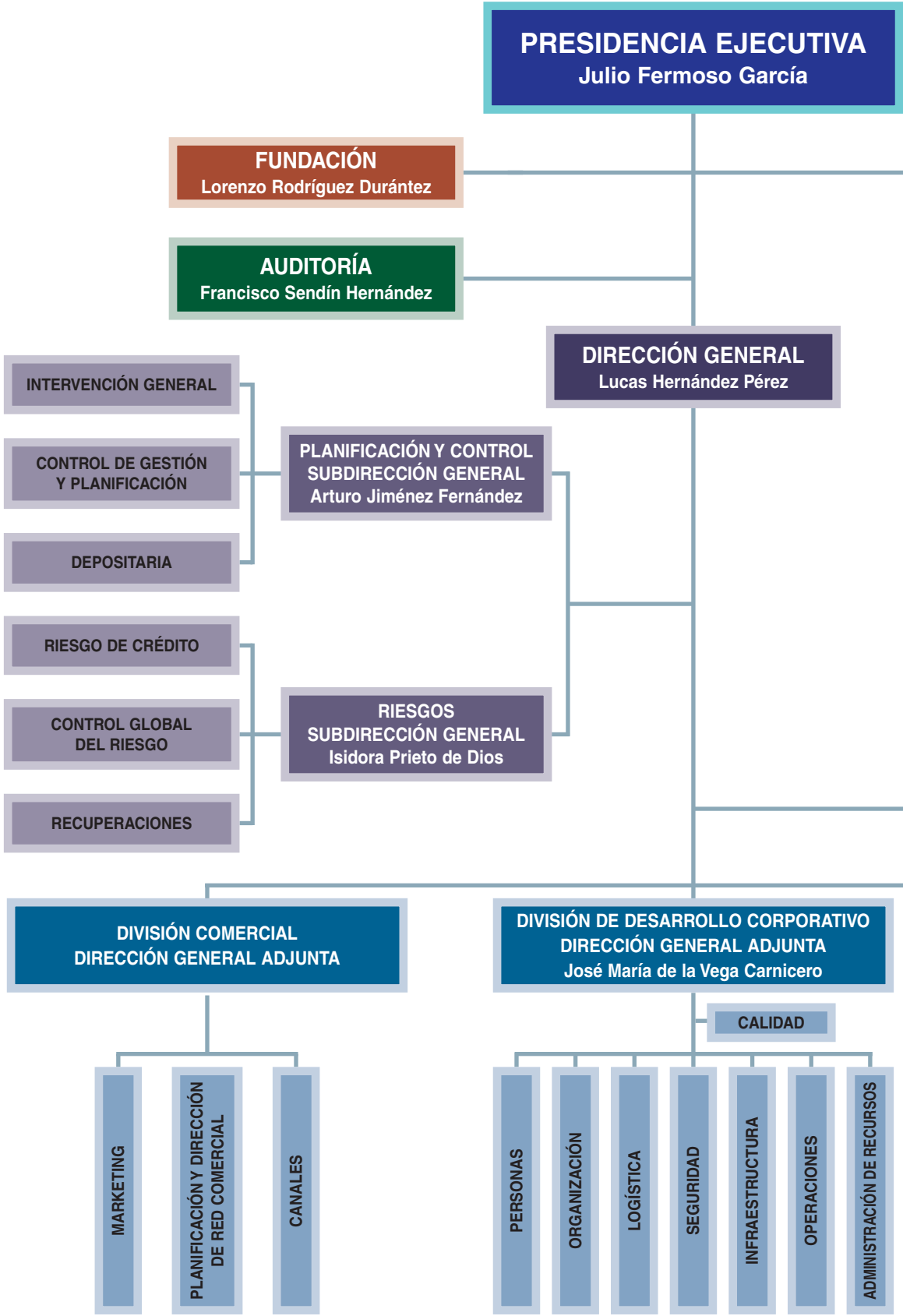
Presidente	D. Francisco Rubio Garcés
Secretario	D. Fernando Corral Corral
Vocal	Dª María Encarnación Redondo Jiménez

## COMISIÓN DE AUDITORÍA

Presidente	D. Francisco Javier León de la Riva
Secretario	D. Francisco Villaverde Romero
Vocales	D. Luis Enrique Clemente Cubillas
	D. Gerardo Pastor Ramos
	D. Fernando Corral Corral
	D. Julio Feroso García
	D. Vicente de la Peña Robledo

## COMISIÓN DE RETRIBUCIONES

Presidente	D. Julio Feroso García
Secretario	D. Francisco Villaverde Romero
Vocal	D. Gerardo Pastor Ramos









## DATOS MÁS RELEVANTES

# DATOS MÁS RELEVANTES

(Miles de euros)	Ejercicio		Variación	
	2006	2005	miles euros	%
<b>Negocio</b>				
Recursos de clientes en balance	13.515.189	12.041.140	1.474.049	12,24
Recursos totales gestionados	15.927.723	14.452.176	1.475.547	10,21
Crédito a la clientela	12.421.149	11.379.402	1.041.747	9,15
Inversiones crediticias y riesgos contingentes	13.545.967	12.436.372	1.109.595	8,92
Activo total	16.320.474	15.030.615	1.289.859	8,58
Activo total consolidado	16.775.421	15.527.128	1.248.293	8,04
<b>Resultados</b>				
Margen ordinario	472.293	387.148	85.145	21,99
Margen explotación	236.181	163.013	73.168	44,88
Resultado antes de impuestos	133.992	97.529	36.463	37,39
Resultado neto	102.293	78.780	23.513	29,85
<b>Otros datos</b>				
Ratio de morosidad	0,76	0,67	0,09	13,43
Cobertura de morosidad	249	291	-42	-14,50
Coeficiente de solvencia	11,09	9,75	1,34	13,74
Recursos propios computables	1.492.848	1.252.066	240.782	19,23
<b>Medios</b>				
Empleados (número)	2.679	2.608	71	2,72
Oficinas ( número )	582	601	-19	-3,16
Cajeros automáticos ( número)	615	645	-30	-4,65
<b>Otros</b>				
Volumen de negocio por oficina	48.709	43.981	5.728	13,33
Volumen de negocio por empleado	10.582	9.905	677	6,84



# CAJA DUERO MEJORA UN 30% SUS BENEFICIOS Y ALCANZA UN RÉCORD DE 102 MILLONES DE EUROS EN SU 125 ANIVERSARIO

- *El resultado procede exclusivamente de la actividad financiera tradicional, sin el concurso de ingresos atípicos ni extraordinarios.*
- *La entidad acuerda destinar 35 millones de euros a Obra Social para 2007*

Caja Duero culminó el año de su 125 aniversario con un beneficio récord de 102,3 millones de euros, un 29,85% superior al del ejercicio anterior. Esta cifra ha sido posible por el importante incremento en el volumen de negocio y la mejora en los márgenes típicos de la actividad financiera, sin recurrir a ingresos extraordinarios.

El ejercicio 2006 ha significado el vencimiento del Plan Estratégico 2003-2006, que ha cubierto un período de intensa actividad en la Caja, en el que se ha buscado la consecución de un crecimiento diversificado y rentable que permitiera aumentar el nivel de solvencia de la entidad. Los importantes avances conseguidos han tenido su continuidad en **una agresiva estrategia de**

**innovación permanente en productos y servicios** con el objetivo prioritario de captación de nuevos clientes y de recursos de acreedores. También se ha continuado con el plan de expansión de oficinas iniciado en 2005 y con la subida de las cifras de inversión crediticia sin sacrificar la rentabilidad.

**El volumen de negocio** gestionado por la Caja y su Grupo consolidado ha aumentado en 2.585 millones, lo que supone un crecimiento del 9,61%, hasta alcanzar al cierre del año una cifra de 29.474 millones de euros. Esta subida se ha producido tanto en las inversiones crediticias como en los recursos administrados de clientes.

Las **inversiones crediticias** se han situado en este periodo en **13.546 millones**, con un aumento del **8,9%**. Los **recursos de clientes administrados** han cerrado en una cifra de **15.928 millones**, con un incremento del **10,2%**. Dentro de éste, destacan los recursos en balance que, por importe de 13.515 millones, suponen una subida del 11,79%.

El crecimiento del volumen de negocio se traduce en una **mejora sustancial del margen ordinario**, sin considerar los resultados por operaciones financieras (ROF), del 12,4%, hasta obtener los 373,1 millones. La fortaleza de dicho margen, conjuntamente con la contención de los gastos generales de administración, ofrece un margen de explotación, también sin ROF, de 137 millones, con una mejora del 27,2%.

El beneficio antes de impuestos ha quedado situado, a finales de 2006, en 134 millones, superando el obtenido en el ejercicio anterior en un 37%, mientras que el **beneficio neto** consolidado ha ascendido a **102,3 millones** de euros.

**La tasa de morosidad, se sitúa en el 0,76%.** La tasa de cobertura sobre activos dudosos se encuentra fijada en un 248%.



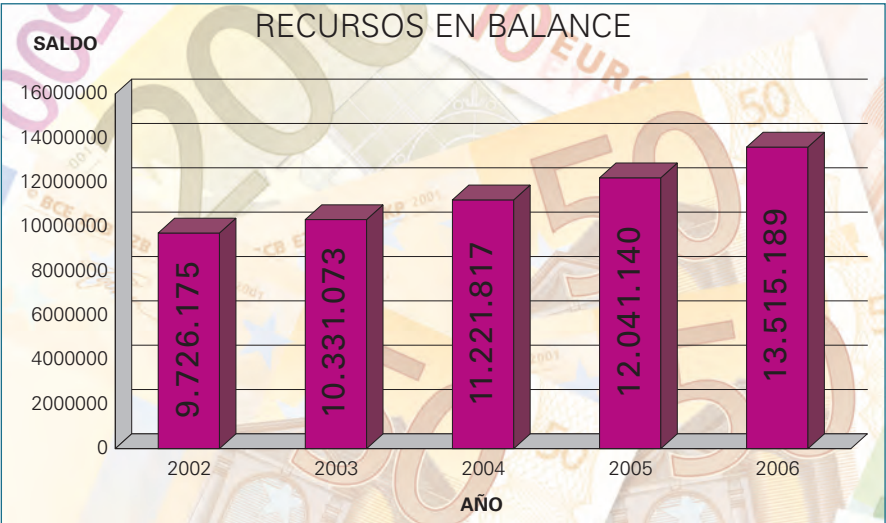
## RECURSOS AJENOS

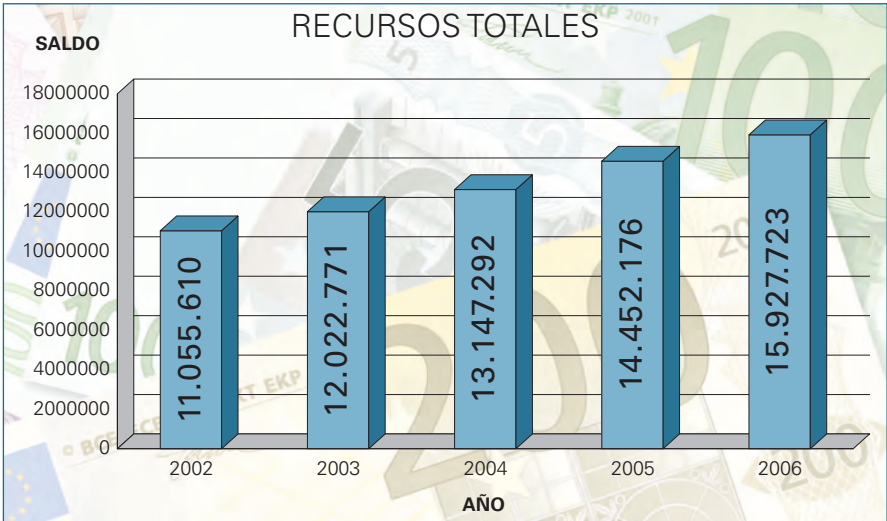
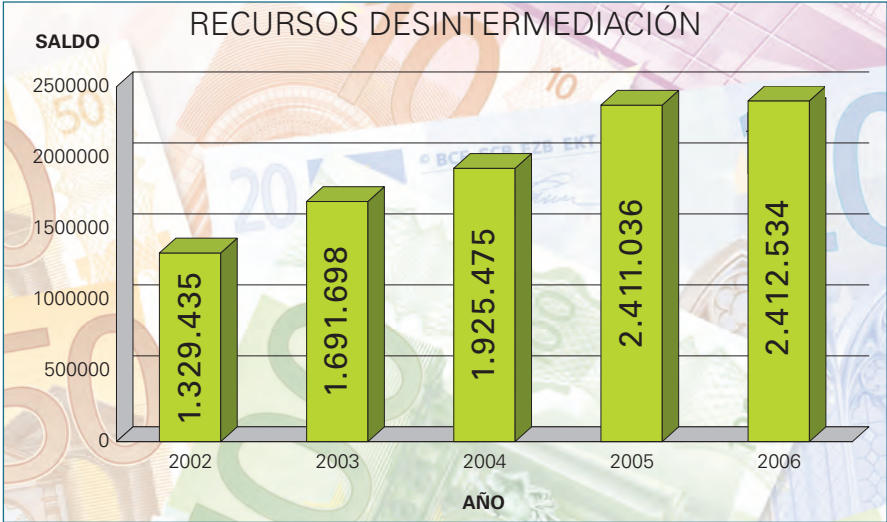
# RECURSOS AJENOS

En lo referente a los recursos de clientes incluidos en balance, principal objetivo comercial del negocio puramente bancario para este ejercicio, se ha finalizado el año con una cifra de 13.515 millones que se elevan hasta 15.928 al sumar los productos de desintermediación o parabancarios. Esta última cifra presenta un incremento en el ejercicio del 10,21%.

El total de los recursos incluidos en balance presenta así un crecimiento del 12,24%, que equivale a 1.474 millones de euros de ahorro nuevo gestionado. En él hay que considerar, adicionalmente al incremento en el pasivo minorista tradicional donde las cuentas corrientes, las de ahorro y las imposiciones a plazo fijo han crecido a un ritmo del 11, 7 y 21% respectivamente, la segunda Emisión de pagarés de la Caja, emisión que ha cerrado el ejercicio con un pasivo captado por importe de 1.993 millones de euros, lo que ha supuesto una inyección de fondos por importe de 798 millones aproximadamente.

En este incremento de los recursos de clientes se debe tener en consideración que el mismo se ve disminuido por la menor actividad en intermediación en Deuda, al disminuir la operatoria con cesiones temporales de activos que no aportan liquidez, en la situación actual de nuestro balance, y encarecen el coste de los recursos. Sin considerar este producto, los recursos de acreedores en balance se habrían incrementado en 1.761 millones en el ejercicio, lo que supone un incremento del 16,78% en los recursos líquidos, para un incremento de 1.048 millones en inversión crediticia, como se expone más adelante. De esta forma se puede observar que el incremento de las inversiones crediticias se sigue acompañado de la obtención de recursos ajenos en cuantía suficiente, fundamentalmente de mercados minoristas, de acuerdo con los objetivos marcados en el presente ejercicio de conseguir un crecimiento equilibrado y sostenible en estas dos masas del balance.









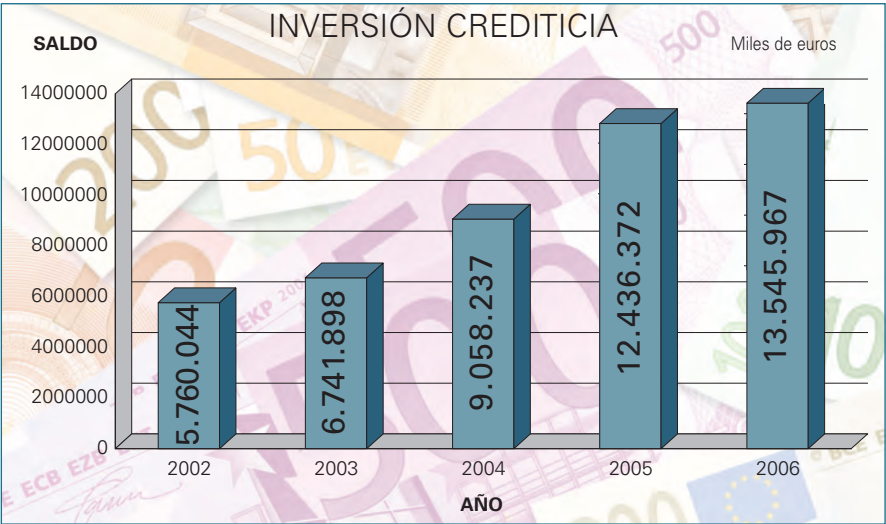
# CRÉDITO A LA CLIENTELA

# INVERSIÓN CREDITICIA

El crédito a la clientela ha seguido, a lo largo del año, una actividad comercial con un objetivo no centrado en la consecución de un crecimiento significativo, sino en el mantenimiento de los saldos obtenidos en ejercicios anteriores, con la intención de lograr un incremento en su rentabilidad. De esta forma ha alcanzado una variación en saldo por importe de 1.110 millones de euros, que supone un crecimiento final del 8,9% respecto del ejercicio anterior, variación significativamente inferior a la obtenida de media en el sector, donde los últi-

mos datos conocidos apuntan a un crecimiento por encima del 24%.

La cartera crediticia de la Caja, incluidos riesgos contingentes, al finalizar el ejercicio correspondiente a 2006 quedaba situada en 13.546 millones de euros, frente a las 12.436 con que se cerró el ejercicio anterior. Por lo que se refiere a los créditos hipotecarios, la cifra al final del pasado ejercicio alcanzó los 7.886 millones de euros, un 7,2% más que a finales del 2005.







## SOLVENCIA DE LA ENTIDAD

# SOLVENCIA DE LA ENTIDAD

## RECURSOS PROPIOS

De acuerdo con los criterios que fija la normativa actual, los recursos propios computables de la Caja a nivel consolidado ascienden a 1.492.848 miles de euros al 31 de diciembre de 2006, un 19,23% superiores a los existentes al cierre del 2005. Esta cifra supera el mínimo requerido en 415.534 miles de euros., lo que equivale a un 38,57% de exceso. El coeficiente de solvencia se sitúa en el 11,09% frente al 8% exigido por el Banco de España.

EJERCICIO	2005	2006
Computables	1.252.066	1.492.848
Requeridos	1.027.461	1.077.314

## RATING

Las calificaciones asignadas en ejercicios anteriores por una de las empresas de rating más prestigiosas a nivel internacioanl, Moody's, fueron confirmadas en el ejercicio 2004. Estas calificaciones son las siguietnes:

- (A2/P-1/C+= por su fortaleza intrínseca, que incluye amplia liquidez, buena rentabilidad y eficiencia y capitalización, sólida presencia y posicionamiento en el mercado a nivel nacional, así como la prudencia en la gestión del riesgo.

Ratifica la perspectiva estable de la Caja, indicando que no se observan, en elmedio plazo, situaciones de menor rentabilidad ni deterioro en los ratios de eficiencia.

Estas calificaciones ofrecen la posibilidad a la Caja de ampliar las fuentes de financiación en los mercados internacionales en condiciones acordes con estas garantías, además de significar un fortalecimiento de la imagen de la entidad por el mantenimiento del dictamen en épocas desfavorables de la economía mundial.

## PROPUESTA DE DISTRIBUCIÓN DE EXCEDENTE

### DISTRIBUCIÓN EXCEDENTE

BASE DEL EJERCICIO	miles de euros
Beneficio	95.601
Distribución:	
A reservas	62.601
A fondo de Obra Social	33.000



## CANALES DE DISTRIBUCIÓN



Sede de Caja Duero en el Paseo de la Castellana, de Madrid.

## CANALES DE DISTRIBUCIÓN RED DE OFICINAS

Caja Duero ha finalizado el año 2006 con 582 oficinas (15 de ellas en Portugal), después de la apertura de 24 oficinas a lo largo del año. A esta cifra se llega después de un reajuste en algunas pequeñas localidades del ámbito rural, a las que se sigue dotando de servicio bancario a través de unas completas unidades móviles (conectadas en tiempo real al ordenador central de la entidad, y con la presencia de un

vigilante de seguridad), que recorren varias rutas en las provincias de Salamanca, Ávila y Palencia.

La entidad aprobó a finales del ejercicio el nuevo plan estratégico para el cuatrienio 2007-2010, que prevé la creación de 82 nuevos puntos de atención al cliente, incidiendo especialmente en Madrid, Valladolid, Badajoz y el valle del Ebro.

# NÚMERO DE OFICINAS A 31/12/2006



OFICINAS ESPAÑA:	567
OFICINAS PORTUGAL:	15
Total Oficinas:	582

## TARJETAS, COMERCIOS Y CAJEROS AUTOMÁTICOS

El número de tarjetas emitidas por Caja Duero en diciembre de 2006 superaba las 594.000 siendo un 70% de ellas activas.

En diciembre de 2006, Caja Duero, en colaboración con Capital One de Bankinter, lanza la nueva tarjeta **VISA Clase Oro** con el objetivo de crecer en el negocio revolving así como generar oportunidades de captación de nuevos clientes y posibilidades de generación de venta cruzada.

La Entidad comercializa todo el espectro de tarjetas que se muestra a continuación:

### DEBITO

- Euro 6000 Mastercard DePagos

### CREDITO

- Euro 6000 Visa Clasic, que permite fraccionar el pago de las compras según las necesidades del cliente y hasta en 3 meses sin intereses
- Euro 6000 Visa Oro
- Euro 6000 Mastercard

### REVOLVING

- VISA Clase Oro

### EMPRESAS

- e-Business Euro 6000 Mastercad

### TELEPEAJE

- Tarjeta Via T, que permite el pago en autopistas sin detener el vehículo

Además de una amplia gama de tarjetas de afinidad entre las que destacan:

- Euro 6000 Mastercard Carné Joven < 26 años y Carné +26 años de la Junta de Castilla y León
- Tarjeta Amigos del Patrimonio, que destina el uno por ciento de su facturación a la Fundación del Patrimonio de Castilla y León, para contribuir al mantenimiento y restauración del patrimonio cultural existente en la Comunidad.
- Tarjeta Agraria
- Otras, como C.D. Numancia, Semana Santa de Zamora, Valle del Jerte, etc.

### CAJEROS AUTOMATICOS

El número de cajeros automáticos de Caja Duero ascendía a 31 de diciembre de 2006 a 615, repartidos por todo el territorio nacional.

Los cajeros desplazados fuera de las oficinas de Caja Duero, supone aproximadamente el 25% del total del parque de cajeros de la Entidad. Las operaciones que realizaron nuestros cajeros automáticos fueron 13.030.506 por un importe de 910.953.170 Euros.

Asimismo, en consonancia con el plan de expansión se han reubicado alguno de los cajeros menos operativos

## COMERCIOS

El número de comercios adheridos al sistema de tarjetas es de 5.174 los cuales realizaron 3,9 millones de operaciones.

Las operaciones realizadas por nuestras tarjetas en comercios fue de 11,7 millones un importe de 648 millones de Euros.

A lo largo de este año se ha continuado con la adaptación de datáfonos al estándar EMV habiéndose sustituido 2.166 TPV's de los 4.158 existentes.



Mejor servicio en algunos núcleos del medio rural, a través de unas modernas unidades móviles. El futuro de la banca se acerca a las necesidades del cliente.

## LÍNEA DUERO

Línea Duero es el servicio de banca a distancia que ofrece Caja Duero. A través de él se pueden realizar numerosas operaciones financieras utilizando:

### Internet

[www.cajaduero.es](http://www.cajaduero.es)

### Móvil (wap)

enviando LD al 7212 ó

accediendo a <https://www.cajaduero.es/movil>

### Teléfono

901 37 37 37

A cierre del ejercicio 2006 el incremento en el número de usuarios del servicio era cercano a un 18%, lo que supone llegar a 227.602 usuarios.

### Internet

En 2006 la actividad de contratación de productos y servicios a través de Internet se ha incrementado en un 151% superando los 10.600 contratos y los 184 MM €, manteniendo los niveles de operación de los ejercicios anteriores.

La Banca por Internet ha ampliado la oferta de productos de contratación directa (on-line) con novedosos y rentables Depósitos a Plazo como el **Net-Duero Aniversario** y cuentas a la vista como la **Cuenta e-Duero**.

También se han comenzado a comercializar a lo largo de este ejercicio Fondos de Inversión y Planes de Pensiones, de manera que se amplía la oferta de productos de ahorro e inversión a través del canal Internet .

En este ejercicio se han comercializado productos como:

- Cuenta e-DUERO
- NetDuero Aniversario

Depósitos NetDUERO a plazo

- 1 mes
- 2 meses
- 3 meses
- 6 meses
- 12 meses

Depósitos Indexados

- Accion Telefónica
- Duero 125
- Duero Doble Rendimiento
- Duero Iberdrola
- Duero 4+4
- Depósito Podium

Fondos de Inversión

- DREAM TEAM FONDO F.I.
- FONDUERO MIXTO F.I.
- FONDUERO SECTORIAL F.I.
- FONDUERO EUROPA F.I.
- FONDUERO BOLSA F.I.



- FONDUERO RENTA F.I.
- FONDUERO DINERO F.I.
- FONDUERO PLUS F.I.
- FONDUERO EMERGENTES F.I.
- FONDUERO R.V. ESPAÑOLA, F.I.
- NVERBONOS F.I.
- NVERDEUDA FONDTESORO LARGO PLAZO F.I.

#### Plan de Pensiones

- DUERO
- AGRARIO DUERO
- DUERO ESTABILIDAD
- DUERO EQUILIBRIO
- DUERO INVERSION
- DUERO ACCION EUROPA
- DUERO ACCION GLOBAL
- AGRARIO DUERO CYL.

#### Móvil (wap)

En junio de 2006 se implantó el nuevo servicio de banca móvil a través de wap que permite la realización de las consultas más habituales en cuentas, tarjetas, fondos de inversión y planes de pensiones, así como la realización de operaciones tales como el bloqueo de tarjeta con solicitud de una nueva, en caso de pérdida o robo, entregas a cuenta del crédito de una tarjeta, transferencias, suscripciones y reembolsos de fondos, aportaciones a planes de pensiones.

Se accede a este servicio enviando **LD** al **7212** ó accediendo en el propio dispositivo móvil a <https://www.cajaduero.es/movil>

Como complemento a este servicio se dispone desde abril del 2006 de un nuevo servicio de avisos por SMS y correo electrónico mediante el cual es posible recibir la comunicación de movimientos de efectivo registrados en nuestras cuentas o tarjetas, así como otro tipo de avisos relacionados con los productos contratados en Caja Duero. Este servicio es totalmente personalizable por el cliente, tanto por tipo de aviso e importe como por cuenta o producto contratado.



**N t pars.**

EN TU MÓVIL 

ENVÍA LD AL 7212 ó  
accede a <https://www.cajaduero.es/movil>

**Línea Duero**  
CAJA DUERO 24 HORAS

Raffing, rafting, fishing, swimming...  
has lo que quieras con tu teléfono,  
pero el Banking... siempre con tu móvil y Línea Duero.  
Caja Duero contigo las 24 horas.  
Llévate en Línea Duero, no te pierdes.





# RECURSOS HUMANOS

# RECURSOS HUMANOS

La plantilla de Caja Duero, a 31 de diciembre de 2006, estaba compuesta por 2.679 empleados. La composición de la plantilla por grupos de edad es la siguiente:

TRAMO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
<=25	45	69	114
26-30	132	147	279
31-35	199	176	375
36-40	184	167	351
41-45	236	134	370
46-50	316	86	402
51-55	324	76	400
>55	322	66	388
TOTAL	1758	921	2679
MEDIA	45,40	38,65	43,08

La edad media es de 43 años, siendo en el caso de las mujeres de 38 y de los hombres

de 45. En cuanto a la distribución por sexo, las mujeres representan el 34% de la plantilla, siendo los hombres el 66% restante. Es de destacar que en el tramo de edad hasta 30 años las mujeres representan el 55% del total de empleados.

Caja Duero, en colaboración con Universidades y diversos organismos, ha facilitado a 450 alumnos la realización de prácticas en su organización, habiendo mantenido una tutela sobre ellos que ha permitido, en algunos casos, su incorporación a la plantilla.

Las nuevas incorporaciones se han elevado a 192 personas, 97 de ellas mujeres y 95 hombres. La formación ha sido, este año, un foco de especial interés, concentrándose en 105.290 horas.



# CAMPAÑAS COMERCIALES

# CAMPAÑAS COMERCIALES

Uno de los objetivos de la Caja durante el 2006, el año de su 125 aniversario, era aprovechar la efemérides para impulsar comercialmente la entidad. Su factoría de nuevos productos trabajó a pleno rendimiento para poner en la calle a disposición de los clientes, actuales y futuros, una amplia batería de ofertas, con magníficas condiciones: alguna de ellas, situadas entre las mejores del mercado a nivel nacional.

La dirección de la entidad planteó como objetivo preferente para el ejercicio la batalla por la captación de pasivo y de nuevos clientes. En ese sentido se pusieron a la venta nuevos productos como el Depósito 125 aniversario, la Cuenta Duero Nómina y varios depósitos en internet con altos tipos de interés, en algún momento puntual líderes absolutos del mercado financiero nacional. También se estableció una campaña para mejorar la remuneración del ahorro por encima de cualquier otra entidad financiera.

Además, el 2006 fue un año de promociones, regalos, sorteos (como el de 125 viajes para dos personas en un crucero por el Mediterráneo), puesta en marcha de nuevos servicios a través del móvil, descuentos de recibos al contratar ciertos productos...

En definitiva, un año intenso en el que las entidades financieras han seguido con las espadas en todo lo alto, y Caja Duero, en concreto, ha demostrado su agilidad, agresividad y buenas ofertas.

PLAN UNO DOS CINCO



La factoría de productos de la Caja se inventó una campaña para potenciar la faceta comercial.

SEGUROS DE COCHES



Entre los productos que se diseñaron figuraban atractivas ofertas para el mercado del automóvil.

VARIEDAD DE PRODUCTOS



El 125 aniversario se ha manifestado en diversos productos, como este depósito que ofrecía buenas rentabilidades.

LÍNEA DUERO



La Banca Telefónica ha seguido creciendo. Operar a distancia ofrece comodidad sin perder seguridad.

## AJEDREZ PARA COLECCIONISTAS



Arte para jugar, para disfrutar y para invertir. Con el sello de Cristóbal Gabarrón. La Caja comercializó esta obra de arte.

## LA NOCHE BLANCA



El Ayuntamiento de Salamanca dedicó La Noche Blanca, con múltiples actos y espectáculos, a la Caja y su aniversario. La entidad correspondió con un sorteo.

## PREMIO A LA FIDELIDAD



La Caja premió a sus clientes con el sorteo de 125 viajes por el Mediterráneo. Se trataba de reconocer a nuestros clientes más fieles.

## DE VUELTA CICLISTA



La entidad volvió a patrocinar la Vuelta Ciclista a España. Su imagen pudo verse en los enlaces motorizados.



## CON EL FÚTBOL ...



La Caja renovó su histórica colaboración con la Unión Deportiva Salamanca, un patrocinio interesante para ambas partes.

## ... Y EL BALONCESTO



El logo de Caja Duero se ha unido a los colores del Perfumerías Avenida, el equipo campeón de la liga femenina del año pasado.

## CON EL SECTOR AGRARIO



Tradicionalmente se ha informado al sector agrícola sobre las novedades legislativas. En la imagen, una charla de César Lumbreras sobre la PAC.

## TARJETAS INNOVADORAS



Caja Duero lanzó la tarjeta Clase Oro, un producto innovador con interesantes condiciones para los clientes.

RED VIÁLOGOS



Caja Duero forma parte de la red Viálogos, que organizó en octubre una jornada de análisis sobre el sector de la automoción en Valladolid.

DESDE EL MÓVIL



Desde cualquier lugar, a través del teléfono móvil, se pueden realizar operaciones financieras. Para que no pares.

AHORRO INFANTIL



Estimular el ahorro infantil. Ese es uno de los objetivos de la Caja, impulsados a través de varias campañas.

LIBRETA 125



Altas rentabilidades y un teléfono de regalo manteniendo el depósito 125 días.

## ALTOS INTERESES EN INTERNET



Durante varias campañas, Caja Duero ha utilizado internet para ofrecer a sus clientes altas rentabilidades.

## ALTA RENTABILIDAD



Los productos de ahorro lanzados por la Caja en 2006, se han caracterizado por su alta rentabilidad.

## SORTEO DE UN COCHE



La campaña de 2006 se cerró a final de año con el sorteo de un vehículo y otros importantes regalos.





# GRUPO DE NEGOCIOS DUERO

## GRUPO DE NEGOCIOS DUERO

A lo largo del ejercicio 2006 Caja Duero ha continuado potenciando la política de participaciones empresariales, combinando criterios de rentabilidad/riesgo, diversificación sectorial y desarrollo regional.

Tras la entrada en 2005 en Barrancarnes Industrial, S.A. se ha continuado el proceso de internacionalización de inversiones empresariales, tomando una participación del 25% en el desarrollo de un ambicioso proyecto urbanístico en la zona de Cap Cana (República Dominicana), en asociación con la cadena hotelera NH y el Grupo empresarial dominicano de la familia Hazoury.

Entre las participaciones más significativas incorporadas a la cartera de Caja Duero en 2006, cabe destacar la toma de un 22% en la compañía de vuelos regionales Air Nostrum, un 20% en la Autoría de los Pinares (Valladolid-Segovia), un 7,61% en Palau-Pharma, sociedad de investigación farmacológica del Grupo Farmacéutico Uriach, la participación en Celeris, sociedad para la financiación del crédito al consumo que nace como resultado del proyecto auspiciado por CECA y un grupo de cajas de ahorros, la entrada en el capital de Inmocaral, participaciones en diversos fondos de capital riesgo, etc...

Desde el Grupo de Negocios Duero, se han realizado, asimismo, tomas de participación significativas en empresas de diversos sectores, entre las que cabe destacar Amma Gerogestión (gestión de residencias de mayores) –a través de Inversiones Alaris, S.L.–, Fonteduro, S.A. y Alter Inmuebles, S.L. (desarrollos inmobiliarios), Agrotech, S.A. (tecnología aplicada al mundo agro-ganadero), etc.

Se ha realizado, por otra parte, la fusión de la sociedad Gestinduro (anterior división inmobiliaria del Grupo) con Grupo de Negocios Duero, incorporando la gestión del área inmobiliaria a la del resto de participadas realizadas en el seno del mismo.

Esta política de seguir aumentando la cartera de participaciones, elevando su todavía débil peso en el balance consolidado del Grupo Caja Duero, se ha visto reflejada en el Plan Estratégico 2007-2010 que prevé un fuerte incremento de este capítulo durante el cuatrienio, tanto en el balance del Grupo como en su aportación a la cuenta de resultados consolidada.

En el cuadro adjunto se recoge la lista de participaciones más significativas del Grupo Caja Duero a 31-12-2006.

SECTOR FINANCIERO		
	FINANDUERO SOCIEDAD DE VALORES, S.A.	100,00%
	GESDUERO, S.G.I.I.C., S.A.	100,00%
	CAJA DUERO CAPITAL, S.A.	100,00%
	GESTION RAINBOW FUND	100,00%
	BOLSADUERO S.I.C.A.V., S.A.	84,95%
	EBN BANCO, S.A.	19,13%
	AHORROGESTIÓN HIPOTECARIO, S.A. (CELERIS)	6,75%
	MASTER CAJAS, S.A.	5,62%
	EURO 6000, S.A.	4,30%
	IBERAVAL, S.G.R.	2,99%
	C.E.C.A.	1,78%
	TRANSAVAL, S.G.R.	0,77%
	LICO CORPORACIÓN, S.A.	0,61%
	BOLSAS Y MECADOS ESPAÑOLES, S.A.	0,82%
	BANCO BILBAO VIZCAYA ARGENTARIA, S.A. (BBVA)	0,02%
	BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO, S.A. (SCH)	0,01%
SECTOR SEGUROS Y PREVISIÓN		
	UNIÓN DUERO SEGUROS GENERALES, S.A.	100,00%
	UNIÓN DUERO SEGUROS DE VIDA, S.A.	100,00%
	DUERO PENSIONES, E.G.F.P., S.A.	100,00%
	UNIDUERO, AGENCIA DE SEGUROS, S.A.	100,00%
	DUERO CORREDUERÍA, CORREDURÍA DE SEGUROS, S.A.	100,00%
SECTOR AGROALIMENTARIO		
*	LEONESA ASTUR DE PIENSOS, S.A.	41,29%
	JAMONES BURGALÉSES, S.A.	40,00%
*	GRANJA CERROMONTE, S.L.	38,67%
	BARRANCARNES TRANSFORMACIÓN ARTESANAL, S.A.	33,33%
*	PROMOTORA VALLISOLETANA DE MERCADOS, S.A.	28,69%
	EXPORTADORA CASTELLANO LEONESA, S.A.	15,45%
	ARCO BODEGAS UNIDAS, S.A.	7,54%
	EBRO PULEVA, S.A.	6,01%
	COMPAÑÍA ESPAÑOLA COMERCIALIZADORA DE ACEITE, S.A.	3,41%
	CAMPOFRÍO ALIMENTACIÓN, S.A.	1,78%
*	CENTRO DE TRANSPORTES DE VALLADOLID, S.A.	1,39%
	MFAO (MERCADO DE FUTURO DEL ACEITE DE OLIVA)	0,39%
SECTOR ENERGÉTICO		
*	EASTERN ESPAÑA, S.A.U.	100,00%
*	INSEGAL, S.A.	45,00%
*	OCCIDENTAL DE GAS, S.A.	26,50%
*	INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE ENERGÍAS RENOVABLES, S.L. (IDER)	20,41%
*	DISTRIBUIDORA REGIONAL DEL GAS, S.A.	10,00%
*	TRANSPORTISTA REGIONAL DEL GAS, S.A.	10,00%
*	BIOVENT ENERGÍA, S.A.	5,00%
*	BIOVENT HOLDING, S.A.	5,00%
	IBERDROLA, S.A.	0,80%
	GAMESA, S.A.	0,24%
	REPSOL YPF, S.A.	0,03%

SECTOR TECNOLOGÍA		
	MADRID – DUERO SISTEMAS INFORMÁTICOS ACE	50,00%
*	AGROTECH, S.A.	37,36%
	TECH FOUNDRIES, S.A.	20,00%
	PALAU PHARMA, S.A.	7,61%
SECTOR INFRAESTRUCTURA y CONTRUCCIÓN		
*	INVERSIONES ALARIS, S.L.	33,33%
	AUTOPISTAS DE LEÓN, S.A. (AULESA)	20,80%
	AUTOVÍA DE LOS PINARES, S.A. (AUPISA)	20,00%
	URALITA, S.A.	5,24%
	NUEVO HOSPITAL DE BURGOS, S.A.	3,00%
SECTOR INMOBILIARIO		
	GLOBAL DUERO, S.A.	50,00%
*	ALQLUNIA 6, S.L.	40,00%
*	ROCHDUERO, S.L.	40,00%
*	LARES VAL DE EBRO, S.A.	33,33%
*	CAMPING EL BRAO, S.A.	25,00%
	EUROMILENIO PROYECTO, S.L.	20,00%
	DESARROLLO URBANÍSTICO IBA ROJA, S.A.	15,00%
*	ALTER INMUEBLES, S.L.	11,44%
	CUATRO ESTACIONES INM SIGLO XXI, S.L.	10,53%
	CETRAMESA, S.A.	10,00%
	INFRAESTRUCTURAS PROVINCIALES DE SALAMANCA, S.A.	10,00%
	LAZORA, S.A.	9,81%
*	PROMOCIONES HERCANOR, S.L.	6,44%
	T-12 GESTIÓN INMOBILIARIA, S.A.	5,76%
	GESTIÓN URBANÍSTICA DE CASTILLA Y LEÓN, S.A.	3,34%
	TASACIONES INMOBILIARIAS, S.A. TINSA	3,00%
	GRUPO INMOCARAL, S.A.	1,67%
SECTOR CAPITAL INVERSIÓN		
	SORIA FUTURO, S.A.	45,50%
	CARTERA PERSEIDAS, S.L.	40,54%
	MADRIGAL DE PARTICIPACIONES, S.A.	30,87%
	FONDO BARING IBERIA, F.C.R.	20,00%
	LIQUIDAMBAR INVERSIONES FINANCIERAS, S.L.	13,33%
	SOCIEDAD PARA EL DESARROLLO DE CASTILLA Y LEÓN, S.A. (SODICAL)	12,13%
	FONDO EBN VACCARIA, F.C.R.	11,11%
	RONDA INNOVACIÓN, F.C.R.	10,00%
	RONDA VIDA, F.C.R.	10,00%
	RONDA TIC, F.C.R.	10,00%
	INICIATIVAS PACENSES, S.A.	7,02%
	FONDO EBM ALISMA, F.C.R.	6,64%
	MARCO POLO INVESTMENTS, S.C.R.	4,38%
	CORPORACIÓN EMPRESARIAL DE EXTREMADURA, S.A.	2,55%
	SOCIEDAD PARA EL DESARROLLO DE EXTREMADURA, S.A.	0,28%
SECTOR TURISMO Y OCIO		
	CORPORACIÓN HOTELERA ORIENTAL, S.A.	25,00%
	CORPORACIÓN HOTELERA DOMINICANA, S.A.	25,00%



	LOSAN HOTELES, S.L.	20,00%
*	FONTEDUERO, S.A.	20,00%
	CLUB DE GOLF SORIA, S.A.	15,36%
*	SORIA TIERRAS ALTAS, S.A.	10,00%
	UNIÓN DEPORTIVA SALAMANCA, SAD	2,50%
	ISDABE, S.A.	1,82%
	LOSAN HOTELS VALUE ADDED I, S.L.	0,56%
	NH HOTELES, S.A.	0,18%
<b>SECTOR AERONÁUTICO</b>		
	AIR NOSTRUM LÍNEAS AÉREAS DEL MEDITERRÁNEO, S.A.	22,00%
	ARRENDADORA AERONAÚTICA, S.L.	5,16%
<b>SECTOR SERVICIOS AL GRUPO</b>		
	CONEXIONES Y SERVICIOS DUERO, S.A. (COSEDUR)	52,00%
	INFODESA, S.A.	25,00%
	COMPAÑÍA DE SERVICIOS DE CASTILLA Y LEÓN, S.A. (COSECAL)	19,97%
	BLINDADOS GRUPO NORTE, S.A.	14,70%
<b>OTROS</b>		
*	SANITARIA DE INVERSIONES VALLADOLID, S.A. (SANITARIO)	20,00%
	S. INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO MINERO CASTILLA Y LEÓN, S.A. (SIEMCALSA)	17,50%
	PAGUMAR, A.I.E. (NAVIERO)	14,55%
*	SEFOSA, S.A. (MEDIOAMBIENTAL)	5,03%
	TELEFÓNICA, S.A.	0,05%

\* Sociedades participadas a través de GRUPO DE NEGOCIOS DUERO, S.A.





# FUNDACIÓN CAJA DUERO

# INTRODUCCIÓN

Iniciado su funcionamiento efectivo a lo largo de 2005, el ejercicio de 2006 ha sido el primer año completo de funcionamiento de la Fundación Caja Duero. Durante este año 2006 se han consolidado los programas que se pusieron en marcha el año anterior, concretamente los de Actividades Musicales, Tecnología y Economía Social, y se han iniciado las actividades del Programa de Artes Plásticas y Visuales y de la Casa Museo de Zacarías González.

En el Programa de Actividades Musicales debe subrayarse la consolidación del Coro de Niños y de la Joven Orquesta de Cámara respondiendo a un programa pedagógico de formación, ensayos y conciertos públicos a lo largo de todo el año. Así como el Florilegio Musical Salmantino, que en torno a la Joven Orquesta de Cámara ampliada tuvo lugar entre el 22 de junio al 2 de julio de 2006, con una extraordinaria calidad artística y asistencia de público, descubriendo un nicho cultural para un festival de música clásica en Salamanca hasta ahora no atendido.

En el Programa de Tecnología destacan, por una parte, los proyectos de asociación estratégica para la innovación tecnológica emprendidos con la Universidad Pontificia (Escuela Superior de Informáti-

ca), el desarrollo e implantación de las plataformas tecnológicas para el edificio de San Boal, la organización y desarrollo de Tecnoduero como espacio público para la divulgación de tecnologías, y la puesta en marcha del club de innovación centrado en la organización de encuentros de alumnos de informática con empresarios y profesionales relevantes en el campo de la informática y las telecomunicaciones.

En el Programa de Economía Social destaca la puesta en marcha en el mes de marzo del Aula de Economía y, en el mes de mayo, la publicación del primer número de la revista de Libros de Economía y Empresa, coeditada con la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

La Fundación se ha sentido especialmente honrada con la invitación de la Caja para participar en la celebración de su 125 aniversario, organizando el ciclo de cinco conferencias que con el título *125 años que hicieron historia* se desarrollaron de octubre a noviembre en el Teatro Caja Duero. Igualmente, la Fundación ofreció en el mes de diciembre uno de los tres grandes conciertos de clausura del aniversario en el CAEM de Salamanca con la actuación de sus dos formaciones musicales propias, el Coro de Niños y la Joven Orquesta de Cámara.

Joven Orquesta de Cámara



## ÁREA DE MÚSICA

### ORQUESTA DE CÁMARA

El trabajo de la Orquesta se ha centrado fundamentalmente en ofrecer a sus componentes la oportunidad de recibir una formación musical de excelencia de la mano de su director, Gerard Caussé y sus ayudantes, Natasha Tchitch y Teimuraz Janikashvili. La media de componentes de la orquesta ha sido de 22 alumnos divididos en secciones de violines, violas, violonchelos y contrabajos.

Los ensayos se han desarrollado de manera regular durante los fines de semana a fin de poder compaginar la actividad de la orquesta con las obligaciones lectivas de sus componentes en los conservatorios a los que asisten. Durante los mismos se ha trabajado sobre repertorios específicos en base a los cuales se ha reforzado la formación de los jóvenes músicos.

A lo largo del primer semestre del año, la actividad se llevó a cabo en la Iglesia de Santa María de los Caballeros. Una vez concluidas las obras de acondicionamiento del Palacio de San Boal, la orquesta ha fijado su sede para la nueva temporada 2006/2007 este céntrico edificio dotado de dos magníficas salas de ensayo que reúnen unas inmejorables condiciones acústicas.

La actividad concertística se ha centrado, fundamentalmente, en dos ciclos de conciertos y en el Florilegio Musical Salmantino:

### CONCIERTOS DE PRIMAVERA

Ofrecidos junto al Coro de la Universidad de Salamanca y al Coro de Niños de la propia Fundación Caja Duero en torno obras de Hummel, Mozart y Fauré. Estos conciertos se celebraron los días 18, 19, 28, 30 y 31 de marzo en las Catedrales de Zamora, Cáceres, Salamanca, Palencia y Valladolid respectivamente.



## OTROS CONCIERTOS

Además de los anteriores, la Joven Orquesta actuó el 22 de noviembre en la Iglesia de la Clerecía de Salamanca en un acto organizado por la Asociación Cultural Atenea; el 13 de diciembre participó en uno de los conciertos de clausura de los actos conmemorativos del 125 aniversario de Caja Duero en el Centro de Artes Escénicas y de la Música (CAEM); el 18 de diciembre actuó en el Auditorio de la Feria de Muestras de Valladolid; y cerró los ciclos de conciertos del 2006 el 19 de diciembre en el Teatro Principal de Palencia.

## FLORILEGIO MUSICAL SALMANTINO

Entre el 22 de junio y el 2 de julio, se organizó el festival “Florilegio Musical Salmantino” con un doble propósito:

- Fomentar el contacto de los alumnos de la Joven Orquesta de la Fundación con otros jóvenes artistas del panorama internacional
- Ofrecer a la ciudad un programa musical de calidad interpretado en espacios de singular belleza arquitectónica

De este modo, 12 fueron los conciertos que configuraron el programa para cuatro escenarios diferentes: Iglesia de la Clerecía, Plaza de San Benito, Iglesia de Santa María de los Caballeros y Patio del Colegio Arzobispo Fonseca.

En total, un número aproximado de 5.400 personas disfrutaron de este ciclo en el que participaron 20 jóvenes músicos de toda Europa además de la Joven Orquesta de Cámara de la Fundación Caja Duero.

## CORO

Desde un enfoque educativo abierto y novedoso, y con una media de 42 niños y niñas de edades comprendidas entre los 5 y los 14 años, los objetivos de este proyecto trascienden el ámbito exclusivamente musical para convertirse en vehículo de aprendizaje y crecimiento personal para los niños de la mano de su directora, Kathy Lyth y sus ayudantes Elena Blanco Rivas y Pedro Ospina Sandoval.

A lo largo del 2006, los ensayos se han realizado diariamente de lunes a viernes en horario de 17:00 a 18:30 horas. Durante los ensayos se practican todas las disciplinas necesarias para el desarrollo vocal de los niños, siguiendo la pauta del método de enseñanza musical “Kodaly”. Como finalización de la actividad del primer semestre del año, se desarrolló a lo largo de la última semana de junio un taller de verano en la localidad soriana de Salduero, donde los niños en convivencia con sus compañeros y directores musicales pudieron reforzar sus técnicas vocales en contacto con la naturaleza y alternando la actividad musical con otras de contenido lúdico y creativo.

Como resultado de la formación se han impartido una serie de conciertos diferenciados en tres series:

### CONCIERTOS DE PRIMAVERA

Esta serie, ya enumerada en la sección dedicada a la Joven Orquesta, ha constituido un importante reto por lo que ha supuesto colaborar en la inter-

pretación del Réquiem de Fauré junto a la Joven Orquesta y al consagrado y reconocido Coro de la Universidad de Salamanca.

### CICLO “UN MUNDO EN ARMONÍA”

A través de este título genérico, se desarrollaron cuatro conciertos en torno a dos repertorios basados en músicas tradicionales de todo el mundo y en el folklore de los indios nativos americanos.

Este ciclo ha supuesto la continuación de la colaboración con el Coro que la pianista Maria João Pires dirige en la granja Belgais, cercana a la localidad portuguesa de Castelo Branco. El intercambio y el trabajo con un coro más experimentado supone un refuerzo importante desde el punto de vista musical al tiempo que permite el fortalecimiento de los lazos de amistad con nuestros vecinos portugueses.

Los conciertos se celebraron los días 6, 14 y 21 de mayo y 4 de junio de forma alternativa en Salamanca (Teatro de Caja Duero y Claustro de Calatrava) y Castelo Branco (Granja Belgais)

### CONCIERTOS DE NAVIDAD

Dos fueron los conciertos que conformaron esta serie, el primero el 3 de diciembre en la Iglesia de Santa María de los Caballeros y especialmente destinado a los padres de los niños, y el segundo en el Centro de Artes Escénicas y de la Música (CAEM) con motivo de los actos de clausura de la conmemoración del 125 aniversario de Caja Duero.

Al margen de las series aquí contempladas, el Coro ha ofrecido otros tres conciertos a lo largo del 2006. El primero de ellos realizado el 5 de mayo con motivo del II Plenario de la Comunidad de Trabajo Castilla y León-Región Centro de Portugal en la salmantina iglesia de San Blas y en el que participó también el coro de Belgais; el segundo, el 25 de



Maria João Pires

## OTRAS ACTIVIDADES

### CONCIERTOS DE MARIA JOÃO PIRES

Fruto del convenio de colaboración que la Fundación ha mantenido con la Asociación Belgais, la pianista Maria Joao Pires ha ofrecido un recital, el 16 de noviembre en el Teatro Principal de Palencia, y dos conciertos a cuatro manos junto al pianista brasileño Ricardo Castro, los días 3 y 5 de octubre en el Teatro Real de Madrid y en el complejo cultural San Francisco de Cáceres respectivamente.

### TALLER DE PIANO

También dentro del marco de colaboración con la Asociación Belgais, se desarrolló entre el 28 de octubre y el 3 de noviembre, un taller de interpretación pianística impartido por Maria João Pires. A este

junio, se realizó en Salduero aprovechando la estancia de nuestro coro en esta localidad con motivo de su Taller de Verano; y finalmente el 27 de septiembre el coro se trasladó a la Residencia de Personas Mayores que Caja Duero tiene en Santa Marta de Tormes donde, además del concierto, se vivió una jornada de convivencia entre niños y ancianos.



Coro de niños

taller asistió un reducido grupo de diez privilegiados alumnos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca que fueron seleccionados por los catedráticos de piano del propio Conservatorio. Además, pudieron asistir como oyentes otras 20 personas.

Acompañada por sus asistentes, el músico viajero Dominique Bertrand y el también pianista Jerome Granjon, y en maratónicas jornadas de mañana y tarde, Maria João Pires pudo explicar y practicar con los alumnos diferentes técnicas para mejorar su interpretación musical: relajación, respiración, ejercicios, posturas, concentración...

Al mismo tiempo, se estudió con cada alumno una partitura previamente asignada para mejorar tanto la técnica propia de su interpretación como la forma en que el músico debe acercarse a una obra para transmitir la esencia de su contenido.





Escuela de Arte

## ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS

Tras un primer semestre en el que la dirección del área trabajó en la configuración definitiva del proyecto y en su puesta en marcha, el 30 de octubre de 2006, a las cinco de la tarde, entraron los primeros alumnos de la fase de iniciación en las aulas renovadas de San Boal, dándose comienzo a la actividad experimental en las aulas-taller (Aula Auxiliar y Aula Polivalente). El programa comenzó a funcionar con 16 grupos (6 de niños, 1 de adolescentes, 1 de discapacitados y 8 de adultos).

En el aula auxiliar, destinada a los niños, se han desarrollado los trabajos a partir de propuestas referenciales cargadas de color. De esta manera se ha conseguido potenciar su acercamiento a la comprensión de las armonías cromáticas y a la expresión de las mismas en sus creaciones plásticas. En estos talleres el tratamiento del color es a la vez el objetivo y el medio fundamental. Los alumnos afianzan su conocimiento de la imagen a través de la familiarización con el uso del procedi-

miento pictórico, ampliando extraordinariamente sus registros cromáticos y enriqueciendo su manera de mirar a través de los referentes y del proceso de interpretación de los mismos.

El sector de alumnos con discapacidad ha trabajado también sobre las propuestas de acercamiento a las artes plásticas desde el desarrollo del programa de tratamiento pictórico del color. En los talleres de color se han realizado trabajos de gran carga expresiva siendo en los dibujos muy patente la evolución adquirida.

En los talleres de iniciación de adultos se ha desarrollado el programa partiendo del análisis de los elementos fundamentales del dibujo, incidiendo muy especialmente en la primera parte de esta fase en el tratamiento de la luz a través del claro-oscuro. Metodológicamente ha sido fundamental el sistema teórico argumental, el seguimiento y la inducción al mantenimiento de la incidencia en el



Aula Taller

contacto con el proceso del propio dibujo como medio adecuado esencial para la comprensión de la forma y de la expresión plástica de la misma.

El esfuerzo realizado en la organización y el diseño de las aulas en cuanto a espacios, mobiliario específico, infraestructura, materiales didácticos y referenciales ha resultado determinante en la consecución de los objetivos para los que fueron proyectados.

Se ha logrado la creación de un ambiente favorable para el ejercicio del aprendizaje de las artes plásticas, factor clave de la metodología del Proyecto. Este ambiente está marcado muy especialmente por la excelente relación generada entre el profesorado y el alumnado.

Se han materializado positivamente los siguientes objetivos fundamentales del proyecto:

- Desarrollo de la sensibilidad
- Potenciación de la interrelación y la evolución intelectual.

- Desarrollo de la enseñanza artística como campo de aprendizaje específico y como estrategia metodológica en favor de la educación integral.
- Atención a la infancia, a la adolescencia, a la discapacidad y a aquellas personas y sectores de la población para los que la experiencia práctica artística suele estar alejada de sus actividades habituales y profesionales.

El desarrollo del proyecto ha hecho realidad, en sus primeros meses de andadura, el acercamiento progresivo a la comprensión y realización práctica del arte en sus fases de iniciación, siendo muy importantes los niveles de creatividad y de conocimiento adquiridos por el alumnado del Programa.

Aula Polivalente



Tecnoduero



## ÁREA DE TECNOLOGÍA

### MISIÓN Y ACTIVIDADES PROPIAS DEL ÁREA

Para cumplir su misión, la Fundación se ha fijado unos objetivos estratégicos de carácter permanente, que guían y dan unidad a todas las actividades emprendidas en su área de Tecnología:

1. **Promoción de la cultura tecnológica y de actitudes innovadoras.** La Fundación aspira a que se consolide la innovación tecnológica como valor cultural y como norma de conducta en la sociedad a la que sirve.
2. **Análisis y difusión de los efectos de la innovación.** La Fundación debe contribuir al conocimiento de las consecuencias que el cambio tecnológico tiene para las empresas y para la sociedad en general.
3. **Presencia institucional.** Esta visión de la innovación debe ser transmitida a los sectores

de la sociedad, para que sea uno de sus puntos de partida, a la hora de diseñar sus actuaciones de contenidos tecnológicos.

Los objetivos, incluidos en nuestra misión, nos lleva a:

1. **INNOVAR**, al poner tecnología de última generación a disposición de los sectores de actividad.
2. Desarrollar capacidades **FORMATIVAS**, al instruir a dichos colectivos en el uso de herramientas de desarrollo basadas en dicha tecnología y unas considerables expectativas de supervivencia.
3. Facilitar el desarrollo de capacidades **PRODUCTIVAS**, al permitir el desarrollo de plataformas tecnológicas que soportarán nuevos productos y servicios para el sector.

## PROYECTOS PROPIOS DE LA FUNDACIÓN

### COLABORACIÓN TECNOLÓGICA CON LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA

En base a los convenios firmados entre la Fundación Caja Duero y la Universidad Pontificia de Salamanca se han desarrollado a lo largo del 2006 las siguientes acciones:

1. **Proyecto CAMPUS VIRTUAL:** Evolución constante de una plataforma para las aplicaciones de gestión académica basada en la tecnología de la Tarjeta CHIP, con la actualización de su plataforma hardware y software básico al objeto de facilitar su supervivencia y garantizar migraciones necesarias como consecuencia de la evolución tecnológica. La Tarjeta Inteligente UPSA-Caja Duero ha mejorado las gestiones rutinarias de las personas en la universidad y es utilizada actualmente por 4.400 personas, entre alumnos, profesores y personal administrativo.

En línea a lo expuesto anteriormente, y con la colaboración de CECA, se desarrollaron unas Jornadas Universitarias sobre Tecnología Chip en la propia Universidad Pontificia de Salamanca orientadas a conseguir que alumnos y profesores consiguieran conocimientos sobre aspectos técnicos básicos y posibles aplicaciones prácticas, de las tarjetas inteligentes.

2. Proyecto **MOVIUPSA:** Con este nombre nos referimos a una plataforma de comuni-

cación y servicios que posibilita a los alumnos, profesores y personal administrativo (PAS) de la UPSA recibir distintos tipos de información y servicios a través del teléfono móvil. Llevar “el punto de información” actual, al móvil. Actualmente están suscritos cerca de 1.000 personas.

3. Proyecto “**MOVENTE: Alumnos y movilidad**”, cuyo objetivo es poner a disposición de los alumnos de la Escuela de Informática una plataforma tecnológica, formada por herramientas de desarrollo para aplicaciones de movilidad de última generación y la conexión o pasarela de paso hacia los operadores de móviles. En definitiva, adelantar el conocimiento y uso de tecnologías de última generación que de otro modo no conocerían, en el mejor de los casos, hasta bien avanzada su etapa laboral. Sumando todas aquellas personas que reciben beca o algún tipo de formación asociada a los proyectos (personas del Club de Innovación para los que se realizan diversas actividades como ponencias, charlas, etc.) la participación ha llegado a los 70 alumnos.
4. Proyecto **CAD2MOBILE.** A lo largo del 2006 se ha propuesto el desarrollo, a través de la facultad de Comunicación, de una Plataforma para la personalización de mensajes multimedia a emitir por cualesquiera canales de comunicación soportados por la plataforma multicanal de Caja Duero.

Los datos de participación a través de becas de alumnos en los proyectos de Colaboración Tecnológica anteriores han sido los siguientes:

- Total alumnos becados UPSA (curso 2005/2006) = 23
- Total alumnos becados UPSA (curso 2006/2007) = 37 (+61%)

## TECNODUERO

Durante los días 23-27 de junio se desarrolló en Salamanca este evento cuyo objetivo fue la creación de un espacio físico donde mostrar la virtualización de tecnologías de la imagen orientadas al ocio, mediante un llamativo entorno de proyección formado por varios ambientes envolventes de grandes dimensiones, en las que la presentación de los contenidos debidamente elegidos mostraba las posibilidades de la tecnología en aspectos como el arte, la simulación de espacios virtuales y la comunicación y divulgación del sustrato tecnológico que los soporta.

## LA FUNDACIÓN CAJA DUERO EN INTERNET

A través del Área de Tecnología se ha coordinado el desarrollo y mantenimiento de la Web de la Fundación Caja Duero y de la Web de la revista Libros de Economía y Empresa, así como de todas las herramientas de administración asociadas a la gestión de esta revista.

## SISTEMA GESTOR DE LA FUNDACIÓN

Este proyecto implica la creación de un sistema de gestión para la Fundación Caja Duero, que dará

cabida a la información necesaria en las tareas de gestión. Se han identificado las siguientes necesidades:

- Control de Usuarios
- Agenda
- Calendario
- Archivo – Gestor documental
- Gestión de Proyectos/Eventos

A lo largo del 2006 se ha realizado la conceptualización general del sistema que se irá implantando durante el ejercicio 2007.

## CONCEPCIÓN, ANÁLISIS Y DISEÑO DEL ESPACIO BUCLEDUERO

Bucleduero es un proyecto consistente en la creación de un espacio físico para la ilustración tecnológica que pretende fomentar el aprendizaje colectivo de las tecnologías emergentes de la información y las telecomunicaciones y los encuentros intergeneracionales.

Estos espacios cumplirán, entre otras, las siguientes funciones:

1. Serán espacios para el aprendizaje, la formación, la divulgación y la actualización de la cultura tecnológica.
2. Prestarán aquellos servicios que las enseñanzas regladas no contemplan, de forma integrada para jóvenes y mayores, con infraestructura propia: ordenador, conexión Internet, correo electrónico, servicios digitales.



Tecnología para los alumnos de la Universidad Pontificia de Salamanca

3. Servirán de puntos de acceso a aquellos conocimientos y tecnologías que serán de uso universal en un futuro próximo.
4. Como espacios tecnológicos avanzados servirán de observatorio de las posibilidades que las tecnologías actuales y emergentes, puede proporcionar como fuente de conocimiento y empleo futuro.

Durante el año 2006 se ha llevado a cabo la realización de los anteproyectos que contemplan la concepción y diseño del espacio.

## PROYECTOS PARA CAJA DUERO

El Área de Tecnología de la Fundación Caja Duero ha colaborado con su entidad promotora en el estudio, análisis y desarrollo de proyectos realizando una labor de consultoría tecnológica. Destacan las siguientes acciones:

### SOPORTE A LA NEGOCIACIÓN DE LAS REDES DE DATOS Y VOZ –FIJA Y MÓVIL–

Cuyo objetivo consistió en establecer escenarios de reducción de costes de telefonía mediante la integración de redes y la actualización de la tecnología.

### BASE DE DATOS DOCUMENTAL. HISTORIA CAJA DUERO: ACTAS Y MEMORIAS

Desarrollo de un servicio basado en la Intranet corporativa de la Entidad, que resuelve los problemas documentales y de distribución del conocimiento almacenado en el repositorio de documentos desarrollado y constituido por las actas de sus Órganos de Gobierno.

### DIGITALIZACIÓN LEGADO GAYA NUÑO. POSICIONAMIENTO EN INTERNET

Diseño del posicionamiento en Internet del Centro Gaya Nuño, digitalización del legado y desarrollo de la Base de Datos Documental.

### PROYECTOS DE RECURRENCIA ESTACIONAL

Es el caso del diseño y desarrollo de contenidos de los STAND para la presencia de Caja Duero en eventos feriales.

### MICROCANAL DE CAJA DUERO PARA LA TDT

Proyecto de desarrollo del microcanal de Caja Duero para la Televisión Digital Terrestre (TDT).

La Caja, a través de su Fundación, ha impulsado las Aulas de Economía, para discutir sobre las perspectivas de futuro de ésta.



## ÁREA DE ECONOMÍA SOCIAL

El área de Economía Social ha basado su actividad en tres proyectos fundamentales:

### AULA DE ECONOMÍA

Una de las funciones asignadas al área de Economía Social de la Fundación Caja Duero es la crear foros de análisis y debate, y por tanto generadores de conocimiento y de opinión, sobre la realidad económica y social. En desarrollo de esta línea de acción, el Aula de Economía se ha marcado como objetivo principal constituirse en un foro permanente de análisis, reflexión y debate acerca de los principales temas que afectan a la economía española y de Castilla y León y, como consecuencia, a su tejido empresarial.

El Grupo Analistas Financieros se ha encargado de la dirección y coordinación de las comparecencias del Aula de Economía que se han articulado inicialmente en torno a un ciclo de cinco conferencias-

coloquio y a una página web que ha actuado como instrumento de información del desarrollo del ciclo y de comunicación con los participantes. Estas conferencias, a las que se ha invitado a los personajes más relevantes del mundo de la política, la economía y la empresa de la Comunidad, se han impartido de forma alternativa en Salamanca y Valladolid en torno a los siguientes temas y ponentes:

- Salamanca, 27 de Marzo: "Perspectivas Económicas y Financieras para 2006"  
Ponentes: Emilio Ontiveros y Luis de Guindos
- Valladolid, 18 de abril: "La Innovación Tecnológica como Herramienta de Competitividad al Servicio de la Empresa"  
Ponentes: Antonio de Carvajal y Maurici Lucena Betriu
- Salamanca, 30 de mayo: "Crecimiento y Cohesión: El Papel de la Protección Social"  
Ponentes: José Antonio Herce y Octavio Granada



Presentación del número 1  
de la revista  
"Libros de Economía y Empresa"

- Valladolid, 4 de octubre: "La Internacionalización de la Empresa Española y del Castilla y León"

Ponentes: Emilio Ontiveros y Angel Martín Acebes

- Salamanca, 28 de noviembre: "Competitividad Urbana, Ciudades Intermedias y Desarrollo Territorial"

Ponentes: Ricardo Méndez e Ignacio Niño

## SERIE EDITORIAL "ECONOMÍA SOCIAL"

Dentro de esta sección se elaboró durante el 2006 a través del Grupo de Investigación Pública de Castilla y León una serie de encuestas sobre la opinión de los ciudadanos de la Comunidad en lo relativo a la situación económica, política y social.

La publicación de los resultados y análisis del estudio ha configurado el tercer número de la serie bajo el título de **Barómetro de Castilla y León, Barocyl 2006**, que fue presentado en el Salón de Actos de Caja Duero el día 20 de marzo.

## REVISTA LIBROS DE ECONOMÍA Y EMPRESA

A través del convenio suscrito con la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas con fecha 11



de abril de 2006, se puso en marcha la edición de una revista que, con periodicidad trimestral, realiza un profundo análisis de las novedades editoriales más relevantes del mundo de la economía y la empresa con la colaboración de los mejores expertos en la materia.

Esta publicación intenta dar respuesta a una necesidad provocada por el proceso de globalización y especialización de las disciplinas económicas que hace que para los profesionales y académicos sea prácticamente inabarcable el conocimiento de todas las áreas en las que se han dividido y subdividido, por imperativos de la especialización, las ciencias económicas y empresariales. La dificultad se hace extrema por la diversidad de los medios por los que sale a la luz el conocimiento más puntero en estas áreas incluyendo las nuevas tecnologías e Internet. De este modo, se valoraba de gran interés la publicación de una revista de estas características que venga a satisfacer la necesidad cada vez más apremiante de profesionales y estudiosos de estar actualizados y seguir la evolución del conocimiento en estas materias.



## OTRAS ACTIVIDADES

### CICLO DE CONFERENCIAS "125 AÑOS QUE HICIERON HISTORIA"

Con motivo de la celebración del 125 aniversario de Caja Duero, se encomendó a la Fundación la tarea de organizar un Ciclo de Conferencias que analizaran, desde diferentes perspectivas, los grandes cambios y transformaciones que durante ese periodo de tiempo se han producido en nuestro mundo.

De este modo, y a lo largo de los meses de octubre y noviembre, se desarrollaron en el Teatro de Caja Duero de Salamanca, cinco conferencias con los siguientes ponentes y contenidos:

- Vicenç Navarro. "Cambios en las Políticas Sociales"
- Luis Angel Rojo. "Cambios en la Economía"
- Margarita Salas. "Cambios en la ciencia"
- Juan Ramón Quintás. "Cambios en las Cajas de Ahorros"
- Adela Cortina. "Cambios en la Ética"

### REVISTA CAUDAL

La revista "Caudal" nació con el objetivo de ser un canal de comunicación de las actividades de la Fundación y como vehículo de reflexión sobre otros temas de actualidad en el ámbito cultural,

social y económico. Recoge esta publicación trimestral informaciones y reportajes de interés general, prestando también atención a todas aquellas noticias que se generan dentro de los distintos departamentos y empresas del grupo Caja Duero y cómo desde sus distintos ámbitos de actuación se plantean soluciones y/o alternativas a los problemas de la sociedad actual.

Ciclo de conferencias. 125 años que hicieron historia





La Fundación Caja Duero procedió a la apertura de la Casa Museo "Zacarías González". En la imagen, un retrato del pintor, custodiado por Lorenzo Rodríguez Duránte y Rafael Sánchez-Carralero

## CASA-MUSEO DE ZACARÍAS GONZÁLEZ

La Casa-Museo de Zacarías González fue el domicilio y lugar de trabajo del pintor salmantino hasta su fallecimiento. Con la idea de conservar, mantener y divulgar tanto la obra como el recuerdo del artista, se ha llevado a cabo una reforma completa de la vivienda conservando sus ámbitos de estudio y trabajo y habilitando otras zonas como salas de exposición sobre una superficie total de 470 m<sup>2</sup>.

El 31 de mayo de 2006 se inauguró oficialmente con el objeto de ofrecer al público la posibilidad de visitar gratuitamente este espacio donde se expone una buena muestra de su obra.

## CONGRESO VINOS DURIÍ

Mediante convenio de colaboración suscrita entre la Fundación Caja Duero y el Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León con fecha 15 de junio de 2006, nuestra entidad participó en la organización del evento "Vinos Durii - Festival Internacional Duero-Douro" que este año celebraba su segunda edición.

Este festival, organizado con la intención de dar a conocer y promocionar los vinos de la ribera del río Duero a ambos lados de la frontera hispano-portuguesa, se desarrolló en las localidades lusas de Vila Real, Lamego y Oporto los días 21, 22, 23 y 24 de junio con la presencia de asociaciones y federaciones del sector (catadores, enólogos, hostelería, maestros de cocina, etc.), sumilleres, consejos reguladores D.O. Castilla y León, bodegueros, autoridades y medios de comunicación (Junta, Cortes, Grupos Parlamentarios, etc.).



OBRA SOCIAL

## PRESENTACIÓN

La Obra Social de Caja Duero ha continuado durante 2006 cumpliendo su compromiso estatutario de devolver a la sociedad, en forma de beneficio social, lo que de ésta ha obtenido. Precisamente el año del 125 aniversario se ha recordado en innumerables ocasiones el discurso fundacional de Isidoro García Barrado, el creador en 1881 de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca. Los años han pasado, pero el espíritu inicial sigue inalterado.

La efemérides del 125 aniversario ha servido para realizar actividades especiales. Pero la Obra Social ha seguido, como cualquier otro año, apostando por la cultura en todos los campos. Su presupuesto, de 30 millones de euros, nos siguen ratificando como un gran mecenas, el primero en nuestro ámbito tradicional de actuación.

La música culta y popular a través de grandes conciertos; las grandes exposiciones; la ayuda al

patrimonio; el compromiso con la lengua; el apoyo a la infancia, la juventud y la tercera edad; la permanente promoción del deporte, el respeto al medio ambiente; los programas de edición de libros y promoción a la lectura a través de la bibliotecas; el cuidado a los mayores en las residencias de ancianos y hogares del jubilado; los campamentos de verano; las múltiples colaboraciones con asociaciones, entidades, fundaciones e instituciones... Éstas y muchas más son las razones del trabajo diario de la Obra Social y de la Caja en su conjunto.

El millón largo de clientes que confían sus dineros a la Caja, ve reflejado en la Obra Social parte de su quehacer. Las siguientes páginas son un reflejo de la actividad realizada a lo largo de todo el año. Pero la foto no está completa: tal es la colosal actividad que realiza Caja Duero con los beneficios que nos proporciona la sociedad en la que estamos implantados.

# INVENTARIO GENERAL DE INSTALACIONES

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
- Escuela de NN. y BB. Artes . c/ de los Tilos, 26. Salamanca.

SALONES DE ACTOS Y AULAS CULTURALES
- Salón de Actos - Plaza Santa Teresa, s/n. Salamanca.
- Aula Cultural - Plaza de los Bandos, s/n. Salamanca.
- Sala de Reuniones - Dr. Gómez Ulla, 40. Salamanca.
- Salón de Actos – Plaza de Zorrilla, 3. Valladolid.
- Salón de Actos – Calle Obispo Nicolás Castellanos, 2. Palencia.
- Aula Cultural- Calle Obispo Nicolás Castellanos, 2. Palencia.
- Salón de Actos - Duque de Alba, 6. Ávila.
- Salón de Actos - Santa Clara, 19. Zamora.
- Centro Cultural “Gaya-Nuño” - Plaza de San Esteban, 2. Soria.
- Centro Cultural M. Lermontov - Plaza de San Boal, s/n. Salamanca.
- Centro Cultural Capitol - c/ Sancti Espíritu, 6. Cáceres.
- Centro Cultural – c/ Puerta de Talavera, s/n – Plasencia. Cáceres.
- Edificio de los Águilas- c/ Libertad, 2- Ciudad Rodrigo. Salamanca.
- Centro Cultural- Sánchez Ocaña, 55 - Béjar. Salamanca.

## SALAS DE EXPOSICIONES

- Sala de Exposiciones "Caja Duero" - Plaza de San Boal, s/n. Salamanca.
- Sala de Exposiciones "Palacio de Garcigrande" - Plaza de los Bandos, s/n. Salamanca.
- Sala de Exposiciones "Picasso" - Dr. Gómez Ulla, 40. Salamanca.
- Sala de Exposiciones - Sánchez Ocaña, 55. Béjar. Salamanca.
- Sala de Exposiciones - Plaza de Zorrilla, s/n. Valladolid.
- Sala de Exposiciones "Caja Duero" - Almirante, 8 - Medina del Campo. Valladolid.
- Sala de Exposiciones - Santa Clara, 19. Zamora.
- Sala de Exposiciones "Antonio Pedrero Yéboles" - Leopoldo Alas Clarín, 6-8. Zamora.
- Sala de Exposiciones - Pasaje San Nicolás, s/n.- Benavente. Zamora.
- Sala de Exposiciones - Mayor, 9. Palencia.
- Sala de Exposiciones - Duque de Alba, 6. Ávila.
- Sala de Exposiciones - Triste Condesa, 33 - Arenas de San Pedro. Ávila.
- Sala de Exposiciones - Capitán Luis Vara, 3 - Arévalo. Ávila.
- Sala de Exposiciones - "Gaya Nuño" - Plaza de San Esteban, 2. Soria.
- Sala de Exposiciones - El Collado, 45 - Soria.
- Sala de Exposiciones - General Martínez, 10 - Almazán. Soria.
- Sala de Exposiciones - c/ Santi Espíritu, 6. Cáceres.
- Sala de Exposiciones - cc/ Puerta de Talavera, s/n - Plasencia. Cáceres.
- Sala de Exposiciones Caja Duero- Plaza de Aragón, 5. Zaragoza

## BIBLIOTECAS

- Biblioteca de San Eloy - Plaza de San Boal, s/n. Salamanca.
- Biblioteca de Investigación - Plaza de San Boal, s/n. Salamanca.
- Biblioteca del Barrio Garrido - Alfonso IX, 5-7. Salamanca.
- Biblioteca del Barrio San José - Maestro Soler, 12. Salamanca.
- Biblioteca del Barrio de los Pizarrales - La Moral, 2. Salamanca.
- Biblioteca del Barrio del Rollo - Dr. Gómez Ulla, 40. Salamanca.
- Biblioteca - Sánchez Ocaña, 55 - Béjar. Salamanca.
- Biblioteca - Almirante, 8 - Medina del Campo. Valladolid.
- Biblioteca - Obispo Nicolás Castellanos, 2. Palencia.
- Biblioteca - Juan II, 12. Zamora.
- Biblioteca - Duque de Alba, 6. Ávila.
- Biblioteca - Videoteca del Barrio La Toledana - Ntra. Sra. de Sonsoles, 48. Ávila.
- Biblioteca - Videoteca - Fonoteca- Antonio Hurtado, 4. Cáceres.
- Biblioteca Centro "Gaya Nuño" - Plaza de San Esteban, 2. Soria.
- Aula-Estudio - Manuel Blasco, 2 - Soria.

## TERCERA EDAD - CENTROS SOCIALES

- Residencia para Mayores- Ctra. Madrid, Km.207 - Santa Marta de Tormes. Salamanca.
- Residencia para Mayores "El Parque" - Mosquera de Barnuevo, 14. Soria.
- Residencia para Mayores "Sagrada Familia" - Isabel La Católica, s/n - Arcos de Jalón. Soria.
- Centro Social - Rector Tovar, 7. Salamanca.
- Centro Social "Isidoro García Barrado" - Paseo del Rollo, 50. Salamanca.
- Centro Social - Sánchez Ocaña, 55 - Béjar. Salamanca.
- Centro Social - Cardenal Pacheco, 7 - Ciudad Rodrigo. Salamanca.
- Centro Social - Avda. Cuba, 2. Palencia.
- Centro Social - Fontiveros, s/n.- Ampudia. Palencia.
- Centro Social- Ingeniero Rivera, 20 - Frómista. Palencia.
- Centro Social - Ntra. Sra de Sonsoles, 48 - Ávila.
- Centro Social "José Luis Cabezas" - Leopoldo Alas Clarín 6-8. Zamora.
- Centro Social - Lope de Vega, 2.- Medina del Campo. Valladolid.

## INFANCIA - ENSEÑANZA

- Centro de Educación Infantil. Hogar-Escuela "Sagrada Familia" - Ctra. Ledesma, 35. Salamanca.
- Grupo Escolar "José Herrero Redondo" - Ctra. Valladolid, Km 2. Salamanca.
- Cobijo "Caja de Ahorros" - c/ Benavente, s/n. Salamanca.

## JUVENTUD - TIEMPO LIBRE

- Colonia Infantil - Pl. Ayuntamiento, s/n - Salduero. Soria.
- Parque Social de Valcuevo - Ctra. Ledesma, Km.10. Salamanca.
- Finca-albergue "La Canaleja"- Palomares de Béjar - Béjar. Salamanca.

## INSTALACIONES SOCIO-CULTURALES DE LA CAJA

TIPO DE INSTALACIÓN	Nº DE CENTROS
- Bibliotecas	15
- Centros de Enseñanza	3
- Centros Sociales (para mayores)	10
- Escuela de Bellas Artes	1
- Instalaciones de tiempo libre/naturaleza	3
- Residencias tercera edad	3
- Salas de Exposiciones	19
- Salones de actos y salas culturales	14
Total instalaciones	68

## PRESUPUESTO 2006

- 1 OBRA SOCIAL PROPIA	12.036.937,00
- 1.1. Gastos generales	940.000,00
- 1.2. Obra Social	2.873.037,00
- 1.3. Obra Cultural	7.770.400,00
- 1.4. Tiempo libre	403.500,00
- 1.5. Ayudas diversas	50.000,00
- 2 OBRA EN COLABORACION	15.379.988,00
- 2.1. Proyectos universitarios	1.760.000,00
- 2.2. Proyectos I+D y otros Colect. Prof	639.340,00
- 2.3. Exposiciones en colaboración	420.000,00
- 2.4. Colaboraciones con otros colectivos	512.000,00
- 2.5. Proyectos con otras CCAA	6.366.164,00
- 2.6. Proyectos con dip.aytos y o.p.	2.598.334,00
- 2.7. Fundaciones	1.324.150,00
- 2.8. Proyectos de recuperación patrimonial	1.460.000,00
- 2.9. Proyectos de países en vías de desarrollo	300.000,00
- 3 OBRA SOCIAL AJENA	2.583.075,00
- 3.1. Juventud y deporte	350.000,00
- 3.2. Entidades, Fundaciones y colectivos	1.000.000,00
- 3.3. Ayuntamientos	500.000,00
- 3.4. Colaboraciones con distintos colectivos	733.075,00

## RESUMEN DEL PRESUPUESTO

CAPITULOS	DENOMINACIÓN	EUROS
1.	Obra social propia	12.036.937,00
2.	Obra en colaboración	15.379.988,00
3.	Obra social ajena	2.583.075,00



# APLICACIÓN PRESUPUESTARIA

1. OBRA SOCIAL PROPIA	12.043.488,00
1.1. Gastos generales	839.808,00
1.2. Obra Social	2.851.924,00
1.3. Obra Cultural	7.923.349,00
1.4. Tiempo libre	390.734,00
1.5. Ayudas Diversas	37.634,00
2. OBRA EN COLABORACIÓN	15.370.319,00
2.1. Proyectos universitarios	1.580.576,00
2.2. Proyectos cam.cio y col.prof	668.560,00
2.3. Exposiciones en colaboración	392.005,00
2.4. Colab. con otros colectivos	410.590,00
2.5. Proyectos con otras CCAA	6.612.018,00
2.6. Proyectos con dip.aytos y o.p.	2.578.322,00
2.7. Fundaciones	1.324.377,00
2.8. Proyectos de recuperación patrimonial	1.501.373,00
2.9. Proyectos con Países en vías de desarrollo	302.498,00
3. OBRA SOCIAL AJENA	2.583.072,00
3.1. Juventud y deporte	427.458,00
3.2. Actividades con diversos colectivos	1.055.301,00
3.3. Ayuntamientos	434.990,00
3.4. Colaboraciones con distintos colectivos	665.323,00

## RESUMEN APLICACIÓN PRESUPUESTARIA

CAPÍTULOS	PRESUPUESTADO	APLICADO	% APLICACIÓN
1. Obra Social Propia	12.036.937,00	12.043.448,00	100,1 %
2. Obra en colaboración	15.379.988,00	15.370.319,00	99,9 %
3. Obra Social ajena	2.583.075,00	2.583.072,00	100,0 %
TOTAL	30.000.000,00	29.996.839,00	100,0 %

## PORCENTAJES DESTINOS PRESUPUESTARIOS

CAPITULOS	DENOMINACIÓN	DESTINO
1.	Obra propia	40,12 %
2.	Obra en colaboración	51,27 %
3.	Obra ajena	8,61 %

# PROGRAMAS DE ACTUACIÓN 2006

## PROGRAMA DE ACCIÓN SOCIAL

### A) LA TERCERA EDAD

CENTROS SOCIALES		
CENTROS SOCIALES	NÚMERO DE SOCIOS	ASISTENCIA
Rector Tovar. Salamanca	13.486	82.500
"Isidoro García Barrado". Salamanca	853	115.500
Béjar. Salamanca	4.882	49.500
Ciudad Rodrigo. Salamanca	3.022	39.600
Palencia	765	22.000
Ampudia. Palencia	252	12.000
Ávila	402	24.300
"José Luis Cabezas". Zamora	1.797	82.500
Medina del Campo. Valladolid	600	33.000
TOTAL	26.059	460.900

RESIDENCIAS	
RESIDENCIAS	Nº DE RESIDENTES
Santa Marta. (Salamanca).	191
El Parque. Soria.	120
Sagrada Familia. Arcos de Jalón. (Soria).	120
TOTAL	431

B) INFANCIA Y JUVENTUD

INSTALACIONES	PERSONAS BENEFICIADAS
Hogar-Escuela Sagrada Familia	69
Colegio " José Herrero Redondo"	107
Colegio "Caja de Ahorros"	115
La Canaleja	953
Colonia Salduero	940
Campamentos de Verano	196
Parque Valcuevo	Aprox. 400.000

BIBLIOTECAS					
BIBLIOTECAS	TARJETAS	PRÉSTAMO	LECTURA	FONDO	ASISTENCIA
San Eloy. Salamanca	1.662	1.753	5.770	7.839	21744
Garrido. Salamanca	7.608	4.681	2.395	14.968	14.148
San José. Salamanca	2.710	2.200	200	12.171	1.000
Pizarrales. Salamanca	2.294	4.512	3.069	9.998	6.561
Picasso. Salamanca	4.685	2.346	11.806	11.221	39.702
Medina del Campo. Valladolid	1.674	2.300	1.215	8.652	3.600
Palencia	721	9.500	3.200	9.202	15.800
Avila. (Centro)	1.641	1.550	5.126	7.839	14.000
Aula Estudio. Soria	1.676	-	7.518	3.013	12.231
Cáceres	5.146	3.581	3.080	8.507	13.103
					* 2.100
TOTALES	29.817	32.423	43.379	93.410	143.989

\* Internet Cáceres

PROGRAMA DE ACCIÓN CULTURAL

ACTIVIDADES CULTURALES

ZONAS	CONFERENCIAS	CONCIERTOS Y RECITALES	CORALES	TEATRO	CINE	CONGRESOS	OTROS	TOTAL	ASISTENTES
Ávila	10	29	2	22	1	-	17	81	21.000
Extremadura	2	34	-	5	48	11	1	100	44.820
Palencia	14	14		3	39	1		62	35.000
Salamanca	20	45	3	19	25		7	119	68.000
Soria	69	40	-	30	48	-	61	248	63.200
Valladolid	30	35	1	12	25	2	12	107	36.800
Zamora	59	30	-	5	-	-	6	100	14.742
León		6		22	7		2	37	29.630
Andalucía		37	11	9		-	1	58	18.546
Galicia	-	-10						10	4.450
C.A.M	-	29	3	4	-	2	7	45	30.011
Valencia		1		2				3	1.250
Otros	14								2.000
Totales	218	310	20	133	193	16	114	970	369.449

PROGRAMA DE PUBLICACIONES

Relación de publicaciones

PUBLICACIONES PROPIAS

TITULO DE LA PUBLICACIÓN	AUTOR
1. La poesía de Gabriel y Galán Señas de identidad y fuentes literarias	Fernando E. Gómez Martín
2. Triunfo Raimundino de Juan Ramón de Trasmiera	Edición transcripción de Ángel Barrios García
3. El Programa Iconográfico de la Plaza Mayor	Eduardo Azofra
4. Al fondo a la derecha	Raúl Vacas
5. Árboles singulares de Castilla y León	Varios
6. El robledo..bajo la atenta mirada de los cipreses	Francisco Antonio Martín Iglesias
7. Como árboles que andan	Emilio Rodríguez González
8. Análisis fílmico del cine español 60 películas para un fin de siglo	Miguel Ángel Huerta Floriano

## CON LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA

TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	AUTOR
1. Palabra y Refranes	José Martín Miguel
2. Undos en la filosofía de Zubiri.	Antonio Pintor Ramos.
3. Don Abraham Yahuda.	Santiago García-Jalón de la Lama
4. Diccionario Griego-Español del Nuevo Testamento.	Inmaculada Delgado Jara.
5. Familias Interculturales.	Mª Evangelina Rodríguez Marcos.
6. Guión de ficción en cine.	Varios
7. Principio y aplicaciones del condicionamiento y aprendizaje.	Varios
8. La ciudad vivida.	David Senabre López
9. La más bella singularidad (El misterio de María).	Felipe Fernández Ramos
10. El Sacramento de la penitencia en la Escuela de Salamanca.	Dionisio Borobio García
11. La humanidad re-encontrada en Cristo.	Francisco García Martínez
12. ¿Qué son las imágenes? Interpretaciones y aplicaciones	Jorge Santiago Barnés
13. Inmigración y estructuras sociales.	Varios
14. Los comienzos del cristianismo.	Santiago Guijarro (Coord.)
15. Gozos y Esperanzas.	Varios
16. Las microfinanzas, instrumento de desarrollo entre Europa e Iberoamérica.	Varios
17. Cristianismo y cultura en España.	Melquiades Andrés Martín
18. Aportaciones de la iglesia a la democracia desde la Diócesis de Valladolid.	Laura Serrano Blanco
19. La instrucción: Dignitas connubii a examen.	Juan José García Failde
20. La actividad propagandística de Walt Disney....	Rodolfo Vidal González
21. El concepto de consonancia en la teoría musical	Amaya Sara García Pérez
22. Ignacio de Loyola. La enfermedad en su vida y en su espiritualidad.	José María Marín Sevilla
23. Comunicación, Universidad y Sociedad del conocimiento.	Varios
24. La familia, lugar de evangelización.	José Ramón Flecha
25. Internet Gap.	Raquel Borregrejo Gómez
26. Psicología de los trastornos de alimentación.	M.ª Pilar Quiroga Méndez
27. Mujeres que envejecen, mujeres que aprenden.	Carmen Sedio Sánchez
28. Seriales, adolescentes y estereotipos.	Yolanda Montero Rivero
29. Frágiles certidumbres.	Modesto M. Gómez Alonso
30. Concilio Vaticano II. Acontecimiento y recepción.	Gonzalo Tejerina Arias
31. Informática y cerebro humano, ya encontrados.	Manuel Fernández Pellitero
32. Jesús Orante.	Luis Ángel Montes Peral
33. La Iglesia local: hogar de comunión y misión.	Fernando Rodríguez Garrapucho
34. Catecumenado y Comunidad Cristiana.	Juan José Calles Garzón

CON LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

TITULO DE LA PUBLICACIÓN
1. La escritura reivindicada.
2. Monjas pintadas.
3. El toisón de oro.
4. Descripción de algunas plantas raras encontradas en España.
5. Aspectos de la ciencia aplicada en la España del siglo de oro.
6. Exclavos y cautivos: conflicto entre la cristiandad y el islam.
7. La escultura de Venancio Blanco.
8. El parto de Popea.
9. Endechas de consuelo.
10. Actas de medianoche.
11. La pintura gótica en la villa de Ágreda
12. Bajo los rascacielos.
13. Heterodoxia.
14. El escritor y su entorno: Cervantes y la Corte de Valladolid en 1605.
15. Hospitalidad y Patronato en la Península Ibérica.
16. Protagonistas hispanos en Estados Unidos.

CON LA DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

TITULO DE LA PUBLICACIÓN	AUTOR
1. Los escarpes del Tormes	Varios.
2. Valero. Una villa serrana en el valle del Quilama.	José Ignacio Díez Elcuaz
3. Bogajo. Un pueblo con historia.	Varios.

OTRAS PUBLICACIONES EN COLABORACIÓN

TITULO DE LA PUBLICACIÓN	AUTOR
1. Estudios del Barroco Salmantino.	
El Colegio Real de la Compañía de Jesús G. de Ceballo, S.J.	Alfonso Rodríguez.
2. Papeles del Novelty (revista nº 13)	Varios.
3. El positivismo jurídico a examen.	Varios
4. Escuchar a Iraq.	Abel Ruíz de León
5. Tratado de materia médica. Dioscorides Anazarbeo Pedanio.	
6. Me llamo Cristóbal Colón	Mª Dolores Pérez Lucas.
7. El bizcocho de canela	Charo Ruano.
8. La estructura del eter y el empaquetameino de Kepler.	Fernando Morán.
9. La catedral de Ciudad Rodrigo.Visiones y revisiones.	Varios.
10. El mioceno continental ibérico y su fauna malacológica.	José Royo y Gómez.

## PROGRAMA DE PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DEL ARTE

### SALA DE EXPOSICIONES CAJA DUERO, SALAMANCA

MUESTRAS	FECHAS	VISITANTES
"Colección Caja Duero. Fondos Clásicos"	2/01/06/ 31/01/06	8.185
"Memoria recobrada"	09/02/06/ 02/04/06	13.740
"Obras Maestras del Museo Capodimonte"	12/04/06/28/05/06	32.256
"El retrato en el Prado: del Greco a Goya"	15/06/06/21/08/06	52.000
"De Goya a Gauguin: el siglo XIX en la colección del museo de BB.AA de Bilbao"	07/09/06/08/02/06	33.835
"Arte en el dinero, dinero en el arte"	04/12/06/08/02/06	8.641

### EXPOSICIONES EN COLABORACIÓN

MUESTRAS	ENTIDADES COLABORADORAS
Keith Haring. Editions on Paper, 1982-1990	Fundación Canal Isabel II (Madrid)
Arte Precolombino en la colección de la Fundación Cristóbal Gabarrón.	Fundación Cristóbal Gabarrón
Colección Loza de la Cartuja de Sevilla	Museo Pickman
Le corbusier. Poema del Ángulo Recto.	Círculo de Bellas Artes (Madrid)
Francisco Boses para un Lorca.	Fundación García Lorca Instituto Cervantes.
Cabaret París Berlín años 30	Fundación Ramos Andrade
De la España que emigra a la España que acoge.	Fundación Largo Caballero.
Cristal de Vanguardia 1880-1940	Fundación Centro Nacional del Vidrio.
Karl Blossfeldt	PhotoEspaña 2006
Kasimir Malévich	Museo de Bellas Artes de Bilbao
Vidal González Arenal	Diputación de Salamanca
Picasso "Mujer en escena"	Ayuntamiento de Badajoz
Imaginemos que nació en Salamanca	Diputación de Salamanca
Ismael Blat y la Alberca	Ayuntamiento de La Alberca
Maquetas de iglesias románicas de la Fundación Santa María La Real.	Fundación Santa María La Real
Cristóbal Gabarrón. Los silencios de Colón.	Fundación Cristóbal Gabarrón.
La tierra y el fuego: arte sublime.	Museo de Pickman-Museo Lladró
Los mapas impresos mas bellos de España S. XVI al S. XVIII	Universidad de Valladolid.
Explorafoto	Junta de C y L. Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Salamanca. Diputación Salamanca Universidad de Salamanca.
Dolor y Gloria	Junta de Cofradías de Semana Santa de Valladolid.
Cinco viajes que cambiaron el mundo	Museo de la Ciencia.
La materia de los sueños	Patio Herrariano.

SALAS DE EXPOSICIONES

SALAS DE EXPOSICIONES	NÚMERO VISITANTES	PINTURA	ESCULTURA	FOTOGRAFÍA	CERÁMICA	VARIAS	TOTAL
Caja Duero (Salamanca)	148.657	5	-		-	1	6
GarcíGrande (Salamanca)	25.166	5	-	2	1	5	13
Picasso (Salamanca)	3.837	5	-	5	-	4	14
Béjar (Salamanca)	8.495	9	-	3	-	1	13
Otras Salamanca	190.980						
Valladolid	8.000	4	-	3	-	-	7
Medina del Campo	7.200	5	-	3	-	4	12
Zamora	16.016	9	1	7	-	5	22
Antonio P. Yéboles (Zamora)	8.226	4	-	4	-	-	8
Benavente	1.201	5	-	-	-	1	6
Palencia	10.000	5	-	3	1	1	8
Ávila	13.000	8	1	-	-	1	10
Arenas de San Pedro	6.000	4	1	-	-	1	6
Arévalo	3.500	3	-	-	-	-	3
Gaya- Nuño (Soria)	26.100	4	-	-	-	4	8
El Collado (Soria)	33.500	16	-	-	-	6	22
Almazán (Soria)	-	-	-	-	-	-	-
Cáceres. Sala Capitol	8.276	9	-	2	-	2	11
Plasencia (Cáceres)	6.296	6	-	2	-	2	8
Zaragoza	2.855	1		1		1	3
Totales	527.305	107	3	35	2	39	180

ESCUELA DE NOBLES Y BELLAS ARTES

205	Alumnos
-----	---------

CENTRO CULTURAL M. LERMONTOV

Escuela de Ballet	55 Alumnos
Escuela de Ajedrez	56 Alumnos
Clases de Ruso	19 Alumnos propios
	18 Alumnos de la Universidad
TOTAL	148 Alumnos



CENTRO CULTURAL GAYA NUÑO

LEGADO GAYA NUÑO	
Fondo bibliográfico	15.739
Obas artísticas	180
Otros	211
TOTAL	16.130

PROMOCIÓN DE LA CULTURA MUSICAL

OTRAS GRABACIONES

TÍTULO	
Tú me levantas, tierra de Castilla	Gerardo Gombau
	Interpreta: Joaquín Pisan (voz) Alejandro Zabalza (piano)

## PROGRAMA DE CONVENIOS

FECHA FIRMA	ENTIDAD	FINALIDAD
01/01/06	Círculo de Bellas Artes	Cultural
18/01/06	Fundación Sistema	Cultural
26/01/06	Fundación Academia Europea de Yuste	Cultural
14/02/06	Fundación Secretariado Gitano	Social
01/02/06	Fundación Alcándara	Social
01/02/06	Caritas Diocesana de Salamanca	Social
01/03/06	Ayuntamiento de Peñaranda (SA)	Cultural
08/03/06	Convenio proyecto cultural: distrito artes-Mozart	Cultural
15/03/06	Fundación Teatro Calderón	Cultural
17/03/06	Fundación Nelson Mandela Children's	Social
21/03/06	Asociación AVIVA	Social
29/03/06	Cámara de Comercio e Industria de Burgos.	Exposición
31/03/06	FUNDESALUD	Salud
01/04/06	Comunicación e Imagen Salamanca S.L.	Enseñanza
05/04/06	Federación de Atletismo de Castilla y León	Deportes.
10/04/06	Ayuntamiento de Santa Marta	Cultural
04/05/06	Fundación FAES	Cultural
04/05/06	Fundación Manuel Ramos Andrade	Expositivo
09/05/06	Ayuntamiento de Salamanca	Social
09/05/06	Ayuntamiento de Salamanca	Social
10/05/06	Fundación Santa María La Real	Editorial
04/05/06	Fundación Salamanca Ciudad de Cultura	Cultural
23/05/06	Ayuntamiento de Valladolid	Cultural
11/06/06	Universidad de Extremadura	Docente
16/05/06	Fundación Municipal de Cultura. Ayto. de Valladolid	Cultural
18/05/06	Asociación de Padres Niños Sordos	Social
29/05/06	Fundación Centro Nacional del Vidrio	Exposición
31/05/06	Museo Nacional del Prado	Exposición
08/06/06	Fundación Carriegos	Social
27/06/06	Real Academia Española	Idioma
04/07/06	Asociación "Integración Socio-laboral de minusválidos psíquicos"	Social
26/07/06	Fundación Universitaria San Pablo-Ceu	Cultural
19/07/06	Real Orquesta Sinfónica de Sevilla	Cultural
12/09/06	Instituto Municipal de Cultura del Ayto. de Burgos	Cultural
05/10/06	Diputación provincial de Zamora	Social
10/10/06	Fundación Universidad de Verano de Castilla Y León	Cultural
16/10/06	Cabildo catedral de Salamanca	Cultural
20/10/06	Fundación Manuel Ramos Andrade	Cultural
08/11/06	Teléfono de la Esperanza	Social
29/11/06	Cruz Roja Española	Social

XLII PREMIO INTERNACIONAL DE CUENTOS  
“MIGUEL DE UNAMUNO”

PREMIO	TÍTULO	AUTOR
1º Premio	“Tema libre”	Álvaro Tato Ozaeta
1º Accésit	“Otra porción para mi hermanita”	Martha Teresa de Kreutzer
2º Accésit	“La silla de Venus”	Carlos Terrón Vasco

DATOS DE PARTICIPACIÓN

Nº de cuentos admitidos	1.360
Nº de cuentos rechazados	51
Nº de cuentos fuera de plazo	3
Total	1.414

PAÍSES DE PROCEDENCIA

ESPAÑA (52 PROVINCIAS)			991 CUENTOS
Alicante	28	Salamanca	75
Asturias	47	Sevilla	30
Barcelona	96	Valencia	34
Cáceres	27	Valladolid	52
Coruña, A	12	Vizcaya, Bilbao	14
Madrid	181	Zaragoza	15
Navarra, Pamplona	9	Otras provincias	371
AMÉRICA (18 PAÍSES)			329 CUENTOS
Argentina	136	Cuba	15
Canadá	3	Ecuador	3
Chile	22	México	55
Colombia	23	Perú	14
EE.UU	23	Otros países	35
EUROPA Y OTROS (15 PAÍSES)			40 CUENTOS
Alemania	7	Suiza	1
Bélgica	3	Argelia	1
Francia	8	Japón	1
Gran Bretaña	7	Portugal	3
Holanda	1	Marruecos	1
Italia	1	Australia	1
Grecia	1	Luxemburgo	3
Suiza	1		





# MEMORIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

# MEMORIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

## LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN CAJA DUERO. PRINCIPIOS INFORMADORES

### **PACTO MUNDIAL DE LAS NACIONES**

#### **UNIDADES**

Como iniciativa de compromiso ético destinada a que las diversas entidades y empresas del orbe acojan como una parte integral de su estrategia y de sus operaciones DIEZ PRINCIPIOS de conducta y acción en materia de Derechos Humanos, Trabajo, Medio Ambiente y Lucha contra la Corrupción.

### **INTEGRACION EN LA MISION INSTITUCIONAL**

La RSC no ha de ser un “postizo” de la actividad central ni de la social de la Caja, sino que ha de integrarse de forma efectiva en su misión institu-

cional en forma de catálogo de conductas que refuercen y catalicen nuestra actividad.

### **PROACTIVIDAD**

Nuestra conducta social ha de ser reactiva: no podemos esperar propuestas de los diversos colectivos para definir las áreas de actividad que, complementando a las de nuestra Obra Social (habrá que llegar allí donde ésta no llegue) mejor se alineen con la estrategia social y de negocios de la Caja.

### **TRANSPARENCIA Y VISIBILIDAD**

La RSC ha de ser visible y transparente para todos nuestros interlocutores sociales: clientes, empleados, proveedores y sociedad en general. Todos ellos tienen derecho a saber, por lo que debemos reportarles con nuestra conducta, qué hace la Caja a la que compran/venden sus productos y en la que invierten su dinero.

## SOSTENIBILIDAD

Las actividades/inversiones deberán eludir la transitoriedad y buscar la sostenibilidad. Ello sólo se puede conseguir si son capaces de aportar valor tanto a nuestra empresa como a la sociedad en general.

## GENERACION DE MAYOR VALOR SOCIAL

En la pretensión de que las actividades de RSC generen valor añadido al resultante de nuestra actividad socio-cultural.

## GRUPOS DE INTERÉS

Aunque parece palmario, incluso se va desprendiendo de lo hasta ahora expuesto, la R.S.C. que se desarrolla en Caja Duero fomenta una nueva forma ética de relación con las diversas esferas con las que nuestra Caja se relaciona:

- Clientes,
- Empleados,
- Proveedores,
- Administraciones y resto de interlocutores sociales.



## LA CAJA Y SUS CLIENTES PRINCIPALES ACTUACIONES

### MICROCRÉDITOS GENERICOS

Microcréditos dirigidos a emprendedores que deseen crear su propia empresa con su sólo aval personal.

### MICROCRÉDITOS CON FUNDACION MICHELIN

Caja Duero y la Fundación Michelin Desarrollo lanzan microcréditos y ayudas a fondo perdido para fomentar el autoempleo

. Estas iniciativa están dirigidas a buscar apoyar a los nuevos emprendedores de la provincia de Valladolid

- Oferta un crédito de hasta 18.000 euros al 4,5% , y otro de hasta 60.000 euros al 5,5%
- Se conceden ayudas a fondo perdido entre 500 y 1.000 euros

### CRÉDITO MAÑANA

Crédito sin avales para universitarios que les financie hasta 60.000 € por estar entre los mejores de sus carreras.

### CIBERLIBRETA

En Caja Duero queremos hacer que el futuro de estos niños sea mejor, y sabemos que juntos podemos conseguirlo.

Muchas asociaciones trabajan para ayudar a estos niños y se esfuerzan para que su situación mejore día a día, y no vivan en condiciones de pobreza, hambre, analfabetismo, etc.

Ahora, con tu CIBERlibreta, puedes contribuir a que estas organizaciones sigan ayudando a miles de niños que lo necesitan.

En cada contratación de Ciberlibreta Caja Duero dona 5 € a estas organizaciones.

#### **COBERTURA DUERO PARA PRESTAMOS HIPOTECARIOS**

Se protege con ella la hipoteca de los clientes para el supuesto de subida de tipos de interés, para que así puedan planificar mejor sus gastos financieros.

#### **CAMPAÑA NIÑOS/JÓVENES**

Acción programada que pretende fortalecer el vínculo existente con nuestros clientes más jóvenes a través de acciones como campamentos, sorteos, etc.

#### **PATROCINIO "LIGA NACIONAL DEBATE UNIVERSITARIO"**

Propiciar foros de debate con el objetivo de compartir y desarrollar ideas entre los universitarios.

#### **HIPOTECA JOVEN VALLADOLID**

En base a este convenio, colaboramos con el Ayuntamiento de Valladolid mediante una oferta especial de financiación hipotecaria que nuestra Entidad hace a los jóvenes que adquieran vivienda en el municipio de Valladolid.

#### **CONVENIO VIVIENDA RURAL JUNTA CyL 2006**

Colaboración con la Junta de Castilla y León en el

Plan Autonómico de Vivienda financiando, en las condiciones preferentes de este Convenio, diversas actuaciones protegidas relativas a los adquirentes de vivienda en el medio rural con el fin de fijar población: adquisición de vivienda nueva, rehabilitación o autopromoción.

#### **CONVENIOS PLAN ESTATAL DE VIVIENDA 05-08**

Participación con el Ministerio de Vivienda, en base a lo establecido en el Plan Estatal de Vivienda 2005-2008, para financiar las distintas actuaciones protegidas en materia de vivienda en sus diversas modalidades: promoción para venta o alquiler, adquisición, subrogación o rehabilitación de vivienda.

#### **HOGARES CONECTADOS**

Acción institucional del Ministerio de Industria que busca el desarrollo de la sociedad de la comunicación mediante créditos preferentes en la compra y conexión a Internet con ADSL. Caja Duero participa en el programa dentro de una UTE de CECA.

#### **DERECHOS DE LOS USUARIOS DE SERVICIOS BANCARIOS Y FINANCIEROS**

Bancaja, CCM, Banco Sabadell, Banco Pastor y Caja Duero auspician la Declaración Universal De Los Derechos De Los Usuarios De Servicios Bancarios y Financieros, firmada en Salamanca, y promovida por la Asociación de Usuarios Bancarios con el patrocinio del Ayuntamiento, la Universidad de Salamanca y el Banco Santander.



## LA CAJA Y SUS EMPLEADOS PRINCIPALES ACTUACIONES

### DISCAPACIDADES

Caja Duero da prioridad a la contratación de trabajadores con discapacidad y, además, realiza un elevado número de donaciones a asociaciones y empresas de discapacitados.

### ATENCIÓN A MENORES

Concesión de reducciones de la jornada de trabajo para empleados con hijos menores de 6 años.

### EXCEDENCIAS

En las excedencias a empleados por el cuidado de familiares e hijos y en las reducciones de la jornada se les mantiene el seguro sanitario, durante el primer año.

### PREJUBILACIONES

Durante el ejercicio 2006, Caja Duero llevó a cabo, un plan de prejubilación, de adscripción voluntaria, que afectó a más de 200 de sus empleados.

### TRASLADO DEL CENTRO DE TRABAJO A OTRO MÁS PRÓXIMO AL DOMICILIO FAMILIAR

Para favorecer la conciliación familiar, en el 2005 se produjeron más de 100 traslados de empleados a un centro de trabajo donde se ubica su domicilio familiar.

### ATENCIÓN FAMILIARES

Concesión de permisos con o sin sueldo para el cuidado de familiares en situación grave.

### SEGURO SANITARIO

Seguro sanitario privado y complementario del de la Seguridad Social para empleados, cónyuges e hijos menores de 21 años.

### PRÁCTICAS LABORALES

Apoyo en la contratación de jóvenes sin experiencia. De hecho hay convenios de colaboración con Universidades del país para que sus universitarios realicen prácticas en Caja Duero. Un elevado porcentaje de esos alumnos en prácticas se incorporan a la entidad con un contrato laboral.

### PROYECTO OPTIMA

Colaboración con la Junta de Castilla y León en el proyecto OPTIMA, encaminado a promover la igualdad entre mujeres y hombres, aumentar la presencia y mejorar la posición de las mujeres en las empresas.

### ASOCIACIONES DE JUBILADOS Y PREJUBILADOS

Donación anual a la Asociación de Jubilados y Prejubilados de la Entidad para realizar actividades lúdico-culturales.

### ASUNTOS PROPIOS

Todos los empleados de Caja Duero podrán disfrutar de tres días laborales, por año natural, para atender asuntos propios.

### PRÉSTAMOS SOCIALES DIVERSOS

Préstamos sociales que favorecen tanto la adquisición de vivienda como otras necesidades financieras.

**INCAPACIDAD TEMPORAL**

El convenio regulador establece que en casos de incapacidad temporal se complementará la retribución del trabajador hasta el 100% los 12 primeros meses y hasta el 87,50% el resto de meses, hasta un máximo de 30. Caja Duero, mejorando voluntariamente dichas condiciones, complementa la retribución hasta el 100% desde el mes 13 hasta el 18.

**SEGURO DE VIDA**

El mencionado Convenio Colectivo señala la necesidad de efectuar a los empleados un seguro de vida que cubra las garantías de muerte e invalidez. Caja Duero asegura el doble de la cantidad determinada en convenio.

Complementariamente, por iniciativa propia, se ha efectuado un seguro de accidentes, para cubrir los desplazamientos del personal en comisión de servicio.

## LA CAJA Y SUS PROVEEDORES PRINCIPALES ACTUACIONES

**ADQUISICIÓN DE ARTÍCULOS A COLECTIVOS DE DISCAPACITADOS**

Con el fin de colaborar con dichos colectivos, la compra de determinados artículos para campañas concretas se realiza en asociaciones cuyos trabajadores presentan algún tipo de discapacidad.

## LA CAJA Y SU ENTORNO SOCIAL. PRINCIPALES ACTUACIONES

**EXPOSICIÓN “CON AMOR Y MUCHO HUMOR”**

Caja Duero colaboró con Cáritas Salamanca para esta Exposición Solidaria, cuyo dinero recaudado por la venta de catálogos se destina al Centro de Acogida “Padre Damián.” El objetivo de la exposición es presentar la desigualdad y la realidad de exclusión social a través de las obras de los principales humoristas gráficos de los medios escritos de nuestro país como Máximo, Forges y Mingote, entre otros, que han cedido gratuitamente sus dibujos para la muestra.

Además Caja Duero viene colaborando con el Centro de Acogida de Personas Sin Hogar “Padre Damián”, que desarrolla programas de promoción e inserción laboral y acoge a personas en dicho centro.

**CENTRO BETANIA**

Colaboración con el Centro de Acogida e Integración de Inmigrantes (Cáritas Zamora) que desarrolla programas de empleo dirigidos a mujeres de familias desestructuradas para la rehabilitación e inserción social y laboral.

**CENTRO DE REHABILITACIÓN  
DE ALCOHÓLICOS DE TORO**

Colaboración con el Centro de Rehabilitación de Alcohólicos de Toro (Cáritas Zamora) para ayudar en las obras y en el equipamiento del nuevo centro.

## INSOLAMIS

Para facilitar la integración socio-laboral de personas con discapacidad intelectual Caja Duero colabora con Insolamis.

## RESTAURACIÓN DE LAS MURALLAS DE CIUDAD RODRIGO

Financiadas por Caja Duero, en octubre del pasado año se iniciaron las obras de rehabilitación del adarve del sistema defensivo de Ciudad Rodrigo en el tramo comprendido entre la Plaza de Herrasti y el Castillo de Enrique II de Trastámara. Las obras, consisten en la restauración de paramentos, cañoneras y pavimentación del tramo descrito. Además, en el proyecto de obra se contempla la adaptación de los accesos a minusválidos.



La Caja contribuyó a restaurar un importante tramo de la Muralla de Ciudad Rodrigo.

## CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN SOCIAL SOBRE EL AUTISMO

Campaña en capitales de provincia y localidades importantes durante el 2006. Los fines de la Federación Autismo Castilla y León son: promover la creación de entidades promotoras y defensoras de los derechos de los autistas en los lugares donde aún no se han creado; desarrollar acciones que mejoren

la calidad de vida de las personas con este síndrome a través de acciones de integración laboral, deporte, ocio, tiempo libre y una adecuada atención sanitaria y educativa; y servicios de información y asesoramiento, voluntariado, sensibilización comunitaria (objeto de la presente ayuda), formación, etc.



Caja Duero contribuye, desde su Obra Social, a financiar distintas asociaciones humanitarias. En la imagen, un convenio en favor de las personas con autismo.

## PROYECTO "UNA LENGUA PARA LUISMI Y SUS AMIGOS"

Caja Duero colabora con la Asociación de Padres de Niños Sordos de Salamanca (ASPAS). El proyecto consiste en la rehabilitación logopédica. La ayuda del año 2005 posibilitó la contratación de dos profesoras. La dificultad de la percepción del lenguaje por vía auditiva impide el desarrollo natural del lenguaje oral por lo que resulta imprescindible la estimulación realizada por los logopedas. El objetivo es conseguir que este colectivo llegue a ser lo más autónomo posible, en lo que se refiere al lenguaje y comunicación, para lograr que todos los aspectos de sus vidas mejoren dándoles los medios para un posible éxito escolar, de formación y laboral.

## **V CONGRESO NACIONAL DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DEL TABAQUISMO**

Colaboración con el V Congreso Nacional de Prevención y Tratamiento del Tabaquismo celebrado en Salamanca para profesionales sanitarios y expertos en la prevención del tabaquismo.

## **II CONGRESO REGIONAL DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES**

El objetivo de este segundo congreso es concienciar a empresarios y trabajadores de Castilla y León de la necesidad de profundizar en la cultura de prevención de riesgos laborales, así como promover el conocimiento y aplicación de las técnicas preventivas en las empresas de nuestra comunidad. Caja Duero colabora con dicho congreso.

## **PROGRAMAS EDUCATIVOS CON MENORES DE ETNIA GITANA Y EXPOSICIÓN “CULTURAS PARA COMPARTIR GITANOS HOY”**

Caja Duero colabora con este programa que tiene como objetivo principal del programa es sensibilizar a la comunidad gitana, especialmente a los jóvenes que cursan estudios de ESO y su entorno familiar, de la importancia de la educación reglada como derecho e instrumento igualatorio, fomentando la escolarización de este colectivo.

La exposición “Culturas para compartir gitanos hoy” tiene como objetivo informar y sensibilizar a la población no gitana sobre los aspectos culturales, históricos y sociales de la comunidad gitana para favorecer su conocimiento y acercamiento mutuo y, finalmente, educar a los jóvenes en el conocimiento de las culturas que integran el país generando actitudes de tolerancia y respeto.

## **TELÉFONO DE LA ESPERANZA**

Colaboración con la ONG que, de manera anónima y gratuita, atiende telefónicamente a personas en situación de conflicto grave, desorientación, soledad o incomunicación.

## **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN BIOSANITARIA CON CÉLULAS MADRE**

La Federación de Cajas de Ahorro de Castilla y León, en el marco de sus programas sociales, pone en marcha una convocatoria de ayudas a la investigación en terapia celular con el objetivo de impulsar y potenciar el desarrollo de proyectos de investigación biosanitaria que contribuyan a sentar las bases para la futura aplicación de células madre a los tratamientos de enfermedades de alto impacto socio-sanitario.

## **FUNDACIÓN ALCÁNDARA-PROYECTO HOMBRE**

Caja Duero colabora con La Fundación Alcándara-Proyecto Hombre que trabaja en Salamanca desde Febrero de 2004 en pro de las personas frente a la marginación y, especialmente, frente a las adicciones. En su primer año han pasado por el centro 133 personas y se ha mantenido a 25 en régimen residencial. Además, han realizado labores de prevención en 17 municipios de la provincia en colaboración con la Diputación.

## **PROYECTO E-QUAL**

El Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales define genéricamente los proyectos E-Qual como una “Cooperación transnacional para la promoción de nuevas maneras de combatir todas las formas de discriminación y desigualdad en relación con el mercado de trabajo”. Es una iniciativa comunitaria promovida por el Fondo Social Europeo con fondos estructurales. El

objetivo es la lucha contra todas las formas de discriminación y desigualdad en el mercado de trabajo. Además, facilita el acceso y la incorporación al mercado de trabajo a personas con dificultad de integración.

### CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD

#### PONTIFICIA DE SALAMANCA

Convenio firmado con la Universidad Pontificia de Salamanca para financiar cursos que favorezcan la integración en la sociedad española de inmigrantes con titulación académica, ayudar a alumnos con expedientes académicos de excelencia y, promover congresos y actuaciones relacionadas con la ética empresarial.



Caja Duero ha seguido apoyando una vez más a la Universidad Pontificia de Salamanca, con la que procedió a la renovación de un convenio.

### PATROCINIO DE LA PUBLICACIÓN "TRIBUNA DE LA CIENCIA" EDITADA POR LA FUNDACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Revista mensual de Divulgación de I+D+I

### HOGAR-ESCUELA

La guardería infantil Hogar-Escuela "Sagrada Familia", situada en la carretera de Ledesma 35 (Salamanca), forma parte de la Obra Social de Caja Duero. Alberga

durante el curso escolar unos 70 niños y niñas de 3 a 5 años procedentes de familias trabajadoras. Todos ellos gozan de un régimen de mediopensionado.

### CENTROS SOCIALES 3ª EDAD

Los centros sociales para la 3ª Edad son centros de reuniones que desarrollan actividades culturales y educativas. Caja Duero cuenta con 12 Centros para la tercera edad repartidos por la Comunidad de Castilla y León.

### INTERNET PARA MAYORES

El programa "Internet para Mayores" ofrece a los socios de los Centros Sociales de Caja Duero los conocimientos y medios materiales necesarios para adentrarse en el mundo de Internet y tener acceso a las ilimitadas posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías



Decenas de mayores están aprendiendo a navegar en Internet, gracias al programa puesto en marcha por al Obra Social.

### AYUDA A CENTROAMÉRICA

El espíritu de solidaridad siempre ha sido una constante en el quehacer de Caja Duero desde su fundación. Es imprescindible destacar en 1998 la

apuesta social de la entidad para ayudar a las familias que perdieron todo por los efectos devastadores del huracán Mitch en Centroamérica. Se aportó en su momento una cuantía muy relevante de pesetas para reconstruir las viviendas de las familias, en una zona de Nicaragua denominada “Las Segovias”.

En el año 2000 se lanzó una nueva campaña de solidaridad en Centroamérica, tras el trágico terremoto de El Salvador que dejó al 20% de la población sin hogar. A finales de 2002 se puso en marcha la construcción de 300 viviendas en El Salvador, fundando dos colonias con los nombres de “La Nueva Salamanca” y “La Nueva Soria”.

Con motivo de las inundaciones padecidas por diferentes países centroamericanos en el 2005, nuestra entidad empieza un nuevo proyecto de ayuda que se concretará en dos líneas de actuación:

El Salvador: remodelación y equipamiento de la Unidad de Salud de la Comunidad de Santiago Nonualco, en el Departamento de La Paz, cuya población está compuesta por una gran proporción de familias sin recursos económicos.

El Salvador: construcción en Meanguera y Concepción de Ataco de 70 viviendas para donarlas a familias sin recursos que perdieron todas sus pertenencias. El presupuesto de estas viviendas se afrontará con el saldo existente en la cuenta abierta en su momento con esta finalidad más una fuerte dotación que se aportará en el presupuesto de la Obra, en su apartado de “Ayudas Humanitarias”.

## ELIMINACIÓN DE BARRERAS ARQUITECTÓNICAS

Eliminación paulatina de barreras arquitectónicas en los accesos a nuestras oficinas:

- En las oficinas anteriores al año 2001 que no tienen accesibilidad, a pesar de no estar obligados en muchas de ellas por la normativa vigente, cada vez que se reforman se intenta voluntariamente mejorar sustancialmente su accesibilidad.
- Elevadores instalados en diversos edificios sociales:
  - Club de jubilados de Zamora
  - Centro de Formación “Alfredo Calonge” en Salamanca
  - O.P. Zaragoza plaza de Aragón.
  - Oficina de Ciudad Rodrigo OP (Salamanca)
  - O.P. de Salamanca

## DISCAPACIDAD

Contratación de un traductor de lenguaje de signos para facilitar la atención a personas con problemas de audición o lenguaje.



## CAJEROS AUTOMÁTICOS

Cajeros automáticos dotados de hardware que facilitan su utilización a personas con dificultad de visión.

### PROYECTO DE ACCESIBILIDAD A LA WEB

Proyecto que facilita el acceso a los canales no presenciales de discapacitados. Con bases ya acometidas en los últimos años, se retoma el proyecto en Junio de 2006 en colaboración con empresas especializadas

### CONTRATACIÓN ELECTRÓNICA

Contratación de productos, a través de Internet, buscando las ventajas intrínsecas del uso de nuevas tecnologías -no contaminan, evitan desplazamientos innecesarios, facilitan la eliminación de barreras a discapacitados etc-.

## LA CAJA Y EL MEDIO AMBIENTE

### RECICLADO DE PAPEL GENERADO POR NUESTROS CENTROS

Destrucción y envío de papel a fábricas papeleras para su posterior reciclado.

### EQUIPOS INFORMÁTICOS USADOS

Donación de equipos informáticos retirados de nuestras oficinas, aún susceptibles de uso, a colegios y asociaciones, prolongando su vida útil antes de su último reciclaje.

### CORRESPONDENCIA ELECTRÓNICA A CLIENTES

Ofrecemos a nuestros clientes la posibilidad de consultar por Internet la correspondencia que le envía Caja Duero en sustitución del correo tradicional, con la consiguiente reducción de la tala de árboles.

### CONCIERTO DE STING

Convenio con la Fundación del Patrimonio Natural de Castilla y León dentro de su programa "Músicos en la Naturaleza". Sting ofreció un gran concierto en el Parque Regional de Gredos. El 33% de la recaudación fue destinada a un proyecto de conservación del propio parque.

### PATROCINIO L'OCEANOGRÁFIC DE VALENCIA

Convenio firmado por dos años que nos otorga la calificación de "Mecenas de la Fundación". Colaboraremos especialmente, y de inicio, en la construcción de un tanque de medusas.

### LÍNEA ESPECIAL DE FINANCIACIÓN DE INSTALACIONES SOLARES

Creación de un marco de actuación para financiar plantas de producción de energía solar fotovoltaica, con enganche a la red general de distribución eléctrica, y la firma de acuerdos de colaboración con empresas instaladoras para potenciar las energías renovables.

### PASEOS MICOLÓGICOS SALMANTINOS I Y II

Publicaciones editadas por Caja Duero para divulgar el conocimiento de la naturaleza.

### GUÍA DE ROBLES SINGULARES DE CASTILLA Y LEÓN

Guía editada por Caja Duero que difunde el conocimiento de la naturaleza.

### GUÍA DE ÁRBOLES SINGULARES DE CASTILLA Y LEÓN

Divulgación y conocimiento de la naturaleza en una guía editada por Caja Duero.







# UN AÑO EN IMÁGENES

HOMENAJE AL FUNDADOR



Varios representantes de los Órganos de Gobierno de la entidad homenajearon al fundador, Isidoro García Barrado, al comienzo del año.

CONCIERTO



Ainhoa Arteta abrió los actos del 125 aniversario con un concierto en Salamanca.

UNA HISTORIA QUE SIGUE



125 años dan para mucho. Varios autores realizaron unos apuntes para la Historia de la Caja. Una historia siempre inacabada, como en cualquier entidad viva.

EDICIÓN DE LIBROS



Cómo era la Caja y sus diferentes áreas hace años y en la actualidad: ese es el contenido de este libro, editado en el año del 125 aniversario.

**CONCIERTO**

Zubin Metha deleitó en Salamanca, adonde se acercó para contribuir a realzar el 125 aniversario.

**MÚSICA PARA JÓVENES**

El Canto del Loco, música para jóvenes. La Caja programa espectáculos para todo tipo de edades.

**SABINA LLENÓ**

La Caja organizó conciertos de Sabina por varias ciudades. Llenó y gustó en su regreso a los escenarios.

**LAS CAJAS ARROPAN A CAJA DUERO**

Las Cajas de Ahorro españolas quisieron celebrar con Caja Duero su 125 aniversario y se acercaron a la ciudad para celebrar el Consejo de Administración de CECA. También acudió el presidente de la Junta y el alcalde salmantino.

### FACSIMIL



La entidad sufragó la edición de un facsímil del Dioscórides, un histórico tratado de medicina, que se conserva en la Biblioteca de la Universidad.

### UN NUEVO TEATRO



La Caja adquirió en abril de 2006 el Teatro Lope de Vega, de Valladolid, por 7 millones de euros. Será restaurado en los próximos años.

### IBERMUTUAMUR CON LA CAJA



La mutua Ibermutuamur, celebró un Consejo de Administración en Salamanca, con motivo del 125 aniversario.

### FELICITACIÓN DE VIÁLOGOS



Los presidentes de la Red Viálogos, acompañados del Presidente de CECA, celebraron una reunión en Salamanca.

## EL PRADO, EN SALAMANCA



Algunos de los grandes cuadros del Museo del Prado han podido verse en Salamanca, en una muestra que conchegó gran éxito.

## HOMENAJE A LOS JUBILADOS



Los jubilados de Caja Duero, los artífices de la actual Caja, también quisieron conmemorar el 125 aniversario.

## DEBATES DE ALTURA



Debate sobre el futuro de Europa, en el seno de las habituales jornadas de la Fundación Sistema.

## ELECCIONES EN LA CAJA



En 2006 se procedió a la renovación parcial de los Órganos de Gobierno. En la foto, momento de las votaciones del grupo de Impositores.



## EXPOSICIÓN SOBRE LA CASA LIS



El cabaret de los años 20 sirvió de pretexto para organizar una gran exposición sobre algunos fondos de la Casa Lis.

## RENOVADO APOYO A LA LENGUA



La Caja ha vuelto a destinar una importante dotación económica para que la Real Academia Española edite la nueva gramática del castellano.

## CAMPAMENTO



La Caja recuperó en 2006 los campamentos. Varios centenares de niños disfrutaron, jugaron y aprendieron en la Canaleja (Béjar) y en Salduero (Soria).

## VALLADOLID LATINO



La música joven es uno de los puntos de atención de la Obra Social. En la imagen, un momento de los espectáculos celebrados en el "Valladolid Latino", patrocinados por la entidad.

## 25 AÑOS DE HOGAR DE LOS MAYORES



La residencia de mayores de Caja Duero, en Santa Marta de Tormes, celebró en septiembre su 25 aniversario. Representantes de la Dirección de la Caja se acercaron a la residencia a compartir las efemérides.

## CONSEJO DE EBN



Consejo de EBN Banco, en el que participa la Caja, con motivo del 125 aniversario.

## LA CAJA VUELA ALTO



En noviembre Caja Duero tomó una participación del 22% de la compañía aérea Air Nostrum.

## AGRADECIMIENTO Y FUTURO



El presidente de la Caja aprovechó la Convención 2006 para agradecer el esfuerzo de los empleados de la entidad (presentes y anteriores) y hablar de futuro.

## LA CAJA. EL COLOSO



Cristóbal Gabarrón diseñó “El Coloso” para simbolizar a la Caja y su colosal Obra Social. La escultura se presentó en la Convención Duero 2006.

## EL RÍO QUE NOS DA NOMBRE



El presidente de la Junta de Castilla y León visitando la exposición Duero-Douro. Un recorrido por el río que da nombre comercial a la Caja.



## CIERRE MUSICAL DEL AÑO



Christian Zacharias y la Orquesta de Goteburgo pusieron el broche musical al año del 125 aniversario con un magnífico concierto en Salamanca.

## AUDIENCIA REAL



Representantes de los Órganos de Gobierno de la Caja entregaron al Rey un original de "El Coloso", obra escultórica de Cristóbal Gabarrón, alegoría del 125 aniversario de la entidad y su fortaleza y pujanza.





