

Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General **MEMÒRIA**

2015

BIBLIOTECA DE COMUNICACIÓ I HEMEROTECA GENERAL



UVB
Servei de
Biblioteques

Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General

SUMARI

PRESENTACIÓ	2
OBJECTIUS	4
ACCIONS DE MILLORA	6
FONS DOCUMENTAL	7
GESTIÓ DE LA COL·LECCIÓ	7
SERVEI DE CONSULTA I DE PRÉSTEC DE DOCUMENTS	9
FONS PATRIMONIAL AL DDD	10
PRODUCCIÓ CIENTÍFICA	11
BASES DE DADES	12
FORMACIÓ USUARIS	12
COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ	13
PREGUNT@	14
VISITES	14
INFORMACIONS BIBLIOTECA	14
EXPOSICIONS	14
GUIES	15

PRESENTACIÓ

L'any 2015, la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General ha estrenat un [video](#) de presentació que ha realitzat en col·laboració amb UAB Campus Mèdia, amb la participació d'alumnes dels diversos graus que s'imparteixen a la Facultat de Ciències de la Comunicació.

Aquest any, a més del pressupost de funcionament que la Biblioteca i Hemeroteca reben de la Facultat, dels 4 Departaments i del Rectorat, el Consell de Govern de la UAB ha destinat una partida extraordinària de 100.000 € que s'ha repartit entre les diferents biblioteques UAB per augmentar la compra de bibliografia, ja que en els darrers anys havia disminuït a causa de les retallades pressupostàries. A la BCHG li ha correspost 8.047,13€ . La despesa s'ha realitzat comprant llibres en format paper (50%) i llibres en format digital (50%). La intenció és que els usuaris es vagin avesant a llegir llibres en format digital, tal com en el seu dia van fer amb les revistes digitals.

A la pàgina de llibres digitals de comunicació, s'ha incorporat l'apartat temàtic [Relacions públiques](#).

S'ha continuat col·laborant estretament amb el Deganat per a la realització dels cursos *Coneix la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General* i unes sessions de formació per l'elaboració del TFG que es desglossen en dos apartats:

1. Recursos documentals i com citar
2. Els drets d'autor

Enguany i com a novetat, s'ha ofert el curs "*Los derechos de autor y el TFM*" als directors dels Màsters Oficials de la Facultat.

Cal destacar també la posada en funcionament del blog sobre [Propietat intel·lectual i accés obert](#) que recull les preguntes més freqüents en matèria de propietat intel·lectual que poden ajudar a aclarir dubtes als professors, alumnes i PAS de la UAB.

[El Quiosc](#), el nostre portal de premsa ha estrenat una versió per mòbil per facilitar la consulta des de qualsevol dispositiu. Tot i ser un aplicatiu acabat d'estrenar, ja l'utilitza el 13% dels usuaris que visiten el Quiosc.



El Quiosc proporciona informació d'una selecció de les principals capçaleres nacionals i internacionals amb l'enllaç a les seves pàgines web i de la premsa subscripta per les biblioteques de la UAB en format paper i versió digital.

El personal bibliotecari ha participat en l'elaboració del [Pla estratègic 2015-2018](#) del Servei de Biblioteques, el Pla de Comunicació i el Pla de Màrqueting.

S'ha realitzat un acte de reconeixement a la família de Daniel Jones per agrair la donació de la biblioteca personal del professor. S'han exposat les seves obres i una petita mostra dels fons donats a les vitrines de l'entrada de la biblioteca. També els convidats han realitzat una visita al dipòsit on es guardarà aquest valuós donatiu.

També s'ha incorporat a la pàgina web del Cedoc, l'enllaç a una base de dades referencial de [Cartells de la Guerra Civil Espanyola](#) que recull una important quantitat de cartells que estan dipositats a centres públics i col·leccions privades.

Cal assenyalar que el donatiu més important rebut durant l'any 2015 ha estat per part del professor Eugeni Giral, que ha permès incorporar 1.506 llibres al fons del Cedoc i 51 llibres a la Biblioteca de Comunicació.

S'ha organitzat l'Arxiu del Partido del Trabajo, que consta de 7 caixes d'arxiu amb 24 carpetes: Es tracta de la documentació interna del propi partit: circulars, propaganda electoral, notes de premsa, etc. Aquesta documentació ha estat recollida pel Comitè Comarcal del Vallès Occidental del PTC i l'Associació Pa, Treball i Llibertat i comprèn el període entre 1973 i 1980.

S'ha introduït la [col·lecció de postals d'antigues biblioteques](#) al repositori Memòria Digital de Catalunya. La visualització de la col·lecció ha estat millorada amb Google Street View, permetent d'aquesta manera veure la ubicació on estava situada la biblioteca i també què hi trobem ara en aquest espai.

OBJECTIUS

El personal de la biblioteca treballa per objectius. S'estableixen i s'avaluen anualment, tot seguint les directius establertes en el Pla Estratègic del Servei de Biblioteques. La majoria d'objectius són generals per a tot el Servei, però també n'hi ha alguns que són específics d'una biblioteca en concret. Dels generals només relacionem les que ha col·laborat personal de la BCHG.

	Servei Virtual de Propietat Intel·lectual	Posar en marxa el Servei Virtual de Propietat Intel·lectual i Accés Obert (SDR i TEC)	100%
	Descripció i accés documental al CCUC	Participar en la redacció de les noves pautes de descripció i accés documental del CCUC per tal d'adaptar-les a les RDA	100%
	Cobertura digital bibliografia de curs	Avaluar la cobertura digital de la bibliografia de curs, identificar els principals proveïdors i fer propostes per a incrementar-la	100%
	Marqueting i comunicació	Fer un pla de màrqueting i comunicació	100%
	Nou portal de la UAB	Adequar el web del Servei de Biblioteques al nou portal de la UAB (1a fase)	100%
	Xarxes socials	Reorganitzar la presència a les xarxes socials per millorar l'impacte en els usuaris.	100%
	Comunicació interna	Revisar els mecanismes de comunicació interna per millorar-los	100%
	Pàgina d'accés obert	Elaboració d'una pàgina web sobre accés obert	100%



Postals

Incorporació de nous exemplars al DDD. Creació de la col·lecció de Postals d'edificis de biblioteques catalanes a Memòria Digital de Catalunya.

100%

Arxiu PTE

Organitzar-la a partir de l'inventari lliurat pel PTE. Es tracta de una documentació en format paper i una còpia digitalitzada. S'ha fet una relació detallada de la documentació.

100%

App mòbil

Realitzar una adaptació per mòbil de la web de la Premsa Digital (Quiosc).

100%

Video presentació

Fer un vídeo de presentació de la BCHG

100%

Fons personal
Josep Porter-Moix
(1^a fase)

Inventari, ordenació i preservació del fons de l'arxiu de la Nova Cançó.

100%

ACCIONS DE MILLORA

Volem millorar dia a dia!.

Què hem observat i què hem fet.



Document per a la Cessió dels Drets d'Imatge

Elaborar un model que serà revisat pel Gabinet Jurídic de la Universitat i el responsable de Protecció de Dades i fer-lo arribar al Deganat de la Facultat i als altres Gestors de Suport a la Docència i la Recerca de les altres biblioteques.

Registre de la temperatura i la humitat del fons documental especial.

Setmanalment anotar la lectura, reclamar en cas necessari i anotar-ho a la base de dades de Gestió de Locals

Neteja de preservació de les monografies del fons de Reserva UAB

Acció preventiva per a la conservació dels documents antics. Primera fase : 3.000 llibres. Neteja individual dels llibres amb pinzells i amb aspirador.

Recollir la producció científica de la UAB

Cercar al diari els articles que alguns professors de la nostra Facultat habitualment escriuen en el diari ARA i després incorporar-los al DDD. Posicionar el DDD com repositori institucional pels responsables dels Grups de recerca per fer el seu portal

Revisió del Pla de la Col·lecció de la BCHG

Actualitzar el Pla General de la Col·lecció de la BCHG.

Reubicar la premsa regional espanyola

Traslladar els documents des de la Planta 2 als dipòsits.

Correu-e: Informacions Biblioteca

Fer un protocol de les trameses dels correus d'informació de la biblioteca que s'envien als professors, alumnes de grau, de màster i de doctorat. Establir un calendari de tramesa.

Elaboració d'un fullet explicatiu pels grups de recerca

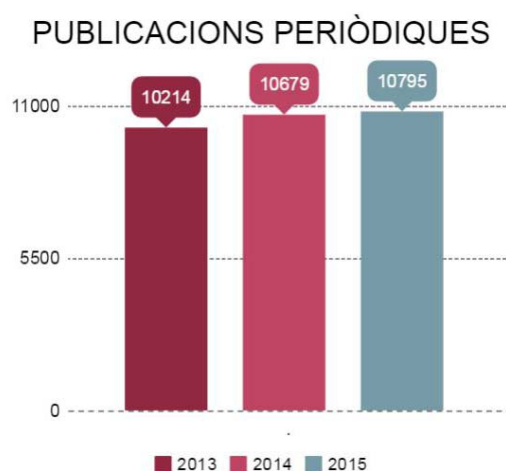
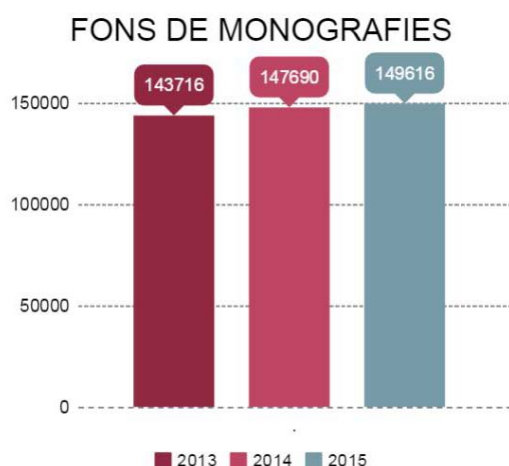
Necessitat de elaborar un fullet amb component molt visual i amb informació bàsica sobre el DDD pels grups de recerca.

Elaboració de materials sobre drets d'autor

Necessitat de disposar de recursos docents en matèria de drets d'autor tant pels usuaris com pels formadors.

FONS DOCUMENTAL

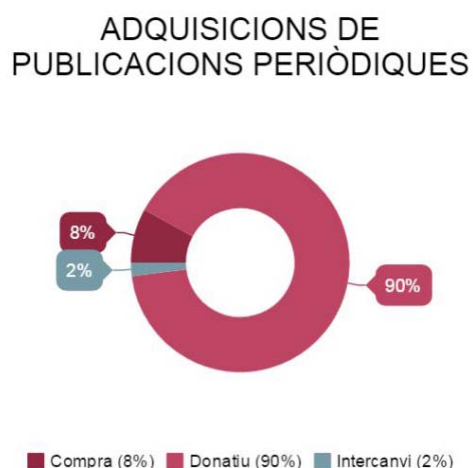
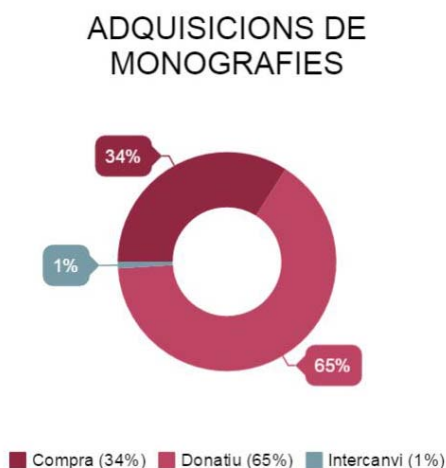
A continuació es presenten les dades estadístiques 2015 amb el nombre de monografies i de publicacions periòdiques, així com el creixement anual del fons.



GESTIÓ DE LA COL·LECCIÓ

Durant l'any 2015, s'han ingressat 3.183 monografies i 27.030 exemplars de publicacions periòdiques. La distribució segons el sistema d'arribada de les monografies ha estat: per compra 1.086, per donatiu 2.076 i per intercanvi 21.

S'ha realitzat el repàs anual de la bibliografia de curs de les guies docents.



S'ha actualitzat el Pla de col·lecció de la biblioteca i s'ha continuat incrementant la col·lecció de postals d'edificis de biblioteques.

S'han rebut donacions de diversos professors i entitats entre les quals destaquem pel seu volum les dels professors Eugeni Giral i Margarida Bassols. Cartells polítics per part de Josep Vinyals, Narcís López i Josep Colomer. Una Important col·lecció d'adhesius referents a tema polític i cultural per part de Manel Martínez i Martí Puig. El diari *Dicen* (24.000 exemplars) del Centre de Documentació i Estudis del FC Barcelona. De la Família Llivina-Suárez, uns volums relligats de la revista *Life* i de la Biblioteca del Pavelló de la República nombrosos exemplars que completen col·leccions.

S'han iniciat els treballs sobre el Fons de la Nova Cançó i s'ha elaborat el quadre de categories de la documentació i millorat l'estructura de la base de dades.

Cal destacar el gran increment en el fons de tesis doctorals manuscrites (1.188), a causa de la massiva lectura de tesis feta aquest any a la UAB

S'ha realitzat el control mediambiental anual als dipòsits de la biblioteca per controlar plagues bacteriològiques i s'ha repetit el control de detecció d'insectes per part del Departament de Patologia Animal, col·laborant d'aquesta manera en les pràctiques dels alumnes. En ambdós casos, el resultat ha estat satisfactori amb nul·la presència tant de bacteris com d'insectes.

S'ha iniciat una neteja exhaustiva de la documentació de Reserva i, a la vegada, s'aprofita per detectar necessitats de restauració

També s'han enviat a GEPA (dipòsit compartit del CSUC) 219 metres lineals de diaris de províncies de l'àmbit geogràfic de l'estat espanyol amb la intenció de deixar espai lliure per creixement de la col·lecció.

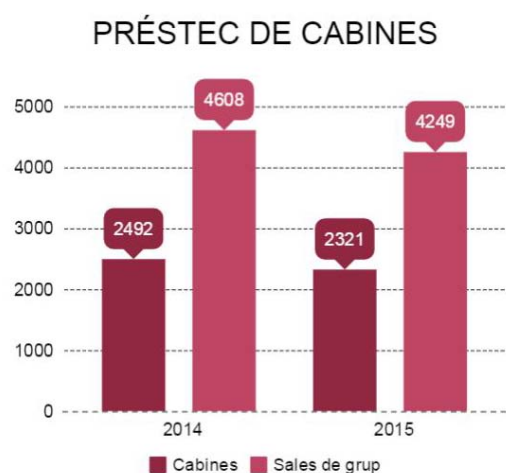
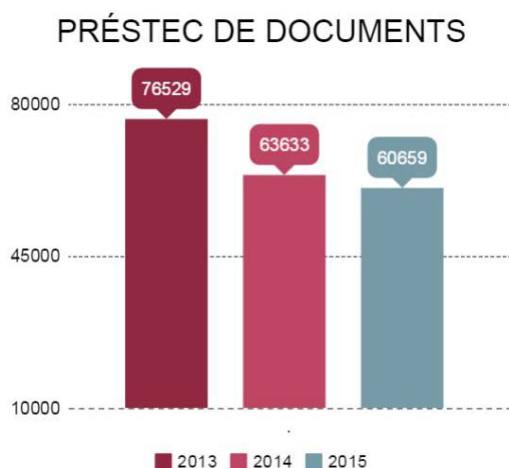
SERVEI DE CONSULTA I DE PRÉSTEC DE DOCUMENTS

La consulta de documents a sala de lectura ha estat de 14.173 i s'han realitzat 60.569 préstecs. Com ja es habitual, per formats els llibres han estat els documents més consultats, i en segon lloc les publicacions periòdiques.

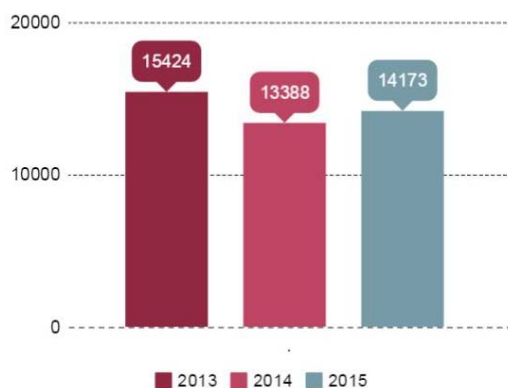
A aquestes dades s'ha d'afegir la consulta de documents digitals que es comptabilitza globalment per tot el Servei de Biblioteques, tal i com s'explica a la [*Memòria 2015 del SDB*](#).

Cal comentar que continua creixent la consulta de llibres i diaris antics. Un altre servei en creixement és el préstec de les sales de grup de la planta -1, d'ordinadors portàtils i altres objectes, com auriculars i cables de connexió a internet. El servei de WiFi funciona millor des de que es van canviar les antenes i se'n va afegir una més.

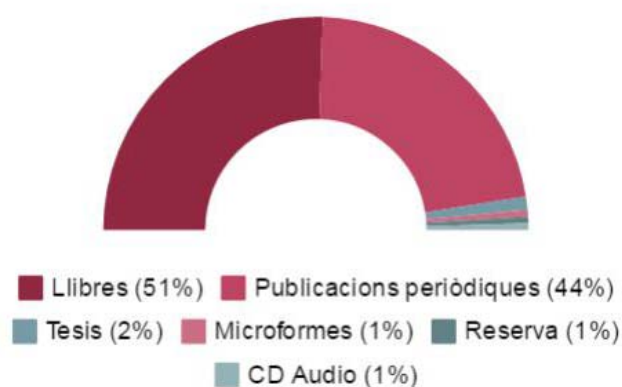
Es disposa d'una bústia per a la devolució dels documents, ubicada a l'entrada de la biblioteca per la planta 4 on s'hi poden retornar documents durant les 24 hores del dia. Al llarg de l'any 2015 s'hi han retornat 5.205 documents.



CONSULTA DOCUMENTS SALA

CONSULTA DOCUMENTS
DIPÒSIT

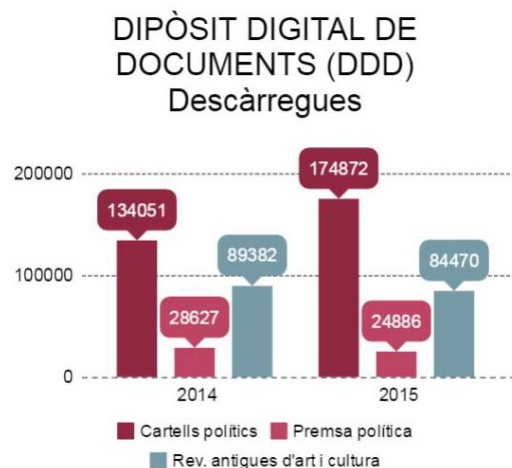
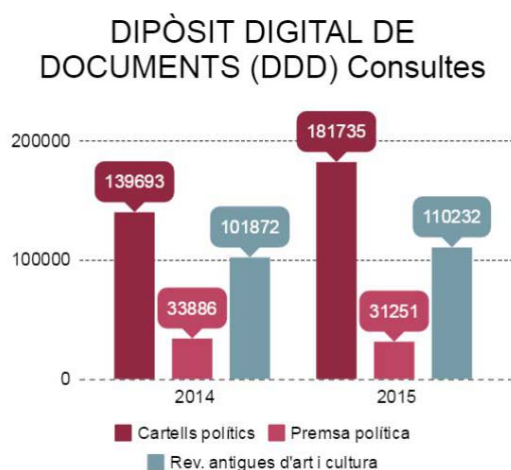
CONSULTA PER FORMATS



FONS PATRIMONIAL AL DDD

En aquest apartat, es pot comprovar el gran nombre de consultes que s'han realitzat a les col·leccions especials de la Biblioteca i del CEDOC. La col·lecció més consultada ha estat la de Cartells Polítics amb 181.735, seguida per la de Revistes d'Art i Cultura amb 110.232.

Aquest fet demostra que caldria continuar la tasca de digitalització dels fons especials, en el moment que es puguin aconseguir més subvencions.



PRODUCCIÓ CIENTÍFICA

Una altra tasca a destacar ha estat la creació dels portals de [Grups de recerca](#) al DDD amb la intenció de donar visibilitat a la producció científica dels diferents grups de recerca de la UAB. Dels diferents grups i centres de la nostra Facultat a finals de 2015 s'havien incorporat els següents.

- [Gabinet de Comunicació i educació](#)
- [Grup d'investigació en Estructures i Polítiques de comunicació](#)
[Daniel Jones](#)
- [Laboratori d'Anàlisi Instrumental de la Comunicació \(LAICOM\)](#)
- [Centre d'Estudis Olímpics de la Universitat Autònoma de Barcelona](#)

S'han realitzat reunions amb els directors de grups que encara no tenen portal per explicar els avantatges que comporta tenir un espai propi al DDD i s'ha portat a terme assessorament personalitzat a aquells que ho han sol·licitat.

Durant l'any s'han introduït al DDD :



BASES DE DADES

Tenim subscrites una sèrie de bases de dades de l'àmbit de comunicació i de la premsa. Entre les més importants, trobem les següents i a continuació donem les dades de consulta durant l'any 2015.



FORMACIÓ USUARIS

El personal de la biblioteca ha continuat col·laborant amb el professorat organitzant cursos formatius presencials a mida per al PDI de la Facultat de Ciències de la Comunicació:

- ✓ Curs: Derechos de autor y Trabajo Fin de Máster (2 sessions) per als estudiants dels màsters oficials Recerca en Comunicació i Periodisme i Mitjans, Comunicació i Cultura amb la participació de 34 alumnes.
- ✓ Curs: Fonts d'informació en Publicitat (3 sessions) dins de l'assignatura Mètodes de Recerca en Comunicació de 2n de Publicitat amb la participació de 72 alumnes.
- ✓ Curs: Coneix la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General (20 sessions) dins de l'assignatura Història de la Comunicació de 1r de tots els graus de la facultat organitzat juntament amb els professors coordinadors de l'assignatura, amb l'assistència de 440 alumnes dels 456 que inicien els estudis de grau a la facultat.
- ✓ Curs: El DDD i els grups de recerca amb assistència dels investigadors principals dels grups de recerca del Departament de Publicitat, Relacions Públiques i Comunicació Audiovisual
- ✓ Curs: Mendeley Institucional a mida (2 sessions) impartit pel coordinador del màster oficial de Continguts de Comunicació Audiovisual i Publicitat amb una participació de 29 estudiants.

- ✓ Curs: Producció científica: la visibilitat de la recerca (2 sessions).
Una sol·licitada per un PDI i l'altre pel director del Departament de Publicitat

S'ha continuat oferint atenció personalitzada a tots els professors que han demanat assessorament pel que fa als criteris específics d'avaluació en el camp de la comunicació (ANECA, AQU i CNEAI) i s'ha portat a terme una visita a directors i coordinadors.

A més, la biblioteca ha impartit cursos regulars de Mendeley i Trobador+ per a la comunitat universitària i 15 sessions d'assessorament en temes específics de suport a la docència, l'aprenentatge i la recerca als estudiants i professors que ho han sol·licitat.

COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

El personal de la biblioteca procura comunicar-se i difondre notícies sobre les activitats i novetats que es produeixen a la biblioteca de diferents maneres.

EL Blog COMUNICACIÓ on es publiquen notícies sobre els recursos i serveis de la biblioteca, així com sobre les activitats que s'organitzen a la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB i altres activitats dins del món dels mitjans de comunicació de massa que poden ser interessants per als usuaris (exposicions, premis, congressos, festivals). Al llarg del 2015 s'han publicat 143 entrades i s'ha rebut la visita de 11.997 usuaris, els quals han consultat 172.911 pàgines.

Pàgines vistes al blog



El compte de Twitter @bchgUAB ha acabat l'any amb 989 seguidors.



La pàgina de Facebook ha seguit donant prioritat a les notícies del blog que fan referència directa als serveis i fons de la biblioteca i a la publicació de fotografies de les exposicions temàtiques. A finals d'any comptava amb 515 seguidors.

PREGUNT@



Es comunica externament amb els usuaris a través de l'aplicació Pregunt@ i per correu electrònic. S'han respost 168 consultes. També s'ha donat resposta a les consultes arribades a través del Blog

Propietat Intel·lectual i Accés Obert.

VISITES

Durant l'any s'ha atès la petició de 9 visites per fer un recorregut per l'edifici, en les que s'ha explicat el servei que es dona i els fons documentals.



INFORMACIONS BIBLIOTECA



És el butlletí que s'envia per correu electrònic a professors, alumnes de grau i alumnes de tercer cicle per donar a conèixer les novetats bibliogràfiques i nous serveis. Durant el 2015 ha canviat el títol a *Notícies de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General* i s'ha redissenyat la seva presentació. S'han fet 38 trameses.

EXPOSICIONS

S'han realitzats les següents exposicions presencials:

- ✓ *Història de la premsa catalana* (gener-febrer).
- ✓ *Comunicació en la política* (març-maig).
- ✓ *Homosexualitat en els mitjans* (maig-juny).
- ✓ *Sèries de culte / Culte a les sèries* (juliol-octubre).
- ✓ *Disseny de diaris i revistes* (octubre-novembre).
- ✓ *Música de cinema* (desembre-gener).

Exposicions presencials i virtuals:

- ✓ *El periodisme davant de les desigualtats* (febrer-març).

A partir de juny de 2015 l'expositor de novetats de la planta 2 de la Biblioteca ha acollit periòdicament mostres temàtiques de pel·lícules i sèries en DVD, per millorar el coneixement del fons audiovisual.



S'ha col·laborat en exposicions externes :

- ✓ *Entre la lletra i la imatge, un itinerari del fons hemerogràfic Marca*. Organitzat pel Màster Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic conjuntament amb Cultura en Viu-UAB. Del 20 de maig al 30 de juny a la Sala d'Exposicions de UAB.
- ✓ *Camp de la Bota*. Organitzat per Cultura en Viu-UAB . Del 13 de febrer al 3 de març a la Sala d'Exposicions de la UAB.

GUIES I RECURSOS DOCENTS

Durant l'any 2015 el personal de la biblioteca ha elaborat els recursos docents :

- ✓ Derechos de autor y TFM
- ✓ Els grups de recerca i l'autoarxiu al DDD
- ✓ Infografia El préstec a la UAB. Alumnes de grau



La realització de totes aquestes accions no hagués estat possible sense la implicació del personal de la biblioteca que les ha realitzat amb molta professionalitat.