

Elecciones legislativas • Elecciones legislativas • Elecciones

El PSOE explicó anoche su política cultural

José Martín Recuerda, J. Manuel Caballero Bonald, José Agustín Goytisolo y Miguel Ríos intervinieron anoche en un acto

que, bajo el lema de *Una cultura para el cambio*, se celebró en un hotel granadino, convocado por el PSOE de Andalucía.

José G. Ladrón de Guevara, en la introducción del acto, puso de manifiesto las características generales del cambio cultural propugnado por el PSOE, indicando que "la cultura y la libertad son inseparables, dos conceptos que no pueden existir de forma independiente. Nosotros queremos que la cultura pase de las élites al pueblo, aunque tenemos que decir que cultura popular no equivale a cultura popular-chera."

Criticó la labor cultural desempeñada por el actual Gobierno y aseguró que su partido trabajará en orden a la consecución de un cambio en este aspecto tan importante de la política del país.

Finalizó la introducción asegurando que el PSOE "se compromete a que la futura Facultad de Bellas Artes quede ubicada en el Sacromonte."

Pedro Cerezo

Por su parte, Pedro Cerezo puso de manifiesto el hecho de que la cultura "es la fuerza fundamental de pacificación de la vida humana. Es una respuesta vital a problemas sociales; por lo tanto, no se trata de nada superfluo o innecesario." Más adelante afirmó que "la cultura es indisociable con la libertad. Se es libre siempre en el seno de una cultura, en el marco de un conjunto de valores. No se puede fomentar la cultura sin un apoyo a la libertad." Aseguró que "los radicales últimos de la cultura son el trabajo y el juego" y que "la cultura tiene que estar al servicio de la vida. Frente al concepto aristocrático de la cultura, considerándola como algo exclusivo de unas élites, el socialismo la concibe como profundamente popular, como una respuesta a los problemas sociales." También hay que enfatizar su apreciación de que "no se puede interpretar la cultura como un proceso de adaptación al orden establecido."

Posteriormente afirmó que "el PSOE se propone fomentar la cultura y crear una infraestructura cultural suficiente. Nuestro partido se opone tanto al intervencionismo estatal en la cultura como a la reducción consumista de la misma."

En este momento tomó la palabra la moderadora del diálogo, Teresa Angulo, que se encontraba en el centro de la larga mesa redonda.

Introdujo en primer lugar al poeta y abogado José Agustín Goytisolo, que llegaba desde Barcelona, para tomar parte en el acto.

Comenzó Goytisolo recor-



Pedro Cerezo, candidato del PSOE, presentó junto a un grupo de intelectuales el programa cultural socialista.

dando su presencia en Granada en los años 1974 y 1976. En el primero de ellos, para intentar evitar la destrucción del barrio de San Matías. "Nos llamaban por eso revolucionarios, pero nos interesaba conservar el patrimonio cultural andaluz y español en general." En 1976, con ocasión del homenaje que se tributó a Lorca en Fuente Vaqueros. Recordó que en aquella ocasión se le impuso una multa de un millón de pesetas por desacato a la autoridad, multa que no pagó.

Martín Recuerda: No al teatro de Madrid

A continuación intervino el escritor y dramaturgo granadino José Martín Recuerda, que, citando la obra de Sartre, *Las Moscas*, aseguró que "no hay mayor castigo para el hombre que encontrar la libertad, porque en este caso tiene que elegir."

Afirmó que en sus obras siempre se ha apoyado en el pueblo y se sintió especialmente asombrado por el hecho de que las comunidades españolas se están levantando. La juventud que no entra en el bloque del pasotismo parece ir resurgiendo. Citó lo bien que se representó en Salobreña el episodio de Casas Viejas, como ejemplo de este cambio de mentalidad que se está produciendo. Criticó al Gobierno al afirmar que "para vergüenza del ministerio de Cultura, las comunidades de España están indagando en las raíces de la tierra que habitan, y esto hace que esta misma tierra se transforme."

Anunció que está intentando crear un teatro de las comunidades españolas, ya que "no queremos ese teatro de Madrid, ese teatro maldito, triste, burgués, espantoso. Ese teatro es repelente."

Concluyó con la reiteración de su asombro por ese

cambio que se está produciendo en la juventud en su preocupación por la cultura. En este sentido afirmó: "Siento hacia la juventud un respeto tal que casi me arrodillaría ante ella."

Caballero Bonald: El PSOE puede llevar el cambio

José Manuel Caballero Bonald, andaluz, poeta y escritor, fue el que intervino a continuación. Comenzó manifestando su calidad de persona independiente, que durante casi veinte años ha luchado en la clandestinidad por la defensa de las libertades democráticas. "Ahora -dijo- estoy apoyando al partido que más garantías ofrece en el cambio cultural."

Prosiguió aludiendo a "la siniestra forma del franquismo, que sigue todavía amenazando a través del golpismo y del terrorismo de doble filo..."

Miguel Ríos: El rock no es Reagan

Por último, tomó la palabra el cantante granadino Miguel Ríos. Modestamente, indicó que no podía pronunciar palabras de una calidad semejante a las hasta aquel momento escuchadas, pero que se solidarizaba con cuanto allí se había dicho a propósito de la necesidad de que el cambio radique en una potenciación de la cultura popular.

Afirmó que el rock no había que considerarlo exclusivamente como producto del colonialismo impuesto "por el señor Reagan y sus predecesores", sino como un medio muy apropiado para expresar inquietudes que antes no tenían cabida y que ahora proliferan por todos los grupos que interpretan este tipo de música.

Opinó que "los postulados de los partidos de izquierda siempre se han apoyado en la cultura más cercana al pueblo", lo que

podía explicar su presencia en aquel acto, aunque él no milita en el PSOE.

Incidente final

Finalizada la intervención de los invitados, se procedió a la apertura de tiempo de preguntas por parte del público asistente. Se originó un pequeño incidente cuando un espectador se dirigió a Miguel Ríos para indicarle que los asistentes no habían acudido al acto para oír hablar de música, sino de algo más importante, como los problemas del paro y de la comida. En este momento intervinieron los representantes del PSOE para aclarar que allí se estaban tratando únicamente los aspectos culturales de la política del partido. Con esto se dio por zanjada la polémica.

Jesús Guijarro

● Mitin de Landelino Lavilla hoy en Granada

El presidente nacional de Unión de Centro Democrático, Landelino Lavilla Alsina, intervendrá esta tarde en Granada en el mitin central que su partido ha organizado en Plaza Bib-Rambla a las ocho de la tarde. El señor Lavilla llegará por carretera procedente de Jaén y pasará la noche en nuestra ciudad para partir mañana en dirección a Málaga. En el acto electoral previsto intervendrán asimismo el cabeza de lista por Granada y secretario general de UCD, Iñigo Cavero, el segundo candidato al Congreso, José María Quintana y el candidato al Senado, Julio de Castro Hitos.