

Barcelona
Castelldefels
Sitges

Quatre Gats

DIARI

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca de Catalunya

Juliol
Dimarts 26
1994

Editor/Director:
Rubén Adrián Valenzuela

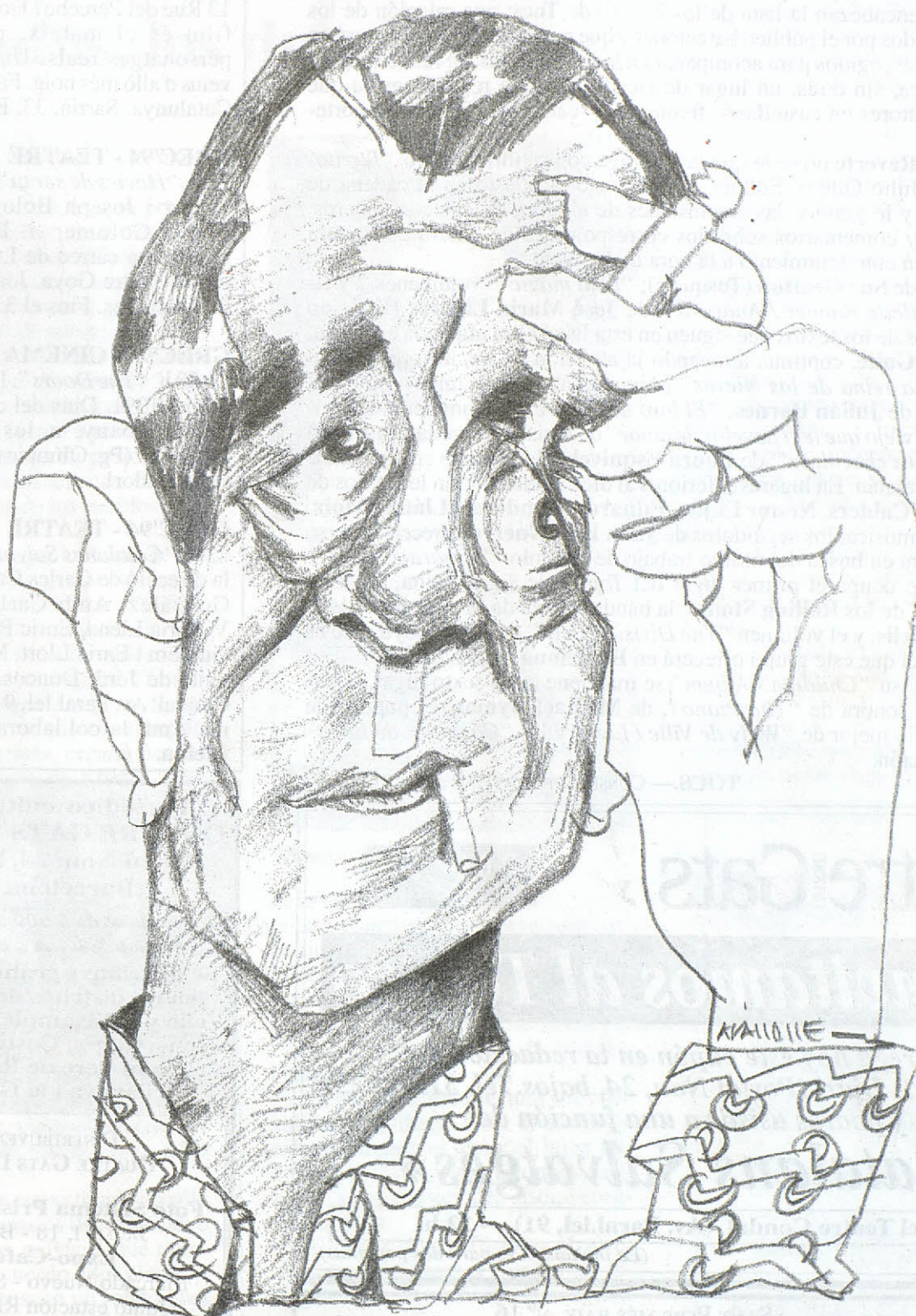
Dep. Legal B-11351-92

— Portal Nou, 24, baixos. Barcelona -Tel/Fax 315.02.25 —

Año III - N° 783

GASTRONOMIA, ARTS I CULTURA

— Portal Nou, 24, baixos. Barcelona -Tel/Fax 315.02.25 —



GOYREV

88

José Agustín Goytisoló

ISOLO
AVALLONE

Dins la sèrie «Mis Catalanes Favoritos»

Contraportada



Llibreter de llibretes ☐ M.A.

El mot *llibreter* es anterior a la confecció dels llibres. En realitat, al segle XVII els llibreters es dedicaven a fer llibretes de paper blanc per ésser escrites. A més de confeccionar-les i vendre-les, copiaven manuscrits, creant per tant llibres a mà, que era realment la feina més important del seu ofici, fins al punt que va donar origen a tot un gremi. I el gremi, amb el temps, va passar el seu nom a un carrer: *Llibreteria*.

A les primeries del segle passat, al costat de la Plaça de Sant Jaume proper al carrer Llibreteria hi havia una botiga de llibretes molt coneguda, en realitat, una fàbrica de cartipassos anomenada d'en Lluís Ardit, que reproduïa la seva pròpia imatge als seus productes com a propaganda.

I no s'havia inventat encara el marketing...

Tot l'estiu per fotografiar la Terra Alta

La comarca de la Terra Alta, coneguda pels seus vins, fa una incursió per un tema molt llunyà del que le és típic. Patrocinat pel Consell Comarcal, convoca el Primer Premi de Fotografia de la Terra Alta, amb dos vessants: una sobre la pròpia comarca i una altre lliure. Cada participant optarà a un sol premi per tema; el guanyador s'emportarà 15.000 ptes., 10.000 el segon i 5.000 el tercer, afegint en tots els casos un lot de vi. Per als guanyadors del apartat *Terra Alta*, el premi s'incrementarà amb material fotogràfic en idèntiques quantitats a les esmentades.

Oberta a la participació de tothom, la seva inscripció es gratuïta; per cada participant s'acceptarà un màxim de 4 obres, amb una mida màxima de 18 x 24 cm. Les tècniques emprades poden ser tant de blanc i negre com de color o manipulacions de la imatge. El termini d'admissió es tancarà el proper 15 de setembre. El jurat estarà compost per membres de l'Art fotogràfic i un del Consell Comarcal; el veredicté es farà públic durant el mes de setembre, i els guardons es lliuraràn durant la inauguració de l'exposició de la selecció d'obres presentades al certamen. Es comunicarà el lloc, la data i l'hora als guanyadors. Les obres hauran de ser presentades sobre suport rígid de 40 x 50 cm. S'han de acompanyar amb un sobre tancat amb les dades de l'autor i a l'exterior del sobre s'ha de fer constar el nom de l'obra i el tema en el qual participen. S'han de remetre al Consell Comarcal de la Terra Alta, Pl. de l'Església, 10 -43780 Gandesa (Tarragona).

EL CAFÉ, CORTADO O «CAPUCCINO» EN El Mesón del Café

Desde 1909 en Llibreteria, 16. (Metro Jaume I - BCN)

La litografia "*Esencia de Café*", del artista catalán Josep M. Subirachs, que se entregará al ganador del Premio Mesón del Café, se expone en este local.

«Mis Catalanes Favoritos»

José Agustín Goytisolo

El poeta de la veu d'"usina"

Té el do de la paraula, com els vells profetes. Els sentits se li rendeixen i no abomina dels sentiments, que en sap barrejar amb el compromís social i la denúncia crítica, l'ull vigilant.

José Agustín Goytisolo (Barcelona, 1928) anava cap a advocat però va evolucionar en poeta. Fa uns mesos s'el va poder veure a la **Ciutat Condal** convertit en rapsode de la seva pròpia obra, enfilant-se a l'escenari on va manar i campear al cantautor **Paco Ibáñez**. Cèlebres son les seves "*Palabras para Júlia*", versos que continuen emocionant com el primer dia.

Goytisolo, que com molts en la nostra **Espanya** malmesa durant els dies de la **Guerra Civil**, va veure morir a la seva mare sota un bombardeig, va extreure de la tragèdia la seva vitalitat i la forta vocació d'un compromís moral i social que el distingeix com home de pensament i de paraula i el fa guanyar mèrits com a testimoni del seu temps. Poeta major entre els poetes, memòria firme de l'història fràgil d'**Espanya**, el poeta barceloní de les parpelles caigudes i la veu d'"usina", té, com diria el **Che Guevara**, tots els mèrits per accedir a l'estat superior de l'home que es la Poesia.

L'il·lustrador **Carlos Avallone** no ho ha oblidat a la seva sèrie "*Mis Catalanes Favoritos*". La làmina del escriptor es trobarà avui a RAIMA, la *Botiga del Paper* (Comtal, 27 Barcelona).

Conciertos de verano en Sitges

☐ Redacción

Sitges será la sede del XVIII Ciclo de conciertos de verano que organizan cada año la Joventuts Musicals de Sitges. Del 3 al 28 de agosto irán pasando por la villa diferentes orquestas y grupos que ofrecerán a los veraneantes un amplio repertorio de música clásica. Así, el ciclo lo inaugurará la Orquesta Juvenil San Diego, el día 3, miércoles. El domingo 7, el Quartet Helvetia presentará un temario con obras de Mozart y Beethoven. El domingo 14 intervendrá el duo de pianistas compuesto por los hermanos Lurdes Pérez Molina y Lluís Pérez Molina. El domingo 21 la Orquesta de Cambra de l'Empordà, bajo la dirección de Carles Coll, interpretará piezas de Guinovart, Haydn y Mozart.

Todas las actuaciones tendrán lugar en el Racó de la Calma —detrás de la popular iglesia sitgetana—, a las 22,30 h.

Para más información, contactar con Joventuts Musicals de Sitges (Francesc Gumà, 4. Tel. 894.01.74)

Fotos en 1 hora

FS Sistema

PRISMA

Jaume I, 18
Tel. 310.63.46
L 08002 BARCELONA