

MANUEL DE PEDROLO

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

LA CREACIÓ DE LA REALITAT, PUNT I SEGUIT


EL BALANCI
edicions 62

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques



1500929181

Arb_367

A V. Amé for d. Arbore,
impremta on l'efecte
de

[Handwritten signature]

cur. 87



201



Universitat Autònoma de Barcelona

Servei de Biblioteques

Biblioteca d'Humanitats

JORDI ARBONÉS

Donatiu

Servei de Biblioteques
Biblioteca d'Humanitats

MANUEL DE PEDROLO

LA CREACIÓ DE LA REALITAT, PUNT I SEGUIT

No es permet la reproducció total o parcial d'aquest llibre, ni el seu ús en un sistema informàtic, ni la transmissió en qualsevol forma o per qualsevol mitjà, ja sigui electrònic, mecànic, per fotocòpia, per registre o per altres mètodes, sense el permís previ i per escrit dels titulars del copyright i de la casa editorial.

Coberta de Jordi Fornas, il·lustrada amb una pintura de Carle Carrà, titulada *L'Idol hermaphrodite*.

Primera edició: novembre de 1987.

© Manuel de Pedrolo, 1987.

Drets exclusius d'edició (incloent-hi el disseny de la coberta): Edicions 62 s.l., Provença 158, 08008 - Barcelona.

Impressió a Nova-Grafiq s.l., Polígraf 137, 08019 - Barcelona.

Dipòsit legal: B. 37.904 - 1987.

ISBN: 84-297-3684-2.