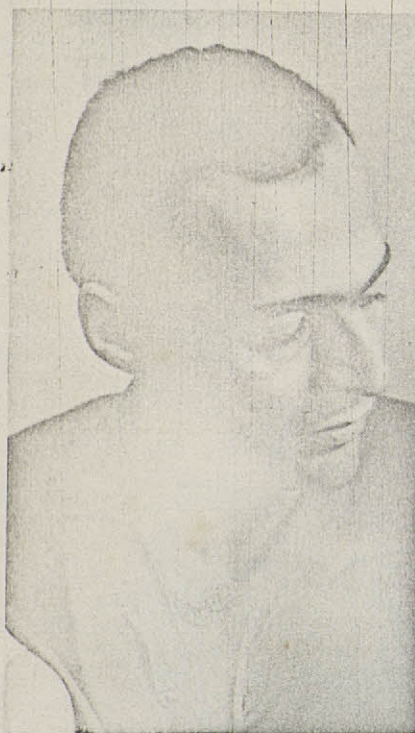


catalans d'amèrica

enquesta a cura de Víctor Castells

jordi arbonès



NOM

Jordi Arbonès i Montull.

NAIXENÇA

A Barcelona, al carrer de Cortines, el 17 de juliol de 1929.

PROCEDENCIA

Venia dels Països Catalans, després d'una breu estada a Londres.

ACTIVITATS ABANS

La coneixença d'algunes de les personalitats més fermes del nostre món cultural esperonà el meu afany de lluita per la recuperació de les valors més elementals de la nostra essència col·lectiva. Això s'esdevingué cap al 1950. Prèviament vaig assistir a una mena de curs de català, que d'una manera amical dictà a un petit grup el malaguanyat professor Antoni Jaume, car al col·legi on vaig aprendre de llegir i escriure, el col·legi Pelayo del carrer del Portal Nou, només ens feien llegir en català un cop per setmana, i, encara, només els primers anys de la guerra.

ACTIVITATS A AMERICA

Escric, dirigeixo algunes obres teatrals catalanes, faig traduccions de l'anglès al català per

a editorials de casa nostra col·laboro a les revistes «Catalunya» (avui desapareguda) i «Resorgiment» de Buenos Aires. Faig com una mena de corresponçalier per a «Serra d'Or», on publico esporàdicament qualque article. Integro el grup fundador d'Obra Cultural Catalana i formo part del Patronat dels Jocs Florals de la Llengua Catalana de l'Argentina. De més a més, miro de guanyar-me la vida.

EL PAÍS DE RESIDENCIA

L'Argentina no assoleix de captivar-me i no m'hi sento arrelat. Això no vol dir que no miri de penetrar-la. M'interessen els escriptors, els plàstics, els músics argentins que d'alguna manera tradueixen els corrents renovadors que somouen d'un cap a l'altre les pregonesses de l'Amèrica llatina.

AMERICA

Crec en l'Amèrica que ha començat de créixer un cop tallat el cordó umbilical que la tenia alernada a un passat colonialista, fos quin fos l'origen del cordó.

ALTRES CATALANS D'AMERICA

M'ha colpit la ferma personalitat del genial gravador Pompeu Audibert i d'H. Nadal i Mallol (director de la revista «Resorgiment» durant cinquanta-sis anys ininterromputs), admiro l'obra d'homes com l'escriptor Mas i Perera, el pintor Nicolau Rubió, i em sento identificat amb tots aquells catalans residents que es mantenen fidels a llurs ideals de llibertat i de justícia i al servei de la pàtria.

CATALUNYA AHIR

Un país en brega constant per la seva supervivència.

CATALUNYA DEMA

En la mesura que els catalans d'avui sabrem assumir la responsabilitat que comporta el moment històric que ens ha pertocat de viure, podrem esperar que la Catalunya de demà sigui la concreció dels ideals més alts dels homes que ens han precedit en aquesta lluita incessant a través del temps.

EL RETORN

És una esperança que m'abrusa com una brasa viva.