

PINTURA

Obras de Artistas Catalanes

FALLECIDOS

Salón de Honor

FORTUNY (D. MARIANO), natural de Reus.

N.º 1 — **Batalla de Wad-Ras** (*cuadro al óleo*).

Alto 3'50 metros. — Ancho 10'00 metros.

Remitido por la EXMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA

N.º 2 — **Odalisca** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 1'06 metros.

Remitido por la EXMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA

N.º 3 — **Florentino** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'43 metros. — Ancho 0'38 metros.

Remitido por la EXMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA

N.º 4 — **Contino** (*acuarela*).

Alto 0'83 metros. — Ancho 0'68 metros.

Remitido por la EXMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA

- N.º 5 — Lavanderas** (*boceto al óleo*).
Alto 0'53 metros. — Ancho 0'60 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **6 — Paisaje** (*boceto al óleo*).
Alto 0'30 metros. — Ancho 0'40 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **7 — Academia** (*dibujo al lápiz*).
Alto 0'58 metros. — Ancho 0'45 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **8 — Academia** (*dibujo al lápiz*).
Alto 0'58 metros. — Ancho 0'45 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **9 — Academia** (*dibujo al lápiz*).
Alto 0'58 metros. — Ancho 0'45 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **10 — Academia** (*dibujo al lápiz*).
Alto 0'58 metros. — Ancho 0'45 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **11 — Apunte** (*aguaza*).
Alto 0'58 metros. — Ancho 0'45 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **12 — Apunte al lápiz.**
Alto 0'36 metros. — Ancho 0'40 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.
- » **13 — Apunte al lápiz.**
Alto 0'40 metros. — Ancho 0'36 metros.
Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.

N.º 14 — Apunte al lápiz.

Alto 0'36 metros. — Ancho 0'40 metros.

Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.» **15 — Apunte al lápiz.**

Alto 0'36 metros. — Ancho 0'40 metros.

Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.» **16 — Apunte al lápiz.**

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'44 metros.

Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.» **17 — Apunte al lápiz.**

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'48 metros.

Remitido por D.ª PAULINA SANGENÍS.» **18 — Apunte al lápiz.**

Alto 0'31 metros. — Ancho 0'24 metros.

Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS» **19 — Apunte al lápiz.**

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'20 metros.

Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.» **20 — Apunte al lápiz.**

Alto 0'31 metros. — Ancho 0'24 metros.

Remitido por D. JOSÉ GALLEGOS.» **21 — Levantino (acuarela).**

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'36 metros.

Remitido por D.ª MARÍA DE LAS NIEVES ALEU.

SANS Y CABOT (EXCMO. SR. D. FRANCISCO), fallecido en Madrid en el año de 1881, siendo Director del *Museo de Pinturas* de aquella capital.

N.º 22 — *La Fortuna (cuadro al óleo).*

Alto 2'65 metros. — Ancho 2'20 metros.

Precio: 6,000 Pesetas.

NOTA. — Al terminar este cuadro, propúsose su autor variar la figura que representa la Fortuna, no pudiendo realizar su propósito por haberle sorprendido la muerte en su tarea.

Es propiedad de la Excmá. Sra. D.^a ADELA DEL MORAL, viuda de Sans, que reside en Madrid, calle de Malasaña, número 25, pral.

N.º 23 — *Castillo de Castellar (acuarela).*

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 200 Pesetas.

Remitido por D.^a TERESA GIMÉNEZ.

» 24 — *Techo (boceto al óleo).*

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'45 metros.

Remitido por D. F. SOLER Y ROVIROSA.

» 25 — *Náufragos de Trafalgar (cuadro al óleo).*

Alto 0'92 metros. — Ancho 1'12 metros.

Remitido por D. JOAQUÍN MIRET Y SANS.

» 26 — *Casa de labranza en los alrededores de Barcelona (cuadro al óleo).*

Alto 0'49 metros. — Ancho 0'60 metros.

Remitido por D. JOAQUÍN MIRET Y SANS.

PINTURA

N.º 27 — Dos columnas del Estado (*cuadro al óleo*)

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'45 metros.

Remitido por D. J. A. NICOLAU.» **28 — Muerte de Churruca** (*boceto al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'66 metros.

Remitido por D. J. A. NICOLAU.» **29 — Proclamación de la República** (*boceto al óleo*).

Alto 0'67 metros. — Ancho 0'90 metros.

Remitido por D. JUAN ELÍAS.» **30 — Lutero** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'62 metros.

*Remitido por la ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA***N.º 31 — Alegoría** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'00 metros.

RODES (D. VICENTE), natural de Alicante.**N.º 32 — Retrato** (*pastel*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'64 metros.

Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS.» **33 — Retrato** (*pastel*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'64 metros.

Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS.

N.º 34 — Retrato (miniatura).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'24 metros.

Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS» **35 — Retrato (miniatura).**

Alto 0'20 metros. — Ancho 0'17 metros.

Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS.» **36 — Retrato (pastel).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'64 metros.

Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS.» **37 — Retrato (pastel).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'64 metros.

Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS.» **38 — Retrato (pastel).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'61 metros.

Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS.» **39 — Retrato (pastel).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'44 metros.

*Remitido por D. FIDEL DE MORAGAS.***FERRAN (D. ANTONIO)**, natural de Barcelona.**N.º 40 — Sucesos de Barcelona de 1843 (cuadro al óleo).**

Alto 1'12 metros. — Ancho 1'48 metros.

Remitido por D. MANUEL FERRÁN.

N.º 41 — Retrato de D. Francisco Carreras
(cuadro al óleo).

Alto 1'50 metros. — Ancho 1'27 metros.

Remitido por D. BAUDILIO CARRERAS.

» **42 — Bodegón (cuadro al óleo).**

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'00 metros.

Remitido por D. JOSÉ M. SERRACLARA.

» **43 — Frutas (cuadro al óleo).**

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'00 metros.

Remitido por D. JOSÉ M. SERRACLARA.

» **44 — El exorcismo (cuadro al óleo).**

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'50 metros.

Remitido por D. JOSÉ M. SERRACLARA.

» **45 — El hijo pródigo (cuadro al óleo).**

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'65 metros.

Remitido por D. JOSÉ M. SERRACLARA.

» **46 — Los bebedores (cuadro al óleo).**

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'50 metros.

Remitido por D. JOSÉ M. SERRACLARA.

» **47 — Sansón y Dalila (cuadro al óleo).**

Alto 2'10 metros. — Ancho 2'50 metros.

Remitido por D. BAUDILIO CARRERAS.

FERRÁN Y ADRES (D. ADRIANO), natural de Barcelona.

N.º 48 — **Princesa inglesa** (*miniatura sobre marfil*).

Alto 0'26 metros. — Ancho 0'22 metros.

Precio 5,000 pesetas.

Remitido por D.ª CLOTILDE SÁNCHEZ, VIUDA DE FERRÁN.

GÓMEZ (D. SIMÓN), natural de Barcelona.

N.º 49 — **Guitarrista** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'62 metros.

Remitido por D. JOSÉ MASRIERA.

» 50 — **Estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'52 metros.

Remitido por D. FRANCISCO MASRIERA.

» 51 — **Poncelleta** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'52 metros.

Remitido por D. I. VIDAL TORRENS.

» 52 — **Jesús** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 0'90 metros

» 53 — **Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'94 metros. — Ancho 0'83 metros.

Remitido por D. LUIS DOMENECH.

N.º 54 — San Buenaventura (cuadro al óleo).

Alto 0'72 metros. — Ancho 0'63 metros.

Remitido por D. ANTONIO DE FERRATER.» **55 — Carmen (cuadro al óleo).**

Alto 1'12 metros. — Ancho 0'87 metros.

Remitido por D. LORENZO MATA.» **56 — Viva la Pepa (cuadro al óleo).**

Alto 1'90 metros. — Ancho 1'38 metros.

Remitido por D. JOSÉ BOFILL.» **57 — Músico (cuadro al óleo).**

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'84 metros.

Remitido por D. C. VIDIELLA.» **58 — Fumador (cuadro al óleo).**

Alto 0'64 metros. — Ancho 0'53 metros.

Remitido por D. JOSÉ ESTRUCH.» **59 — Jugadores de dados (cuadro al óleo).**

Alto 0'94 metros. — Ancho 1'20 metros.

Remitido por el EXCMO. SR. MARQUÉS DE ALELLA.» **60 — Estudio (cuadro al óleo).**

Alto 0'56 metros. — Ancho 0'50 metros.

Remitido por D. JUAN PAMIAS.» **61 — Estudiante (acuarela).**

Alto 0'37 metros. — Ancho 0'37 metros

» **62 — Judas (cuadro al óleo).**

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'60 metros.

Remitido por la EXMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA.

N.º 63 — San Buenaventura (*dibujo al lápiz*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Remitido por D. ANTONIO ROCA.

» **64 — Soldado flamenco** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'30 metros.

Remitido por D. FEDERICO MASRIERA.

LORENZALE (D. CLAUDIO), natural de
 Barcelona.

N.º 65 — Danza (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'43 metros.

Remitido por D.ª ROSA LORENZALE.

» **66 — Retrato de niño** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'48 metros.

Remitido por D. FRANCISCO ROGENT.

» **67 — Purísima Concepción** (*cuadro al
 óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'30 metros.

Remitido por D. RAMIRO LORENZALE.

» **68 — Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'40 metros

Remitido por D. RAMIRO LORENZALE.

» **69 — Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'40 metros.

Remitido por D. RAMIRO LORENZALE.

N.º 70 — San Francisco (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'85 metros.

Remitido por D. RAMIRO LORENZALE.» **71 — Dante** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'30 metros.

Remitido por D. RAMIRO LORENZALE.» **72 — Pastor** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 1'12 metros.

*Remitido por la ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA***N.º 73 — Florentino** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'50 metros.

CLAVÉ (D. PEDRO).**N.º 74 — Retrato** (*pastel*).

Alto 0'77 metros. — Ancho 0'65 metros.

Remitido por D. G. BROCCA.» **75 — Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'65 metros.

Remitido por D. G. BROCCA.» **76 — El Sueño de Elias** (*cuadro al óleo*)

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'65 metros.

*Remitido por la ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA***N.º 77 — El Samaritano** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 2'70 metros.

Remitido por la ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA.

ESPALTER (D. JOAQUÍN).

N.º 78 — Retrato del autor (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'48 metros.

Remitido por D. J. CARRERAS.» 79 — Retrato de señora (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'85 metros.

Remitido por D. J. CARRERAS.

PLANELLA (D. J.), natural de Barcelona.

N.º 80 — Boceto decoración (*aguaza*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'50 metros.

Remitido por D. FRANCISCO SOLER Y ROVIROSA.

VICENS (D. J.).

N.º 81 — El Cid (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 2'30 metros.

Remitido por D. JULIÁN CASAÑA, Rector de la Universidad Literaria de Barcelona.

CERDÁ (D. N.).

N.º 82 — Moisés y el Angel (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'85 metros.

Remitido por la ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA

ESCOBEDO (D. S.).

N.º 83 — **Celos** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'35 metros. — Ancho 1'12 metros.

Remitido por la ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA

PLÁ (D. FRANCISCO).

N.º 84 — **Herrería** (*aguaza*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'65 metros.

Remitido por D. F. SOLER Y ROVIROSA.

ARRAU (D. J.).

N.º 85 — **Retrato de S. M. la Reina Doña María Cristina de Borbón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'42 metros. — Ancho 0'35 metros.

Remitido por D. M. C. ARRAU.

» 86 — **Retrato del escultor Campeny** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'50 metros.

Remitido por D. M. C. ARRAU.

» 87 — **Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'53 metros.

Remitido por D. M. C. ARRAU.

PADRÓ (D. TOMÁS), natural de Barcelona.

N.º 88 — **Figurines del drama original de don Federico Soler (Pitarra), titulado «La Filla del Marxant» (acuarelas).**

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'87 metros.

Remitidos por D. S. SOLER DE LAS CASAS.

» 89 — **Apuntes al lápiz.**

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'53 metros.

Remitidos por D. J. L. PELLICER.

» 90 — **Dibujos para la ilustración de obras editoriales.**

Alto 0'76 metros. — Ancho 0'60 metros.

Remitidos por D. JOAQUÍN FURNÓ.

BATLLE Y MIR (D. JAIME), natural de Barcelona, Académico de Mérito de la Real Academia de San Carlos de Valencia, Académico Profesor de 1.ª clase de la Academia de Bellas Artes de Florencia, Catedrático de colorido y composición en la Escuela de Bellas Artes de la Academia de Barcelona, etc., etc.

N.º 91 — **Escena del Diluvio (cuadro al óleo).**

Alto 2'30 metros. — Ancho 2'20 metros.

Remitido por la ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA.

ROCA (D. A.) natural de Barcelona.

N.º 92 — Ntra. Sra. de la Merced (*grabado en acero*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'70 metros.

Remitido por D. LEOPOLDO ROCA.

» 93 — Retrato de S. M. la Reina D.^a Isabel II (*grabado en acero*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'20 metros.

Remitido por D. LEOPOLDO ROCA.

» 94 — Retrato del General Espartero (*grabado en acero*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'20 metros.

Remitido por D. LEOPOLDO ROCA.

» 95 — Retrato del Rey Luis Felipe (*grabado en acero*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'18 metros.

Remitido por D. LEOPOLDO ROCA.

» 96 — Retrato del cronista D. Andrés Pi Arimón (*grabado en acero*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'18 metros.

Remitido por D. LEOPOLDO CANO.

PINTURA

SECCIÓN ESPAÑOLA

AGRASOT Y JUAN (D. JOAQUÍN), natural de Orihuela (provincia de Alicante), discípulo de la *Escuela de Bellas Artes de Valencia* y de D. Francisco Martín, premiado con medalla de arte en la Exposición de Filadelfia y de 2.^a y 3.^a en las Nacionales de 1864 y 1867.

Reside en Valencia, calle del Pintor López, 3.

N.º 1 — **Montañesa de León** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» 2 — **Noticias de interés** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'72 metros. — Ancho 1'25 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

N.º 3 — El bautizo.—Labradores de la huerta de Valencia (*cuadro al óleo*).

Alto 1'12 metros. — Ancho 0'82 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

ALARCÓN Y CÁRCELES (D. JOSÉ), natural de Murcia, premiado en varias exposiciones.

Reside en Madrid, calle de Cervantes, 22.

N.º 4 — Viendo la procesión (*cuadro al óleo*).

Alto 1'96 metros. — Ancho 1'14 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **5 — Puesto de agua** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'71 metros. — Ancho 0'56 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

ALEMANY Y FONT (D.ª TRINIDAD DE), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Ronda de San Antonio, 61.

N.º 6 — Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 125 pesetas.

ALBA Y FERNÁNDEZ DE LA VEGA
(SRTA. D.^A ASUNCIÓN), natural de Madrid, discípula de D. Felipe Checa.

Reside en Badajoz, calle del Pozo, 27, pral.

N.º 7 — Bodegón (*cuadro al óleo*).

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'52 metros.

Precio: 75 pesetas.

ALSINA TRAYTER (D. JOSÉ), natural de Figueras (provincia de Gerona).

Reside en Barcelona, calle de Aragón, 363 y 365, 2.º

N.º 8 — Fraile (*acuarela*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'39 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 9 — Damisela (*acuarela*).

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'39 metros.

Precio: 125 pesetas.

ÁLVAREZ Y CATALÁ (D. LUIS), natural de Monasterio de Hermo (provincia de Asturias), premiado con medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona

de 1888, en la Universal de París de 1889 y en la nacional de 1890.

Reside en Madrid, calle de Santa Clara, 3, 3.º

N.º 10 — Stella matutina (cuadro al óleo).

Alto 2'90 metros. — Ancho 1'44 metros.

Precio: 8,000 pesetas.

Representante: D. MANUEL FUXÁ.

AMIGÓ Y CASTELLTORT (D. EMILIO)
 natural de Gracia, (provincia de Barcelona).

Reside en San Gervasio de Casolas, calle de la Cruz, 6.

N.º 11 — Interior (cuadro al óleo).

Alto 1'17 metros. — Ancho 0'99 metros.

Precio: 500 pesetas.

ARAUJO RUANO (D. JOAQUÍN), natural de Ciudad Real, discípulo de D. Eduardo Llorens, de Barcelona; de la *Real Academia de San Fernando* y de M. Bonnat, de París; premiado con medallas de 2.^a y 3.^a clase en las Exposiciones nacionales de

Madrid de 1876, 1884 y 1887 y en la Universal de París de 1889.

Reside en Madrid, calle de los Reyes, 11.

N.º 12 — **Las escabeiras de la ría de Vigo**
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'78 metros. — Ancho 1'12 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

ARMENGOL Y BAS (D. JOSÉ M.^A), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 70, 2.º.

N.º 13 — **Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'09 metros. — Ancho 1'45 metros.

Para sola exposición.

ARMET Y PORTANELL (D. JOSÉ), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Diputación, 406, 2.º

N.º 14 — **Playa de Badalona** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 2'00 metros

Precio: 2,000 pesetas.

N.º 15 — Orillas del Fluviá (cuadro al óleo).

Alto 1'50 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

» **16 — Invierno (cuadro al óleo).**

Alto 1'50 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 750 pesetas.

» **17 — Recuerdos de Olot (cuadro al óleo).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **18 — Estudio (cuadro al óleo).**

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 150 pesetas.

» **19 — Estudio (cuadro al óleo).**

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 150 pesetas.

ARPA Y PEREA (D. JOSÉ), natural de Carmona (provincia de Sevilla), discípulo de la *Escuela de Bellas Artes de Sevilla* y pensionado, por oposición, por la Diputación provincial de aquella provincia.

Reside en Sevilla, calle del Almirante Espinosa, 6.

N.º 20 — Cabeza de estudio (acuarela).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 700 pesetas.

ARTIGAS USÓN (SRTA. D.^A ANTONI-
NA), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Aurora, 11, 1.^o

N.^o 21 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 100 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, Comercio, 84.

BAIXAS CARRETER (D. JUAN), natu-
ral de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Condal, 20.

N.^o 22 — Puerto de Barcelona (*cuadro al
óleo*).

Alto 0'92 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 400 pesetas.

BAIXERAS VERDAGUER (D. DIONI-
SIO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Ronda de San Pedro, 37 y 47.

N.^o 23 — Recorts (*cuadro al óleo*).

Alto 2'10 metros. — Ancho 2'70 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

N.º 24 — Pastor del Pirineu (cuadro al óleo).

Alto 2'50 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» **25 — Regatas á la vela (cuadro al óleo)**

Alto 2'38 metros. — Ancho 1'36 metros.

Para sola exposición.

» **26 — De retorn (cuadro al óleo).**

Alto 1'45 metros. — Ancho 2'15 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

(Sin opción á premio.)» **27 — Mal temps (cuadro al óleo).**

Alto 1'26 metros. — Ancho 1'86 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

(Sin opción á premio.)» **28 — Fent mitxa (cuadro al óleo).**

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

(Sin opción á premio.)

BANDA Y PINEDA (D. EDUARDO), natural de Alar del Rey (provincia de Palencia).

Reside en Madrid, calle de Jesús del Valle, 11 y 13, 2.º

N.º 29 — Presentados.— Escenas militares
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

Representante: D. JOSÉ ZULUETA Y GOMIS, calle Lauria, 32, 2.º

BÁRBARA Y BALZA (D. JOAQUÍN), natural de Llodio (provincia de Alava).

Reside en Madrid, calle de Zurbarán, 7.

N.º 30 — El último adiós (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 1'03 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

BARRAU Y BUÑOL (D. LAUREANO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Ronda de San Pedro, 60, 2.º

N.º 31 — Tarde de otoño (*cuadro al óleo*).

Alto 2'10 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 32 — Soledad (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **33 — Dos bravos** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'10 metros. — Ancho 2'40 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

BARRIO Y SAIR (D. EVARISTO), natural de Zaragoza.

Reside en Burgos, calle Huerto del Rey, 12 y 14, 3.º

N.º 34 — El Cid presentando á su padre la cabeza del Conde Lozano.—Boceto del cuadro pintado para el Ayuntamiento de Burgos (*cuadro al óleo*).

Alto 1'37 metros. — Ancho 1'07 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **35 — Otelo y Desdémona** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'45 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

Representante: D. URBES VIÑUALES.

BARNOLA GRAU (D. DOMINGO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Canuda, 11.

N.º 36 — Bodegón (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'89 metros.

Precio: 250 pesetas.

BAUZÁ Y MÁS (D. JUAN), natural de Palma de Mallorca.

Reside en Palma de Mallorca, Rambla, 36, 3.º

N.º 37 — Estudio del natural (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'02 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

BELDA Y MORALES (D. JUAN), natural de Burjasot (provincia de Valencia).

Reside en Valencia, calle de Sagunto, 62.

N.º 38 — Las futuras mamás (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 500 pesetas.



BENLLIURE (D. JUAN ANTONIO), natural de Valencia.

Reside en Roma.

N.º 39 — Últimos momentos de S. M. el Rey D. Alfonso XII (*cuadro al óleo*).

Alto 3'00 metros. — Ancho 4'00 metros.

Remitido por el ESTADO

BERENGUER Y TUÉGOLS (D. SEBASTIÁN), natural de Cadaqués (provincia de Gerona).

Reside en Barcelona, calle de Serra, 18, 3.º

N.º 40 — Vista de Cadaqués (*cuadro al óleo*).

Alto 0'91 metros. — Ancho 1'28 metros.

Precio: 500 pesetas.

BERMUDO Y MATEOS (D. JOSÉ), natural de H de Ánimas, discípulo de la *Escuela de Pintura, Escultura y Grabado de Madrid*.

Reside en Madrid, calle Peninsular, 9, estudio.

N.º 41 — Tentación (*cuadro al óleo*).

Alto 0'87 metros. — Ancho 0'51 metros.

Precio: 6,000 pesetas.

BERNADET AGUILAR (D. JUAN), natural de Capellades (provincia de Barcelona), discipulo de D. Antonio Caba.

Reside en Gracia, calle de Rosellón, 100.

N.º 42 — Solitude (*cuadro al óleo*).

Alto 0'69 metros. — Ancho 0'61 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

BERTRÁN TINTORÉ (D. PABLO M.ª), natural de Barcelona.

Reside en París, rue Pigalle, 28.

N.º 43 — Vieille fleuriste (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'75 metros.

» **44 — Au Bois de Boulogne** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'75 metros.

BERTRANA Y COMPTE (D. PRUDENCIO), natural de Tordera (provincia de Gerona).

Reside en Gracia, calle de la Universidad, 8.

N.º 45 — La Barca — Gerona (*cuadro al óleo*).

Alto 0'83 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 150 pesetas.

N.º 46 — La llanura (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'59 metros.

Precio: 75 pesetas.

BILBAO Y MARTÍNEZ (D. GONZALO),
natural de Sevilla.

Reside en Sevilla, calle de la Rioja, 16.

N.º 47 — La vuelta al Hato (*cuadro al óleo*).

Alto 2'95 metros. — Ancho 3'85 metros.

Precio: 15,000 pesetas.

» **48 — Recuerdo de Marruecos** (*cuadro al
óleo*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **49 — Recuerdo de Marruecos** (*cuadro al
óleo*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **50 — Recuerdo de Marruecos** (*cuadro al
óleo*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **51 — Recuerdo de Marruecos** (*cuadro al
óleo*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

N.º 52 — Recuerdo de Marruecos (*cuadro al óleo*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

Representante: D. MANUEL FUXÁ, calle de Caspe, 130.

BLANCO CORÍS (D. JOSÉ), natural de Málaga.

Reside en Málaga, calle de Juan de Padilla, 11.

N.º 53 — La despedida (*cuadro al óleo*).

Alto 1'49 metros. — Ancho 1'17 metros.

Precio: 350 pesetas.

BOEQUET Y ORTEGA (D. JULIO), natural de San Gervasio de Casolas.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 105, 3.º, 2.ª

N.º 54 — Un veterano (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'66 metros.

Precio: 300 pesetas.

BOEQUET Y ORTEGA (D.^a ADELA),
natural de San Gervasio de Casolas.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 105, 3.^o

N.^o 55 — Bodegón (cuadro al óleo).

Alto 0'77 metros. — Ancho 0'96 metros.

Precio: 150 pesetas.

BONIQUET Y COLOBRANS (D. JOSÉ),
natural de Gerona.

Reside en Barcelona, Plaza Real, 2.^o, 1.^a

N.^o 56 — Calle de Bosch en Sitges (acuarela).

Alto 0'46 metros. — Ancho 0'39 metros.

Precio: 75 pesetas.

BORRELL Y PLA (D. RAMÓN), natural
de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Paradís, 10, 2.^o

N.^o 57 — Monaguillo (cuadro al óleo).

Alto 0'46 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 80 pesetas

N.º 58 — **Fumador** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 80 pesetas.

BORRELL DEL CASO (D. PEDRO), natural de Puigcerdá.

Reside en Barcelona, calle del Paradís, 10, 2.º

N.º 59 — **Retrato de las hijas de D. F. M. y B.**
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 0'80 metros.

Para sola exposición.

» 60 — **Retrato de D. G. S.** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 1'10 metros.

Para sola exposición.

BOSCH CULILLA (D. JOSÉ), natural de Gracia (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Cotoners, 8, 3.º

N.º 61 — **Un experimento** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 500 pesetas.

BRUGADA Y PANIZO (D. RICARDO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Bajada Santa Eulalia, 1, 2.º

N.º 62 — Retrato (cuadro al óleo).

Alto 2'03 metros. — Ancho 1'30 metros.

Para sola exposición.

» **63 — Viuda pobre (cuadro al óleo).**

Alto 1'80 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **64 — Paisaje (cuadro al óleo).**

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 500 pesetas.

BRUGAROLAS Y SERRADORA (DON ANTONIO), natural de Castelltersol (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Vergara, 5, 3.º

N.º 65 — Retrato (cuadro al óleo).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición.

BRUGUERA Y MAJÓ (D. EMILIO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Egipcíacas, 11.

N.º 66 — Plaza de Santa Coloma (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 150 pesetas.

BRULL VIÑOLAS (D. JUAN), natural de Barcelona, discípulo de D. Simón Gómez y de M. R. Collin, premiado con medalla de 3.ª clase en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Barcelona, calle de la Riereta, 24.

N.º 67 — Lo devanell (*cuadro al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» 68 — Después del trabajo (*cuadro al óleo*).

Alto 3'40 metros. — Ancho 2'80 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

» 69 — La tradición (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 1'05 metros.

Precio: 600 pesetas.

N.º 70 — Retrato de D. A. G. (*cuadro al óleo*),

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'72 metros.

Para sola exposición.

» **71 — Cabeza de estudio (*cuadro al óleo*),**

Alto 0'59 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **72 — Cabeza de estudio (*cuadro al óleo*),**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 500 pesetas.

BUIL DE LA TORRE (D. VICENTE), natural de Vicálvaro (provincia de Madrid).

Reside en Barcelona, calle de Lladó, 3, 3.º

N.º 73 — Puerto de Barcelona (*cuadro al óleo*),

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 350 pesetas.

BURGUÉS SERRA (D. MARIANO), natural de Sabadell (provincia de Barcelona).

Reside en Sabadell, calle de la Cruz, 92.

N.º 74 — Paisaje (*cuadro al óleo*),

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 40 pesetas.

BUXÓ Y TRESÁNGELS (D. LUIS), natural de Barcelona, discípulo de la *Academia de Bellas Artes de Barcelona* y de M. Gerome.

Reside en Barcelona.

N.º 75 — Cercanias de Fontainebleau (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 2'10 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **76 — Dos grados bajo cero** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **77 — El modelo** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **78 — El modelo** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'85 metros.

Precio: 250 pesetas.

» **79 — Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'46 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 125 pesetas.

» **80 — Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'27 metros. — Ancho 0'37 metros.

Precio: 100 pesetas.

BELLI (D. BENITO), natural de Barcelona.

Reside en San Gervasio de Casolas, calle Montaner, 155.

N.º 81 — Estudiante (cuadro al óleo).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 250 pesetas.

» **82 — Un vividor (cuadro al óleo).**

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 500 pesetas.

CABA Y CASAMITJANA (D. ANTONIO), natural de Barcelona, discípulo de las Academias de Barcelona, Madrid y París, de D. Claudio Lorenzale y M. Cleyre, medalla de 2.^a clase en la Exposición Nacional y de oro en la Universal de Barcelona de 1888.

N.º 83 — Retrato de SS. MM. la Reina y el Rey (cuadro al óleo).

Alto 3'00 metros. — Ancho 2'05 metros.

Para sola exposición.

» **84 — Retrato de D. C. J. (cuadro al óleo.)**

Alto 2'40 metros. — Ancho 1'55 metros.

Para sola exposición.

N.º 85 — Retrato (cuadro al óleo).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'00 metros.

Para sola exposición.

» **86 — Retrato (cuadro al óleo).**

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'90 metros.

Para sola exposición.

» **87 — Retrato (cuadro al óleo).**

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'90 metros.

Para sola exposición.

» **88 — Retrato (cuadro al óleo).**

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'00 metros.

Para sola exposición.

» **89 — Retrato del malogrado escultor don
Rosendo Nobas (cuadro al óleo).**

[Alto 0'85 metros. — Ancho 0'60 metros.

Para sola exposición.

CABRAL AGUADO Y BEJARANO (DON MANUEL), natural de Sevilla, profesor ayudante de la *Escuela de Bellas Artes de Sevilla*, académico de número de la misma y Correspondiente de la de *San Fernando*, Comendador de la Real y distinguida Orden de Isabel la Católica, premiado

en la Exposición de Filadelfia con medalla de 1.^a clase, y en otras Exposiciones.

Reside en Sevilla, Museo Provincial.

N.º 90 — Escena final de la ópera «Carmen»
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 1'22 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

CABRERA CANTÓ (D. FERNANDO), natural de Alcoy, discípulo de D. Casto Plasencia y D. Lorenzo Casanova, premiado con medalla de 2.^a clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1890 y pensionado por la Excma. Diputación Provincial de Alicante.

Reside en Alcoy, calle de San Jorge, 6.

N.º 91 — La muerte de un santo (*cuadro al óleo*).

Alto 2'02 metros. — Ancho 1'32 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

» **92 — Meditación** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'86 metros.

Precio: 750 pesetas

PINTURA

65

N.º 93 — **En el coro** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 0'91 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 94 — **Los Huérfanos** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 3'00 metros.

Remitido por el ESTADO.

CABOT Y NEGREVERNIS (D. LUIS),
natural de Cambrils (provincia de Tarra-
gona).

Reside en Barcelona, calle de la Diputación, 408, bajos.

N.º 95 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'84 metros. — Ancho 1'13 metros.

Precio: 200 pesetas.

CAMPMANY (D. PEDRO), natural de Bar-
celona.

Reside en Barcelona, calle Fernando VII, 47.

N.º 96 — **Benedicció del Terme** (*cuadro al
óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'40 metros.

Para sola exposició.

N.º 97 — Llegada del tren (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 750 pesetas.

CANALS (D. RICARDO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Comercio, 22.

N.º 98 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'24 metros. — Ancho 0'33 metros.

Precio: 40 pesetas.

CANOSA (D.^A ENRIQUETA), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Pasaje Permanyer, 6.

N.º 99 — Uvas (*cuadro al óleo*).

Alto 0'43 metros. — Ancho 0'34 metros.

Para sola exposición.

Representante: D. A. R. FERRI, Comercio, 84.

CARBONELL Y SELVA (D. MIGUEL),
natural de Molins de Rey (provincia de
Barcelona).

Reside en Madrid, calle Montalbán, 7.

N.º 100 — El Cazador (*cuadro al óleo*).

Alto 2'30 metros. — Ancho 2'10 metros.

Para sola exposición.

» 101 — La professó del Ters Diumenge
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'24 metros. — Ancho 1'88 metros.

Para sola exposición.

CARDONA Y TIÓ (D. JUAN), natural de
Tortosa (provincia de Tarragona), pre-
miado con medalla de bronce en el con-
curso internacional de la *Sociedad Cien-
tífica Europea de Bruselas*.

Reside en Madrid, calle del Desengaño, 11 y 13, 4.º

N.º 102 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'34 metros. — Ancho 0'41 metros.

Precio: 300 pesetas.

CARLOTTA Y MIRÓ (D. RICARDO), natural de Palma de Mallorca (Islas Balears).

Reside en Palma de Mallorca, calle de San Elio, 21, 2.º

N.º 103 — Suplicio de Juanot Colom, caudillo de los Agermanados de Mallorca en tiempo de Carlos I de España y V de Alemania — año 1521 (*cuadro al óleo*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 1'44 metros.

Precio: 3,500 pesetas.

CASADEMUNT VALLDEJULI (DON JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 4, ent.º

N.º 104 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **105 — Florero** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 500 pesetas.

CASALS Y ALTIMIRA (D. RAMÓN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 347.

N.º 106 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 1'01 metros.

Precio: 250 pesetas.

» 107 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'41 metros.

Precio: 85 pesetas.

CASALS Y CAMPS (D. EMILIO), natural Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Junqueras, 10.

N.º 108 — Notas de color (*cuadro al óleo*).

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» 109 — Plaza del Padró (*cuadro al óleo*).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'43 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» 110 — Ciociara (*cuadro al óleo*).

Alto 0'42 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

CASANOVAS CLARAMUNT (D. ARCADIO), natural de Martorell (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Gignás, 33, 1.º

N.º 111 — **Pescadera catalana** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

CASANOVAS Y CLERCH (D. JOSÉ), natural de Sabadell (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31.

N.º 112 — **El Rosario** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'48 metros.

Precio: 300 pesetas.

CASANOVAS GORCHS (D. FRANCISCO), natural de Barcelona.

Reside en Gracia, Paseo de Gracia, 39, 4.º

N.º 113 — **Los cómicos de la legua**: Representación de un auto sacramental (*cuadro al óleo*).

Alto 1'65 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

N.º 114 — Retrato (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'00 metros.

Para sola exposición.

» **115 — Cuestión de faldas** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'65 metros. — Ancho 1'10 metros.

Para sola exposición.

CASANOVAS Y GUARDIOLA (D. FRANCISCO), natural de Badalona (provincia de Barcelona).

Reside en Badalona, calle del Mar, 54.

N.º 116 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 0'41 metros. — Ancho 0'37 metros.

Precio: 100 pesetas.

CASAS (D. RAMÓN), natural de Barcelona, miembro de la *Société National des Beaux Arts*.

Reside en París, Moulin de la Galette--Montmartre.

N.º 117 — Intérieur (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 118 — **Plein air** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 119 — **Orando** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'50 metros.

CASTAÑÉ XAMUSET (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Bruch, 37, 4.º

N.º 120 — **Flores** (*pastel*).

Alto 0'68 metros. — Ancho 0'56 metros.

CASTELUCHO DIANA (D. CLAUDIO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Mallorca, 352.

N.º 121 — **Fragmento del claustro del monasterio de Poblet** (*acuarela*).

Alto 0'41 metros. — Ancho 0'49 metros.

Precio: 60 pesetas.

» 122 — **Fragmento del claustro del monasterio de Poblet** (*acuarela*).

Alto 0'37 metros. — Ancho 0'44 metros.

Precio: 60 pesetas.

N.º 123 — Estudio de cabeza (cuadro al óleo).

Alto 0'44 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 25 pesetas.

» **124 — Apunte de las galerías de pintura del Museo del Louvre (cuadro al óleo).**

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'62 metros.

Precio: 30 pesetas.

CASTELUCHO Y DIANA (SRTA. DOÑA ENRIQUETA), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 136, ent.º

N.º 125 — Jardín de plantas de París (cuadro al óleo).

Alto 0'32 metros. — Ancho 0'48 metros.

Precio: 35 pesetas.

CASTELUCHO Y DIANA (SRTA. DOÑA ANTONIA), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 136, ent.º

N.º 126 — Paisaje (cuadro al óleo).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'73 metros.

Precio: 50 pesetas.

N.º 127 — Paisaje (*acuarela*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'73 metros.

Precio: 20 pesetas.

CATALÁ Y SABATÉ (D. FEDERICO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Condal, 40, 4.º

**N.º 128 — San Francisco de Paula (*pintura
al pastel*).**

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **129 — La despedida (*cuadro al óleo*).**

Alto 0'52 metros. — Ancho 0'63 metros.

Precio: 175 pesetas.

CATARINEU (D. RAMÓN), natural de
Barcelona.

Reside en Barcelona.

**N.º 130 — Interior de un laboratorio (*cuadro
al óleo*).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'65 metros.

Precio: 200 pesetas.

N.º 131 — En la huerta (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 300 pesetas.

CATERA TORRES (D. JACOBO), natural de Sevilla.

Reside en Barcelona, Hotel del Comercio.

N.º 132 — Una florista (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'08 metros.

Precio: 750 pesetas.

CERDÁ Y BISBAL (D. LORENZO), natural de Pollensa (Islas Baleares).

Reside en Palma de Mallorca, calle Merced, 2.

N.º 133 — Lavadero de Palma de Mallorca
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'67 metros.

Precio: 700 pesetas.

» **134 — Un perro** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'79 metros. — Ancho 0'65 metros.

Precio: 350 pesetas.

CHECA Y DELICADO (D. FELIPE), natural de Badajoz, discípulo de la *Escuela especial de Pintura* y de D. Pablo Gonzalvo, premiado en los Juegos Florales de Sevilla de 1875 y profesor del antiguo y natural en la *Academia Municipal de Dibujo y Pintura* de Badajoz.

Reside en Badajoz, calle Arco-Agüero, 11, pral.

N.º 135 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'32 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 136 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'32 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 137 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'32 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 138 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'32 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 139 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'32 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 100 pesetas.

CLAUSELLS GAMBÚS (D. RICARDO),
natural de Reus (provincia de Tarragona).

Reside en Villafranca del Panadés, calle del Telégrafo, 3.

N.º 140 — Paisatge de tardor (*cuadro al óleo*).

Alto 2'24 metros. — Ancho 1'74 metros.

Precio: 875 pesetas.

» **141 — Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 1'16 metros.

Precio: 175 pesetas.

CODINA LANGLIN (D. VICTORIANO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de San Pablo.

N.º 142 — Alegoria de la Arquitectura (*tapiz al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'60 metros.

Para sola exposición.

COLL Y PÍ (D. ANTONIO), natural de Barcelona, discípulo de la *Academia de Bellas Artes* de Barcelona y de D. Antonio Caba.

Reside en Barcelona, Conde del Asalto, 25, 4.º

N.º 143 — Las Bellas Artes (*cuadro al óleo*).

Alto 3'20 metros. — Ancho 3'20 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **144 — ¡¡¡Huelga forzosa!!!** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'88 metros.

Precio: 600 pesetas.

COMET Y FARGAS (D. JUAN), natural de Barcelona, alumno de la *Escuela de Bellas Artes* de Barcelona y de la *Nacional* de París.

Reside en Barcelona, Plaza del Rey, 7.

N.º 145 — Ocio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'28 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **146 — Policia** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'28 metros. — Ancho 0'21 metros.

Precio: 100 pesetas.

CORRONS Y RAFEL (D. LUIS), natural de Igualada (provincia de Barcelona).

Reside en París, 27, Boulevard de Rochechouart.

N.º 147 — Orillas del Oceano.—Marina
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'90 metros.

Para sola exposición.

COSTA Y ESTRUCH (SRTA. D.ª TERESA), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Princesa, 14, 1.º

N.º 148 — Frutas (*pastel*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 100 pesetas.

CRUSET AUPI (D. SEBASTIÁN), natural de Borrassá (provincia de Gerona).

Reside en Barcelona, calle de la Diputación, 431, 4.º

N.º 149 — Retrato (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'53 metros.

Para sola exposición.

CRECI Y ALCOBER (D. ENRIQUE), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Monserrat, 3.

N.º 150 — Bodegón (*cuadro al óleo*).

Alto 0'82 metros. — Ancho 0'69 metros.

Precio: 200 pesetas.

» 151 — Bodegón (*cuadro al óleo*).

Alto 0'61 metros. — Ancho 0'77 metros.

Precio: 200 pesetas.

CUCHY ARNAU (D. JOSÉ), natural de Puerto Rico.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31, 2.º

N.º 152 — Retrato (*pastel*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'80 metros.

Para sola exposición.

» 153 — La fumadora (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 375 pesetas.

» 154 — Stella matutina (*cuadro al óleo*).

Alto 1'90 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

CUNILL Y ROMEU (D. ENRIQUE), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Escudillers, 45, 4.º

N.º 155 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 200 pesetas.

CUSACHS Y CUSACHS (D. JOSÉ), natural de Montpellier (Francia).

Reside en Barcelona, Pasaje de la Paz, 10, bis.

N.º 156 — Alojamiento de tropas (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 2,200 pesetas.

» 157 — Bateria de montaña (*cuadro al óleo*).

Alto 1'55 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 2,750 pesetas.

» 158 — Batalla de Arlabán (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 2,750 pesetas.

N.º 159 — Embarque de quintos (cuadro al óleo).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 2,200 pesetas.

» **160 — Retrato (cuadro al óleo).**

Alto 3'00 metros. — Ancho 2'00 metros.

Para sola exposición.

» **161 — Ayudante de campo (cuadro al óleo).**

Alto 2'10 metros. — Ancho 1'58 metros

Precio: 3,000 pesetas.

» **162 — Retrato del escultor D. José Gamot, (fallecido) (cuadro al óleo).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

Para sola exposición.

CUSÍ (D. MANUEL), natural de Villanueva y Geltrú (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Fontanella, 4.

N.º 163 — Dauradoras (cuadro al óleo).

Alto 1'08 metros. — Ancho 0'95 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

PINTURA

N.º 164 — **Niniche** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'03 metros. — Ancho 0'76 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

» 165 — **¿Devoción?** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'38 metros. — Ancho 1'15 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

» 166 — **Pureza** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'08 metros. — Ancho 0'86 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» 167 — **Chula** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'87 metros. — Ancho 0'72 metros.

Precio: 750 pesetas.

CUTANDA Y TORAYA (D. VICENTE),
natural de Madrid.

Reside en Madrid, calle de Castelló, 4, 3.º

N.º 168 — **Væ victis**. Episodio de una cena en
Pompeya (*cuadro al óleo*).

Alto 1'26 metros. — Ancho 2'27 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

DAPOUSA (D. ANICETO), natural de Bilbao.

Reside en Madrid, Plaza de los Ministerios, 1, 4.º

N.º 169 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 1'02 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 170 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 1'39 metros. — Ancho 0'82 metros.

Precio: 700 pesetas.

» 171 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 0'49 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 200 pesetas.

Representante: D. ANTONIO DE GALDACANO.

DIANA (D.ª MARÍA DE LA CINTA), natural de Tortosa (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 136.

N.º 172 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'62 metros. — Ancho 0'48 metros.

Precio: 30 pesetas.

DIÉGUEZ Y DÍAZ (D. JOAQUÍN), natural de Jaén.

Reside en Barcelona, Consejo de Ciento, 304.

N.º 173 — Retrato de D. Rafael Atché
(cuadro al óleo).

Alto 1'05 metros. — Ancho 0'86 metros.

Para sola exposición.

DIES FRANCÉS (D. JOSÉ), natural de Sarroca de Bellera (provincia de Lérida).

Reside en Barcelona, calle de San Severo, 3, 1.º

N.º 174 — Un secreto (cuadro al óleo).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 750 pesetas.

DOMENGE Y ANTIGA (D. MELCHOR), natural de Olot (provincia de Gerona).

Reside en Olot, calle de San Roque, 3.

N.º 175 — Otoño: paisaje (cuadro al óleo).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'71 metros.

Para sola exposición.

N.º 176 — Neblina: paisaje (cuadro al óleo).

Alto 0'32 metros. — Ancho 1'32 metros.

Para sola exposición.

DORIA (D. PEDRO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Consejo de Ciento, 322, 4.º

**N.º 177 — Jesús y la Virgen Maria, San Jorge
y Santa Eulalia, patronos de
Barcelona (retablo al óleo).**

Alto 1'21 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 10,000 pesetas.

ESCUDE Y BARTOLÍ (D. JOSÉ), natu-
ral de Reus (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, Ronda de San Antonio, 84, 4.º

**N.º 178 — Trafalgar: Después del combate
(cuadro al óleo).**

El día 21 de octubre de 1805, tuvo lugar este glorioso cuanto desgraciado combate naval, en el que fué derrotada nuestra escuadra más que por los proyectiles enemigos, por el temporal, yéndose á fondo ocho navíos. Sobre las astillas de los barcos se defendieron nuestros marinos como héroes, muriendo gloriosamente, teniendo por mortaja la bandera española y por tumba el mar.

Alto 0'65 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

ESPINALT Y TORRES (D. JOSÉ), natural de Sampedor (provincia de Barcelona).

Reside en Sabadell, calle de Corominas, 57.

N.º 179 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 180 — Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 40 pesetas.

» 181 — Idilio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 40 pesetas.

ESTRUCH Y BROS (D. ANTONIO), natural de Sabadell (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle del Rosal, 83.

N.º 182 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 300 pesetas.

» 183 — Primavera (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 400 pesetas.

EVAR (SRTA. D.^A MARÍA DE), natural de Madrid.

Reside en Barcelona, calle de Pelayo, 56.

N.º 184 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'36 metros. — Ancho 0'42 metros.

Para sola exposición.

EZQUERRA DEL BAYO (D. JOAQUÍN), natural de Manila (Islas Filipinas), discípulo de D. Alejandro Ferrán y de la *Escuela de Artes y Oficios*.

Reside en Madrid, calle de Orellana, 9, 3.º

N.º 185 — Puerto viejo de Cádiz (*acuarela*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 150 pesetas.

» **186 — Estudio** (*acuarela*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 100 pesetas.

FABRÉS Y COSTA (D. ANTONIO), natural de Gracia (provincia de Barcelona).

Reside en Gracia, calle Diagonal, 186, 1.º

N.º 187 — **Flor campestre** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'79 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 188 — **Medio día** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'79 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 189 — **Campo de amapolas** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'22 metros. — Ancho 1'02 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

FARRÉS (SRTA. D.ª JOSEFINA), natural de Barcelona.

Reside en Gracia, calle de Séneca, 19.

N.º 190 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'55 metros.

Para sola exposición.

FELIU D' LEMUS (D. MANUEL), natural
de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de San Pablo, 66, 1.º

N.º 191 — *L' ascó del barri* (*cuadro al óleo*).

Alto 1'52 metros. — Ancho 2'20 metros.

Para sola exposición.

FERRÁN Y BAJONA (D. MANUEL), na-
tural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Puerta Ferrisa, 7 y 9.

N.º 192 — *Una guerrilla* (*cuadro al óleo*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 193 — *La sacristia* (*cuadro al óleo*).

Alto 0'82 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

FERRÁNDIZ TERÁN (D. FEDERICO),
natural de Valencia, discípulo de D. Anto-
nio Muñoz Degrain.

Reside en Málaga, calle de la Victoria, 54.

N.º 194 — *Los gaitanes: paisaje* (*cuadro al
óleo*).

Alto 1'62 metros. — Ancho 2'13 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

FERRER Y CORRIOL (D. ANTONIO),
natural de Vich, profesor de la *Escuela de
Bellas Artes* de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Cucurulla, 1 y 3, 3.º

N.º 195 — *La taberna del infern en Barce-
lona en 1640 (cuadro al óleo).*

Alto 1'53 metros. — Ancho 1'91 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

» 196 — *Per lo senyal (por la señal).—
(Cuadro al óleo).*

Alto 0'94 metros. — Ancho 0'76 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

» 197 — *La filadora (la hilandera). — (Cua-
dro al óleo).*

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'68 metros.

Precio: 750 Pesetas.

FERRER Y PALLEJÁ (D. JOAQUÍN),
natural de Reus (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, calle Nueva de San Francisco, 10, 4.º

N.º 198 — *Retrato (cuadro al óleo).*

Alto 2'44 metros. — Ancho 1'37 metros.

Para sola exposición.

N.º 199 — **Últimos rayos.** — Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'30 metros.

Precio: 1,250 pesetas

FERRER Y CIURÓ (D. FRANCISCO), natural de Tarragona.

Reside en Barcelona, Plaza de la Catedral, 2 bis.

N.º 200 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'77 metros. — Ancho 1'30 metros.

Para sola exposición.

FERRER Y MIRÓ (D. JUAN), natural de Villanueva y Geltrú (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de la Librería, 7.

N.º 201 — **Un deber satisfecho** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'65 metros.

Precio: 400 pesetas.

FERRER CALATAYUD (D. PEDRO), natural de Valencia, discípulo de la *Real*

Academia de San Carlos de Valencia, premiado en varias Exposiciones.

Reside en Valencia, Plaza de la Jordana, 2.

N.º 202 — **Un contratiempo** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 500 pesetas.

FIGUEROLA FERRETTI Y MARTÍ
(D. PABLO DE), natural de Barcelona,
discípulo de D. Manuel Martínez Ferrer y
de D. Gabriel Martínez Altés.

Reside en Madrid, Paseo de Recoletos, 9, bajos.

N.º 203 — **Soldado** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'54 metros. — Ancho 0'32 metros.

Para sola exposición.

» 204 — **Pastora** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'54 metros. — Ancho 0'34 metros.

Para sola exposición.

FONSECA Y LÓPEZ DE VINUESA (DON
FERNANDO), natural de Marchena (pro-
vincia de Sevilla), premiado en la Exposi-

ción Nacional de 1890 y con menciones honoríficas en otras provinciales.

Reside en Madrid, calle de Velázquez, 40; estudio.

N.º 205 — Los incansables (*cuadro al óleo*).

Alto 0'81 metros. — Ancho 0'69 metros,

Precio: 1,500 pesetas.

FRANCES Y ARRIBAS (SRTA. DOÑA FERNANDA), natural de Valencia.

Reside en Madrid, calle de Atocha, 18, 3.º

N.º 206 — Un tiesto de pensamientos (*cuadro al óleo*).

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'47 metros.

Precio: 200 pesetas.

FUSTER (D. ANTONIO), natural de Palma de Mallorca (Islas Baleares), premiado con mención honorífica en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Palma de Mallorca.

N.º 207 — Retrato de D.^a María Fuster de Piña (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'80 metros.

Para sola exposición.

PINTURA

N.º 208 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'26 metros. — Ancho 0'40 metros.

Para sola exposición.

FUSTER (D. MARIANO), natural de Palma de Mallorca (Islas Baleares).

Reside en Barcelona, Rambla de Canaletas, 8.

N.º 209 — **Embarque de Otelo y Desdémona en Venecia** (*imitación tapiz*).

Alto 2'40 metros. — Ancho 1'70 metros.

Para sola exposición

» 210 — **Campesino de la edad media** (*imitación tapiz*).

Alto 2'60 metros. — Ancho 1'40 metros.

Para sola exposición.

» 211 — **Campesina de la edad media** (*imitación tapiz*).

Alto 2'80 metros. — Ancho 1'50 metros.

Para sola exposición.

- GALOFRE OLLER (D. FRANCISCO), natural de Valls.

Reside en Barcelona, calle Escudillers Blancs, 5, 2.º

- N.º 212 — Retrato de la señorita... (*cuadro al óleo*).

Alto 2'02 metros. — Ancho 1'25 metros.

Para sola exposición.

- » 213 — Marieta (*cuadro al óleo*).

Alto 1'45 metros. — Ancho 1'05 metros.

Precio: 500 pesetas.

GALOFRE Y GIMÉNEZ (D. BALDOMERO), natural de Reus (provincia de Tarragona), pensionado de la *Academia de Bellas Artes* en Roma, socio de mérito de la *Academia de Bellas Artes* de Salamanca, Comendador de la Cruz Roja Internacional, Caballero de la real y distinguida Orden de Carlos III y de la de San Juan Bautista.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 153, 2.º

- N.º 214 — Vaqueros. — Regreso de la ganadería (*cuadro al óleo*).

Alto 2'02 metros. — Ancho 2'97 metros.

Precio: 12,500 pesetas.

GALOFRÉ Y GALOFRÉ (D. ARTURO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Consejo de Ciento, 332, 1.º

N.º 215 — San Félix (*cuadro al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'00 metros.

Para sola exposición.

» **216 — Idilio** (*acuarela*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'70 metros.

Para sola exposición.

GALWEY (D. ENRIQUE), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Fontanella, 6, 3.º

N.º 217 — Estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **218 — Estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 400 pesetas.

Representante: D. RAFAEL CLOSAS, Jerusalén, 32, 1.º

GARCÍA Y RODRÍGUEZ (D. MANUEL), natural de Sevilla, premiado con medalla de 3.^a clase en la Exposición Nacional de 1887, con otra de 2.^a clase en la de 1890 y con otra de bronce en la Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Sevilla, calle del Moro, 2.

N.º 219 — Diciembre en Sevilla: paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'62 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» 220 — Entrada de una huerta en Sevilla: paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 500 pesetas.

Representante: D. JOSÉ PASCÓ, *Pasaje Permanyer*, 4.

GARCÍA Y RAMOS (D. JOSÉ), natural de Sevilla, premiado en las Exposiciones Nacionales de Madrid de 1884 y 1890 y en la Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Sevilla, calle del Carpio, 8.

N.º 221 — ¡Fué un artista! (*cuadro al óleo*).

Alto 1'35 metros. — Ancho 0'96 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

GARCÍA MALO (D. ANTONIO), natural de Madrid, discípulo de la *Escuela de Pintura, Escultura y Grabado*, y de D. Vicente Palmaroli.

Reside en Madrid, calle de la Salud, 19, 4.º

N.º 222 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'37 metros.

Precio: 250 pesetas.

» 223 — **Costumbres andaluzas** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'73 metros. — Ancho 0'57 metros.

Precio: 300 pesetas.

» 224 — **Recuerdos de Orzán.** — Coruña (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 300 pesetas.

» 225 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'45 metros.

Precio: 250 pesetas.

GARCÍA (D. JUAN), natural de Sevilla, discípulo de la *Academia de Bellas Artes* de aquella ciudad.

Reside en Sevilla, calle de Gerona, 3.

N.º 226 — Lavanderas en el rio Guadaira
(cuadro al óleo).

Alto 0'96 metros. — Ancho 1'23 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

GARNELO FILLOL (D. JAIME), natural de Enguera (provincia de Valencia), alumno de la *Escuela de Bellas Artes de San Carlos*, de Valencia.

Reside en Valencia, calle de Carniceros, 3.

N.º 227 — Accidente inesperado (cuadro al
óleo).

Alto 1'70 metros. — Ancho 2'12 metros.

Precio: 1,750 pesetas.

GARRIDO MÉNDEZ (D. RAMÓN), natural de València.

Reside en València, calle Don Juan de Villarrasa, 41.—
Palacio del Sr. Conde de Parcent.

N.º 228 — Al salir de la quinta (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'90 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

GASSULL (D.ª MARÍA), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Consejo de Ciento, 373, 3.º

N.º 229 — Estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'47 metros.

Para sola exposición.

GENOVÉS BERNAL (D. EULOGIO), natural de Málaga, premiado con diploma de progreso en la Exposición celebrada en Granada con motivo de la coronación de Zorrilla.

Reside en Málaga (Alcazaba), Banda del Mar, 17.

N.º 230 — Puerto de Málaga (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 1,250 pesetas



GENOVÉS LLANSOL (D. JOSÉ), natural de Valencia.

Reside en Valencia, calle de Santo Tomás, 13, 2.º

N.º 231 — Naturaleza muerta (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'56 metros.

Precio: 750 pesetas.

GESSA Y ARIAS (D. SEBASTIÁN), natural de Chiclana (provincia de Cádiz), discípulo de la *Escuela de Bellas Artes* de París y de M. Cabanel, premiado con medalla de 3.ª clase en las Exposiciones nacionales de 1871 y 1876 y en la Universal de París de 1889, y con medalla de 2.ª clase en las Nacionales de 1884 y 1887. Comendador de la real y distinguida Orden de Carlos III.

Reside en Madrid, calle Peninsular, 5.

N.º 232 — Pescados (*cuadro al óleo*).

Alto 0'42 metros. — Ancho 0'52 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **233 — Frutas** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'22 metros.

Para sola exposición.

N.º 234 — **Recuerdos de Sax** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'15 metros. — Ancho 0'71 metros.

Remitido por el ESTADO.

GILÍ Y ROIG (D. BALDOMERO), natural
de Lérida.

Reside en Barcelona, calle de Tallers, 35, 3.º

N.º 235 — **Urdanavia: paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 236 — **Afuera de Barcelona: paisaje**
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 200 pesetas.

GIMENO (D. FRANCISCO), natural de Tor-
tosa (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, calle de Mallorca, 280, 2.º

N.º 237 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'37 metros. — Ancho 2'35 metros.

Para sola exposición.

N.º 238 — Una calle (cuadro al óleo).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'55 metros.

Para sola exposición.

» **239 — Primavera y Tardor (cuadro al óleo).**

Alto 1'25 metros. — Ancho 1'05 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **240 — Una calle (cuadro al óleo).**

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'55 metros.

Para sola exposición.

GIMENO REGNIER (D. EUGENIO), natural de Valencia, discípulo de la *Academia de Bellas Artes* de Valencia y de don Antonio Muñoz Degrain, premiado con medalla de 2.^a clase en la Exposición regional de Valencia en 1883.

Reside en Barcelona, calle de Manso, 60, 2.º

N.º 241 — ¡Qué bellas son las flores! Tipo de valenciana (cuadro al óleo).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 200 pesetas.

GINÉS Y ORTIZ (D.ª ADELA), natural de Madrid, premiada con medalla de bronce

en la Exposición Universal de Barcelona de 1888, con Mención Honorífica en la Nacional de Bellas Artes de 1887 y otras varias recompensas en exposiciones provinciales y particulares.

Reside en Madrid, Pabellón de la Guardia exterior del Real Palacio.

N.º 242 — **Á la expectativa** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

Representante: D. EDUARDO DANÍS Y LAFUENTE.

GIRÓ SERRALLACH (D. NARCISO),
natural de San Martín de Provensals (provincia de Barcelona).

Reside en San Martín de Provensals, calle Mayor del Taulat, 38.

N.º 243 — **Paisaje.**—Llinás (*cuadro al óleo*).

Alto 0'68 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 200 pesetas.

GÓMEZ SALVADOR (D. CONSTANTINO),
natural de Valencia.

Reside en Valencia, calle de la Corona, 29, 3.º

N.º 244 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 500 pesetas

» 245 — Paisaje (*acuarela*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 246 — Florista (*acuarela*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 125 pesetas.

GÓMEZ NIEDERLEYTNER (D. GER-
MÁN), natural de Valencia, discípulo de
la *Academia de San Carlos* de aquella ciu-
dad y de D. Francisco Domingo.

Reside en Valencia, calle del Vestuario, 2, pral.

N.º 247 — ¡¡Y no hay nadie en casa!! (*cua-
dro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

GOZALBO MORILLO (SR TA. D.^A FÉ),
natural de Montevideo (República Oriental del Uruguay).

Reside en Barcelona, Plaza Santa Ana, 9.

N.º 248 — Naturaleza muerta (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'38 metros.

Precio: 100 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, Comercio, 84.

GRANER Y ARRUFÍ (D. LUIS), natural de Barcelona, premiado en la Exposición Universal de Barcelona de 1888 y en la de París de 1889.

Reside en Barcelona, calle Baja de San Pedro, 44, 1.º

N.º 249 — La taberna (*cuadro al óleo*).

Alto 2'59 metros. — Ancho 4'00 metros.

Precio: 7,500 pesetas.

» 250 — Un borracho (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 0'85 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 251 — Cabeza de estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 400 pesetas.

N.º 252 — Estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 0'85 metros.

Precio: 750 pesetas.

» **253 — Cabeza de estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 400 pesetas.

GRANER VIÑUELAS (D. ANTONIO), natural de Madrid, discípulo de D. Carlos Haës, premiado en la Exposición Nacional de Bellas Artes verificada en Madrid en 1887.

Reside en Gerona, Plaza San Agustín, 16, 2.º

N.º 254 — Gerona antiguo (*cuadro al óleo*).

Alto 2'09 metros. — Ancho 3'35 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **255 — Costa roja** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'82 metros. — Ancho 2'26 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

GUAL Y QUERALT (D. ADRIÁN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Trafalgar, 2.

N.º 256 — Antes del Oficio (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 250 pesetas.

GUARDIOLA BONET (D. JOSÉ), natural de Gracia (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, carretera de Mataró, 265.

N.º 257 — Retrato (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'69 metros.

Para sola exposición.

» 258 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 1'67 metros. — Ancho 0'94 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 259 — Retrato (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'69 metros.

Para sola exposición.

GUASCH HOMES (D. FRANCISCO), natural de Valls (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 83, 4.º

N.º 260 — Primavera. Orillas del Llobregat
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros — Ancho 1'70 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 261 — Salida del bosque (*cuadro al
óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 500 pesetas.

GUZMÁN ORANTES (D. JUAN DE), natural de Granada.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31.

N.º 262 — Jardín (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 1'18 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **263 — Un camino equivocado ó la biblioteca al aire libre** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'04 metros. — Ancho 2'89 metros.

Precio: 7,500 pesetas.

» **264 — Una familia húngara implorando la caridad** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'75 metros. — Ancho 1'33 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

» **265 — Á burro muerto la cebada al rabo** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'85 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **266 — Sensibilidad** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

GUZMÁN BENITO (D. RICARDO), natural de Granada.

Reside en Barcelona.

N.º 267 — Estudio del natural. Alrededores de San Gervasio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 125 pesetas.

HERNÁNDEZ (D. DANIEL), natural de Lima (República del Perú).

Reside en París, 235, Faubourg Saint-Honoré.

N.º 268 — Tête de femme (*cuadro al óleo*).

Alto 0'64 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 1,200 pesetas.

» 269 — Pêcheuse à Venise (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'76 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

HERNANDEZ MONJO (D. FRANCISCO), natural de Mahón (Islas Baleares).

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 8.

N.º 270 — Remolque. — Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'88 metros.

Precio: 500 pesetas.

HIDALGO (D. FÉLIX RESURRECCIÓN), natural de Manila, premiado con medalla de 2.^a clase en la Exposición nacional de Bellas Artes de Madrid de 1884, con medalla de oro en la de Filipinas de 1888 y con otra de plata en la Universal de París de 1889.

Reside en París, 65, Boulevard Arago.

N.º 271 — El Aqueronte (cuadro al óleo).

E pronti sono a trapassar lo rio,
 Chè la divina giustizia gli sprona
 Si chè la tema si volge in disio.

.

 La terra lagrimosa diede vento
 Chè balenò una luce vermiglia.

.

DANTE.— *Inferno*: Canto 3.º

Alto 4'00 metros. — Ancho 4'95 metros.

Precio: 16,000 pesetas.

*Representante: ILTRE. SR. D. LUIS MARÍA SOLER, Cónsul de
 Haiti, calle de la Universidad, 35 y 37.*

IMBERT DE JANER (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Fernando VII, 47.

N.º 272 — Otoño (cuadro al óleo).

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'42 metros.

Para sola exposición.

JADRAQUE Y SANCHEZ DE OCAÑA
(D. MIGUEL), natural de Valladolid, premiado en las Exposiciones nacionales de 1871, 1876 y 1878, y con medalla de Arte en la Universal de Viena.

Reside en Madrid, Cuesta de Santo Domingo, 7, 3.º

N.º 273 — Recuerdos del mundo (*cuadro al óleo*).

Alto 0'49 metros. — Ancho 0'59 metros.

Precio: 500 pesetas.

JANÉ Y GIRAL (D. ANTONIO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Poniente, 53.

N.º 274 — Cabeza de estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'92 metros. — Ancho 0'83 metros.

Precio: 250 pesetas.

» **275 — Esperando la limosna** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'84 metros. — Ancho 0'62 metros.

Precio: 200 pesetas.

JARABA Y JIMÉNEZ (D. MANUEL ENRIQUE), natural de Málaga, discípulo de D. Emilio Ocón, D. Joaquín Martínez de la Vega y de la *Escuela de Bellas Artes* de Málaga.

Reside en Málaga, calle de Torrijos, 109.

N.º 276 — Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 0'81 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

JIMÉNEZ ARANDA (D. JOSÉ), natural de Sevilla.

Reside en Madrid, calle de Olózaga, 12.

N.º 277 — Lectura de una poesía satírica (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'45 metros.

Precio: 10,000 pesetas.

» **278 — ¿Quién engañará á quién?** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 11,000 pesetas.

» **279 — Un accidente de las corridas de toros** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'20 metros. — Ancho 1'97 metros.

Precio: 12,500 pesetas.

N.º 280 — Un estudio barato (*Aguaza*).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'62 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **281 — Buscando notas (*Aguaza*).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'62 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

JIMÉNEZ ARANDA (D. LUIS), natural de Sevilla, discípulo de D. Eduardo Cano, premiado con medalla de 3.^a clase en la Exposición de París de 1887, con medalla de honor en la Universal de París de 1889, con 2.^a medalla en la de Munich, 1890. y Caballero de la Legión de Honor.

Reside en París, Rue Boissonade, 6.

N.º 282 — Retrato de D. Emilio Sánchez Perrier (*cuadro al óleo*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'41 metros.

Para sola exposición.

» **283 — La criada del cortijo (*Crecy-sur-Serre-Aisne.—Francia*). (*Cuadro al óleo*).**

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'47 metros

Precio: 2,000 pesetas.

JUNYENT Y SANS (D. SEBASTIÁN),
natural de Barcelona.

Reside en Villeneuve Saint-Georges, Hotel du
«Petit Crosnes».

N.º 284 — Patio (cuadro al óleo).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **285 — Recuerdo de Las Escaldas (cua-
dro al óleo).**

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 200 pesetas.

JUSTE (D. JAIME), natural de Valencia.

Reside en Valencia.

**N.º 286 — El Viático en la aldea (cuadro al
óleo).**

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'50 metros.

LABARTA Y GRAÑE (D. LUIS), natu-
ral de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Caspe, 7, 4.º

**N.º 287 — Guardia Municipal de Barcelona
en traje de gala (acuarêla).**

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 150 pesetas.

LAFITA Y BLANCO (D. JOSÉ), natural de Jerez (provincia de Cádiz).

Reside en Sevilla, calle del Pópulo, 41.

N.º 288 — Triana (*cuadro al óleo*).

Alto 1'65 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» 289 — Puerto de Sevilla (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'59 metros.

Precio: 650 pesetas.

» 290 — Muelle del pescado en el Puerto de Santa Maria (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'59 metros.

Precio: 650 pesetas.

Representante: D. ARTURO VALLHONRAT, Capitán del 4.º Regimiento de Ingenieros Zapadores.

LAFORET (D. EDUARDO), natural de Sevilla.

Reside en Castellón, calle Mayor, 158.

N.º 291 — Camino de Capuchins en Castellón (*cuadro al óleo*).

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'89 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

Representante: D. MANUEL CABEDO, Poniente, 61, 4.º

LAFUENTE Y MELLADO (D. RAMIRO),
natural de Madrid.

Reside en Barcelona, calle de la Diputación, 223, pral.

N.º 292 — Álamos blancos. — Real Sitio de
Aranjuez (*cuadro al óleo*).

Alto 1'85 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 293 — La tarde. — Recuerdo de Toledo
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'85 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

LAPORTA VALOR (D. FRANCISCO),
natural de Alcoy (provincia de Alicante),
discípulo de la *Real Academia de San Fer-*
nando y de D. José Casado del Alisal.

Reside en Alcoy, calle de San Mateo, 16.

N.º 294 — San Jerónimo (*cuadro al óleo*).

Alto 2'20 metros. — Ancho 1'32 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

LEVENS (M. MARIUS), natural de Rougiers (Francia).

Reside en Barcelona, Plaza Real, 12.

N.º 295 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'95 metros. — Ancho 1'15 metros.

» 296 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'18 metros.

LOISAGA (D. MANUEL DE), natural de Sarria (provincia de Álava), discípulo de D. Aniceto Dapausa y Bengoechea.

Reside en Madrid, Plaza de Ministerios, 1.

N.º 297 — **Pensamientos** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'43 metros. — Ancho 0'37 metros.

Precio: 150 pesetas.

Representante: D. JULIÁN ESTIVARRI, Salvá, 16, Barcelona.

LÓPEZ Y FULLEA (D. JOSÉ), natural de la Habana.

Reside en Barcelona, calle de Ausias March, 11, 2.º

N.º 298 — **Cabeza de estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'66 metros. — Ancho 0'74 metros.

Precio: 100 pesetas.

LORENZALE (D. RAMIRO), natural de
Barcelona.

Reside en Barcelona, Plaza de la Universidad, 5.

N.º 299 — **Un atropello** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'88 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 300 — **Oficiando** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'54 metros. — Ancho 0'59 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 301 — **Último detalle** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'65 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 302 — **Alegro** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'37 metros. — Ancho 0'48 metros.

Precio: 250 pesetas.

» 303 — **Compagnuola** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'37 metros. — Ancho 0'48 metros.

Precio: 150 pesetas.

» 304 — **Mosquetero** (*acuarela*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 305 — **Niño** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'40 metros.

PINTURA

LOUBÉRE (D. JUAN), natural de Málaga,
discípulo de D. Luis Jiménez Aranda.

Reside en París, Rue Boissonade, 6.

N.º 306 — Retrato (*cuadro al óleo*).

Alto 1'46 metros. — Ancho 1'02 metros.

Para sola exposición.

» 307 — Rincón de estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'61 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 100 pesetas.

Representante: D. JOSÉ FIGUERAS, calle de Claris, 13, ent.º

LLANO (D. FRANCISCO).

N.º 308 — Estudio (*pastel*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'45 metros.

LLAURADÓ (SRTA. D.ª EDITA), natural
de Madrid.

Reside en Barcelona, calle de Pelayo, 56.

N.º 309 — Catedral de Jono (Islas Hébridias)
(*acuarela*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'35 metros.

Para sola exposición.

LLAURADÓ (SRTA. D.^A ANITA), natural de París.

Reside en Barcelona, calle de Pelayo, 56.

N.º 310 — Estudio (*acuarela*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición.

LLAVERÍAS Y LABRÓ (D. JUAN), natural de Villanueva y Geltrú (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Abaixadors, 11.

N.º 311 — Cotxes de lloguer (*cuadro al óleo*).

Alto 0'83 metros. — Ancho 1'12 metros.

Precio: 500 pesetas.

LLEIXA Y SUBIRACHS (D. MARIANO), natural de Mans de Barberans (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, calle Nueva de San Francisco, 15 1.º

N.º 312 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 50 pesetas.

LLIMÓS Y BARCELO (D. RICARDO),
natural de Tarragona.

Reside en Barcelona, calle de Xuclá, 6, 4.º

N.º 313 — Retrato (cuadro al óleo).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'00 metros.

Para sola exposición.

LLIMONA Y BRUGUERA (D. JUAN),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Ronda de la Universidad, 31, 2.º

N.º 314 — Cristo vence (cuadro al óleo).

Alto 1'60 metros. — Ancho 1'90 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **315 — Lectura (cuadro al óleo).**

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 900 pesetas.

» **316 — Retrato (cuadro al óleo).**

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'80 metros.

Para sola exposición.

LLORENS Y RIU (D. FRANCISCO DE P.),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Plaza de Moncada, 9 y 11, bajos.

**N.º 317 — Un rincón de mi estudio (cuadro
al óleo).**

Alto 1'14 metros. — Ancho 1'56 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 318 — Interior de una tintorería (cuadro al óleo).

Alto 2'20 metros. — Ancho 2'60 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

LLOVERA BUFILL (D. JOSÉ), natural de Reus (provincia de Tarragona).

Reside en Reus, calle del Carmen, 3.

N.º 319 — Hermanas. Retratos (cuadro al óleo).

Alto 2'10 metros. — Ancho 1'58 metros.

Para sola exposición.

» **320 — Amigos del arte (cuadro al óleo).**

Alto 1'42 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

» **321 — Gordon Setter (cuadro al óleo).**

Alto 1'11 metros. — Ancho 1'33 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

MADRAZO Y GARRETA (D. RICARDO DE) natural de Madrid, discípulo de don Federico de Madrazo y de D. Mariano Fortuny, premiado con dos medallas de 2.^a

clase en la Exposición Nacional de Madrid y con una de 3.^a en la Universal de París de 1889.

Reside en Madrid, calle de Juan de Mena, 21, pral.

N.º 322 — **Consuelo, florista** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'97 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» 323 — **La hora del baño, Venecia** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'55 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

MANZANET Y MILLÁN (D. RICARDO),
natural de Valencia, premiado en varias
Exposiciones.

Reside en Barcelona, Paseo de la Aduana 1, bis.

N.º 324 — **Mal tiempo** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 325 — **Costas de Santander** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 500 pesetas.

N.º 326 — Playa del Cantábrico (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'80 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

MARÍN Y COLLADO (D. MARIANO), natural de Cuenca, premiado en varias Exposiciones.

Reside en Valencia, calle de Lauria, 31, 2.º

N.º 327 — Recuerdo de la Mancha: paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **328 — Nacimiento del Júcar: paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 200 pesetas.

MARQUÉS Y GARCÍA (D. JOSÉ M.ª), natural de Tortosa (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 81, 3.º

N.º 329 — Retrato de D. P. D. (*cuadro al óleo*).

Alto 1'41 metros. — Ancho 1'13 metros.

Para sola exposición.

N.º 330 — **Declaración de amor** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'88 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 331 — **Una consulta** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'96 metros. — Ancho 1'37 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» 332 — **Caza de patos** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» 333 — **Retrato de Gayarre** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'39 metros.

Para sola exposición.

MARQUÉS CARLES (D. MANUEL), natural de Tortosa (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 81.

N.º 334 — **Joven catalana** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 250 pesetas.

MARTÍ Y ALSINA (D. RAMÓN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de San Juan, 15, 4.º

N.º 335 — La Compañía de Santa Bárbara.
 — Defensa de Gerona en 1808 y 1809 (*cuadro al óleo*).

Se organizó una compañía de mujeres de todas las clases y condiciones para ayudar á los defensores, prestando toda clase de auxilios, lo cual desempeñó con heroísmo.

Alto 5'00 metros. — Ancho 6'00 metros.

Precio: 20,000 pesetas.

MARTÍ Y AGUILÓ (D. RICARDO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 72, 2.º

N.º 336 — Primavera (*cuadro al óleo*).

Alto 2'30 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» **337 — Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'65 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **338 — Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'94 metros. — Ancho 1'03 metros,

Para sola exposición.

MARTÍNEZ Y ALTÉS (D. GABRIEL),
natural de Falset (provincia de Tarra-
gona).

Reside en Barcelona, Plaza de Santa Ana, 9, 4.º

N.º 339 — **Jugadores del siglo XVI** (*cuadro
al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'44 metros.

Precio: 800 pesetas.

MARTINEZ ABADES (D. JUAN), natu-
ral de Gijón (provincia de Oviedo).

Reside en Madrid, calle San Bartolomé, 20, 2.º

N.º 340 — **Virando — marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'70 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 341 — **En la playa — marina** (*cuadro al
óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 500 pesetas.

MÁS Y FONTDEVILA (D. ARCADIO),
natural de Barcelona, premiado con meda-

lla de 2.^a clase en la Exposición Nacional de Madrid de 1888 y con medalla de 1.^a clase en la Universal de Barcelona del mismo año.

Reside en Gracia, Paseo de Gracia, 25.

N.º 342 — Reposo (*cuadro al óleo*).

Alto 1'90 metros. — Ancho 2'40 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» **343 — Corpus-Christi** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'98 metros. — Ancho 1'40 metros.

Remitido por el ESTADO.

MASRIERA Y MANOVENS (D. JOSÉ),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Bailén, 46 y 48.

N.º 344 — Bosquecillo de Llevaneras (*cuadro al óleo*).

Alto 1'71 metros. — Ancho 1'01 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **345 — Puda de Montserrat** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'49 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 346 — Detalle de Llevaneras (*cuadro al óleo*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'42 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **347 — Un rincón en San Hilario** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'49 metros.

Para sola exposición.

MASRIERA Y MANOVENS (D. FRANCISCO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Bailén, 96 y 98.

N.º 348 — En presencia del Señor (*cuadro al óleo*).

Alto 1'91 metros. — Ancho 0'93 metros.

Precio: 7,500 pesetas.

» **349 — La flor preferida** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'95 metros.

Para sola exposición.

» **350 — La ofendida** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'42 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **351 — La penitente** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'41 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 352 — Resignación y esperanza (*cuadro al óleo*).

Alto 0'61 metros. — Ancho 0'49 metros.

Para sola exposición.

MATILLA MARINA (D. SEGUNDO),
natural de Madrid.

Reside en Barcelona, calle de Vergara, 8.

N.º 353 — Retrato (*cuadro al óleo*).

Alto 0'86 metros. — Ancho 0'77 metros.

Para sola exposición.

» **354 — Estudio de cabeza** (*pastel*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'64 metros.

Precio: 250 pesetas.

MAURA Y MONTANER (D. FRANCISCO),
natural de Palma de Mallorca (Islas Ba-
leares).

Reside en Madrid, calle de Génova, 24.

N.º 355 — Crepúsculo (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

N.º 356 — Sin labor (*cuadro al óleo*).

Alto 2'50 metros. — Ancho 1'70 metros.

Remitido por el ESTADO.

MEIFREN Y ROIG (D. ELISEO), natural de Barcelona, premiado con medalla de oro en la Exposición de Bellas Artes de Valencia de 1879 y en la Regional de Villanueva y Geltrú, con medalla de tercera clase en la Nacional de Madrid de 1887 y 1890 y en la Universal de París de 1889, y ex-Jurado en la Universal de Barcelona de 1888.

Reside en París, Rue Hegesippe-Moreau, 14.

N.º 357 — Antepuerto (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 2'50 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

MÉLIDA (D. ENRIQUE), natural de Madrid.

Reside en París, 48, Rue de Bassano.

N.º 358 — Quien espera desespera (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 800 pesetas.

MESTRE (D. RAMÓN), natural de Lérída.

Reside en Barcelona, calle de Petritxol, 3.

N.º 359 — *Vacada abrevando (cuadro al óleo).*

Alto 0'92 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 700 pesetas.

MESTRES Y BORRELL (D. FÉLIX),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 350, 2.º

N.º 360 — *Como empieza (cuadro al óleo).*

Alto 1'16 metros. — Ancho 0'93 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

MIRABENT SOLER (D. ANTONIO), na-
tural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Plaza de Moncada, 3, 3.º

N.º 361 — *Interior (cuadro al óleo).*

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'67 metros.

Precio: 25 pesetas.

» 362 — *Bosque de Boulogne (cuadro al óleo).*

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'67 metros.

Precio: 25 pesetas.

MIRABENT Y GATELL (D. JOSÉ), natural de Barcelona, profesor de pintura decorativa en la *Escuela de Bellas Artes* de Barcelona.

Reside en Barcelona, Plaza de Moncada, 3, 3.º

N.º 363 — Un jarrón con flores (*cuadro al óleo*).

Alto 1'86 metros. — Ancho 1'39 metros.

Precio: 3,000 pesetas:

» 364 — Frutero (*cuadro al óleo*).

Alto 1'01 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

MIRALLES (D. FRANCISCO), natural de Valencia.

Reside en París, 75, Boulevard de Clichy.

N.º 365 — Au Bois de Boulogne (*cuadro al óleo*).

Alto 1'03 metros. — Ancho 1'22 metros.

MIRALLES DARMANIN (D. JOSÉ),
 natural de Valencia.

Reside en Orgeurus (Francia).

N.º 366 — Taller de tapices (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

Representante: D. J. L. PELLICER, *calle Córcega, 177, 1.º, Gracia.*

MIRÓ ARGENTER (D. JOQUÍN), natural
 de Sitjes.

Reside en Sitjes, calle de la Ribera, 22.

N.º 367 — En la punta.—Marina (*cuadro al
 óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

Representante: D. PEDRO QUER, *Plaza de Urquinaona, 46,
 Barcelona.*

MONGAY Y TORNÉ (D. JOSÉ), natural
 de Cambrils (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, Plaza del Regomir, 1, 2.º

N.º 368 — Saludo á la plaza.—Marina (*cuadro
 al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'95 metros.

Precio: 250 pesetas.

N.º 369 — Abandonado.—Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 0'43 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 80 pesetas.

MORAGAS Y TORRAS (D. TOMÁS), natural de Gerona, discípulo de la *Academia de Bellas Artes* de Barcelona y de la de Roma, Caballero de la Real Orden de Isabel la Católica y de la Real Italiana de San Mauricio y San Lázaro; premiado en varias Exposiciones.

Reside en Barcelona, Plaza de Urquinaona, 44.

N.º 370 — Los guardians de la casa (*cuadro al óleo*).

Alto 1'46 metros. — Ancho 1'14 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **371 — Café árabe** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'16 metros. — Ancho 0'91 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

MORELL (D. LUIS), natural de Manresa (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Gerona, 87.

N.º 372 — El Sagrado Corazón de Jesús (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'95 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

MORELLI Y SANCHEZ-GIL (D. VÍCTOR), natural de la Coruña, premiado con medalla de plata en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Madrid, Comandancia de la Guardia Civil del Sur

N.º 373 — Un ordenanza (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'34 metros.

Precio: 625 pesetas.

MOTA Y MORALES (D. VICENTE), natural de Quintanar de la Orden (provincia de Toledo).

Reside en Madrid, calle de San Bartolomé, 20.

N.º 374 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'31 metros.

Precio: 150 pesetas.

» **375 — Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'31 metros.

Precio: 150 pesetas.

NAVARRETE OPPELT (D. JOSÉ), natural de Málaga.

Reside en Málaga, calle de las Beatas, 15.

N.º 376 — En puerto.—Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 1'13 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

NICOLAU Y BARTOMEU (D. JOSÉ),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Consejo de Ciento, 376, 3.º

N.º 377 — **Un moro** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'77 metros. — Ancho 0'67 metros.

Precio: 500 pesetas.

NICOLAU HUGUET (D. JOSÉ), natural
de Valencia, discípulo de la *Escuela de
Bellas Artes* de Valencia, sócio de mérito
del Ateneo Científico de aquella capital y
premiado en varias Exposiciones.

Reside en Valencia, calle de Aragón, 13, 3.º

N.º 378 — **Intermedio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'92 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 800 pesetas.

NOGUÉ Y ROVIRA (D. JOSÉ), natural
de Barcelona.

Reside en Barcelona, Ronda de San Antonio, 15, 2.º

N.º 379 — **Retrato del Excmo. Sr. Marqués
de Sentmenat** (*pintura sobre
porcelana*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición

**N.º 380 — Retrato de D. Salvador Maluquer
y Aytes (*pintura sobre porce-
lana*).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición.

» **381 — Retrato de la Srta. Huguet (*pin-
tura sobre porcelana*).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición.

» **382 — Retrato del Excmo. Sr. D. Eva-
risto Arnús de Ferrater (*pin-
tura sobre porcelana*).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» **383 — Retrato del Excmo. Sr. D. Fran-
cisco de P. Rius y Taulet (*pin-
tura sobre porcelana*).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **384 — Retrato de M. Jean Louis Ernest
Meissonier (*pintura sobre por-
celana*).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 300 pesetas.

NONELL Y MONTURIOL (D. ISIDRO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Baja de San Pedro, 50.

N.º 385 — Interior (*cuadro al óleo*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'69 metros.

Precio: 260 pesetas.

NUBIOLA Y CLUET (D. VICENTE),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de San Antonio Abad, 11, 1.º

N.º 386 — Marinos (*cuadro al óleo*).

Alto 1'03 metros. — Ancho 0'89 metros.

Precio: 300 pesetas.

OCON RIVAS (D. EMILIO), natural de Peñón de Velez de la Gomera, premiado con medalla de 3.ª clase en la Exposición Nacional de Madrid de 1871, con medalla de Arte en la Universal de Viena de 1873, y con medalla de oro en la Exposición Vaticana de 1887. Comendador de la Real y

distinguida Orden de Isabel la Católica y de la de Cristo de Portugal.

Reside en Miraflores del Pato, provincia de Málaga.

N.º 387 — Episodio de salvamento (*cuadro al óleo*).

Alto 2'80 metros. — Ancho 3'10 metros.

Precio: 10,000 pesetas.

OCON Y TORIBIO (D. ADOLFO), natural de Málaga, premiado con medalla de plata en la Exposición de Granada de 1883 y en la de Málaga de 1881.

Reside en Málaga, calle de Mosquera, 7.

N.º 388 — Puerto de Málaga (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 1'90 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

OLIVERES (D. VICENTE), natural de Barcelona, profesor de la *Casa provincial de Caridad* de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Aragón, 410, bajos.

N.º 389 — Pereza (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'67 metros.

Precio: 250 pesetas.

OÑATE (D. ENRIQUE), natural de Valencia, discípulo de D. Juan Peyró y de la *Escuela de Bellas Artes* de Valencia.

Reside en Valencia, calle del Mar, 57.

N.º 390 — **Prisión del Príncipe D. Carlos de Austria** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'35 metros. — Ancho 1'90 metros.

Precio: 750 pesetas.

O'NEILLE Y ROSIÑOL (D. JUAN), natural de Palma de Mallorca (Islas Baleares).

Reside en Palma de Mallorca, calle de Capuchinos, 19.

N.º 391 — **El Puig Tomí—Mallorca (Pollensa)** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 1'00 metros.

Representante: D. J. B. PARÉS, Petritxol, 3 y 5.

OSORIO DE MOSCOSO Y BORBÓN
(EXCMO. SR. D. LUIS), Conde de Ca-

bra, Marqués de Ayamonte, natural de Madrid.

Reside en Cabra, (Provincia de Córdoba),

N.º 392 — Hortelanos que vienen para pagar la renta al administrador, con su regalia de frutas, según la costumbre de Andalucía.

Alto 3'56 metros. — Ancho 4'49 metros.

Precio: 10,000 pesetas.

PADRÓ (D. RAMÓN), natural de Barcelona, Caballero de la Real y distinguida Orden de Carlos III y de la Roja del Mérito Militar, condecorado con la medalla de Alfonso XII, pintor honorario del Ministerio de Marina y del Museo Naval, premiado en varios concursos y con medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Gracia, calle de Rosellón, 152, 2.º

N.º 393 — ¡¡Ayer!! Casamiento de S. M. la Reina doña María de las Mercedes con S. M. el Rey don Alfonso XII, en Atocha (*pintura al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

N.º 394 — ¡¡Hoy!! Exposición del cadáver de S. M. la Reina doña María de las Mercedes en el Salón de las Columnas del Palacio Real de Madrid (*pintura al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

» **395** — Interior del salón principal del Palacio del Duque de la Victoria, en Logroño, donde tuvo lugar la entrevista con el Rey don Alfonso XII. — Estudio realizado para el cuadro *La entrevista de Logroño*, encargado por S. M. el Rey don Alfonso XII (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

N.º 396 — Las últimas facciones del General Espartero (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

N.º 397 — Dormitorio donde falleció el General Espartero (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

**N.º 398 — Gabinete predilecto del Duque de
la Victoria (cuadro al óleo).**

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

PAGÉS ORTIZ (D. JOSÉ), natural de Gerona.

Reside en Barcelona, calle de Ataulfo, 20.

**N.º 399 — Interior de una casa en Tívoli
(cuadro al óleo).**

Alto 0'76 metros. — Ancho 0'46 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **400 — Tevere (cuadro al óleo).**

Alto 1'26 metros. — Ancho 1'88 metros.

Precio: 1,200 pesetas.

PALLARÉS Y ALLUSTANTE (D. JOAQUÍN), natural de Zaragoza.

Reside en la Escuela de Bellas Artes de Zaragoza.

N.º 401 — Bodegón (cuadro al óleo).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'84 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **402 — Un futuro Paganini (cuadro al
óleo).**

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 500 pesetas.

PINTURA

N.º 403 — «El Dios de las Aguas» en Zaragoza (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

PANDO FERNÁNDEZ (D. JOSÉ), natural de Sevilla.

Reside en Sevilla, calle de Alcazares, 20.

N.º 404 — Al trabajo (*cuadro al óleo*).

Alto 0'61 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 405 — En el corral (*cuadro al óleo*).

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'44 metros.

Precio: 800 pesetas.

» 406 — Perezosa (*pintura al pastel*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'70 metros.

PARERA Y ROMERO (D. JOSÉ) natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Ronda de San Pedro, 22.

N.º 407 — Un filósofo (*pastel*).

Alto 0'73 metros. — Ancho 0'58 metros.

Precio: 400 pesetas.

N.º 408 — Estudio (pastel).

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'48 metros.

Precio: 200 pesetas.

PASCÓ Y MENSA (D. JOSÉ), natural de San Felio de Llobregat (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, Pasaje de Permanyer, 4.

N.º 409 — Estudio de paisaje.—Méjico (cuadro al óleo).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'56 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **410 — Estudio de paisaje.—Méjico (cuadro al óleo).**

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'56 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **411 — Estudio de paisaje.—Marzo (cuadro al óleo).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'55 metros.

Para sola exposición.

» **412 — Estudio de paisaje.—Mayo (cuadro al óleo).**

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'55 metros.

Para sola exposición.

PATERNINA Y GARCÍA CID (D. ENRIQUE), natural de Haro (provincia de Logroño).

Reside en Roma, Vía Sixtina, 68.

N.º 413 — **Primeras violetas** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'72 metros. — Ancho 0'82 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

PELLICER (D. J. L.), natural de Barcelona, premiado en varias Exposiciones.

Reside en Gracia, calle de Córcega, 177, 1.º

N.º 414 — **¿Qué ha sucedido?** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 1'70 metros.

Para sola exposición.

» 415 — **Entierro de un pobre** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

PELLICER ROUVIERE (D. CARLOS), natural de Barcelona, discípulo de D. Anto-

nio Caba, de M. Williams Bouguereau
y M. Tony Robert-Fleury.

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 347.

N.º 416 — **Printemps** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

PÉREZ DE CAMINO (D. FERNANDO),
natural de Santander.

Reside en Santander, calle de Velasco, 1.

N.º 417 — **Estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 250 pesetas.

» 418 — **Estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'25 metros.

Para sola exposición.

PÉREZ DE CASTRO (D. PEDRO), na-
tural de Madrid.

Reside en Madrid, calle de las Huertas, 61, 3.º

N.º 419 — **Jardines de la Granja** (*acuarela*).

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 250 pesetas.

N.º 420 — Jardines de la Granja (acuarela).

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 100 pesetas.

» **421 — Camino de Segovia (acuarela).**

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 100 pesetas.

PINAZO CAMARLENCH (D. IGNACIO), natural de Valencia, discípulo de la *Escuela de Bellas Artes* de Valencia, pensionado por la Diputación provincial de aquella ciudad, premiado con medalla de 2.^a clase en la Exposición Nacional de 1881 y con otra de plata en la Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Valencia, Plaza de Cisneros, 5.

N.º 422 — Estudio de cabeza (cuadro al óleo).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 750 pesetas.

» **423 — Estudio de cabeza (cuadro al óleo).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 750 pesetas.

» **424 — Estudio de cabeza (cuadro al óleo).**

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 750 pesetas.

N.º 425 — Estudio de cabeza (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 750 pesetas.

PINELO LLULL (D. JOSÉ), natural de Cádiz, discípulo de la *Academia de Bellas Artes* de Sevilla y de D. Eduardo Cano.

Reside en Sevilla, calle del Espejo, 32.

N.º 426 — Ribera de Santiponce. — Sevilla
(cuadro al óleo).

Alto 1'36 metros. — Ancho 1'76 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

PINÓS Y PALÁ (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Consejo de Ciento, 321, 1.º

N.º 427 — Fangadors (*cuadro al óleo*).

Alto 2'22 metros. — Ancho 1'77 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

» **428 — Herbaxadoras (*cuadro al óleo*).**

Alto 1'61 metros. — Ancho 1'22 metros.

Precio: 1,600 pesetas.

» **429 — Mill y faxol. — Olot (*cuadro al óleo*).**

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 430 — Estudio de interior (cuadro al óleo).

Alto 0'88 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 700 pesetas.

» **431 — La Ruseta (cuadro al óleo).**

Alto 0'81 metros. — Ancho 0'71 metros.

Precio: 400 pesetas.

PINÓS Y COMES (D. JOSÉ), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Canuda, 13, 2.º

N.º 432 — Estudio (pastel).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 250 pesetas.

PIRALA Y ALCAIN (D.ª MARÍA), natural de Madrid, discípula de D. Sebastián Gessa.

Reside en Madrid, calle de Alcalá, 50.

N.º 433 — Flores (cuadro al óleo).

Alto 0'44 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 434 — Naturaleza muerta (*cuadro al óleo*).

Alto 0'31 metros. — Ancho 0'23 metros.

Precio: 400 pesetas.

» **435 — Flores (*cuadro al óleo*).**

Alto 0'27 metros. — Ancho 0'16 metros.

Precio: 250 pesetas.

PLASENCIA (EXCMO. SR. D. CASTO),
natural de Guadalajara.—(Fallecido).

N.º 436 — Alegoria. — Pastel para la ilustración de la obra titulada *Los Meses*, publicada por los señores Henrich y C.^a en Comandita.

Alto 0'73 metros. — Ancho 0'92 metros.

Precio: 1,750 pesetas.

» **437 — La Siesta.** — Aguaza para la ilustración de la obra titulada *Los Meses*, publicada por los señores Henrich y C.^a en Comandita.

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'89 metros.

Precio: 2,500 pesetas

N.º 438 — Recolección. — Aguaza para la ilustración de la obra titulada *Los Meses*, publicada por los Sres. Henrich y C.^a en Comandita.

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'59 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

PLANELLA Y RODRÍGUEZ (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Aribau, 57, pral.

N.º 439 — Vendimiando (*pastel*).

Alto 1'03 metros. — Ancho 1'38 metros.

Precio: 700 pesetas.

PORCAR Y RIUDOR (SRTA. D.ª ESPERANZA), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Dormitorio de San Francisco, 9, 1.º

N.º 440 — Estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'71 metros. — Ancho 0'85 metros.

Para sola exposición.

PORTILLO Y MENÉNDEZ (D. AURELIO DEL), natural de Salamanca.

Reside en Madrid, calle de San Ponciano, 3, pral.

N.º 441 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 200 pesetas.

» 442 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 200 pesetas.

POZO Y LA ORDEN (D. JULIÁN), natural de Pedro-Muñoz. (provincia de Ciudad Real).

Reside en Gracia, calle Mayor, 63.

N.º 443 — **Sin hogar** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'45 metros. — Ancho 1'88 metros.

Precio: 1,800 pesetas.

» 444 — **En el campo** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'45 metros. — Ancho 1'88 metros.

Precio: 1,800 pesetas.

» 445 — **Cuento del abuelo** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 446 — **Si ó no** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 775 pesetas.

» 447 — **Patio de Granada** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 300 pesetas.

PRIETO Y FORGAS (SRTA. (D.^a ANDREA), natural de Barcelona, discípula de la *Escuela de niñas y adultas* sostenida por la Excm. Diputación Provincial, premiada con medalla de 3.^a clase en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Barcelona, calle de San Rafael, 6, 4.º

N.º 448 — **Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'78 metros. — Ancho 0'61 metros.

Precio: 200 pesetas.

PUIG Y GENÍS (D. MANUEL), natural de Vich (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Montaner, 9, 1.º

N.º 449 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'94 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 250 pesetas.

PUJADAS (D. GUILLERMO), natural de Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias).

Reside en Barcelona, calle Nueva de San Francisco, 3, 1.º

N.º 450 — Sala de pasajeros de la estación del ferrocarril de Francia, en Barcelona (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 1'00 metros

Precio: 1,000 pesetas.

PUJALS Y RUSSELL (D. BENITO), natural de Cienfuegos (Isla de Cuba).

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 109, ent.º

N.º 451 — En casa de la planchadora (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'82 metros.

Precio: 250 pesetas.

» 452 — Manolita (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'69 metros.

Precio: 300 pesetas.

PUJOL HERMANN (D. GASTÓN), natural de París.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 158.

N.º 453 — Fin de fiesta (*cuadro al óleo*).

Alto 2'21 metros. — Ancho 2'67 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

N.º 454 — **Lección de crochet** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 1'04 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» 455 — **Payés** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'86 metros. — Ancho 0'63 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 456 — **En el estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'68 metros. — Ancho 0'82 metros.

Para sola exposición.

» 457 — **Retrato de D. E. F.** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'38 metros. — Ancho 0'31 metros.

Para sola exposición.

PUJOL PADRÓ (D. RAMÓN), natural de Copons (provincia de Barcelona), discípulo de la *Academia de Bellas Artes* de Barcelona y de la de *San Fernando* de Madrid.

Reside en Madrid, calle de San Miguel, 14, Estudio.

N.º 458 — **Delicias maternales** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

PUJOL Y TORRENTS (D. PEDRO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Ronda de San Pablo, 49.

N.º 459 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'56 metros.

Precio: 100 pesetas.

PURSALS FORMENT (D. JOAQUÍN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Conde del Asalto, 77, 3.º

N.º 460 — Nevada en 1887. Barcelona (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'40 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

QUER VICENS (D. LUIS), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 153, 4.º

N.º 461 — Marina (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 750 pesetas.

N.º 462 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'25 metros.

Precio: 500 pesetas.

QUINTANA SANJUAN (D. FRANCISCO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Consejo de Ciento, 378, 4.º

N.º 463 — Recuerdo de la provincia de Ge-
rona (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'50 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» 464 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'50 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

RÁFOLS Y OLIVELLA (D. LUIS), na-
tural de Vilafranca del Panadés.

Reside en Barcelona, calle de Gerona, 92, 2.º

N.º 465 — Caida de la tarde (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'40 metros.

Precio: 500 pesetas.

RAURICH Y PETRI (D. NICOLÁS), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Diputación, 346 y 348, 2.º

N.º 466 — Laguna (*cuadro al óleo*).

Alto 2'50 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» **467 — Riberas del Ter** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'72 metros. — Ancho 1'32 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **468 — Recuerdo del año 1856** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'61 metros. — Ancho 0'45 metros.

Precio: 250 pesetas.

» **469 — Cabeza de estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'56 metros. — Ancho 0'42 metros.

Precio: 200 pesetas.

» **470 — Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'39 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 200 pesetas.

REYNÉS (D. ANTONIO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 106 y 108.

N.º 471 — Santa Eulalia (*cuadro al óleo*).

Alto 2'17 metros. — Ancho 1'72 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

RIBAS Y OLIVER (D. ANTONIO), natural de Palma de Mallorca, premiado con medalla de oro en la Exposición celebrada por la *Academia de Bellas Artes* de Barcelona en 1866.

Reside en Palma de Mallorca, calle de Santo Domingo, 1.

N.º 472 — Torrent Gros. Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'27 metros. — Ancho 1'81 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

RIBERA (D. ROMÁN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Lauria, 37.

N.º 473 — La visita (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'60 metros.

Para sola exposición.

» **474 — Tambor flamenco** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'22 metros. — Ancho 1'00 metros.

Para sola exposición.

» **475 — Epilogo** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'95 metros. — Ancho 1'15 metros.

Para sola exposición.

RIBÓ (D. SEGISMUNDO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 182, 4.º

N.º 476 — Retrato del Dr. D. León Masferrer, Cura-párroco que fué de Nuestra Señora de Belén (cuadro al óleo).

Alto 1'85 metros. — Ancho 1'45 metros.

Para sola exposición.

RICO (D. MARTÍN), natural de Madrid, premiado en varias Exposiciones y condecorado con la Cruz de la Legión de Honor.

Reside en París, Rue Bastiat, 6.

N.º 477 — Vista de Murano.—Venecia (cuadro al óleo).

Alto 0'60 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

Representante: D. J. L. PELLICER, calle Córcega, 177, 1.º, Gracia

RIERA Y MODOLEY (D. ISIDRO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Baja de San Pedro, 44, 2.º

N.º 478 — La bodega (cuadro al óleo).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'91 metros.

Precio: 400 pesetas.

RIGALT Y CORTIELLA (D. AGUSTÍN),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Escudillers, 82, 3.º

N.º 479 — **Sacra Familia** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'90 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 300 pesetas.

» 480 — **Purísima Concepción** (*cuadro al
óleo*).

Alto 1'18 metros. — Ancho 0'73 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 481 — **Interior de la antesala Capitular
de la Catedral de Barcelona**
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'08 metros. — Ancho 0'92 metros.

Precio: 750 pesetas.

RIQUER É INGLADA (D. ALEJANDRO
DE), natural de Calaf (provincia de Barce-
lona).

Reside en Barcelona, Pasaje del Conde de Bell-lloch, 4.

N.º 482 — **San Francisco á los pájaros** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'80 metros. — Ancho 1'90 metros.

Precio: 6,000 pesetas.

N.º 483 — Quant la guineu no las pot...
(cuadro al óleo).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 600 pesetas.

RIU Y DORIA (D. RAMÓN), natural de
Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Lavadero, 7, 2.º (Barcelot.ª)

N.º 484 — Efecto de lluvia *(cuadro al óleo).*

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'97 metros.

Precio: 125 pesetas.

» **485 — Marina** *(cuadro al óleo).*

Alto 0'42 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 90 pesetas.

ROBERT Y SURIS (D. AGUSTÍN), natu-
ral de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31.

N.º 486 — Estudio *(cuadro al óleo).*

Alto 0'85 metros. — Ancho 1'06 metros.

ROCA Y FURNÓ (D. LEOPOLDO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Paseo de San Juan, 171, 2.º

N.º 487 — **Secuestrado** (*acuarela*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 488 — **Un grabador en su estudio** (*acuarela*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'25 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» 489 — **El trabajo es la primera virtud** (*acuarela*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'25 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 490 — **Idilio** (*acuarela*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'15 metros.

Precio: 250 pesetas.

» 491 — **Jesucristo ante Pilatos** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'00 metros. — Ancho 2'80 metros.

Precio: 7,500 pesetas.

» 492 — **Retrato de la señorita S.** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 1'20 metros.

Para sola exposición.

N.º 493 — **En asedio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'35 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 494 — **Las dos amigas** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 495 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'35 metros.

Precio: 250 pesetas.

ROCA Y BATLLE (D. JOSÉ), natural de
Sans (provincia de Barcelona).

Reside en Sans, calle de San Salvador, 4.

N.º 496 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'65 metros.

Precio: 100 pesetas.

ROCABERT AURA (D. JUAN), natural
de Sarriá (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, Paseo de San Juan, 215.

N.º 497 — **Hombre de armas** (*acuarela*).

Alto 1'06 metros. — Ancho 0'66 metros.

Precio: 300 pesetas.

RODRIGUEZ CODOLÁ (D. MANUEL),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31, 3.º

N.º 498 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 0'43 metros. — Ancho 0'57 metros.

Precio: 100 pesetas.

RODRÍGUEZ SALINAS (D. JOAQUÍN),
natural de Málaga.

Reside en Málaga, calle de Torrijos, 57 y 59, 3.º

N.º 499 — Uvas (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'58 metros.

Precio: 375 pesetas.

» 500 — Uvas (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'58 metros.

Precio: 375 pesetas.

Representante: D. PEDRO COMAS Y FIGUERAS, calle Neu de San Cucufate, 5.

ROIG Y VALENTÍ (D. ALFREDO), natu-
ral de Barcelona.

Reside en San Gervasio de Casolas, calle España, 27.

N.º 501 — Afueras de Barcelona: paisaje
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'77 metros.

Precio: 150 pesetas.

ROIG Y SOLER (D. JUAN), natural de
Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Ausias March, 9, 3.º

N.º 502 — Consulado de Palma de Mallorca
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'94 metros. — Ancho 1'34 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 503 — Playa de Sitjes (*cuadro al óleo*).

Alto 0'76 metros. — Ancho 0'98 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 504 — Casa Pascal. Camprodón (*cuadro
al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 400 pesetas.

» 505 — Plaza de la Paz. Barcelona (*cuadro
al óleo*).

Alto 0'79 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 800 pesetas.

» 506 — Paseo de Pujadas: estudio (*cuadro
al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 350 pesetas.

» 507 — Parque: estudio (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 250 pesetas.

ROMEU Y TODA (D. ALFREDO), natural de Reus (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, Plaza del Duque de Medinaceli, 4.

N.º 508 — **Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'48 metros. — Ancho 1'12 metros.

Para sola exposición.

ROSAL GRELON (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Carders, 15.

N.º 509 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'52 metros. — Ancho 0'95 metros.

Precio: 500 pesetas.

RUSIÑOL (D. SANTIAGO), natural de Barcelona, premiado en la Exposición Universal de Barcelona de 1888, en la de París de 1889 y en la Nacional de Bellas Artes de 1890.

Reside en París, Moulin de la Galette, Montmartre.

N.º 510 — **Laboratorio de la Galette** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'80 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

N.º 511 — Cementerio de Hix (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 1'26 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **512 — Soledad** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'23 metros. — Ancho 1'09 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **513 — Patio de Las Escaldas** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 1'66 metros

Precio: 1,500 pesetas.

RUMOROSO (D. ENRIQUE), natural de Madrid.

Reside en Madrid, Plaza Santa Catalina, 3, estudio.

N.º 514 — Bodegón (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'50 metros.

» **515 — Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

» **516 — Bodegón** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

N.º 517 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).
Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

» 518 — **Bodegón** (*cuadro al óleo*).
Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

SALA (D. EMILIO), natural de Alcoy (provincia de Alicante), discípulo de D. Plácido Francés y de la *Escuela de Bellas Artes* de Valencia, premiado con medallas de 1.^a clase en las Exposiciones Nacionales de 1878, 1881, etc., etc.

Reside en París, 42, rue de Rocherchouard.

N.º 519 — **Retrato de D. J. Jiménez Aranda**
(*cuadro al óleo*).

Alto 0'79 metros. — Ancho 0'57 metros.

Para sola exposición.

Representante: D. J. L. PELLICER, calle Córcega, 177, 1.º, Gracia

SÁNCHEZ PERRIER (D. EMILIO), natural de Sevilla, discípulo de D. Eduardo Cano y de D. Joaquín Becquer, premiado

con medalla de 2.^a clase en la Exposición Universal de París de 1889.

Reside en Sevilla, calle de San Fernando, 35.

N.º 520 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'70 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

» **521 — Febrero** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 2'10 metros.

Remitido por el ESTADO.

SANS Y CASTAÑO (D. FRANCISCO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Fontanella, 30, 3.º

N.º 522 — Anticuario (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'81 metros.

Para sola exposición.

» **523 — Festa major** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'03 metros.

Precio: 750 pesetas.

» **524 — Caza** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 1'25 metros.

Precio: 750 pesetas.

SANS É ILLAS (D. POMPEYO), natural
de Barcelona.

Reside en Barcelona, Plaza del Duque de Medinaceli, 6, 3.º

N.º 525 — **Caida de la tarde** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 400 pesetas.

» 526 — **Rio Fluviá en San Pedro Pesca-
dor** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 400 pesetas.

SANS Y CORBELLA (D. TOMÁS), natu-
ral de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Rosich, 4 bis, 2.º

N.º 527 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'85 metros. — Ancho 3'25 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

SANTAMARÍA TORRES (D. PAULINO),
natural de San Fructuoso de Bages (pro-
vincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, Pasaje de Baños, letra J, 3.º

N.º 528 — **Scala Paradisi** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'29 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 400 pesetas.

SEIX FAYA (D. FRANCISCO), natural de
Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Fuente San Miguel, 6, 2.º

N.º 529 — **Estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'41 metros. — Ancho 0'55 metros.

Para sola exposición.

SENET (D. RAFAEL), natural de Sevilla,
premiado en la Exposición de Madrid de
1884.

Reside en Roma, Margutta, 33.

N.º 530 — **Gran Canal** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

SERRA (D. ENRIQUE), natural de Barce-
lona.

Reside en Roma, Via Mercede, 21, 2.º

N.º 531 — **El anillo de desposada** (*cuadro al
óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

PINTURA

N.º 532 — San Ignacio de Loyola (*cuadro al óleo*).

Alto 2'50 metros. — Ancho 1'50 metros.

Para sola exposición.

» 533 — Jesús y los niños (*cuadro al óleo*).

Alto 2'85 metros. — Ancho 3'00 metros.

Para sola exposición.

Representante: D. FRANCISCO J. GODO, abogado, calle del Cometa, 6, 1.º

SERRA Y GARCÍA (D. AGUSTIN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Ronda de la Universidad, 29 bis.

N.º 534 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 400 pesetas.

SERRA Y PAUSAS (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31, 3.º

N.º 535 — Recuerdo de Gayarre (*acuarela*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 600 pesetas.

SERRANO Y BOSSIO (D. PEDRO), natural de Alicante, pensionado en Roma por la Diputación provincial de aquella provincia.

Reside en Valencia, calle de la Sangre, 6.

N.º 536 — Labrador valenciano vendiendo frutos (*cuadro al óleo*).

Alto 1'15 metros. — Ancho 0'78 metros.

Precio: 450 pesetas.

SOLA VIDAL (D. ANDRÉS), natural de Ripollet (provincia de Barcelona), premiado con medalla de 3.^a clase en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Ripollet, calle Mayor, 7.

N.º 537 — Orfanet (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 1'10 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» **538 — En el bosque** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 600 pesetas.

SOLER CASANOVAS (D. JUAN), natural
de Sitjes (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Gerona, 74.

N.º 539 — **Rambla de las Flores de Barce-**
lona (*cuadro al óleo*).

Alto 2'45 metros. — Ancho 1'75 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

SOLER Y SALVÁ (D. ERNESTO), natural
de San Celoni (provincia de Barcelona).

Reside en Gracia, calle de San Joaquín, 45.

N.º 540 — **Estudio** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'49 metros.

Precio: 150 pesetas.

SOLER DE LAS CASAS (D. ERNESTO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Carmen, 64, 2.º

N.º 541 — **Lo carbó de pedra** (*cuadro al*
óleo).

Alto 1'60 metros. — Ancho 3'10 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

N.º 542 — **Encallats** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'15 metros. — Ancho 2'80 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 543 — **¿En un fossar?** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 2'40 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

» 544 — **Quant surt lo sol surt per tothom** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'15 metros. — Ancho 2'05 metros.

Precio: 750 pesetas.

SOLER Y GILÍ (D. DOMINGO), natural
de Sabadell (provincia de Barcelona).

Reside en Sabadell, calle de Gracia, 34.

N.º 545 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'03 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 546 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'58 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 547 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'58 metros.

Precio: 100 pesetas.

» 548 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'42 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 50 pesetas.

N.º 549 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'42 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 50 pesetas.

SOUICHEIRON DE SANS (D.^a **MERCEDES**), natural de Villanueva y Geltrú (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Rosich, 4 bis, 2.º

N.º 550 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 400 pesetas.

SOUTO (D. **ALFREDO**), natural de Coruña, premiado con medalla de plata en el Certamen artístico celebrado en la Coruña en 1890.

Reside en Vivero (Lugo), Plaza de la Constitución.

N.º 551 — Cercanías de Vivero (*cuadro al óleo*).

Alto 0'51 metros. — Ancho 0'88 metros.

Precio: 250 pesetas.

» **552 — Estudio de cabeza** (*acuarela*).

Alto 0'52 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 200 pesetas.

STOLZ SEGUI (D. RAMÓN), natural de Valencia, alumno de la *Escuela de Bellas Artes de San Carlos*, de Valencia y discípulo de D. Germán Gómez.

Reside en Valencia, calle Sagrario de S. Francisco, 33, 3.º

N.º 553 — Cercanías de Serra. (Valencia)
(cuadro al óleo).

Alto 0'90 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

SUAREZ-LLANOS (D. IGNACIO), fallecido.

N.º 554 — Última visita de Felipe II al Escorial (cuadro al óleo). — Obra póstuma.

Alto 3'95 metros. — Ancho 5'20 metros.

Precio: 50,000 pesetas.

Representante: D. RAMÓN ROCA, Cortes, 333, ent.º

SUERO (D. CLAUDIO), natural de Llanes (provincia de Asturias).

Reside en Madrid, calle de las Veneras, 6.

N.º 555 — Flores (cuadro al óleo).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'46 metros.

N.º 556 — Flores (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'46 metros.

Representante: D. ANTONIO DE GALDACANO.

TALARN Y ANGLÉS (D. PELEGRÍN),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Gerona, 77, 2.º

N.º 557 — Negociante judío (*cuadro al óleo*).

Alto 1'08 metros. — Ancho 0'84 metros.

Precio: 150 pesetas.

TAMBURINI (D. JOSÉ M.ª), natural de Barcelona, discípulo de la *Escuela de Bellas Artes* de Barcelona, Caballero de la Real y distinguida Orden de Carlos III y premiado con medalla de plata en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31.

N.º 558 — El Conde de Urgel en poder de la gente de D. Fernando de Antequera (*cuadro al óleo*).

«... y padeció en este viaje (el viaje á Castilla) muchas injurias y pesadumbres, porque los que le llevaban eran muy descomedidos é inhumanos y hacían escarnio y mofa

de él llevándole atado de pies y manos, y en los mesones y posadas le enseñaban á la gente como si llevaran un hombre vil ó un ladrón público y le daban de pescozones, burlándose de el que hubiere tenido á gozar de pretender el reino en competencia del Infante de Castilla, y de este modo lo affigian sin rastro de piedad alguna y le daban mayor afficción». — (MONFAR. — *Historia de los Condes de Urgel.*)

Alto 1'85 metros. — Ancho 2'25 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

N.º 559 — Una máscara (cuadro al óleo).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **560 — Rosa Mistica (cuadro al óleo).**

Alto 1'70 metros. — Ancho 1'35 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

» **561 — Ocaso (cuadro al óleo).**

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 400 pesetas.

» **562 — Un voto (cuadro al óleo).**

Alto 1'05 metros. — Ancho 0'65 metros.

Precio: 1,200 pesetas.

TEXIDOR Y TORRES (D. MODESTO),
 natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Regomir, 3.

N.º 563 — Infortunio (cuadro al óleo).

Alto 2'30 metros. — Ancho 1'90 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

N.º 564 — Barcelona. Plaza de Antonio López (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'65 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **565 — Barcelona. Rambla de las Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'18 metros. — Ancho 1'61 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **566 — Barcelona. Rambla de Santa Mónica** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'26 metros. — Ancho 1'72 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **567 — Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'80 metros.

Para sola exposición.

TEXIDOR Y BUSQUETS (D. JOSÉ),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Regomir, 3.

N.º 568 — ¿Encara no vé...? (*cuadro al óleo*).

Alto 2'34 metros. — Ancho 1'86 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **569 — Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'64 metros. — Ancho 2'42 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

N.º 570 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 2'40 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

» **571 — Retrato** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 0'90 metros.

Para sola exposición.

» **572 — Payesa** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 1'05 metros

Precio: 750 pesetas.

THOS DE BOFARULL (D. MARIANO),
natural de Mataró (provincia de Barce-
lona).

Reside en Barcelona, calle de Aragón, 308, pral.

N.º 573 — Playa (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 300 pesetas.

TOLOSA Y ALSINA (D. AURELIO), na-
tural de Gracia (provincia de Barcelona).

Reside en Gracia, calle Mayor, 113.

N.º 574 — Flores de abril (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 1'19 metros.

Precio: 750 pesetas.

N.º 575 — Flores y pájaros (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'80 metros.

Para sola exposición.

TORRES (D. JOAQUÍN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Call, 17, 3.º

N.º 576 — Vallvidrera: paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'90 metros.

Precio: 500 pesetas.

TORRES CANOSA (D. JOAQUÍN), natural de Barcelona, discípulo de D. Antonio Caba y de M. Williams Bouguerau, premiado en la *Escuela superior de Bellas Artes* de París y en la *Academia Julien* de aquella capital.

Reside en Barcelona, calle del Call, 17 y 19, 4.º

N.º 577 — La electricidad (*cuadro al óleo*).

Alto 4'00 metros. — Ancho 2'70 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

» 578 — Estudio de cabeza (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 400 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, Comercio, 84.

TORRESCASSANA (D. FRANCISCO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Fuente de San Miguel, 6.

N.º 579 — Natura: paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'45 metros. — Ancho 2'50 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

TRIADÓ Y MAYOL (D. JOSÉ), natural de Barcelona, alumno de la *Escuela de Bellas Artes* de Barcelona; premiado con una bolsa de viaje por Excm. Diputación Provincial y con medalla de bronce en la Exposición Universal de 1888.

Reside en Barcelona, Rambla de Cataluña, 84, 2.º

N.º 580 — Estudio de un interior (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'97 metros.

Precio: 875 pesetas.

TRIAN PLANELLS (D. SEBASTIÁN), natural de Palma de Mallorca.

Reside en Barcelona, calle Blay, 48.

N.º 581 — Parque de Barcelona (*cuadro al óleo*).

Alto 1'24 metros. — Ancho 1'72 metros.

Precio: 350 pesetas.

N.º 582 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'56 metros. — Ancho 0'78 metros.

Precio: 125 pesetas.

TRIAS GIRÓ (D. FEDERICO), natural de
Barcelona.

Reside en Barcelona, Llano de la Boquería, 5, 2.º

N.º 583 — Mi modelo (*cuadro al óleo*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 200 pesetas.

TUSQUETS (D. RAMÓN), natural de Bar-
celona.

Reside en Roma, Vía del Corso, 4.

N.º 584 — Argelina (*cuadro al óleo*).

Alto 1'70 metros. — Ancho 1'39 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

Representante: D. ANTONIO TUSQUETS, calle de Mercaders, 24.

N.º 585 — El Conceller Fivaller en su que-
rellá con el Rey D. Fernando I
de Aragón (*cuadro al óleo*).

Alto 2'70 metros. — Ancho 1'80 metros.

Para sola exposición.

N.º 586 — Proclamación del principe de Viana á Lugarteniente de Cataluña
(*cuadro al óleo*).

Alto 2'70 metros. — Ancho 1'80 metros.

Para sola exposición.

» **587 — Pedro el Grande en la liza de Burdeos** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'70 metros. — Ancho 1'80 metros.

Para sola exposición.

» **588 — Embarque del Rey D. Jaime I para la conquista de Mallorca** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'70 metros. — Ancho 1'80 metros.

Para sola exposición.

» **589 — Roger de Lauria recibe al hijo de Carlos de Anjou después de vencida su escuadra** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'70 metros. — Ancho 1'80 metros.

Para sola exposición.

» **590 — All' Alba** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'77 metros. — Ancho 2'60 metros.

Para sola exposición.

URGELL É INGLADA (D. MODESTO),
natural de Barcelona, premiado en las Ex-
posiciones de Filadelfia, Munich, Madrid y
Barcelona, condecorado con la Encomienda
de la Orden de Carlos III.

Reside en Gracia, calle de Riego, 19.

N.º 591 — **Ocaso** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 3'20 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

» 592 — **Orto** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'80 metros. — Ancho 3'20 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

» 593 — **Añoranza** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 2'20 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» 594 — **Cataluña** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'95 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 595 — **Paisaje** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 2'15 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

URGELL Y CARRERAS (D. RICARDO),
natural de Barcelona.

Reside en Gracia, calle de Riego, 19, 1.º

N.º 596 — Castellfullit (*cuadro al óleo*).

Alto 0'95 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 250 pesetas.

UTRILLO Y VIADERA (D. ANTONIO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Bajada de San Miguel, 1, 4.º

N.º 597 — La Cruz del monte Taber.—Fun-
dación de la Catedral de Barce-
lona (*cuadro al óleo*).

Alto 2'20 metros. — Ancho 1'70 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

» 598 — El Sagrado Corazón de Jesús
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'53 metros.

Precio: 300 pesetas.

» 599 — Grisette (*cuadro al óleo*).

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'40 metros.

VALLCORBA (D. JOSÉ), natural de Madrid.

Reside en Madrid, calle del Barquillo, 24.

N.º 600 — ¡Se convencerá! (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 315 pesetas.

VANCELLS (D. JOAQUÍN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Ronda de San Pedro, 15, 1.º

N.º 601 — Febrero: paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 750 pesetas.

VAYREDA Y VILA (D. JOAQUÍN), natural de Gerona, premiado en las Exposiciones de Bellas Artes de Madrid, París, Amsterdam, Niza y Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Dou, 13, 1.º

N.º 602 — Clar de lluna (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'75 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 603 — **Lo remat** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 600 pesetas

» 604 — **Prat de las Indianas — Olot —**
(*cuadro al óleo*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 600 pesetas.

VAYREDA (D. MARIANO), natural de
Olot (provincia de Gerona).

Reside en Olot.

N.º 605 — **Quietud** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'95 metros. — Ancho 1'62 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

VERDUGO LANDÍ (D. RICARDO), na-
tural de Málaga.

Reside en Málaga, calle de Mariblanca, 17.

N.º 606 — **Pidiendo auxilio — marina —**
(*cuadro al óleo*).

Alto 2'17 metros. — Ancho 1'49 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

VIA Y PAGÉS (D. FÉLIX), natural de Vilafranca del Panadés (provincia de Barcelona), premiado con mención honorífica en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Gracia, calle de Córcega, 100.

N.º 607 — Cercanias de Viladrau (*cuadro al óleo*).

Alto 0'88 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 250 pesetas.

VIDAL Y VIDAL (D. GASPAS), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Baños Viejos, 11, 2.º

N.º 608 — Playa (*cuadro al óleo*).

Alto 0'20 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 80 pesetas.

VILA CINCA (D. JUAN), natural de Sabadell (provincia de Barcelona).

Reside en Sabadell, calle de San José, 16.

N.º 609 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 1'55 metros.

Precio: 250 pesetas.

N.º 610 — Hora feliz (*cuadro al óleo*).

Alto 1'53 metros. — Ancho 2'10 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **611 — Primer examen de doctrina** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'32 metros. — Ancho 1'87 metros.

Precio: 750 pesetas.

» **612 — Cercanías del río Ripoll** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 75 pesetas.

VILAR Y TORRES (D. JOSÉ), natural de Valencia.

Reside en Valencia, calle Cabilleros, 7, pral.

N.º 613 — La tarde (*cuadro al óleo*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 2'40 metros.

Precio: 625 pesetas.

» **614 — La Carbonera** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'25 metros.

Precio: 350 pesetas.

» **615 — Río Segorbe** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'82 metros.

Precio: 150 pesetas.

N.º 616 — **Dehesa de la Albufera** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'82 metros.

Precio: 150 pesetas.

VILARDELL Y CARRASCO (D. EMILIO), natural de Sevilla.

Reside en San Gervasio de Casolas, calle de Riego, 82.

N.º 617 — **Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'53 metros.

Precio: 200 pesetas.

» **618** — **Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'38 metros.

Precio: 125 pesetas.

» **619** — **Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'38 metros.

Precio: 125 pesetas.

» **620** — **Flores** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 100 pesetas.

VIVER AYMERICH (D. PEDRO), natural
de Tarrasa (provincia de Barcelona).

Reside en Tarrasa, calle de Mansoadey, 22.

N.º 621 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 622 — Paisaje (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

VILLALONGA Y BALAM (D. JAIME),
natural de Barcelona, discípulo de la *Aca-*
demia de San Fernando y de M. Collin.

Reside en San Feliu de Guixols, calle de Algavira, 20,
(provincia de Gerona).

N.º 623 — Calle de mi pueblo (*cuadro al*
óleo).

Alto 1'20 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 600 pesetas.

VILLEGAS CORDERO (D. RICARDO),
natural de Sevilla, condecorado con la Cruz
de San Miguel de Baviera; premiado con

medalla de oro de segunda clase en la Exposición de Munich de 1890.

Reside en Roma, Viale Parioli.

N.º 624 — **Castañera** (*cuadro al óleo*).

Alto 2'60 metros. — Ancho 1'70 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

VILLEGAS BRIEVA (D. MANUEL), natural de Lérida.

Reside en Roma, Vía Sixtina, 123, estudio.

N.º 625 — **Empezó el fuego** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'46 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 626 — **Addío caro** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'45 metros.

Precio: 500 pesetas.

VILLEGAS (D. JOSÉ), natural de Sevilla.

Reside en Sevilla, calle de San Fernando, 4.

N.º 627 — **Conductor de pavos** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

VILLODAS (D. R.), natural de Madrid.

Reside en Roma.

N.º 628 — Retrato de D. Manuel Oms.

Alto 0'64 metros. — Ancho 0'51 metros.

Para sola exposición.

XUMETRA RAGULL (D. FERNANDO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de las Molas, 29 bis.

N.º 629 — Tipos españoles (*cuadro al óleo*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'60 metros.

» 630 — Tipos españoles (*cuadro al óleo*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'60 metros.

» 631 — Tipos españoles (*cuadro al óleo*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'60 metros.

» 632 — Tipos españoles (*cuadro al óleo*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'60 metros.

» 633 — Tipos españoles (*cuadro al óleo*).

Alto 0'74 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

N.º 634 — **Las Artes dirigidas por la Armonía rinden tributo á la Inmortalidad** (*boceto decorativo pintado al óleo*).

Alto 0'62 metros. — Ancho 0'49 metros.

Para sola exposición.

» 635 — **Fantasia oriental** (*boceto decorativo pintado al óleo*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'30 metros.

Para sola exposición.

» 636 — **El Amor y el Himeneo** (*boceto decorativo pintado al óleo*).

Alto 0'33 metros. — Ancho 0'33 metros.

Para sola exposición.

» 637 — **La familia. — Tapiz** (*imitación al óleo*).

Alto 2'15 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 750 pesetas.

YUSTE Y PEINADO (D. FÉLIX), natural de Alcalá de Henares (provincia de Madrid).

Reside en Madrid, calle del Desengaño, 26, 1.º

N.º 638 — **Marina** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'96 metros. — Ancho 0'76 metros.

Precio: 500 pesetas.



N.º 639 — Lavanderas (*cuadro al óleo*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'60 metros.

ZULOAGA Y ZABALETA (D. IGNACIO), natural de Eibar (provincia de Guipúzcoa).

Reside en París, 15, Impasse Helene.

N.º 640 — Une parisienne (*cuadro al óleo*).

Alto 1'70 metros. — Ancho 1'08 metros.

Precio: 800 pesetas.

» **641 — Por la mañana** (*cuadro al óleo*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 400 pesetas.

» **642 — Un barrendero** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'60 metros.

Para sola exposición.

» **643 — Claustro de Rouen** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **644 — Estudio de cabeza** (*cuadro al óleo*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 250 pesetas.

PINTURA

N.º 645 — Frente al Moulin Rouge (*cuadro al óleo*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 600 pesetas.

ZUZUARREGUI Y FLORES (D. ANTONIO), natural de Madrid.

Reside en Madrid, calle de San Bernardino, 7, pral.

N.º 646 — El herradero (*cuadro al óleo*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 500 pesetas.

