

Album Enciclopédico

Artes Antiguas
y Modernas

COLECCION DE REPRODUCCIONES DE LOS OBJETOS ARTÍSTICOS MAS NOTABLES EN
TODAS SUS MANIFESTACIONES

UN CUADERNO **MENSUAL** COMPUESTO DE 4 LÁMINAS FOTOTÍPICAS CON SU TEXTO
CORRESPONDIENTE

UNA PESETA.



FOTOGRAFÍAS Y FOTOTÍPIAS DE SELLARÉS HERMANOS

CRUZ-CUBIERTA, 185.

BARCELONA (Hostafranchs)

3893.

SE SUSCRIBE EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS Y CENTROS DE SUSCRICION

CUADERNO Nº 18

(entero)

AUDIENCIA DE BARCELONA

PATIO Y ESCALERA

COMPLETAMOS la serie de reproducciones de este edificio, con la vista de la escalera y patio que con perfecto conocimiento y conciencia ha restaurado el distinguido arquitecto D. Camilo Oliveras.



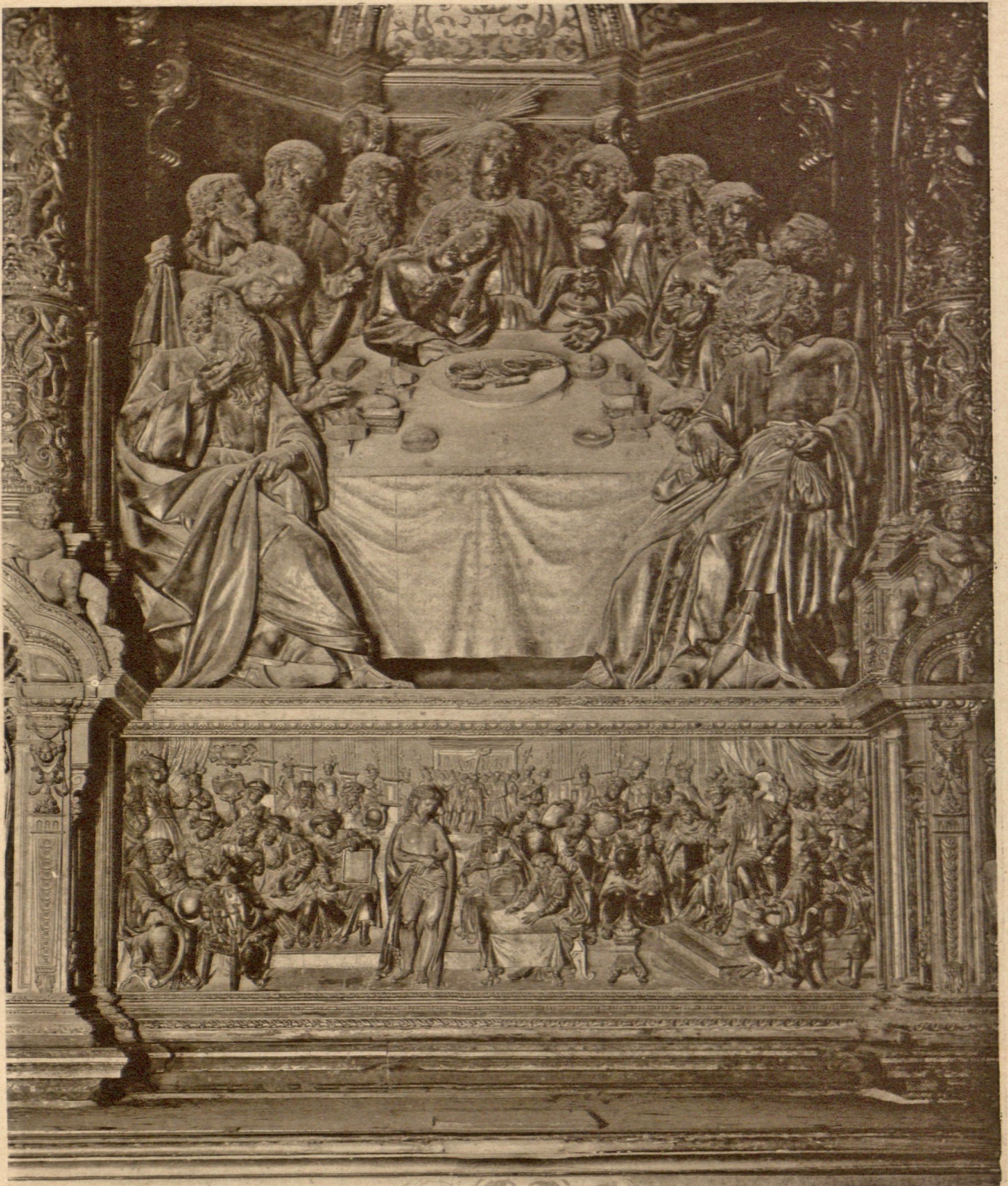


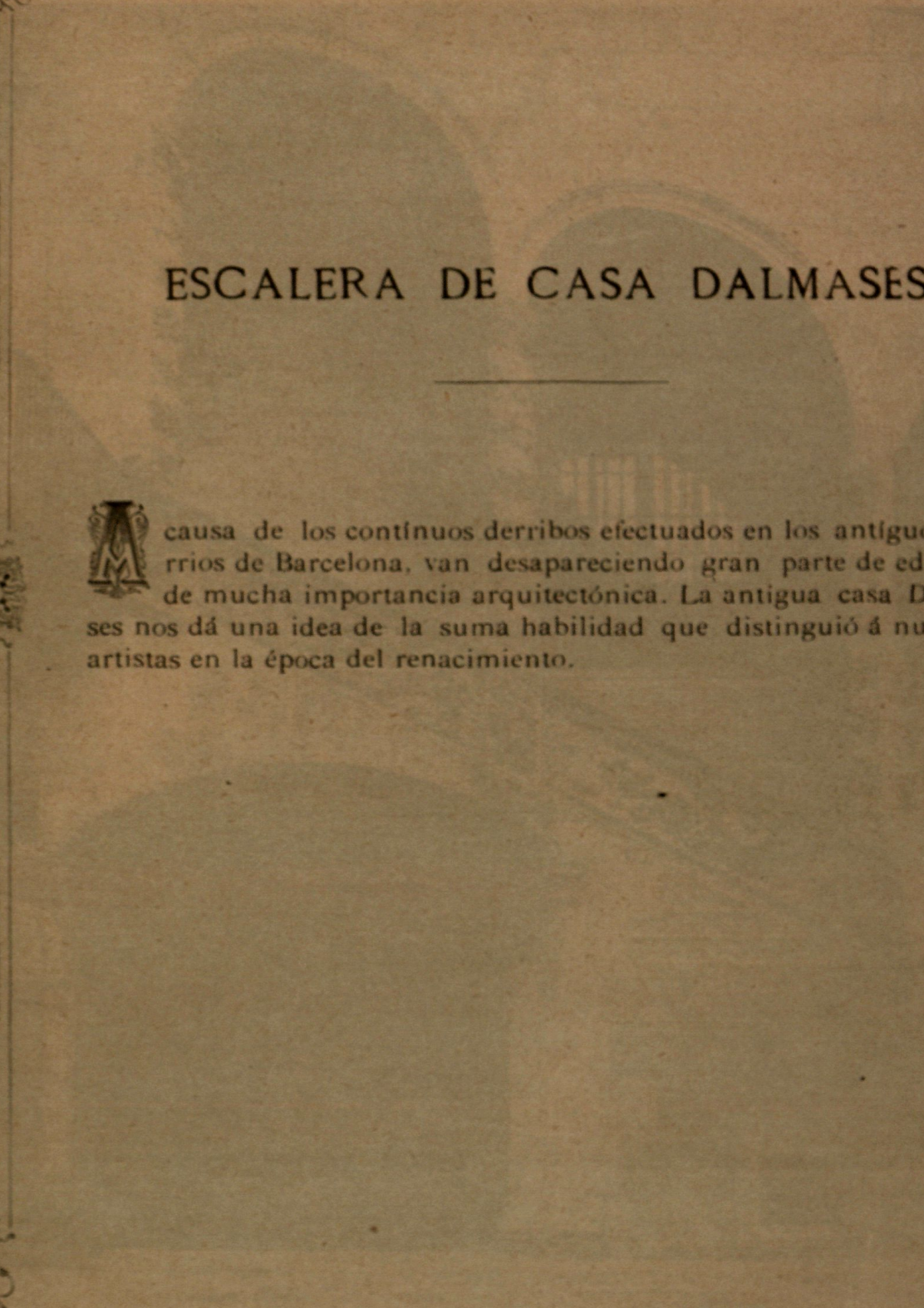
CAPILLA DE CORPUS CRISTI
EN LA CATEDRAL DE PALMA DE MALLORCA
(FOTOGRAFÍA OBTENIDA CON LA LUZ ARTIFICIAL)

RETABLO de madera sobredorada, construído durante el siglo xvi por el inteligente escultor mallorquín Jaime Blanquer.

Podríamos citar varias esculturas de gran mérito debidas al cincel de este artista.

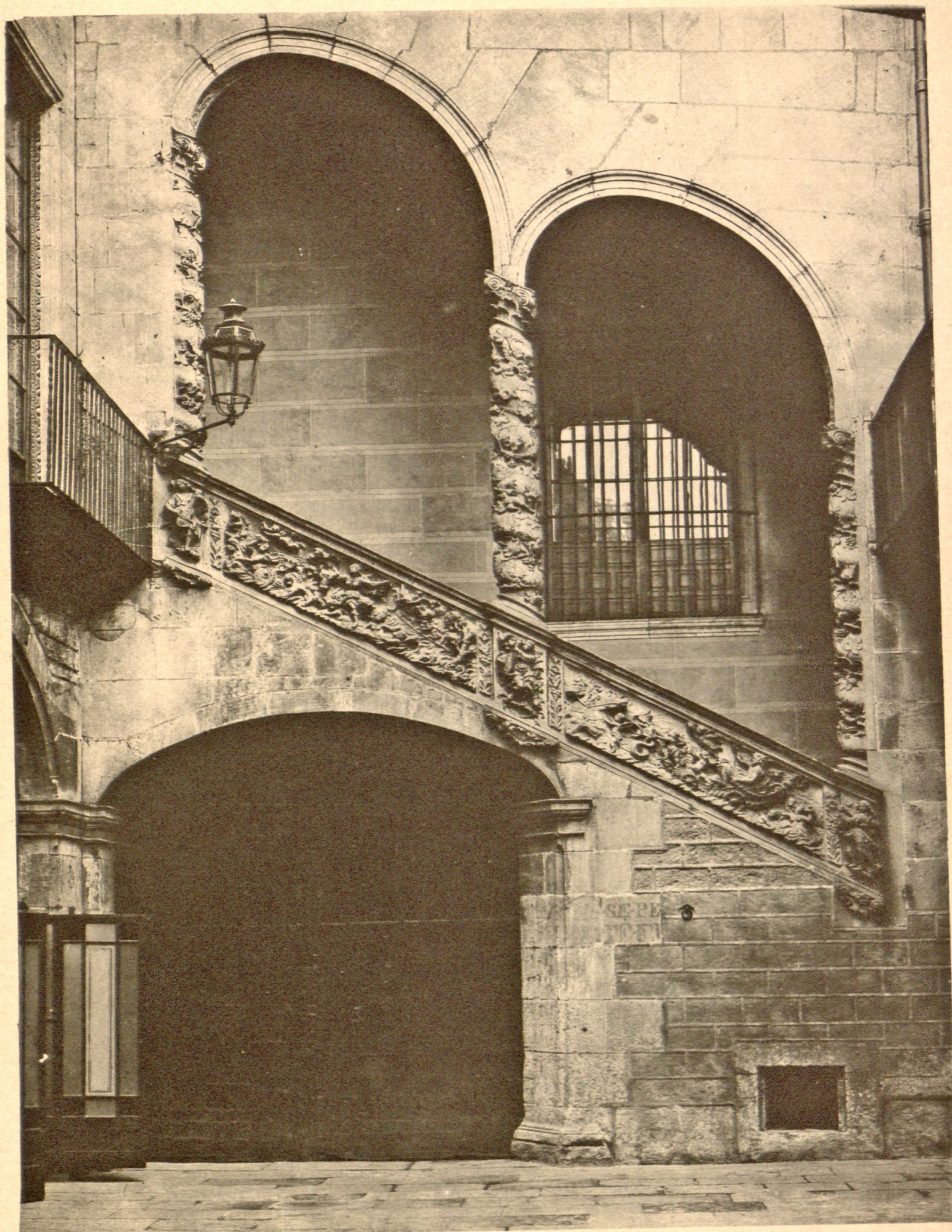
Las figuras de este retablo que representa la cena del Señor, son de tamaño natural. El pedestal que le sirve de base vá adornado con un precioso bajo-relieve que figura Jesús ante Pilatos.





ESCALERA DE CASA DALMASES

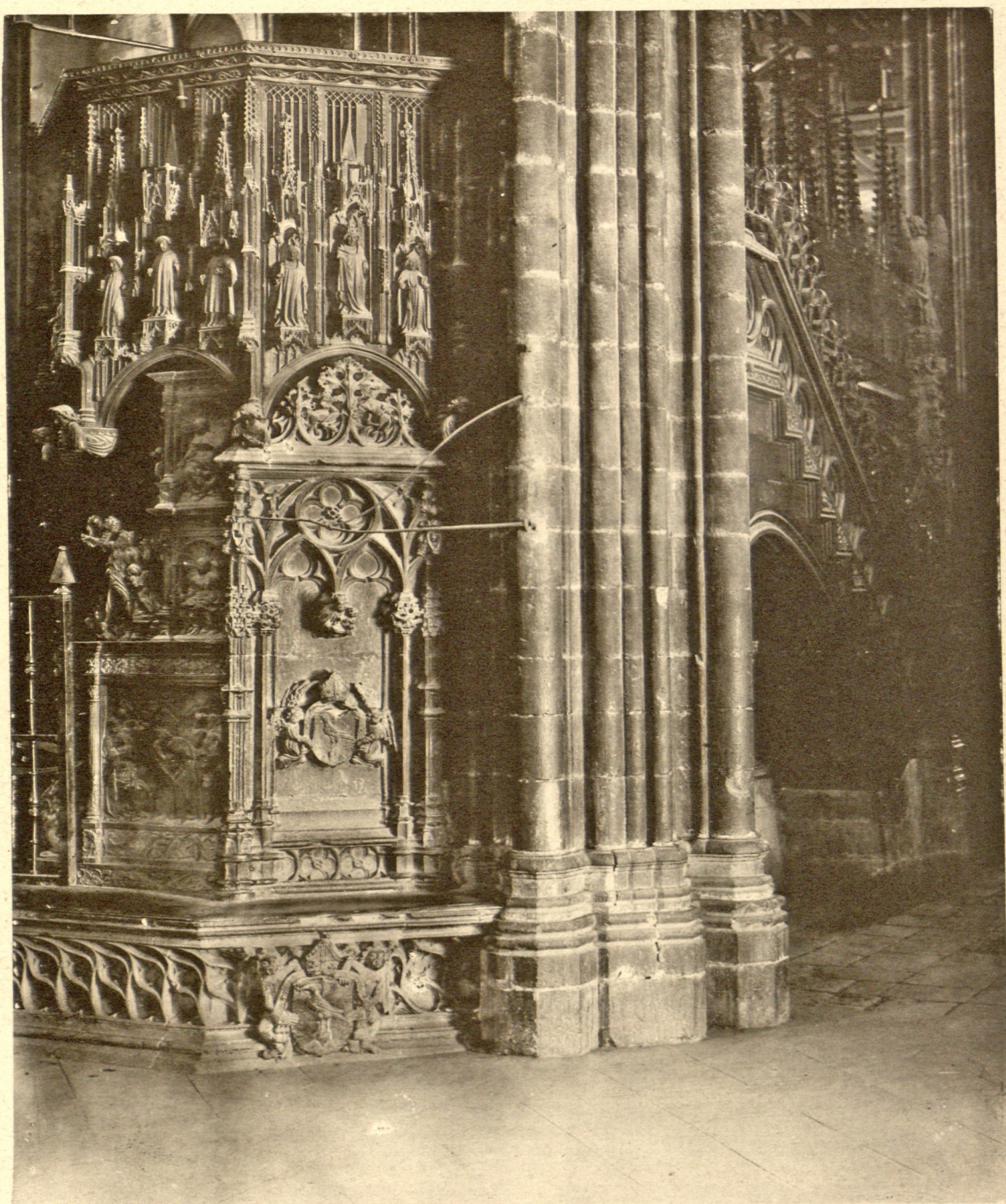
 causa de los continuos derribos efectuados en los antiguos barrios de Barcelona, van desapareciendo gran parte de edificios de mucha importancia arquitectónica. La antigua casa Dalma-
ses nos dá una idea de la suma habilidad que distinguió á nuestros
artistas en la época del renacimiento.

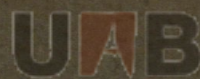




PÚLPITO DE LA CATEDRAL DE BARCELONA

En este precioso trabajo sobre madera puede apreciarse el alto grado de perfección que alcanzaron los escultores del siglo xv. Tanto las figuras como la ornamentación que lo circuyen son admirables por la finura y delicadeza de su ejecución.





Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats