

Album Enciclopédico

Artes Antiguas y Modernas

COLECCION DE REPRODUCCIONES DE LOS OBJETOS ARTÍSTICOS MAS NOTABLES EN
TODAS SUS MANIFESTACIONES

UN CUADERNO **MENSUAL** COMPUESTO DE **4 LÁMINAS** FOTOTÍPICAS CON SU TEXTO
CORRESPONDIENTE

UNA PESETA.



FOTOGRAFÍAS Y FOTOTÍPIAS DE SELLARÉS HERMANOS

CRUZ-CUBIERTA, 185.

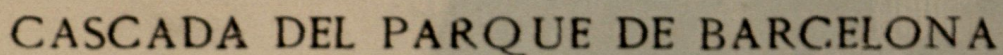
BARCELONA (Hostafranchs)

3888.

SE SUSCRIBE EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS Y CENTROS DE SUSCRICION

CUADERNO Nº 5

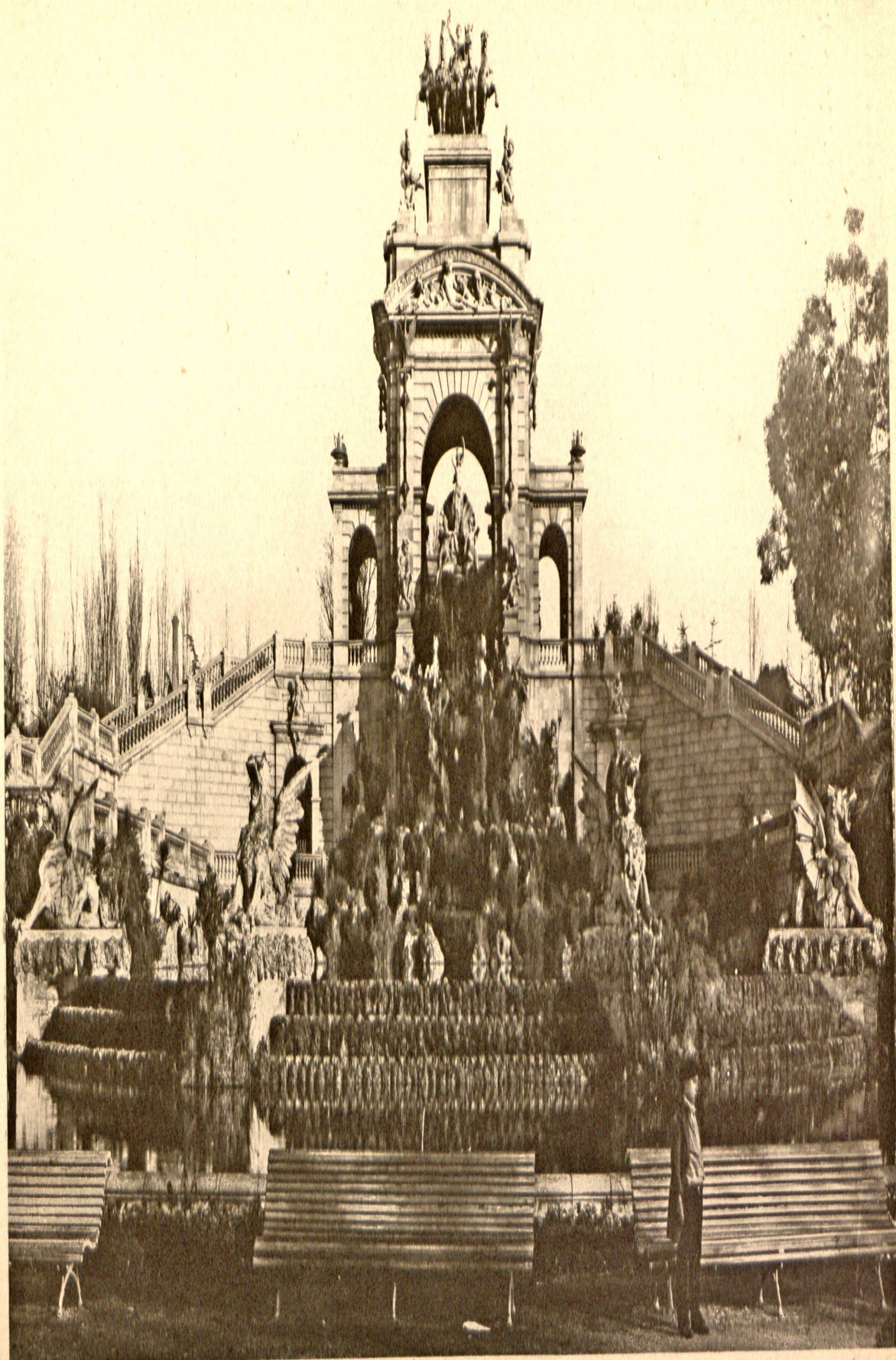
(entero)



CASCADA DEL PARQUE DE BARCELONA

El plano de este vasto y magnífico conjunto es debido al inteligente arquitecto Sr. Fontseré.

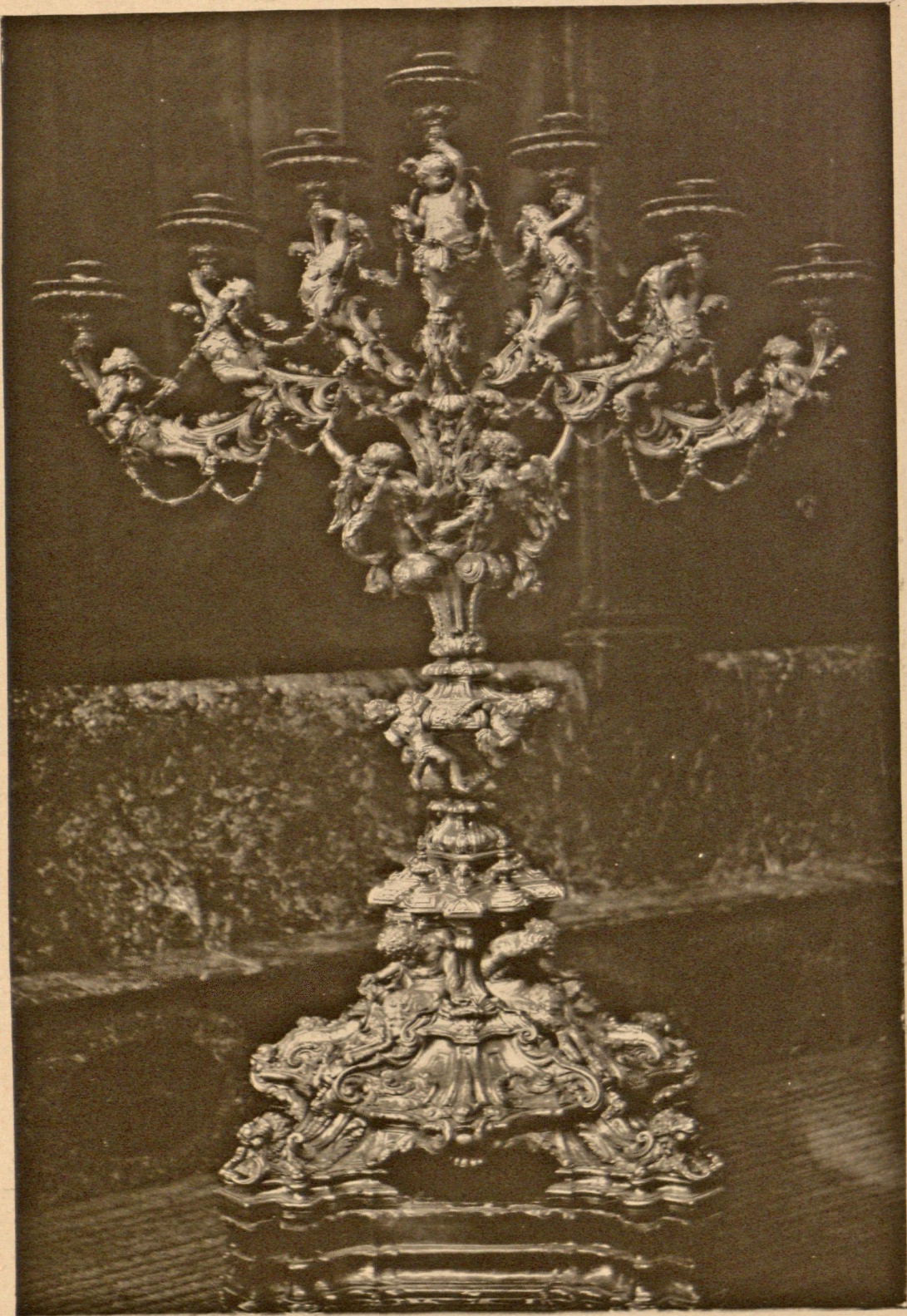
Los grupos y figuras que lo decoran son obras dignas de nuestros renombrados escultores contemporáneos, señores Vallmitjana (D. Venancio), Nobas, Atché, Pagés, Gamot, Fuxás y Flotats.

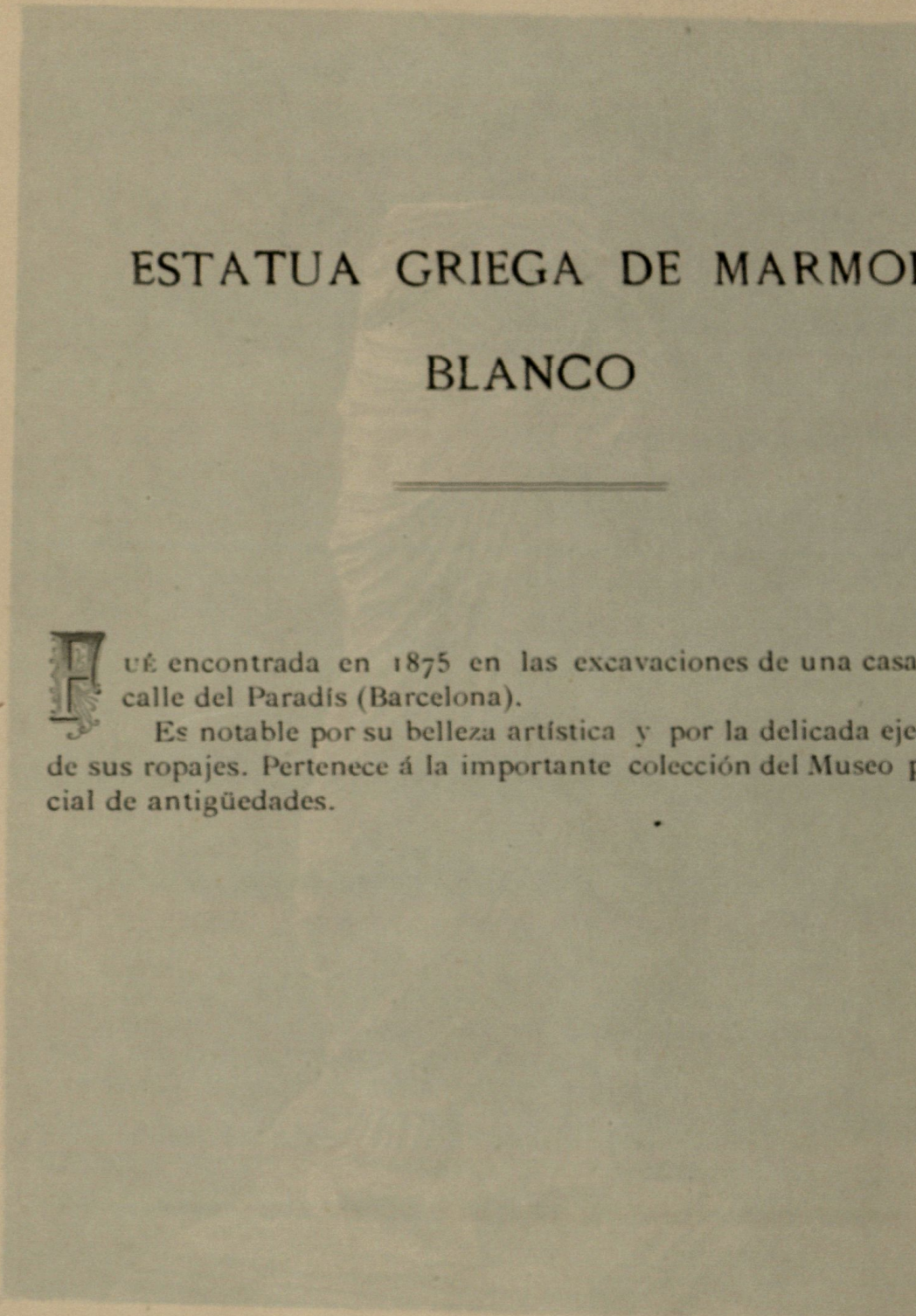


CANDELABROS
DE LA CATEDRAL DE PALMA
(MALLORCA)



LA adjunta reproducción de una de estas dos preciosas joyas que en las principales fiestas adornan el presbiterio de dicha iglesia, fueron labradas en 1703 por Juan Matons, platero barcelonés, sujetándose al dibujo trazado por Juan Roig, artista mallorquín. Tanto por su valor material como por su mérito artístico, pueden considerarse como modelos de arte de los más notables de su época.





ESTATUA GRIEGA DE MARMOL BLANCO

Fué encontrada en 1875 en las excavaciones de una casa de la calle del Paradís (Barcelona).

Es notable por su belleza artística y por la delicada ejecución de sus ropajes. Pertenece á la importante colección del Museo provincial de antigüedades.



CLAUSTROS DE LA CATEDRAL
DE BARCELONA



DETALLES de la puerta de la capilla de San Olaguer.

