
Objectius

- Accedir a una visió general de la Dansa segons el seu context.
- Practicar i entendre la necessitat de la curiositat investigadora vers la Dansa.
- Valorar el fet multicultural de Catalunya

Temari

- Context de la dansa: calendari, història, denominació, geografia, espai, tipologia, funció, caràcter, estructura.
- La festa i la dansa.
- La dansa com a patrimoni.
- Llenguatges corporals, comunicació no verbal i de dansa.
- Espai urbà i dansa.
- Usos socials de la dansa.
- La dansa a la història contemporània.
- La dansa com interpretació de la cultura.
- Etnologia i dansa
- Estats alterats i la dansa.
- Multiculturalitat i dansa.

Metodologia

Sessions pràctiques:

- Anàlisi de materials audio-visuals

Sessions teòriques:

- Aportacions teòriques per part del professorat.
- Lectura de documents i articles referents als temes tractats.
- Discussió a partir d'experiències actuals.
- Recensió d'un llibre.

Avaluació

- És valorarà l'assistència a classe.
- Es realitzaran controls a partir de les sessions.
- Es valorarà la capacitat de reflexió i/o síntesi dels continguts tractats a classe.
- Es farà una prova final escrita

