

Objectius

- Conèixer alguns dels aspectes bàsics que configuren el llenguatge teatral.
 - Aprendre a intervenir educativament mitjançant el llenguatge teatral a les etapes d'infantil i primària.
-

Temari

Bloc Teòric:

- Els llenguatges del llenguatge teatral.
- Les convencions teatrals.
- Els gèneres teatrals.

Bloc teòric pràctic:

- Organització de l'espai teatral en funció del tipus de relació a establir amb el públic.

Punts d'emissió en l'espai escènic

Únic

Múltiple

Punts de recepció

Únic

Múltiple

- Organització del temps

El temps dramàtic i el temps real

Les elipsis temporals, ruptures de la continuïtat. Funció de l'apartat.

El ritme escènic: moments forts i moments febles.

- La improvisació dramàtica.

Tipus d'improvisació

Improvisació oberta

Improvisació tancada

Tècniques d'improvissació

- La construcció del personatge

L'estructura de valors morals del personatge

La relació intèrpret/ personatge

El personatge construït amb la resta de participants.

- La caracterització del personatge

Maquillatge

Vestuari

- La llum com a complement de maquillatge i vestuari.
-

Metodologia

Sessions Teòriques:

- Aportacions teòriques per part del professorat
- Lectura de textos relacionats amb els continguts
- Anàlisi de materials audio-visuals.

Sessions pràctiques:

- Exercicis individuals i col·lectius d'aplicació dels continguts teòrics
 - Assistència a espectacles de teatre i dansa.
-

Avaluació

- Prova teòrica sobre els continguts de les sessions teòrico-pràctiques
 - Prova pràctica per parelles o en grups reduïts.
-

Bibliografia