

TEORIA I TÈCNICA DE LA FOTOGRAFIA

Fitxa de l'assignatura

Identificació

1. Nom de l'assignatura **Teoria i Tècnica de la Fotografia**
2. Àrea **CAP** Titulació **Publicitat i Relacions Públiques**
3. Tipus *Troncal* *Obligatòria X* *Optativa*
4. Crèdits (ECTS) 5
5. Codi 20659

Descripció

1. Finalitats / propòsits de la formació: Iniciar a l'alumne en la pràctica fotogràfica especialitzada en publicitat, combinant la imatge i el text.

2. Mòduls, blocs, temes o apartats:

- tema 1. ¿Què es la fotografia?
- tema 2. Els inventors de la fotografia
- tema 3. Visió i fotografia
- tema 4. La llum i les imatges
- tema 5. Exposició
- tema 6. Obturador i diafragma
- tema 7 Característiques de la càmera
- tema 8. Formats
- tema 9. Objectius
- tema 10.Principis bàsics en la conceptualització fotogràfica

3. Bibliografia comentada:

- M. Langford. Fotografia básica. Ed. Omega
- John Hedgecoe. Manual de tècnica fotogràfica. H.Blume Ed.
- M.Buselle. Guía práctica de la fotografía. E.Planeta. Barcelona
- M. Freeman. Toda la fotografía. Ed. del Drac
- J. Fontcuberta. Fotografía: Conceptos y Procedimientos

4. Referències per estructurar el treball de l'alumne

- Eterno Efimero.Afp/P
- Instante y Magia.Afp/pmm.Madrid

5. Competències a desenvolupar

Competència	Indicador específic de la competència
Comunicació Visual	Coneixement dels procediments tecnològics i expressius.

Desenvolupament del concepte	Del mitjà fotogràfic en Publicitat i Relacions Públiques.
Tecnològiques	
Estètiques	

Avaluació

Bloc/Apartat/tema	Pes	Descripció
1º Què és la fotografia?	20%	Definició de la fotografia segons varis autors, conceptes específics aplicats a la fotografia publicitària.
2º Els inventors de la fotografia	10%	Breu descripció de les persones que han aportat elements importants a la fotografia.
3º Visió i Fotografia	5%	Paral·lelisme entre la visió humana i la fotogràfica.
4º La llum i les imatges	5%	Diferents possibilitats d'usar la llum (natural) com a matèria prima en l'elaboració d'imatges.
5º Exposició	10%	Desenvolupament del concepte exposició i les seves conseqüències en la presa fotogràfica.
6º Obturador i Diafragma	10%	Elements primordials en el desenvolupament de la obtenció d'imatge.
7º Característiques de la càmera	10%	Tots els dispositius que intervenen en el funcionament de la càmera.
8º Formats	10%	Quantitat de pel·lícula disponible.
9º Objectius	10%	Descripció de les òptiques disponibles.
10º Principis bàsics de la conceptualització fotogràfica	10%	Itinerari seguit en la realització d'un original fotogràfic.

Plantilla de l'assignatura (model de continguts qualitatiu, complementa a la general d'assignatura)

Contingut per blocs temàtics	Competències escollides	Objectius en relació a la competència	Activitats docents (veure fitxes)			Hores destinades		Activitats d'Avaluació (veure descriptor)
			Presencials	Dirigides	Autònomes	Professor	Alumne	

1º	Comunicació Visual	Coneixement dels procediments Tecnològics i expressius del Mitjà fotogràfic en publicitat	1,2,3,4,6,7,8,9,10	3,9	8,9	50	125	1,3,4,6,7,9,10
2º	Artístiques i Creatives							
3º								
4º	Tecnològiques							
5º	Estètiques							
6º								
7º								
8º								
9º								
10º	Desarrollo del concepto							

Fitxa d'activitat docent

1. Informació respecte l'assignatura

- Títol **Teoria i Tècnica de la Fotografia** _____
- Tema, mòdul o unitat *Variació de la quantitat de llum* _____
- Nom de l'activitat *Pràctica de diafragma* _____

2. Descripció de l'activitat

1. Explicació i objectius de l'activitat: Aprenentatge de les possibilitats del canvi de diafragma a la càmera fotogràfica i les seves repercussions en el resultat final.

- Metodologia: *Individual* *grup* *X*

2. Tipus de recursos necessaris

- o Documentació: Classe teòrica _____
- o Multimèdia (Informàtica, audiovisuals): audiovisual _____
- o Sortides de camp: tres _____
- o Altres: Les que decideixi l'alumne a la pràctica final _____

3. Període i dates de presentació: 3 setmanes (Tres dies de classe) _____

Avaluació: L'avaluació s'efectua amb el treball final (sempre que l'alumne hagi aprovat l'examen).

_____ Pes:¹ 50 % _____

3. Distribució de Competències a desenvolupar (de les escollides per desenvolupar a l'assignatura)²

- Pràctica de diafragma
- Pràctica de velocitat d'obturació
- Treball final

4. Objectius en relació a la competència. (en funció dels objectius de l'activitat i les competències seleccionades)

Objectius en relació a les competències.

Definir la prioritització dels objectius en funció de les competències seleccionades.

¹ Pes de l'activitat en el total de l'avaluació de l'assignatura

² Es recomana no més de 3 competències per tal de poder-les treballar i avaluar correctament.

- A Treball final
- B
- C
- D

5. Indicadors d'observació de les competències. (què observar en l'avaluació de cada competència).

competència	Indicadors o descriptors de la competència
Coneixements Tecnològics	Dues pràctiques i un treball final.
Desenvolupament del concepte	Dues pràctiques i un treball final format per 12 originals.
Tractament digital	Ús obligatori del programa photo-shop per a la finalització dels originals.

6. Desglossament de les hores requerides per l'activitat³

Hores de preparació (professor)	t. estimat	t. validat
▪ Buscar o idear la pràctica	15	
▪ Adaptar-la als objectius, seqüenciació i adaptació a l'assignatura	10	
▪ Elaboració de material (dossiers, bibliografia i referències, etc.)	10	
pels alumnes i elaboració per el propi docent.		
▪ Avaluació	10	
▪ Coordinació entre professors	5	
Hores d'aula		
▪ Exposició i planificació de l'exercici als alumnes	6	
▪ Classes dirigides	25	
▪ Tutories individual/grupal	25	
▪ Exposició final	10	
▪ Debat / Seminari	10	
Hores de treball dels alumnes		
▪ Recerca d'informació	20	
▪ Planificació del treball i del grup (si és el cas).	15	
▪ Estructuració i execució de l'activitat.	30	
▪ Preparar l'avaluació	20	
▪ Autoavaluació	10	
▪ Elaborar el portfolio o carpeta de l'alumne.	30	
Activitats d'Avaluació		
▪ Tipus d'avaluació (Exposició oral, Treball escrit, Defensa intergrupals)	35	

7. Avaluació vers els objectius establerts: compliment dels objectius marcats amb aquesta activitat.

Molt

+

Força

Poc

Gens

³ **Crèdits ECTS:** (hores d'aula + hores autònomes / 25 = X ECTS)

Observacions generals respecte el funcionament de l'activitat: