

## 28543 - ANÀLISI EXPERIMENTAL DE LA PARLA EN LLENGUA FRANCESCA

---

- **ESTUDIS:** Filologia Francesa
  - **CICLE:** Segon
  - **SEMESTRE:** Primer
  - **NOMBRE I TIPUS DE CRÈDITS:** 6 cr.
  - **TIPUS D'U.V.:** Optativa
  - **HORARI:** V 8h.30 - 11h.30 ; TI : V 13h.30 - 14h.30
  - **PROFESSOR(S):** Lorraine Baqué
  - **MAIL:** [lorraine.baque@uab.es](mailto:lorraine.baque@uab.es)
- 

### OBJECTIFS:

Dans cette U.V., nous proposons, après une révision des contenus abordés au premier cycle, une présentation théorico-pratique des principes de l'analyse expérimentale de la parole, ainsi que des cours pratiques destinés à permettre aux étudiants de s'initier à la recherche expérimentale, dans le domaine de phonétique appliquée de leur choix.

### PROGRAMME

0. *Révision générale de phonétique et phonologie de la langue française*
  - 0.1. Phonétique articulatoire
  - 0.2. Phonétique acoustique
  - 0.3. Phonétique perceptive
  - 0.4. Prosodie
  - 0.5. Phonétique corrective
1. *Domaines de phonétique appliquée*
  - 1.1. Phonétique corrective: modèles et théories
  - 1.2. Synthèse de la parole: modèles et implications théoriques
  - 1.3. Reconnaissance automatique de la parole: état de la question
  - 1.4. Phonétique et pathologie de la parole
2. *Introduction à la méthode expérimentale en phonétique*
  - 2.1. Hypothèses de travail
  - 2.2. Corpus
  - 2.3. Informateurs
  - 2.4. Logiciels d'analyse du signal
  - 2.5. Analyse et présentation des données: logiciels et techniques de traitement statistique
  - 2.6. Présentation des résultats

Au terme des présentations théoriques, les étudiants seront invités à présenter et à discuter en séminaire la méthodologie et les résultats de leur recherche expérimentale personnelle.

## EVALUATION

L'évaluation se fera en deux parties. Elle comportera un travail obligatoire et un examen final.

## BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

- Carton, F. (1974), *Introduction à la phonétique du français*, Bordas, Paris.
- Crystal, D. (1980), *A First Dictionary of Linguistics and Phonetics*, Deutsch, London.
- Lacheret-Dujour, A. et Beaugendre, Fr. (1999), *La prosodie du français*, CNRS Éditions, Paris.
- Landercy, A. et Renard, R. (1977), *Éléments de phonétique*, CIPA-Didier, Bruxelles.
- Léon, P. (1966), *La prononciation du français standard. Aide-mémoire d'orthoépie*, Didier, Paris.
- Léon, P. (1992), *Phonétisme et prononciations du français*, Nathan-Université, Paris.
- Llisterri, J. (1991), *Introducción a la fonética experimental*, Anthropos, Barcelona.
- Malmberg, B. (1974), *Manuel de phonétique générale*, Picard, Paris.
- Méloni, H. (éd.) (1996), *Fondements et perspectives en traitement automatique de la parole*, AUPELF•UREF, Paris.
- Morel, M.A. et Danon-Boileau, L. (1998), *Grammaire de l'intonation. L'exemple du français*, Ophrys, Paris.
- Prieto, P. (coord.) (2003), *Teorías de la entonación*, Ariel, Barcelona.
- Quilis, A. (1993), *Tratado de fonética y fonología españolas*, Gredos, Madrid.
- Renard, R. (1979), *La méthode verbo-tonale de correction phonétique*, Didier, Bruxelles.
- Rossi, M. et alii (1981), *L'intonation. De l'acoustique à la sémantique*, Klincksieck, Paris.
- Rossi, M. (1999), *L'intonation, le système du français: description et modélisation*, Ophrys, Paris.
- Troubetzkoy, N.S. [1939], *Principes de phonologie*, Klincksieck, Paris.
- Wieland, F. (1991), *Prononcer les mots du français : des sons et des rythmes*, Hachette, Paris.

Des bibliographies spécifiques seront proposées en fonction des sujets des travaux de phonétique expérimentale envisagés par les étudiants.