

CODI 28498 ARQUEOLOGIA GREGA

Profs. Isabel Panosa i Esther Rodrigo

Programa

Tema I: El capvespre de la civilització micènica. Consideracions entom del concepte de "Dark Age". Problemes de cronologia.

Tema II: El període geomètric. Les primeres aglomeracions "urbanes". Àrees de culte i "herois" micènics.

Tema III: Produccions d'època geomètrica. Tradició submicènica i diferenciació regional. L'aportació de les civilitzacions orientals.

Tema IV: L'època orientalitzant.

Tema V: Contactes i conflictes a l'Àsia Menor. Dinàmica dels establiments grecs. Influències orientals i diàspora.

Tema VI: Aproximació a la colonització del Mediterrani Occidental (I): La Magna Grècia.

Tema VII: Aproximació a la colonització del Mediterrani Occidental (II): Sicília.

Tema VIII: L'Arcaisme. Dinàmiques d'ocupació del territori. Definició del espais urbans. Poder polític i realitzacions monumentals en les tiranies arcaiques: Atenes, Corint, Samos, Naxos.

Tema IX: La consolidació de les realitzacions arquitectòniques. La 'canonització' dels ordres arquitectònics.

Tema X: Produccions ceràmiques d'època arcaica.

Tema XI: Ritual i ideologia funerària en època arcaica.

Tema XII: Els santuaris. Del culte comarcal a la freqüentació panhel·lènica.

Tema XIII: Poder polític i realització artística a la Atenes del segle V.

Tema XIV: La singularitat artística d'Atenes durant els segles V i VI a.C. Producció artística i "committenza".

Tema XV: Dinàmica de l'ocupació del territori al Peloponès (I): Argòlida i Lacònia.

Tema XVI: Dinàmica de l'ocupació del territori al Peloponès (II): Dels *estats-ethne* als sinecismes: Arcàdia, Acaia, Élida.

Tema XVII: Dinàmica de l'ocupació del territori a la Grècia central: Bèocia, Tessàlia, Dòrida, Lòcrida, Acarnània i Etòlia.

Tema XVIII: Macedònia i la península calcídica.

Tema XIX: Monarquies hel·lenístiques i noves fundacions. Planimetria i escenografia. Urbanística 'hipodàmica'.

Tema XX: Les realitzacions de l'arquitectura hel·lenística(I): arquitectura religiosa.

Tema XXI: Les realitzacions de l'arquitectura hel·lenística (II): arquitectura pública i privada.

Tema XXII: Ceràmica i arts menors en època hel·lenística: la ceràmica de vernis negre.

Tema XXIII: Magna Grècia i Sicília en època hel·lenística.

Tema XXIV: Aspectes del món funerari en època hel·lenística.

Tema XXV: L'aportació hel·lenística a la civilització romana.

Bibliografia

W.R.BIERS, The Archaeology of Greece. An Introduction, Londres 1980

F. CHAVES, ed., Griegos en Occidente, Sevilla 1992

E. GRECO, Archeologia della Magna Grecia, Roma-Bari 1992.

E. GRECO-M. TORELLI, Storia dell'urbanistica. Il mondo greco, Roma-Bari 1983

A.M. SNODGRASS, Arqueología de Grecia, Barcelona 1990 (trad. Ed. 1987)

D. VAQUERIZO, coord., Arqueología de la Magna Grecia, Sicilia y Península Ibérica, Córdoba 1994.