

Professor: Jaume MEDINA CASANOVAS

### Contingut

La matèria versarà sobre el corrent històric de l'humanisme, atenent a les seves característiques i als seus períodes, posant una atenció especial en la personalitat d'Erasme de Rotterdam i a l'humanisme hispànic. I seran seran considerades amb atenció les característiques del llatí dels humanistes, atenent tant al concepte que va donar origen al moviment com a les particularitats inherents als diversos gèneres del llatí humanístic.

### Objectius

Donar a conèixer els aspectes diversos de l'humanisme, així com veure'n el seu desenrotllament en la seva història i en els gèneres de la seva literatura.

### Temari

- 1.- L'humanisme com a renaixement dels estudis clàssics.
- 2.- Els períodes de l'humanisme.
- 3.- L'humanisme italià, de Petrarca a Lorenzo Valla.
- 4.- L'humanisme a Alemanya i als Països Baixos.
- 5.- Erasme de Rotterdam i l'erasmisme.
- 6.- L'humanisme francès.
- 7.- L'humanisme hispànic, amb una atenció especial als Països Catalans.
  - 7.1.- La poesia.
  - 7.2.- La prosa.
- 8.- El llatí dels humanistes.

### Avaluació

Consistirà en un examen en què es faran preguntes sobre els aspectes teòrics i pràctics referits a la matèria pròpia de l'assignatura.

Els exàmens tindran un valor del 80% (40% per a cada una de les dues parts). El 20% restant s'obtindrà en funció de: a) l'assistència i la participació a classe; b) la participació en les sessions de tutoria integrada.

## Tutoria integrada

Es farà per grups reduïts i girarà entorn de problemes relacionats amb la matèria objecte d'estudi.

## Bibliografia

ALCINA, J. F., Repertorio de la poesía latina del Renacimiento en España, Salamanca 1995.

BATAILLON, M., Erasmo y España. México 1979.

BATAILLON, M., Erasmo y el erasmismo. Barcelona 1978.

BATLLORI, M., De l'humanisme i del Renaixement, València 1995.

FONTÁN, A., El latín de los humanistas, "Estudios Clásicos", 66-67 (1972), p. 183-203.

FONTÁN, A., Humanismo romano, Barcelona 1974.

FUSTER, J., Llibres i problemes del Renaixement, Barcelona 1989.

GARCÍA DE PASO CARRASCO, M. D. – RODRÍGUEZ HERRERA, G., Vicente Mariner y sus traducciones de la Iliad y la Odyssea. Córdoba 1996.

GIL FERNÁNDEZ, L., Estudios de humanismo y tradición clásica, Madrid 1984.

GIL FERNÁNDEZ, L., Panorama social del humanismo español (1500-1800), Madrid 1981.

HERRERO LLORENTE, V. J., Introducción al estudio de la filología latina, Madrid 1965.

HUIZINGA, J., Érasme. Paris 1955.

JERONI PAU, Obres. A cura de Mariàngela Vilallonga. Barcelona 1986.

MARTÍN TORDESILLAS, A.C., El Renacimiento y los humanistas españoles. Toledo 1961.

MEDINA, J., La poesia llatina dels Països Catalans. Bellaterra 1996.

PFEIFFER, R., Historia de la filología clásica. II. De 1300 a 1850. Madrid 1981.

RICO VERDÚ, J., La retórica española de los siglos XVI y XVII. Madrid 1973.

RUBIÓ I BALAGUER, J., Humanisme i Renaixement, Barcelona 1990.

VILALLONGA, M., La literatura llatina a Catalunya al segle XV. Barcelona 1993.

YNDURAIN, D., Humanismo y Renacimiento en España, Madrid 1994.