

CURSO ACADÉMICO: 2009-2010

LICENCIATURA: DOCUMENTACIÓN

CURSO: 2

Código:	27371
Asignatura:	DISEÑO, COMPOSICIÓN AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍA MULTIMEDIA
Tipo de asignatura:	OPTATIVA
Nº de créditos:	4.5
Profesorado:	Ramón Voces Merayo / Impartido en catalán
Semestre:	1

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:

Introducir al alumno en la teoría del diseño multimedia y en todos los elementos y tecnologías que conforman un proyecto multimedia, especialmente en el ámbito Internet.

TEMARIO:

Parte teórica

1.- Introducción a la Interacción humana con los ordenadores

- Introducción
- Factores humanos
- Estilos de interacción y paradigmas
- Análisis, diseño y desarrollo de proyectos
- La evaluación

2.- Diseño en la World Wide Web

- Análisis, diseño y desarrollo de un proyecto web.
- Diseño de plana
- Diseño de contenido
- Diseño del sitio. La página principal
- Intranets
- Evaluación de una sede web. Herramientas

Parte práctica

1.- Ampliación de imagen digital: Photoshop.

2.- Flash.

3.- Introducción al vídeo digital. Premiere.

4.- Proyecto.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

1. Nielsen, J. Usabilidad. Diseño de sitios web. Prentice Hall, 2000
2. Rosenfeld, L. Information Architecture for the World Wide Web. O'Really. 1998
3. Web Style Guide [en línea] (<http://www.webstyleguide.com>)
4. Paniagua Navarro, Antonio. Premiere 6.0. Anaya Multimedia, Madrid 2001
5. Curs d'animació i disseny amb flash [en línea] (<http://www.xtec.es/formacio/curstele/d99/index.htm>)

COMPLEMENTARIA:

1. Curs Introducció a la Interacció Humana amb Ordinadors [en línea] (<http://griho.udl.es/ipo/pres.html>)
2. Curs de diseny i creació de pàgines Web [en línea] (<http://www.xtec.es/formacio/curstele/d98/index.htm>)

METODOLOGÍA DOCENTE:

TEORÍA

El 33% de las clases serán teóricas y para su impartición se hará uso de medios audiovisuales que permitan una mejor exposición de contenidos y ejemplos

PRÁCTICAS:

El 66% de las clases se harán en las aulas informáticas donde el alumno aprenderá a utilizar los programas necesarios para desarrollar las prácticas propuestas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

El 40% de la nota estará formada por los contenidos teóricos explicados en clase o presentes en la bibliografía obligatoria. El 60% restante de la nota estará formada por la parte práctica.

Para superar la asignatura es necesario aprobar tanto los contenidos teóricos como los prácticos. Se hace media con nota igual o superior a 4 puntos.

En segunda convocatoria sólo se deben superar las partes no aprobadas.

La nota final de la asignatura será la media ponderada según el porcentaje anterior.

OTRAS CUESTIONES

OBSERVACIONES

Para la parte teórica se necesita:

- Un ordenador con PowerPoint y conexión a Internet
- Un cañón

Para la parte práctica se necesita:

- Una aula de ordenadores PC con conexión a Internet y con el software Adobe Photoshop 5.0 o superior, Flash MX 2004 i Adobe Premiere 6.0 o superior.

Fecha

Firma del Cap del Departament