

POESIA CATALANA DEL SEGLE XV

Curs: 2009- 2010	Codi: 28671	Crèdits: 6 (4.5 T + 1.5 P)
Cicle: Segon	Tipus d'assignatura: Optativa	Semestre: Segon

PROFESSOR(S)

[Lluís Cabré Ollé](#)

DESCRIPCIÓ GENERAL, OBJECTIUS I REQUISITS PREVIS

Aquest curs ofereix una introducció a la poesia catalana quatrecentista, amb especial atenció a les figures de Jordi de Sant Jordi i Ausiàs March. El curs també vol familiaritzar l'estudiant amb els contextos cortesans d'aquesta producció i amb la seva transmissió a través dels cançoners.

ESBÓS DEL TEMARI

1. **L'herència dels trobadors.** Panorama de la poesia cortesana des de Pere II el Gran (1276-85) fins a Pere III el Cerimoniós (1336-87). Cerverí de Girona. El Consistori de Tolosa. El cançoner Sg. Jaume March. Pere March. La llengua poètica. La versificació.

2. **La constitució del cançoner Vega-Aguiló: poesia cortesana des de Joan I (1387-96) fins al temps del jove Alfons IV (1416-32).** El consistori de Barcelona. Influència francesa i revival dels trobadors clàssics. *L'amor hereos*. Motius de la tradició italiana Gilabert de Pròixita. Andreu Febrer. Poetes menors. Lectura de Jordi de Sant Jordi.

3. **Ausiàs March.** 3.1. Context cortesà i transmissió de l'obra. 3.2. La dama marquiana als cicles "Plena de seny" i "Llir entre cards". Llenguatge espiritual. Motius i fonts del sentimentalisme. El poeta i els passats. 3.3. La teoria amorosa: escolàstica i ficció literària. 3.4. La dama marquiana. El cicle "Oh, foll Amor". Els 'cants de mort'.

4. La poesia a les corts Trastàmara de 1432 a 1478: Alfons IV el Magnànim, Joan II i Carles de Viana. Pere Torroella. Bernat Hug de Rocabertí. La tradició ausiasmarquiana. Joan Roís de Corella. Els certàmens literaris. Poesia en temps de Ferran II (1479-1516). Romeu Lluïl.

TUTORIES INTEGRADAS

Es faran per correu electrònic amb la intenció de reforçar aspectes clau del programa i resoldre dubtes. Els comentaris de text s'enviaran per correu electrònic, però, quan escaigui, es discutiran personalment al despatx, a hores convingudes.

BIBLIOGRAFIA ESSENCIAL

Riquer, Martí de, *Història de la literatura catalana: part antiga*, 3 vols. (Barcelona: Ariel, 1964).

Di Girolamo, Costanzo (dir.), *Repertorio Informatizzato dell'Antica Letteratura Catalana (RIALC)*, www.riale.unina.it

Riquer, Martí de i Lola Badia (eds.), *Les poesies de Jordi de Sant Jordi* (València: Tres i Quatre, 1984).

March, Ausiàs, *Poesies*, ed. Pere Bohigas (Barcelona: Barcino, 2000).

Badia, Lola, *Tradició i modernitat als segles XIV i XV: estudis de cultura literària i lectures d'Ausiàs March* (Barcelona: IUFV-PAM, 1993).

FORMA D'AVUACIÓ

Examen final. Treballs de curs facultatius.

Ultima Revisió: 06/07/2010 16:11:48