

Didàctica en institucions artístiques

2012/2013

Codi: 102037

Crèdits ECTS: 6

Titulació	Pla	Tipus	Curs	Semestre
2500798 Graduat en Educació Primària	896 Graduat en Educació Primària	OT	0	0

Professor de contacte

Nom: Mar Morón Velasco

Correu electrònic: Mar.Moron@uab.cat

Utilització d'idiomes

Llengua vehicular majoritària: català (cat)

Algun grup íntegre en anglès: No

Algun grup íntegre en català: Sí

Algun grup íntegre en espanyol: No

Prerequisits

Per a cursar aquesta assignatura es recomana tenir aprovades les assignatures obligatòries:

"Educació musical i visual". EP2

"Educació musical, visual i aprenentatge". EP3

Objectius

. Conèixer l'actualitat, naturalesa i tipologia de les institucions d'intermediació cultural; les capacitats formatives d'aquestes i coneixements i recursos per a la intervenció des de l'educació artística.

Competències

- Dissenyar, planificar i avaluar processos d'ensenyament i aprenentatge, tant de forma individual com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.
- Mantenir una relació crítica i autònoma respecte els sabers, els valors i les institucions socials públiques i privades.
- Treballar en equips i amb equips (del mateix àmbit o interdisciplinar).

Resultats d'aprenentatge

1. Adquirir criteris i recursos per assessorar i intervenir en l'etapa d'educació primària.
2. Expressar argumentacions crítiques i objectives respecte les funcions i tasques que realitzen les institucions socials.
3. Mostrar capacitats creatives i reflexives en l'execució de projectes artístics.

Continguts

BLOC I. DIMENSIÓ CULTURAL

- 1.1. El museu com a institució cultural: educació, difusió i comunicació.

1.2. El museu com a font de recursos i estratègies didàctiques per a la EA: el Departament d'Educació (història, organització, personal, funcions, relacions amb altres departaments),...

1.3. Models d'EA en l'àmbit museístic: VTH (*Visual Thinking Strategies*), la cultura visual, pedagogies constructivistes, pedagogies crítiques, etc.

1.4. Els Departaments d'Educació dels museus a la ciutat de Barcelona i rodalies; centres de referència per a l'educació de les Arts.

BLOC II. DIMENSIÓ CRÍTICA

2.1. Programes per a escoles i altres activitats.

2.2. Els laboratoris de les arts.

2.3. Interdisciplinarietat de les arts en els museus.

2.4. Accessibilitat als museus.

BLOC III. DIMENSIÓ PRODUCTIVA

3.1. Execució de projectes educatius a partir de les produccions artístiques en museus i institucions.

BLOC IV. DIMENSIÓ DIDÀCTICA

4.1. Relació museu-escola: activitats, recursos,...

4.2. L'obra d'art i les seves aplicacions didàctiques en l'àmbit museístic.

4.3. Exposicions dels treballs artístics a l'escola.

Metodologia

AUTÒNOMES

Disseny i creació d'intervencions educatives.

Reflexions teòriques.

DIRIGIDES

Presentació i plantejament generals de l'assignatura i dels continguts i qüestions bàsiques del temari per part del professor.

Realització de propostes teòriques/reflexió i pràctiques. Lectura i reflexions de textos i documents audiovisuals relacionats amb la matèria.

Activitats d'exposicions orals, individuals o en grup. Comentaris i crítiques dels resultats.

Sortides / visites (Museus, exposicions d'art..)

Conferències

Audiovisuals

Treballs d'investigació.

SUPERVISADES

Tutories i altres activitats tutoritzades

Activitats formatives

Títol	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
Tipus: Dirigides			
PRESENCIAL EN GRUP	45	1,8	
Tipus: Supervisades			
TUTORIES	30	1,2	
Tipus: Autònomes			
INVESTIGACIÓ, REFLEXIÓ I CREACIÓ DE PROJECTES MUSEU-ESCOLA	75	3	

Avaluació

L'assistència a classe és obligatòria: l'estudiant ha d'assistir a un mínim d'un 80% de classes, en cas contrari es considerarà no presentat.

Els estudiants que durant el curs hagin fet un seguiment adequat de l'assignatura i tot i així els quedi algun aspecte no assolit se'ls donarà l'oportunitat de poder superar la matèria, realitzant un treball autònom addicional o refent alguna de les activitats lliurades o realitzades. S'haurà d'estudiar cada cas en funció de la situació de cada estudiant.

Activitats d'avaluació

Títol	Pes	Hores	ECTS	Resultats d'aprenentatge
BLOC I. DIMENSIÓ CULTURAL	20	0	0	2
BLOC II. DIMENSIÓ CRÍTICA	20	0	0	1, 2
BLOC III. DIMENSIÓ PRODUCTIVA	40	0	0	1, 2, 3
BLOC IV. DIMENSIÓ DIDÀCTICA	40	0	0	1, 2, 3

Bibliografia

AADD (2010). *Cartografiem-nos. Projecte educatiu per a infantil i primària*. Palma de Mallorca: Esbaluard-Museu d'art modern i contemporani de Palma,

AADD (2005). *Arts Council England's strategies for children, young people and the arts*. Londres: Arts Council

GARCIA BLANCO, A. i al. (1980). *Función pedagógica de los museos*. Madrid: Ministerio de Cultura.

HUERTA, R., DE LA CALLE, R. (ed.) (2008). *Mentes sensibles. Investigar en educación y museos*, Valencia: Universitat de Valencia

LIDON BELTRAN, C. (ed.) (2005) *Educación como mediación en centros de arte contemporáneo*, Salamanca: Universidad de Salamanca

MACAYA, A, RICOMA, R, SUAREZ, M. (coord.) (2007). *El museu i l'educació per a la diversitat cultural de les arts*. Tarragona: Museu d'Art modern de Tarragona.

MUÑOS, E. (1996). *Criatures màgiques als carrers de la ciutat*. Barcelona: Institut Municipal d'Educació de Barcelona.

PASTOR HOMES, M. I. (2004). *Pedagogía museística. Nuevas perspectivas y tendencias actuales*, Barcelona: Editorial Ariel.

SANDELL, R. (ed.). (2002). *Museums, Society, Inequality*. Oxon: Routledge

VALDILLO, M., MAKAZAGA, L. (2008). *Proyectos educativos de Jorge Oteiza*. Navarra: Instituto de Investigaciones Estéticas. Universidad Pública de Navarra

Revista : Journal of Education in Museums, GEM (Group of Education in Museums)

WEBS SERVEIS EDUCATIUS MUSEUS

Museu Nacional d'Art de Catalunya :

http://www.mnac.cat/serveis/ser_esc_programes.jsp?lan=001

Museu d'Art Contemporani de Barcelona :

http://www.macba.cat/controller.php?p_action=show_page&pagina_id=32&inst_id=23832

Fundació Antoni Tàpies de Barcelona :

<http://www.fundaciotapies.org/site/spip.php?rubrique282>

Museu marítim de Barcelona

<http://www.mmb.cat/educacio.php?idm=1&pagina=4&estic=0>

La Pedrera :

<http://www.lapedreraeducacio.org/cat/index.htm>

Disseny Hub Barcelona:

<http://www.dhub-bcn.cat/educacio>

Museu d'Art Modern de Tarragona :

www.mamtpedagogic.altanet.org/

Museo Thyssen-Bornemisza:

<http://www.educathyssen.org/>

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

<http://www.museoreinasofia.es/programas-publicos/educacion.html>

Tate Gallery Londres

<http://www.tate.org.uk/learning/schools/>

Museum of Modern Art, Nova York:

www.moma.org/modernteachers/

Centre Georges Pompidou, Paris :

<http://www.centrepompidou.fr/Pompidou/Pedagogie.nsf/DossiersPedagogique?OpenView&sessionM=4.3>

Museu del Louvre, Paris

http://www.louvre.fr/llv/enseignants/enseignants.jsp?bmLocale=fr_FR