

**MÒDUL DE POLITICA I SOCIETAT**  
**GUIA DOCENT**

**DADES GENERALS DEL MÒDUL**

|                                          |                                                      |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Nom del mòdul</b>                     | Política i societat                                  |
| <b>Codi</b>                              | 40862                                                |
| <b>Crèdits ECTS</b>                      | 10                                                   |
| <b>Curs i període en què s'imparteix</b> | Curs 2012-2013, 1r semestre                          |
| <b>Torn</b>                              | Tarda                                                |
| <b>Horari</b>                            | Dilluns, 15:30 – 19:30                               |
| <b>Lloc on s'imparteix</b>               | Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia, aula 9 |
| <b>Llengua en què s'imparteix</b>        | castellà, anglès                                     |

| <b>Coordinador/a del màster</b> |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| <b>Nom</b>                      | Laura Feliu         |
| <b>Correu electrònic</b>        | Laura.Feliu@uab.cat |

| <b>Responsable del mòdul</b>  |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Nom del professor</b>      | Joaquín Beltrán Antolín           |
| <b>Correu electrònic</b>      | Joaquin.beltran@uab.cat           |
| <b>Departament</b>            | Traducció i Interpretació         |
| <b>Universitat/Institució</b> | Universitat Autònoma de Barcelona |

| <b>Equip docent</b>      |                           |                                   |
|--------------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| <b>Nom del professor</b> | <b>Departament</b>        | <b>Universitat/Institució</b>     |
| Seán Golden              | Traducció i Interpretació | Universitat Autònoma de Barcelona |
| Joaquín Beltrán Antolín  | Traducció i Interpretació | Universitat Autònoma de Barcelona |
| Amelia Sáiz López        | Traducció i Interpretació | Universitat Autònoma de Barcelona |
| Minkang Zhou             | Traducció i Interpretació | Universitat Autònoma de Barcelona |
| Blai Guarné Cabello      | Traducció i Interpretació | Universitat Autònoma de Barcelona |
| Artur Lozano Méndez      | Traducció i Interpretació | Universitat Autònoma de Barcelona |

**DADES ESPECÍFIQUES DEL MÒDUL**

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objectius formatius</b>       | Adquisició de coneixements de les estructures socials, polítiques i jurídiques, i dels processos socials i polítics, de l'Àsia Oriental contemporània i de la seva relació amb la resta del món des de diferents perspectives teòriques i metodològiques. |
| <b>Competències específiques</b> | Conèixer la història, el pensament, les estructures antropològiques, socials, psicològiques, econòmiques, polítiques, de relacions internacionals i de gènere de l'Àsia Oriental contemporània.                                                           |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | Comunicar i fer d'interlocutor entre cultures.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                  | Proposar actuacions per a la resolució de problemes i per a la posada en marxa de polítiques de relacions culturals, econòmiques i polítiques amb l'Àsia Oriental contemporània i de la seva interculturalitat.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                  | Tenir consciència de la complexitat dels processos dels fenòmens sociopolítics relacionats amb l'Àsia Oriental contemporània, tant quan els països que en formen part fan el paper de receptors quan fan el paper d'emissors.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                  | Adoptar una perspectiva crítica davant de fenòmens que tenen lloc en l'Àsia Oriental contemporània.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                  | Ser conscient dels condicionaments específics que implica el treball en grups interdisciplinaris i interculturals.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Competències transversals</b> | Adaptar-se a noves situacions i entorns culturals.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  | Aplicar coneixements a la pràctica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                  | Generar noves idees (creativitat).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  | Argumentar les pròpies idees des d'una perspectiva científica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                  | Saber expressar-se oralment i per escrit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                  | Desenvolupar una perspectiva crítica davant dels discursos propis i aliens.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Estructura i continguts</b>   | <p>El mòdul consta dels continguts formatius següents:</p> <p><b>MODERNIDAD EN EUROPA, AMÉRICA Y ASIA ORIENTAL (SEAN GOLDEN, 3 ECTS)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensamiento político, económico y social en Asia Oriental</li> <li>2. La <i>modernidad</i> en Europa y América.</li> <li>3. Colonialismo, descolonización y postcolonialismo. La <i>modernidad</i> en Asia Oriental. La 'Guerra Fría' y <i>Realpolitik</i> en Asia Oriental.</li> <li>4. "Valores universales" versus "Valores asiáticos". Postmodernismo en Euroamerica y Asia Oriental</li> <li>5. Psicología social y organización social en Asia Oriental.</li> <li>6. Pensamiento político y social contemporáneo en Asia Oriental. Postcomunismo y postcapitalismo; proyecciones de futuro</li> </ol> <p><b>GLOBALIZACIÓN, IDENTIDAD Y MIGRACION EN ASIA ORIENTAL (JOAQUÍN BELTRÁN, 3 ECTS)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Globalización. Nuevo significado para la posguerra fría.</li> <li>2. Migraciones, diásporas y transnacionalismo. La situación actual en Asia Oriental de un viejo fenómeno.</li> <li>3. El caso chino.</li> <li>4. El caso japonés</li> <li>5. El caso coreano</li> <li>6. Taiwan, Hong kong</li> <li>7. La construcción de la identidad en Asia.</li> </ol> <p><b>PERSPECTIVES DE GÈNERE A L'ÀSIA ORIENTAL (AMELIA SÁIZ, 2 ECTS)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolució dels estudis de gènere a la acadèmia occidental</li> <li>2. Mites al voltant de les dones asiàtiques. Introducció al familisme asiàtic</li> </ol> |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Gènere i família a l'Àsia oriental</li> <li>4. Gènere i polítiques a l'Àsia Oriental</li> <li>5. Gènere i identitat a l'Àsia Oriental</li> </ol> <p>CANVIS SOCIOCULTURALS A LA XINA (MINKANG ZHOU, 1 ECTS)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cambios socioculturales en los últimos treinta años por la política de reforma y apertura promovida por la generación de líderes políticos posmaoístas.</li> <li>2. Cambios de perspectiva de la sociedad china y de su acercamiento al mundo occidental.</li> </ol> <p>APROXIMACIÓ SOCIOCULTURAL A L'ESTUDI DEL JAPÓ CONTEMPORANI (BLAI GUARNÉ, ARTUR LOZANO, 1 ECTS)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'estudi sociocultural del Japó: identitat i representació. Discursos representacionals al Japó contemporani: essencialisme i globalització</li> <li>2. Els conceptes emic en les autoimatges culturals al Japó. Debat entorn de (a) les teories de la convergència i (b) d'altres models globals de projecció de les societats</li> <li>3. Models de creixement econòmic i de promoció de l'adquisició de béns de consum. Correlacions socials: models familiars.</li> </ol> |
| <b>Metodologia docent</b>                 | <p>El mòdul s'organitza sobre la base d'activitats presencials, activitats tutoritzades pels professors i activitats que els alumnes han de dur a terme de manera autònoma. Les activitats presencials poden ser de tres tipus: classes teòriques, seminaris de treball o discussió en grup i tutories. El treball autònom pot consistir en treball individual per preparar tasques escrites o presentacions orals o bé en treballs en grup que es lliuraran en forma escrita o bé es presentaran oralment.</p> <p>Serán els professors de cadascun dels continguts formatius del mòdul els qui n'organitzaran el desenvolupament de les activitats docents.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Avaluació</b>                          | <p>Serà el professor de cadascun dels continguts formatius del mòdul qui decidirà de quina manera es durà a terme l'avaluació dels alumnes, que es pot basar en treballs escrits individuals, treballs escrits en grup i presentacions orals individuals o en grup. La nota global del mòdul resultarà de la mitjana ponderada (en funció del nombre de crèdits) de la nota de cada contingut formatiu.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Cronograma o programació detallada</b> | <p>Seán Golden (3 ECTS): dilluns, tarda</p> <p>Joaquín Beltrán (3 ECTS): dilluns, tarda</p> <p>Amelia Sáiz (2 ECTS): dilluns tarda</p> <p>Minkang Zhou (1 ECTS): dilluns, tarda</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |                                                                                                                              |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | Blai Guarné, Artur Lozano (1 ECTS): dilluns, tarda                                                                           |
| <b>Bibliografia</b> | El professor de cada contingut formatiu proporcionarà als alumnes la bibliografia amb què es treballarà durant les sessions. |