

Medicina, Cinema i Literatura

2014/2015

Código: 103529
Créditos ECTS: 3

| Titulación | Tipo | Curso | Semestre |
|------------------|------|-------|----------|
| 2502442 Medicina | OT | 2 | 2 |

Contacto

Nombre: Carlos Tabernero Holgado
Correo electrónico: Carlos.Tabernero@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: català (cat)
Algún grupo íntegramente en inglés: No
Algún grupo íntegramente en catalán: Sí
Algún grupo íntegramente en español: No

Prerequisitos

Ninguno.

Objetivos y contextualización

La asignatura de Medicina, Cine y Literatura se cursa el segundo semestre del segundo curso del Grado de Medicina y forma parte del grupo de las asignaturas optativas.

Los objetivos fundamentales de la asignatura son:

Introducir al estudiante a la consideración y experimentación del cine como vehículo de reflexión/construcción cultural, como instrumento de investigación, documentación y popularización científico-médico, y como herramienta pedagógica en los campos de la historia, la ciencia, la medicina y la tecnología.

Introducir al estudiante al conocimiento de varias formas de comunicación ligadas a la ciencia, la medicina y la tecnología y, en especial, la relación de los medios de comunicación con los procesos de generación, circulación y gestión del conocimiento científico, médico y tecnológico, así como su intervención en las transformaciones socioculturales a lo largo de la historia.

Introducir al estudiante en el análisis del papel del cine en la construcción social de los procesos salud-enfermedad y de las imágenes de la medicina y sus profesionales en las sociedades contemporáneas, prestando especial atención a la exploración, mediante las prácticas y los discursos literarios y cinematográficos, del papel de las ciencias naturales y de la tecnología en los procesos de medicalización, en relación con las prácticas y los discursos médicos y sanitarios, los sistemas de organización y control social, y la percepción/auto-percepción de los procesos salud-enfermedad.

La metodología docente combina las sesiones presenciales (proyección de películas y seminarios) con lecturas y visionado adicional de material filmico por parte de los estudiantes.

Competencias

- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la actividad profesional

Resultados de aprendizaje

1. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la actividad profesional

Contenido

- A. Introducción al análisis cinematográfico y literario, con énfasis en la relación medicina-cine- literatura.
- B. Bloque dedicado a los médicos.
- C. Bloque dedicado a la Salud Pública.
- D. Bloque dedicado a los pacientes y las enfermedades
- E. Bloque de conclusiones.