

Gestión y Difusión del Patrimonio Paleontológico

2014/2015

Código: 43134

Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4314104 Paleontología	OT	0	1

Contacto

Nombre: Josep Maria Pons Muñoz

Correo electrónico: JosepMaria.Pons@uab.cat

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: català (cat)

Algún grupo íntegramente en inglés: No

Algún grupo íntegramente en catalán: Sí

Algún grupo íntegramente en español: No

Equipo docente

Jaume Gallemí Paulet

Jordi Galindo Santanach

Jordi Martinell Callicó

Equipo docente externo a la UAB

Joan Muñoz Vicente

Prerequisitos

Conocimientos de Paleontología general.

Objetivos y contextualización

Conocer las diferentes leyes que rigen y permiten gestionar el patrimonio paleontológico, y como desarrollar esa gestión. Conocer la problemática de gestión de los yacimientos de fósiles y su musealización al aire libre. Conocer los métodos, tecnologías y modelos de gestión de las colecciones paleontológicas y ejercitarse en su utilización práctica.

Conocer y ejercitarse en los métodos de difusión científica y en la organización y gestión de actividades en museología

Competencias

- Analizar datos mediante las herramientas adecuadas en el ámbito de la Paleontología
- Conocer y saber emplear las distintas técnicas de estudio, conservación y difusión del registro fósil
- Diseñar y realizar investigaciones en el ámbito de la Paleontología y difundir los resultados
- Obtener y sintetizar información de la literatura científica (biblioteca, bases de datos, revistas en línea, webs contrastadas) en el ámbito de la Paleontología
- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- Reconocer y utilizar adecuadamente el registro fósil para resolver problemas concretos en los distintos ámbitos de la Paleontología

Resultados de aprendizaje

1. Adaptar los resultados de investigación para aproximarlos a diversas tipologías de públicos
2. Analizar datos mediante las herramientas adecuadas en el ámbito de la Paleontología
3. Conocer el valor científico de los yacimientos de fósiles del país
4. Conocer las principales herramientas que rigen y permiten gestionar el patrimonio paleontológico
5. Conocer los métodos y técnicas de conservación y gestión de las colecciones paleontológicas
6. Conocer los métodos y técnicas de musealización de yacimientos paleontológicos en espacios abiertos
7. Conocer y utilizar científicamente las colecciones paleontológicas
8. Identificar la problemática y proponer soluciones para el menor impacto de afectación al patrimonio paleontológico durante las obras civiles
9. Obtener y sintetizar información de la literatura científica (biblioteca, bases de datos, revistas en línea, webs contrastadas) en el ámbito de la Paleontología
10. Organizar y gestionar actividades en museología
11. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
12. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
13. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
14. Utilizar herramientas de comunicación para públicos no especializados

Contenido

Bloque 1: Gestión de los yacimientos paleontológicos

- La Administración y el patrimonio paleontológico
- Yacimientos paleontológicos musealizados
- Seguimiento de obras, intervenciones no programadas y de urgencia
- Yacimientos con importancia patrimonial, catálogo de yacimientos

Bloque 2: Colecciones

- Adquisición, preparación, ingreso y documentación de muestras paleontológicas
- Conservación, instalación y modelos de gestión de colecciones paleontológicas
- Elaboración y mantenimiento de catálogos: generales, tipos y figurados
- Difusión de la información de las bases de datos paleontológicas
- Pasado, presente y futuro de la gestión de colecciones paleontológicas
- Gestión práctica de colecciones paleontológicas
- Elaboración de la base de datos de una colección

Bloque 3: Difusión y museología

- La comunicación en colecciones temáticas
- El público de los equipamientos culturales
- Organización y estructura de la información
- La comunicación on-line: redes sociales

- Organización y gestión de actividades en museología
- Prácticas en el equipamiento cultural mNACTEC

Metodología

Las clases magistrales y prácticas de laboratorio se estructurarán en sesiones de 2 h. En algunos casos serán clases magistrales/prácticas.

Los ejercicios y trabajos se harán en correspondencia con las clases y prácticas. Algunos de los trabajos tendrán que exponerse.

Actividades

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
clases magistrales	32	1,28	1, 2, 3, 5, 6, 7, 4, 11, 8, 12, 9, 10, 13, 14
prácticas			
	4	0,16	1, 7, 8, 12, 10, 13, 14
Tipo: Supervisadas			
resolución de ejercicios, elaboración y presentación de trabajos	36	1,44	1, 2, 3, 5, 6, 7, 4, 11, 8, 12, 9, 10, 13, 14
Tipo: Autónomas			
estudio de la teoría y las prácticas y lectura de artículos recomendados	78	3,12	1, 2, 3, 5, 6, 7, 4, 11, 8, 12, 9, 10, 13, 14

Evaluación

La evaluación se realizará sobre la entrega de ejercicios y trabajos y las pruebas teórico/prácticas.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
entrega de ejercicios y trabajos	40%	0	0	1, 2, 3, 5, 6, 7, 4, 11, 8, 12, 9, 10, 13, 14
pruebas teórico/prácticas	60%	0	0	1, 2, 3, 5, 6, 7, 4, 11, 8, 12, 9, 10, 13, 14

Bibliografía

Brunton, C.H.C., Besterman, T.P., Cooper, J.A. 1985. Guidelines for the curation of geological materials. Geological Society Miscellaneous Paper 17.

Carcavilla, L., López, J., Durán, J. 2007. Patrimonio geológico y geodiversidad: Investigación, conservación, gestión y relación con los espacios naturales protegidos Publicaciones del Instituto Geológico y Minero de España. Serie Cuadernos del Museo Geominero, 7: 360 pp.

Diputació de Barcelona. Area de Cultura. Oficina de Patrimoni Cultural. 2006. Interpretar el Patrimoni. Guia básica. Col·lecció_Estudis. Recursos Culturals, 1. 138 pp.

Lago,M., Arranz, E., Andrés, J.A., Soria, A.R., Galé, C. 2001. Patrimonio Geológico: Bases para su estudio. Publicaciones del Consejo de Protección de la Naturaleza de Aragón. Serie: Investigación: 107 pp.

Lipps J.H. 2009.- PaleoParks: Our paleontological heritage protected and conserved in the field worldwide.- In: Lipps, J.H. & Granier B.R.C. (eds.), PaleoParks - The protection and conservation of fossil sites worldwide. Carnets de Géologie / Notebooks on Geology, Brest, Book 2009/03, Chapter 01 (CG2009_BOOK_03/01)

Martinell, J.2007. El turisme de la natura. TOTCETT, 13: 38.

Montoro, M^a. J. & Martinell, J.2008. El registro Paleontológico: Cultura o Naturaleza. Consonancias y Disonancias Normativas. Revista de Derecho Urbanístico y Medio Ambiente, 42(245): 147-183.

Prestas Abaide, J. 2002. Regime Jurídico dos Fósseis Vegetais. Instrumentos de utilização e Técnicas de proteção. Juruá Editora, Curitiba (Brasil): 231 pp.

Thomas, J. 2010. Collections universitaires et Paléontologie. La Lettre de l'OCEM. 129. <
<http://ocim.revues.org/172>>

<http://preparation.paleo.amnh.org/1/home>

<http://collections.paleo.amnh.org/>