

Tendencias de Investigación en la Enseñanza de la Escritura 2015/2016

Código: 43214
Créditos ECTS: 6

Titulación	Tipo	Curso	Semestre
4313815 Investigación en educación	OT	1	1

Contacto

Nombre: Teresa Ribas Seix

Correo electrónico: Teresa.Ribas@uab.cat

Prerequisitos

Uso de idiomas

Lengua vehicular mayoritaria: catalán (cat)

Objetivos y contextualización

Este módulo es obligatorio de la especialidad de Didáctica de la Lengua y la Literatura y es optativo del resto de especialidades

En este módulo se presentará el estado actual de la investigación sobre la escritura y sobre su enseñanza y aprendizaje. Se trabajarán las diferentes aproximaciones a la escritura para destacar las aportaciones de la psicología cognitiva, de la lingüística textual y enunciativa, y de la teoría sociocultural. Desde la didáctica de la lengua y la literatura se explotará el espacio de la interacción formado por el objeto de aprendizaje -la lengua escrita-, por el alumno que aprende y por el docente que crea las condiciones para aprender.

Competencias

- Analizar datos de acuerdo a la naturaleza de los mismos y elaborar resultados de acuerdo a los propósitos de la investigación.
- Comunicar los resultados de investigación, el conocimiento adquirido y las implicaciones para la práctica, adecuando el registro a la audiencia y protocolos formales.
- Comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- Incorporar las TIC en el proceso de investigación, la búsqueda y la gestión de la información, el análisis de datos y la difusión y comunicación de resultados.
- Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- Planificar investigaciones de acuerdo a problemas relacionados con la práctica, en consideración con los avances teóricos en el campo de conocimiento.
- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Recoger datos para la investigación en coherencia con la opción metodológica tomada.
- Reconocer el conocimiento aportado por la investigación en educación lingüística y literaria como una herramienta imprescindible para una sociedad más equitativa y respetuosa con la igualdad de oportunidades.
- Reconocer y relacionar los aspectos teóricos, empíricos y sociales del dominio específico de investigación.

Resultados de aprendizaje

1. Analizar los marcos teóricos de referencia para establecer aquellos que orientan la investigación en la didáctica de la escritura.
2. Analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la escritura desde los aportes de la investigación sobre diversidad lingüística y cultural de las sociedades actuales.
3. Buscar y analizar referentes teóricos en relación a la enseñanza de la escritura.
4. Comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
5. Defender oralmente, utilizando la tecnología idónea, la investigación desarrollada.
6. Diseñar estrategias de recogida de información
7. Elaborar conclusiones teniendo como referencia los objetivos y cuestiones de la investigación y los referentes teóricos en la enseñanza de la escritura y en entornos plurilingües
8. Elaborar el informe de investigación de acuerdo a la estructura de protocolos formales.
9. Identificar problemáticas que abordan las investigaciones sobre el aprendizaje de la gramática y la construcción de la competencia escrita
10. Identificar referentes teóricos y evaluar su adecuación para interpretar problemáticas relativas a la enseñanza de la escritura.
11. Incorporar las TIC en el proceso de investigación, la búsqueda y la gestión de la información, el análisis de datos y la difusión y comunicación de resultados.
12. Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
13. Juzgar la relevancia y pertinencia teórica y social de una problemática de investigación relativa a la enseñanza de la escritura.
14. Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
15. Promover el estudio y análisis de las investigaciones sobre el aprendizaje de la gramática y la construcción de la competencia escrita
16. Recoger datos que permitan investigar sobre la lengua para mejorar los usos escritos: la función de la gramática
17. Reconocer las aportaciones de los distintos marcos teóricos en la didáctica de la escritura
18. Reconocer las aportaciones de la investigación en la enseñanza de la escritura en entornos plurilingües
19. Relacionar resultados en consideración a su procedencia (fuentes y/o instrumentos)
20. Utilizar métodos, técnicas y estrategias de investigación y elaborar el diseño pertinente a problemas de investigación en su contexto.

Contenido

- Los primeros pasos en la apropiación de la escritura: la alfabetización. El proceso de descubrimiento de la lengua escrita. La enseñanza de la lengua escrita en los primeros niveles en primeras y segundas lenguas: más allá de los métodos.
 - La actividad de escribir: funciones cognitivas y socioculturales. Concepciones de la escritura.
 - La enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de la composición escrita en contextos escolares y académicos. La investigación sobre la intervención en aulas y centros.
 - La reflexión sobre la lengua para mejorar los usos escritos: la función de la gramática en el aprendizaje de la escritura.
 - La escritura en situaciones de plurilingüismo: aprender a escribir en lenguas adicionales.
- . El pensamiento del profesorado: su influencia en las prácticas docentes y en los resultados de los escolares.

Metodología

La actividad formativa se desarrollará a partir de las dinámicas siguientes:

- Clases magistral/expositivas por parte del profesor

- Lectura de artículos y fuentes documentales
- Análisis y discusión colectiva de artículos y fuentes documentales
- Prácticas de aula: resolución de problemas / casos / ejercicios.
- Presentación / exposición oral de trabajos.

Actividades

Tutorías.

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Tipo: Dirigidas			
Clases presenciales en gran grupo.	36	1,44	1, 3, 9, 10, 17
Tipo: Supervisadas			
Análisis y discusión colectiva de artículos y fuentes documentales. Prácticas de aula: resolución de problemas / casos / ejercicios.	36	1,44	2, 9, 10, 12, 13, 15, 18, 17, 20
Tipo: Autónomas			
Lectura de artículos y fuentes documentales. Elaboración del trabajo individual del módulo. Participación en foros de discusión..	78	3,12	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 15, 16, 19, 20

Evaluación

La evaluación del módulo se realizará mediante las actividades que se señalan.

La nota final será el promedio ponderado de las actividades previstas. Para poder aplicar este criterio será necesario obtener como mínimo un 5 en todas las actividades, las realizadas durante el desarrollo del módulo en la memoria/trabajo final del módulo.

La asistencia a clase es obligatoria. Para poder obtener una evaluación final positiva en estudiante tendrá que haber asistido a un mínimo de un 80% de las clases.

El procedimiento de revisión de las pruebas se realizará de forma individual.

Actividades de evaluación

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Asistencia, participación y actividades realizadas en las sesiones de clase	50%	0	0	3, 4, 9, 10, 12, 13, 18, 17, 14
Trabajo escrito individual final y exposición oral	50%	0	0	11

Bibliografía

Allal, L. (2006) "La fonction de régulation de l'évaluation: constructions théoriques et limites empiriques". Dins: Figari, G.; Mottier Lopez, L. (eds): *Recherche sur l'évaluation en éducation*. Paris: L'Harmattan, 223-230

Barrio, J.L. (1999) La investigación en escritura: algunos problemas de la investigación educativa, a *Lenguaje y textos*, 13, 55-66

Bazerman, Ch. & Prior, P. (eds.) (2004) *What writing does and how it does it : an introduction to analyzing texts and textual practices*. Mahwah, N.J. : Lawrence Erlbaum Associates.

Bazerman, CH. (2002) "What is not institutionally visible does not count: The problem of making activity assessable, accountable, and plannable. A Ch. Bazerman i D. Russell: *Writing Selves/Writing Societies: Research from Activity Perspectives. Perspectives on Writing*. Fort Collins, Colorado: The WAC Clearinghouse and Mind, Culture, and Activity. Consultable a http://wac.colostate.edu/books/selves_sociedades/

Bazerman, Ch. (2005) *Writing Across the Curriculum*. Parlor Press /WAC Clearinghouse.

Bazerman, Ch. (dir.) (2008) *Handbook of research on writing : history, society, school, individual, text*. New York: Lawrence Erlbaum.

Bergeron, R. & Riente, R. (dir.) (2009) Les publications du Québec Français. Numéro hors série : *Enseigner la grammaire nouvelle: pourquoi et comment?*

Bernié, J.-P. (2001) "Genres discursifs scolaires, genres de l'activité et conceptualisation". A J.-P. Bernié (dir.) *Apprentissage, Développement et Significations*". Bordeaux: Presses Universitaires de Bordeaux.

Bigas, M (2000) El lenguaje escrito, a BIGAS & CORREIG (eds.) *Didáctica de la lengua en educación infantil*, Madrid: Síntesis

Bronckart, J-P (1996) Activité langagière, textes et discours. Pour un interactionisme socio-discursif. Neuchâtel: Delachaux et Niestlé.

Camps, A. (2003) "Text, procés, context, activitat discursiva: punts de vista diversos sobre l'activitat d'aprendre i d'ensenyar a escriure". A A. Camps (comp.) *Seqüències didàctiques per aprendre a escriure*. Barcelona: Graó (versió en castellà: Graó, 2003).

Camps, A. (comp.) (2003) *Seqüències didàctiques per aprendre a escriure*. Barcelona: Graó (versió en castellà: Graó, 2003).

Camps, A. i Ribas, T. (1998) "Regulación del proceso de redacción y del proceso de aprendizaje: función de las pautas como instrumentos de evaluación formativa", *Textos de didáctica de la lengua y la literatura*, 16, 49-60

Camps, A.; Guasch, O.; Milian, M.; Ribas, T. (2000) "Metalinguistic Activity: the link between writing and learning to write". A A. Camps i M. Milian (eds.) *Metalinguistic Activity in Learning to Write*; pp.103-124 (versió castellana a M. Milian y A. Camps (eds.) *El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura*. Rosario (Argentina): Homo Sapiens.

Castelló, M.; Milian, M. (1997) "Enseñar y aprender estrategias en el proceso de composición escrita". A M.L. Pérez Cabaní (coord.) *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum*; pp. 117-135. Girona: UdG / Horsori.

Chabanne, J-Ch., Bucheton, D. (dirs.) (2002) *Parler et écrire pour penser, apprendre et se construire. L'écrit et l'oral réflexifs*. Paris: PUF.

Colomer, T.; Camps, A. (1996) "La lengua escrita", cap I de *Enseñar a leer, enseñar a comprender*; pp. 11-31. Madrid: Celeste / M.E.C. (versió catalana a Rosa Sensat/ed. 62, Barcelona, 1990).

Cope, B., Kalantzis, M. (eds.) (1993) *The Powers of Literacy*. London: The Falmer Press.

Dominguez, G. & Barrio, J-L (1997), *Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula*, Madrid: La Muralla

Ferreiro, E. (1997). *Alfabetización. Teoría y práctica*. Madrid: Siglo XXI.

Ferreiro, E. (2001) *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Argentina: Fondo de Cultura Económica (2^a ed. 2002, FCE, México).

- Ferreiro, E. (Ed.). (2002). *Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura*. Barcelona: Gedisa.
- Ferreiro, E., & Gomez Palacio, M. (Eds.). (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (Eds.). (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.
- Fons, M. (1999). *Llegir i escriure per viure*. Barcelona: La Galera (Versión en español: *Leer y escribir para vivir: alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*, Barcelona: Graó (2004))
- Fons, M. (2005) *Creencias, representaciones y saberes del profesorado respecto a la alfabetización inicial: Estudio de un caso*, IX Simposio de la SDLL, Logroño (La Rioja)
- Freedman, A.; Medway, P. (comp.) (1994) *Learning and teaching genre*. Portsmouth, NH: Heineman/Boyleton-Cook.
- Gràcia, Ll. (2009) *Llengua i immigració. La influència de la primera llengua en l'adquisició del català com a segona llengua*. Barcelona: Eumo.
- Guasch, O. (2001) *L'escriptura en segones llengües*. Barcelona: Graó.
- Hyland, K. (2002) *Teaching and Researching Writing*. London: Longman.
- Jaubert, M., Rebière, M. (2005) "Learning science by writing". *L1 Educational Journal*, 5/3.
- Jaubert, M.. Rebière, M. (2005). "Émergence d'un concept en didactique du français: la secondarisation". Colloque *Épistémologie des didactiques des disciplines*. Bordeaux.
- Jaubert, M.; Rebière, M.; Bernié, J.-P. (2003) "L'hypothèse "communauté discursive": d'où vient-elle? où va-t-elle?". *Les Cahiers Théodile*, 4, 51-80.
- Kress, G. (1985) *Linguistic processes in sociocultural practice*. Oxford: Oxford University Press.
- Kress, Gunther (1993) "Genre as Social Process". A B. Cope i M. Kalantzis (comp.) *The Powers of Literacy*, pp. 22-37. London: The Falmer Press
- Larson, R.L. (1999) "Revision as self-assessment". Dins Smith, J.B.; Yancey, K.B. (ed) *Self-assessment and development in writing*. Cresskill (NJ): Hampton Press
- Meek, M. (2004) *En torno a la cultura escrita* (fragments) . México: Fondo de Cultura Económica (versió original anglesa: *On Being Literate*. London: The Bodley Head, 1991)
- Milian, M. (1997) "Avaluar els textos escrits". Dins Ribas Seix, T. *L'avaluació formativa en l'àrea de llengua*. Barcelona: Graó, 109-129
- Nelson, N. (2001) "Writing to Learn". A P. Tynjälä, L. Mason & K. Lonka (eds.) *Writing as a Learning Tool* (pp.23-36). Amsterdam: Kluwer Academic Publishers.
- Olson, D., & Torrance, N. (Eds.). (1995). *Cultura escrita y oralidad*. Barcelona: Gedisa
- Reuter, Y. (éd.) (2007) *Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques*. Bruxelles: De Boeck
- Ribas, T. (2001) "Què pot aportar l'avaluació formativa a l'ensenyament i l'aprenentatge de l'escriptura?". *Articles de Didàctica de la llengua i la literatura*, 25, 31-41
- Ribas, T. (2010) "La evaluación en el área lingüística", *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 53, 10-21

Ribas, T.; Milian, M.; Guasch, O.; Camps, A. (2002) "La composición escrita como objeto de reflexión". A J.M. Cots i L. Nussbaum (eds.) *Pensar lo dicho. La reflexión sobre la lengua y la comunicación en el aprendizaje de lenguas*; pp. 167-184. Lleida: Milenio.

Ribera, P. (2008), *El repte d'ensenyar a escriure. L'inici de la producció de textos en Educació Infantil*, València: Perifèric, eds. / Universitat de València

Rios, I. (2005) *La enseñanza de la lengua escrita en la escuela actual: panorama, retos y propuestas de investigación*, IX Simposio de la SDLL, Logroño (La Rioja).

Sánchez, Emilio (2010) *La lectura en el aula*. Barcelona: Graó.

Schneuwly, B. (1985) "La construction sociale du langage écrit chez l'enfant". A B. Schneuwly i J.-P. Bronckart (dirs.) *Vygotsky Aujourd'hui*. Neuchâtel: Delachaux et Niestlé.

Séverac, P. (coord.) (2007), *Lire et écrire*, Auxerre: Sciences Humaines, eds.

Simone, R. (2000) *La terza fase. Forme di sapere che stiamo perdendo*. Roma: Laterza & Figli Spa.

Smagorinsky, P. (2006) *Research on composition: multiple perspectives on two decades of change*. New York: Teachers College.

Solé, I (2005) "PISA, la lectura y sus lecturas", *Aula de Innovación Educativa*, 139, 22-27

Teberosky & L. Tolchinsky (Eds.) (1995), *Más allá de la alfabetización*. Buenos Aires: Santillana.

Teberosky, A.; Soler, M. (eds.) (2003) *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona: Horsori.

Tolchinsky, L. (1990). Lo práctico, lo científico y lo literario: tres componentes en la noción de alfabetismo A *Comunicación, lenguaje y educación*, 6, 53-62

Tolchinsky, L. (2005) "Sobre el conocimiento infantil de la escritura y la necesidad de cuidarlo". A aavv. *Les llengües a Catalunya. Quantes llengües s'hi parlen?*, pp. 55-71. Barcelona: Universitat de Barcelona/Octaedro