

Taller para la elaboración de la carpeta docente

Dossier de actividades

2011

Marta Fuentes Agustí
Anabel Galán-Mañas
María Eugenia Suárez-Ojeda

Gi-IDES Portfoli docent

Taller para la elaboración de la carpeta docente
Dossier de actividades

Taller para la elaboración de la carpeta docente. Dossier de actividades.

Autoras: Marta Fuentes Agustí, Anabel Galán-Mañas, María Eugenia Suárez-Ojeda

Año: 2011

Los contenidos de este dossier están bajo una licencia Creative Commons si no se indica lo contrario.



Taller para la elaboración de la carpeta docente

Dossier de actividades



Taller para la elaboración de la carpeta docente

Dossier de actividades

Autoras:

Marta Fuentes- Agustí
Anabel Galán-Mañas
María Eugenia Suárez-Ojeda

Gi-IDES Portafoli docent



Para citar este documento:

Fuentes, M., Galán, A., Suárez, M. E. (2011). *Taller para la elaboración de la carpeta docente. Dossier de actividades*. Barcelona: Publicacions digitals de la Universitat Autònoma de Barcelona. Consultable en: <http://ddd.uab.cat/record/73619/>

ÍNDICE DEL CONTENIDO DEL DOSSIER

A. EL TALLER ¿Qué vamos a hacer?	5
B. ACTIVIDADES DEL TALLER: Mi carpeta docente	6
ACTIVIDAD 1. La calidad docente - criterios de excelencia y competencias.....	6
ACTIVIDAD 2: Introducción a la Carpeta Docente.....	11
ACTIVIDAD 3: Lectura compartida, disección de ejemplos de Carpetas Docentes	13
ACTIVIDAD 4: La Carpeta Docente y sus apartados	15
ACTIVIDAD 5. Autoevaluación de la propia carpeta docente	22
ACTIVIDAD 6. Valoración del aprendizaje durante el Taller y continuidad.....	23
C. UNA LECTURA	24
Fuentes, M., Suárez, M. E. y Baeza, M. M. (2009). El Portafolio Docente en la auto y co-evaluación del profesorado universitario: Hacia una nueva estrategia de evaluación institucional. <i>XXI, Revista de Educación</i> , 11, 137-154.	
D. ALGUNAS LECTURAS COMPLEMENTARIAS Y ENLACES DE INTERÉS	25

INTRODUCCIÓN

Presentación del dossier

Este dossier, que va acompañado de un manual del formador, permite explorar cuestiones prácticas en relación con la formación e innovación docente universitaria mediante la introducción a la Carpeta Docente. Siguiendo una metodología constructivista, las actividades que se incluyen en el dossier se centran en el propio profesorado y, siguiendo un enfoque por tareas, se pretende que el profesorado universitario elabore un primer esbozo de su carpeta docente, para posteriormente seguir avanzando en su elaboración y uso profesional.

* Las autoras del dossier forman parte del grupo de interés sobre Portafolio Docente de la Universidad Autónoma de Barcelona promovido por el IDES de dicha universidad.

Objetivos del dossier

El objetivo fundamental del dossier es promover una reflexión sobre la propia actuación docente, a partir del análisis ordenado, estructurado y compartido con otros docentes. Por consiguiente, la mejora docente esperada es fruto de dicha reflexión y análisis.

Para alcanzar el objetivo mencionado, se plantean los siguientes objetivos específicos:

1. Conocer el propósito y la estructura de una Carpeta docente.
2. Revisar las metodologías docentes actuales.
3. Reflexionar sobre los principios básicos que condicionan la propia actuación docente.
4. Analizar los propios modos de intervención en la docencia.
5. Diseñar el primer esbozo de la Carpeta docente.

Autoras

Marta Fuentes Agustí
Departamento de Psicología Básica Evolutiva i de la Educación
Universidad Autónoma de Barcelona

Anabel Galán-Mañas
Departamento de Traducción y de Interpretación
Universidad Autónoma de Barcelona

María Eugenia Suárez-Ojeda
Departamento de Ingeniería Química
Universidad Autónoma de Barcelona

ACTIVIDAD 1. LA CALIDAD DOCENTE – CRITERIOS DE EXCELENCIA Y COMPETENCIAS

Antes de empezar con la carpeta docente, puede que sea necesario tomar conciencia sobre ciertos aspectos:

1.1. Lista cuáles consideras que son las cualidades de un buen docente universitario:

-
-
-
-
-
-

Escribe o dibuja una metáfora que explique tu concepción sobre la profesión del docente universitario. Describe su significado.

* En grupo vamos a compartir las respuestas y definir las competencias del docente universitario.

1.2. Responde a las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué te gusta de tu actividad docente?
- b) ¿Cuál es tu objetivo prioritario de aprendizaje para tus estudiantes?
- c) ¿Cómo crees que los estudiantes aprenden mejor?
- d) ¿Cómo lo has comprobado?
- e) ¿Cómo motivas a los estudiantes?
- f) ¿Qué actividades tienen lugar en la clase?
- g) ¿Por qué las has elegido?
- h) ¿Cómo animas a tus estudiantes a hablarte a ti y a sus compañeros dentro y fuera de la clase?
- i) ¿Qué tareas propones para evaluar su aprendizaje?
- j) ¿Cómo retroalimentas a tus estudiantes sobre su aprendizaje?
- k) ¿Qué has aprendido de la enseñanza y qué tipo de cambios has experimentado?

Observaciones:

1.3. Responde el siguiente cuestionario de autoevaluación de la actuación docente:

Autoevaluación del docente universitario	Sí	Regular	No	Propuesta de mejora
La progresión de mi enseñanza es lógica				
Defino las competencias que deben haber adquirido los estudiantes al finalizar la asignatura				
Formulo los objetivos de aprendizaje específicos y operativos				
Informo a los alumnos de los objetivos de aprendizaje de cada unidad didáctica y cada tarea				
Planifico las clases previamente				
Diseño tareas de aprendizaje reales o simuladas				
Las tareas son suficientemente estimulantes para los estudiantes				
Diseño tareas complementarias para los alumnos que necesiten refuerzo o que deseen profundizar en un tema				
La metodología que utilizo es variada				
La metodología es congruente con los objetivos formulados				
Relaciono las tareas con contextos reales				
Explico con claridad				
Dedico más tiempo a las cuestiones más importantes del curso				
Muestro dominio de la materia				
Resuelvo las dudas y problemas de los estudiantes				

Taller para la elaboración de la carpeta docente
Dossier de actividades

Me muestro disponible ante los estudiantes			
Contribuyo a crear un ambiente relajado en el aula y en las tutorías			
Compruebo que los alumnos entienden lo que se enseña			
Las actividades de evaluación se corresponden con los objetivos de aprendizaje			
Defino con detalle los criterios de evaluación de cada una de las actividades			
Los criterios de evaluación son objetivos			
Informo a los alumnos de los criterios de evaluación			
Doy una retroalimentación efectiva y rápida			
Los resultados de la evaluación los utilizo para reorientar mi enseñanza			
La evaluación proporciona la oportunidad de aplicar los conocimientos en diferentes contextos			
Los métodos que utilizo para evaluar son diversos y permiten que todos los estudiantes demuestren su potencial en unos u otros			

Notas:

1.4. Como miembro de una comisión evaluadora para una plaza de profesor universitario, ¿qué indicadores utilizarías para valorar la valía de un candidato?

1.5 Como candidato en un concurso público para una plaza de profesor universitario, ¿qué indicadores puedes utilizar para mostrar que eres un buen docente?

* Modelo de profesor universitario.

Con esta actividad hemos explorado individualmente y en grupo las concepciones sobre la profesión del docente universitario y obtenido un modelo de referencia que permitirá definir la relevancia, estructura y contenido de la Carpeta Docente y, además, facilitará trazar la filosofía docente que debe incluir toda CD.

ACTIVIDAD 2: INTRODUCCIÓN A LA CARPETA DOCENTE

Mi CARPETA DOCENTE: _____

2.1. ¿Qué te ha motivado a iniciar la elaboración de tu carpeta docente? ¿Por qué te interesa disponer de una carpeta docente?

2.2. Define una carpeta docente.

2.3. Enumera posibles usos de la carpeta docente:

- | | |
|----|----|
| 1) | 4) |
| 2) | 5) |
| 3) | 6) |

2.4 ¿En tu institución se valora que el profesorado disponga de una carpeta docente?

- Sí. ¿Cómo se valora? _____

- No, porque _____

2.5. ¿Qué elementos consideras que debe contener una carpeta docente?

-
-
-
-
-
-

2.6. Define la estructura de una carpeta docente.

Con esta actividad hemos definido las percepciones, concepciones y conocimientos previos acerca la Carpeta Docente (motivaciones, definición, finalidades, usos, contenidos, expectativas, etc.) para poder proceder a teorizar sus orígenes, qué es, para qué sirve, como se hace, como se evalúa,.....

ACTIVIDAD 3: LECTURA COMPARTIDA, DISECCIÓN DE EJEMPLOS DE CARPETAS DOCENTES

3.1. Despues de ver distintas carpetas docentes, en grupo, crea la estructura de una carpeta docente y explica en términos generales de qué consta cada uno de los apartados.

LA CARPETA DOCENTE

Título del apartado 1:

¿En qué consiste este apartado?

Título del apartado 2:

¿En qué consiste este apartado?

Título del apartado 3:

¿En qué consiste este apartado?

Título del apartado 4:

¿En qué consiste este apartado?

Taller para la elaboración de la carpeta docente
Dossier de actividades

Título del apartado 5:

¿En qué consiste este apartado?

Título del apartado 6:

¿En qué consiste este apartado?

Notas adicionales:

Con esta actividad hemos definido el índice y los contenidos generales de la Carpeta Docente a partir de la exploración de diversas CD elaboradas por profesorado de distintas áreas de conocimiento, universidades y departamentos, noveles y expertos, con usos, formatos y procesos de elaboración diversos. A continuación se procederá a iniciar la escritura de la propia CD.

ACTIVIDAD 4: LA CARPETA DOCENTE Y SUS APARTADOS

4.1. Indica el formato que utilizarás para tu carpeta docente (documento de texto, blog, presentación en diapositivas, blog, web, etc.) y argumenta por qué. ¿Qué ventajas presenta sobre otros formatos? ¿El formato escogido es fácilmente actualizable?

4.2. Escribe el índice general de tu carpeta docente.

- 4.3. Lista brevemente tu BIOGRAFÍA (trayectoria docente): ¿de dónde vengo?, ¿qué me define?, titulaciones académicas, experiencia profesional fuera de la universidad, experiencia profesional docente (área de conocimiento, instituciones, titulaciones y asignaturas en las que haces docencia, aficiones vinculadas al ámbito docente, etc.).**

4.4. FILOSOFÍA DOCENTE

4.4.1. Redacta un borrador de tu FILOSOFÍA DOCENTE (tu ideología respecto a la docencia).

- 4.4.2. Terminado el redactado de la filosofía docente se recomienda realizar una coevaluación (evaluar la filosofía docente de un compañero/a). ¿Qué se podría añadir al redactado de la filosofía docente que estás examinando? ¿Qué aspectos no se han tenido en cuenta?**

4.4.3. En la puesta en común ve anotando aquellos aspectos que no has tenido en cuenta en el redactado de tu filosofía docente y aquellos que no se adecuan a la docencia que se requiere en la actualidad.

4.5. Lista las EVIDENCIAS, muestras de efectividad y calidad docente, que podrías incluir en tu carpeta docente. Puedes hacerlo diferenciando el agente (tú, la institución, los estudiantes, tus compañeros, etc.). ¿Qué herramientas o recursos puedo utilizar para demostrar cómo soy como docente?

4.6. Define objetivos de mejora de tu actuación docente a corto, medio y largo plazo: PLANES DE FUTURO Y PERSPECTIVA DOCENTE (metodología docente, formación, proyectos de innovación, divulgación de la investigación / experiencia docente, etc.).

Con esta actividad hemos iniciado el esbozo de mi Carpeta Docente definiendo el formato de elaboración y de presentación, reflexionando sobre la propia calidad docente (biografía y filosofía), listando y eligiendo evidencias de esta calidad (anotando las que tenemos, como conseguir las que no tenemos y como las podemos incluir en la CD) y escribiendo los propósitos de mejora de muestra docencia universitaria (a corto, medio y largo plazo).

ACTIVIDAD 5. AUTOEVALUACIÓN DE LA PROPIA CARPETA DOCENTE

Enumera aspectos a tener en cuenta (posibles indicadores) antes de entregar la carpeta docente. Identifica los puntos que faltan, adecuación del formato, posibilidades de continuidad, etc.

Con esta actividad se inicia la creación de una rúbrica de evaluación de la Carpeta Docente y se inicia la propuesta de seguimiento y evaluación.

ACTIVIDAD 6. VALORACIÓN DEL APRENDIZAJE

6.1. ¿Qué he aprendido durante la realización de las actividades de este dossier?

6.2. ¿Qué aspectos no me han quedado claros?

6.3. ¿En qué aspectos me gustaría profundizar?

6.4. ¿Qué acciones debo tomar para terminar mi carpeta docente?

Con esta actividad se valora el aprendizaje y crean líneas de continuidad del trabajo iniciado en el Taller, ya sea en la propia institución (por ejemplo creando grupos de interés, seminarios inter o intradepartamentales, grupos de trabajo, jornadas específicas, foros de discusión, etc.), usando las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación (comunidades de aprendizaje, espacios web, foros, blog, repositorios, etc.).

Taller para la elaboración de la carpeta docente

Dossier de actividades

asistiendo a cursos presenciales y/o en línea, participando en el seguimiento compartido, co-evaluaciones, etc.

ALGUNAS LECTURAS COMPLEMENTARIAS Y ENLACES DE INTERÉS

AQU. (2007) Guía para el diseño y la implantación de un modelo institucional de evaluación docente del profesorado en las universidades públicas catalanas (2.ª edición). Disponible el 26 de enero de 2011 en http://www.aqu.cat/doc/doc_37255522_1.pdf.

BOZU, Z. y CANTO HERRERA, PJ. (2009). El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: competencias profesionales docente. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 2 (02), pp. 87-97.

BROCKBANK, A.; MCGILL, I. (2002). El aprendizaje reflexivo en la educación superior. Madrid: Morata.

CANO GARCÍA, E. (2005) La carpeta docente como instrumento formativo. Disponible el 26 de enero de 2011 en <http://www3.udg.edu/ice/FUniversit/Carpeta%20docente.pdf>

CANO GARCÍA, E. (2005). El Portafolios del profesorado universitario: un instrumento para la evaluación y para el desarrollo profesional. Octaedro. Universitat de Barcelona, Institut de Ciències de l'Educació, Barcelona.

CORDERO, G. (2002). Consideraciones generales sobre el uso del portafolio de desempeño docente en educación superior. Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo Consideraciones generales sobre el uso del portafolio de desempeño docente en educación superior. *Acción Pedagógica*, 11 (02), p. 70-83.

EDGERTON, R. et al. (1995). *The Teaching Portfolio. Capturing the Scholarship in Teaching*. American Association for Higher Education: Washington.

FELDER, R.; BRENT, R. (1996). "If you've got it, flaunt it: Uses and Abuses of Teaching Portfolios". *A Chemical Engineer Education*, 30 (3): 188-189. Disponible el 26 de Junio de 2011 a: <http://www4.ncsu.edu/unity/lockers/users/f/felder/public/Columns/Portfolios.html>.

FUENTES AGUSTÍ, M., SUÁREZ-OJEDA, ME, BAEZA LABAT, M. (2009). El portafolio docente en la auto y co-evaluación del profesorado universitario: Hacia una nueva estrategia de evaluación institucional. *Revista XXI (Revista de Educación)*, 11, pp. 137-154.

FUENTES, M. (Coord.). (2010). *El portafoli docent. Eina per a la millora i evaluació de la qualitat docent*. Col. EINES. Barcelona: Servei de publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona.

GROSS DAVIS, B. (1993). *Tools for teaching*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.

JOHNSON, R.S., MIMS-COX AND DOYLE-NICHOLS, A. (2010) *Developing Portfolios in Education: A Guide to Reflection, Inquiry, and Assessment*. SAGE Publications, Inc, Los Angeles.

KNAPPER, C.; WILCOX, S. (1998). El portafolio docente. Madrid: Monografías de la RED-U.

LYONS, N. (1999). El uso del portafolio. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente. Buenos Aires: Amorrortu.

Taller para la elaboración de la carpeta docente
Dossier de actividades

LYONS, N. (Ed.) (1998). *With Portfolio in Hand. Validating the new teacher professionalism.*. Nueva York: Teachers College Press.

MARTÍN-KNIEP, G. (2000). Portfolios del desempeño de maestros, profesores y directivos. La sabiduría de la práctica. Buenos Aires: Paidós.

RUEDA, M. (2009). La evaluación del desempeño docente: consideraciones desde el enfoque por competencias. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 11 (2). Disponible el 26 de enero de 2011 en <http://redie.uabc.mx/vol11no2/contenido-rueda3.html>

SCHULMAN, L. (1999). "Portafolios del docente: una actividad teórica". En LYONS, N. (comp) (1999). El uso del portafolio. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente. Buenos Aires: Amorrortu, 45-62.

SELDIN, P. (1997). *The Teaching Portfolio: A Practical Guide to Improved Performance and Promotion/Tenure Decisions*. 2nd. Edn., Bolton, Massachusetts (USA): Anker Publishing Company, Inc.

SMITH, B. (coord.) (1998). *Teaching Portfolio. A Staff Resource Pack*. Nottingham: The Nottingham Trent University/Training and Development Unit. Disponible el 26 de enero de 2011 en <http://www.kent.ac.uk/uelt/ced/themes/archive/files/feedback.pdf> (actualizado por Universidad de Kent).

STANDFORD UNIVERSITY (2011). *The Teaching Portfolio*. Disponible el 26 de enero de 2011 en <http://ctl.stanford.edu/handbook/teaching-portfolio.html>.

ENLACES DE INTERES

A Guide to the Teaching Portfolio
<http://www.cs.tufts.edu/~ablumer/portfolio.html>

Artículo de Aurelio Villa sobre la excelencia docente:
http://www.revistaeducacion.mec.es/re2008/re2008_08.pdf

Developing Your Teaching Portfolio:
http://www.adelaide.edu.au/clpd/teaching/portfolio/t_portfolio.pdf

El Portafolio Docente. Miguel Valero:
<http://epsc.upc.edu/~miguel%20valero/materiales/docencia/conferencias/portfolio.pdf>

El portafolio y el SEEQ como herramientas para el desarrollo profesional. Mònica Feixas y Miguel Valero:
http://www.psico.uniovi.es/Fac_Psicologia/paginas_EEEs/Adaptacion_de_profesorado/metodos_docentes/Portafolios.pdf

LEARN-Quebec. Teaching Portfolio:
<http://www.learnquebec.ca/en/content/pedagogy/portfolio/teacher/>

Portafoli Docent (en catalán):
<https://sarasate.upc.es/upc/ice/bbdd/profi.nsf/PortfoliDocent>

Taller para la elaboración de la carpeta docente
Dossier de actividades

SEVEN PRINCIPLES FOR GOOD PRACTICE IN UNDERGRADUATE EDUCATION
<http://www.hcc.hawaii.edu/intranet/committees/FacDevCom/guidebk/teachtip/7princip.htm>

Sobre la encuesta SEEQ

http://www.upc.edu/ice/portal-de-recursos/eines_i_recursos/eines-upc/enquesta-de-satisfaccio-seeq

The Center for Teaching, Vanderbilt University. Teaching Portfolios:
<http://cft.vanderbilt.edu/teaching-guides/reflecting/teaching-portfolios/>

The Teaching Portfolio: a handbook for faculty, teaching assistants and teaching fellows:
http://www.brown.edu/Administration/Sheridan_Center/docs/teach_port.pdf

EJEMPLOS DE CARPETAS DOCENTES EN FORMATO ELECTRÓNICO PARA REVISAR:

Carpeta docent de Josep Maria Castel Llobet (en catalán):
<https://sites.google.com/site/jepcastel/>

Portfolio docente de Miguel Valero:
http://epsc.upc.edu/projectes/usuaris/miguel.valero/materiales/docencia/portfolio_docente/portfolio.pdf

Portfoli docent Silvia Rodriguez-Donaire (en catalán):
<http://sites.google.com/site/portfolio docents rd/directory>

Para citar este documento:

Fuentes, M., Galán, A., Suárez, M. E. (2011). Taller para la elaboración de la carpeta docente. Dossier de actividades. Barcelona: Publicacions digitals de la Universitat Autònoma de Barcelona. Consultable a: <http://ddd.uab.cat/record/73619/>