ho de contribución industrial de esta temporada.

Martes 28 Función del día. En sustitución de Lohengrin que se suspendió "Tosca" Nº 20

Miércoles 29 Gº. "Tosca" Nº 21

Jueves 30. Gº. "Aida" Nº 22

Viernes 31. Descanso. ½ jornal carpintero reviendo

Año 1910.

Mes de Enero.

Sábado 1º Función del día = tarde "Lohengrin" Tarde 4ª
noche "Madama Butterfly" Nº 23

Domingo 2. Gº tarde "Aida". Tarde 5ª
noche "Madama Butterfly" 24

Lunes 3. Se paga hoy á la Empresa la subvención y timbres correspondientes á las funciones dadas hasta ayer, y después de satisfechas todas las atenciones resulta un déficit de Ptas 388'75 que cubre la Empresa entregándonos en efectivo
Albañil y peón 1 jornal y quince cts.
Tapicero arreglo sillones y tornillos — 1 jornal.

Martes 4. Función del día "Aida" Nº 25

Miércoles 5. Gº "Madama Butterfly." Nº 26.

Jueves 6 Fiesta Gº tarde "Aida" Tarde 6ª
noche "Tosca" Nº 27.

Viernes 7. Ensayo.

Un oficial carpintero por la tarde arregla unas puertas del vestíbulo (fronteras y se cierran) y un lampista, los waters de señoras del piso 1º y se llevan al taller los del 2º y platea

Sábado 8. Función del día "Mefistofele" Nº 28.

Un oficial carpintero (tarde) concluye el arreglo de fronteras de las puertas = Lampista y peones retiran y colocan los waters que se llevaron ayer.

Después de concluido el 1er acto de la función se desprende del aparato nº 1 del 1er piso un globo, yendo á dar en el anfiteatro sin que afortunadamente hiciera daño alguno = No se produjo alarma alguna

Domingo 9. Función del día tarde. "Cosca." Tarde 7ª noche. "Mefistofele" Nº 29.

Por la mañana los electricistas y el lampista han reparado todos los aparatos de luz de la sala, asegurándose de que no puedan desprenderse globos ni tulipas, habiendo encontrado algunas flojas y en consecuencia se acuerda poner en cada globo y como seguridad unas arandelas de goma en las que irán sujetados los tornillos

Lunes 10. Se paga á la empresa la subvención y timbres correspondientes á las 5 funciones dadas hasta ayer y después de satisfechas todas las atenciones resulta un sobrante de Ptas 178'95 que entrego á la empresa en metálico. — Ensayo

Mártes 11 Ensayo general de "Tierra Baja"

Los electricistas ponen en todos los globos de platea unas arandelas de goma para evitar el desprendimiento de ellos, como ya ha sucedido dos veces sin que, afortunadamente, sufriera daño persona alguna.

Miércoles 12. Función del día "Madama Butterfly" Nº 30.
Por enfermedad del tenor Biel se ha cambiado la función de hoy, que debía verificarse el estreno de "Terra Baixa". — Los electricistas concluyen el tapiceo arreglo un pié del banco delantero del palco nº 6 de 2º piso que estaba roto.

Jueves 13. Función del día. "Aida" Nº 31.
Se cambian algunas tulipas de platea que ofrecen peligro de desprenderse, examinándose por el tapicista Sr Llorens y el electricista Sr Pujadas, todos los tornillos que sostienen los globos. = Trabaja todo el día 1 oficial y 2 peones

Viernes 14. Función del día "Mefistofele" Nº 32.
Trabajan todo el día 1 oficial de Llorens y 2 peones

Sábado 15. Función del día "Madama Butterfly" Nº 33
" D 1 oficial y 2 peones.

Domingo 16. " tarde "Mefistofele" Tarde 8ª
noche "Tosca" Nº 34.

Lunes 17. Ensayos. = Trabajan 1 oficial y 2 peones Llorens
Se paga hoy á la Empresa la subvención correspondiente á las funciones dadas durante la semana y después de cubiertas todas las atenciones, resulta un sobrante de Ptas 1277'25 que entrego á la Empresa.
Los tapicistas de Llorens (2 oficiales) trabajan todo el día y concluyen el martes á medio día = Queda todo repasado y arreglado, cambiándose 12 globos que han resultado rotos y 16 lámparas inútiles

Martes 18. Función del día = "Terra Baixa" Nº 36.
Estreno en España de la referida ópera arreglo del original catalán de Angel Guimerá por Mr Cathar música del Maestro Eugene d'Albert.
Intérpretes = Palet (tenor), Blanchar (barítono) Lobaco (tiple

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Estrano (soprano ligera) Fernandez y Giralt, Lauraga, Alvira y Fossell - Dirección del Maestro Franz Meidler.
=Exito completo; grandes aplausos á los intérpretes y Maestro Director, haciendose extensivos al gran Empresario que presenciaba la función desde un palco de platea.- Es un verdadero drama musical á la moderna. Bien presentada en escena

Miércoles 19. Función del dia "Terra Bassa" Nº 35.
El tapicista arregla el water de camarines.

Jueves 20. Sin función.- Ensayos de "Salomé y Faust"

Viernes 21. Función del dia "Faust" Nº 38

Sábado 22. " "Terra Bassa." Nº 37.

Domingo 23. " tarde "Terra Bassa" Tarde 9ª
noche. "Faust" Nº [redacted]39.

Lunes 24. Ensayos de Salomé.
Se paga hoy á la Empresa la subvención y timbres correspondientes á las 8 funciones dadas durante la semana y despues de cubiertas y satisfechas todas las atenciones resulta un sobrante á su favor de Ptas 858'40 que entrego en efectivo.

Miércoles 25. Función del dia. "Madama Butterfly" Nº 40.

Sábado 29. Terminada la función de esta noche en el Salón de descanso, y organizado por varios socios del Círculo del Liceo se ha celebrado un Baile de Máscaras que ha durado hasta las 6 de la mañana. El salón estaba arreglado bastante bien por el artista Sr. Soler.

Miércoles 26 Función del dia = Bª Fallardi "Aida" Nº 41.

Jueves 27. Ensayo general de Salomé. = Los operarios de Muntadas colocan una estufa que faltaba en la escalera lateral del café.

Viernes 28. Función del día. "Terra-Bassa" Nº 42

Sábado 29. M. "Una sinfonia y "Salomé" Nº 43.
Estreno en España del poema musical de Salomé i letra de Oscar Wilde y música de M. Strauss - Interpretes Bellincioni (tiple) Guerrini (contralto) Mariani (tenor) Rambeli (barítono) y partiquinos. = Superior esito de ejecución personal la Bellincioni, muy flojos los demás la obra, musicalmente, es un conjunto de estravagancias que dicen los llamados intelectuales que es portentoso. Yo creo que es la concepción de un desiquilibrado. Bastantes aplausos a los interpretes y al Maestro Seidler que dirigió la orquesta admirablemente

Domingo 30 Función del día, tarde, "Faust" Tarde 10ª
noche "Una sinfonia y "Salomé" Nº 44.

Lunes 31. Ensayos. Se paga hoy a la Empresa la subvención y tiembres correspondientes a las 5 funciones dadas hasta ayer y después de cubiertas todas las atenciones resulta un déficit de Ptas 5263'65. que me entrega la Empresa.

Mes de Febrero 1910.

Martes 1º Función del día "La Gioconda" Nº 46.

Miércoles 2 Fiesta. M tarde "Una sinfonia y "Salomé" Tarde 11ª
noche "Faust" Nº 45.
Cancelada la función por enfermedad de la Sra Gagliardi que debia cantarse la Gioconda

Martes 1º Terminada la función a las 2 menos cuarto se ha celebrado en el salón de descanso el 2º Baile de Máscaras hasta las 6 mañana

Jueves 3. Función del día "Terra Bassa" Nº 47
Viene un carpintero y arregla varios desperfectos = 1 jornal

Viernes 4. Función del día "La Gioconda" Nº 48.

Sábado 5. Id. "Una sinfonía "Salomé" y un baile Nº 49.

Domingo 6. Id. tarde "Faust" Tarde 12ª
noche "Aida" y muerte Isolda Nº 50.
Se termina hoy la temporada oficial de Invierno

Lunes 7. Se paga a la Empresa la subvención y timbres correspondientes a las funciones dadas hasta ayer y después de cubiertas todas las atenciones resulta un sobrante de Ptas 1167'90 que entrego a la misma empresa

Martes 8. Desde ayer comienza el desocupo del escenario por la brigada de Maquinistas. El gas y electricidad que se consuman van a cargo de la Empresa. El portero a cargo de la Junta por gracia especial del Sr Presidente.
En el salón de descanso, por la noche se celebra el 2º Baile de Mascaras a cargo de los socios del Círculo del Liceo terminando a las 3 y ½ de la mañana =

Miércoles 9. Sin novedad.

Jueves 10 Continúa el desocupo. ½ jornal tapicero arreglo algunos sillones de las 11 a la 1
Empiezan ensayos de vegueta para Primavera. Id. Consumo de luz a cargo de la Empresa

Viernes 11. Id.

Sábado 12 Id Id

Domingo 13. Sin novedad

Lunes 14 Continúa el desocupo de escenario y los ensayos

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Martes 15. Continúa el descanso. Continúan ensayos orquesta.

Miércoles 16. Id. Id.

Jueves 17. Id. Id.

Viernes 18. Id. Id.

Sábado 19. Id. Id.

Domingo 20. Sin novedad

Lunes 21 Continúan los ensayos. – Los de la maquinaria entran trastos para las óperas de Primavera y van arreglando el decorado de las mismas.

Martes 22 Id. Id.

Miercoles 23 Id. Id.

Jueves 24. Id. – Id. – Por la noche y en el salón de descanso, el Círculo del Liceo dá un banquete al General Weyler con motivo de su elevación á la categoria de Capitan General – El banquete fué de 170 cubiertos servido por el restaurant Martin.

Viernes 25. Id. Id.

Sábado 26 Id. Id.

Domingo 27. Sin novedad

Lunes 28. Continúan los de la maquinaria trabajando en el escenario y los músicos ensayando para Primavera, incluso ayer Domingo que ensayaron por la noche.

Mes de Marzo 1910.

Martes 1º Continuan los ensayos de orquesta y los trabajos de la brigada de maquinistas preparando decorado. Vienen 3 vidrieros á componer la claraboya del taller de pintura que con el huracan del sábado quedó levantada la tapa de las bastidoras = (Parte solamente)

Miércoles 2. 〃 〃 Vuelven los 3 vidrieros y terminan su trabajo antes de las once de la mañana.
La Empresa publica las listas de abono y campaña para la próxima temporada de Primavera.

Jueves 3. 〃 〃 Vienen 1 albañil y 3 peones y empiezan la limpia del último foso del escenario de donde se parece que se retira el agua.

Viernes 4. 〃 〃 Albañiles 1 y 2 peones en el foso.

Sábado 5. 〃 〃 〃 1 y 2 en id y otros reparos.

Domingo 6. Sin novedad

Lunes 7. Continuan los ensayos de orquesta y trabajos de la de la maquinaria - Viene 1 albañil y 1 peon y concluyen. Vuelve á filtrarse agua en el foso.

Martes 8. 〃 〃

Miércoles 9. 〃 〃

Jueves 10. 〃 〃 Empieza el reparto de entradas y circulares á domicilio de los tres proximos

Viernes 11. 〃 〃

Sábado 12. 〃 〃 Concluye el reparto en entradas

Domingo 13. Sin novedad.

Lunes 14. Continuan los de la maquinaria en el escenario. La orquesta ensaya en el salón de descanso. El Lampista Tapias arregla una avería de la entrada de agua en el cuarto de platea.

Martes 15. [illegible] [illegible] Orquesta salón

Miércoles 16 [illegible] [illegible] [illegible]

Jueves 17 [illegible] [illegible] [illegible]

Viernes 18. [illegible] [illegible] – Orquesta en su sitio y empiezan los ensayos generales preparatorios.
En el salon de descanso se celebra esta noche Junta General Ordinaria, y quedando reelegidos en ella el Presidente y los cuatro vocales que correspondía salir. – Se votan 6.000 pesetas con destino á obras.

Sábado 19. Sin novedad – Fiesta – Ensayos.

Domingo 20. [illegible] Ensayos generales.

Lunes 21. Continuan los ensayos y trabajos preparatorios para la temporada que empieza el domingo próximo

Martes 22 [illegible] [illegible]

Miércoles 23 [illegible] [illegible]

Jueves 24 Ensayo general Vaccllo

Viernes 25. 2ª [illegible] [illegible]

Sábado 26. [illegible] Walkyria

Domingo 27. Inauguración de la temporada de Primavera
Función del día. "Il Vascello fantasma" Nº 1.

Lunes 28 fiesta. D. "Il Vascello fantasma" Nº 2.

Martes 29 Ensayos generales. - Damians cambio el apoyapiés, roto.

Miércoles 30. Función del día "L'oro del Reno." Nº 3.
Estreno en Barcelona de esta ópera de Wagner, prólogo de la tetralogía "L'anello del Nibelungo" = Exito regular. - Interpretes Vaccani (tenor) Marini Pierali (bajo) Lorenzia (barítono) Muñoz, Spadoni, Medori, Falloppi y Fernandez D'Albert (soprano) Fiorini (contralto), Clasthas Fiaconia Volpini y Bruno. - Bien presentada la escena.

Jueves 31 Función del día. "La Walkyria" Nº 4.

1ºMes de Abril 1910

Viernes 1º Función del día "Sigfrido." Nº 5.

Sábado 2 Ensayos generales de Crepúsculo.

Domingo 3. Función del día tarde "L'oro del Reno" Tarde 1ª
A consecuencia de la falta de ensayos y no estar convenientemente probada la maquinaria se suspende la función anunciada para esta noche y se aplaza para mañana, quedando el teatro cerrado

Lunes 4. fiesta. Anunciado el "Crepúsculo" para hoy se suspende nuevamente y se cambia por otra función, por enfermedad del tenor Borgatti.
Función del día "Il Vascello fantasma" Nº 7.

Martes 5. D. "Il Crepuscolo degli Dei" Nº 6.

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Se paga hoy a la Empresa la Subvención correspondiente a las funciones dadas desde la inauguración hasta el lunes 6 inclusive y después de satisfechas todas las atenciones resulta un déficit de ptas 1878'40 que me entrega en efectivo la misma Empresa. Además la dicha Empresa ha pagado por gastos y trabajos preparatorios no comprendidos en la liquidación oficial ptas 2.252'65.

Miércoles 6. Función del día. "Il Vascello Fantasma" Nº 8.

Jueves 7. Id. "L'oro del Reno" Nº 9.

Viernes 8. Descanso.

Sabado 9 Función del día. "La Walkyria" Nº 10

Domingo 10. Id. tarde "La Walkyria" Tarde 2ª
noche "Sigfrido" Nº 11.

Lunes 11. Se paga hoy a la Empresa la Subvención correspondiente a las funciones dadas durante la semana y después de satisfechas todas las atenciones resulta un ~~déficit~~ de ptas 2.125'05 que me entrega a la Empresa en efectivo. = Descanso general.

Martes 12. Función del día "Il Crepuscolo degli Dei." Nº 12.

Miércoles 13. Id. "Il Vascello Fantasma" Nº 13.

Jueves 14 Id. "Il Vascello Fantasma" Nº 14.

Viernes 15. Descanso. = Hoy, ante el Notario Sr Bas, se ha firmado la escritura de redención de un censo que tenía el Conservatorio sobre un trozo del Teatro (ver acta 28 Enero)

Sábado 16. Función del día "L'oro del Reno" Nº 15.

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Domingo 17. Función del día — tarde "Siafrido." Turno 3ª
noche. "La Walkyria" Nº 16.

Lunes 18. Descanso. Se paga hoy a la Empresa la Subvención y timbres correspondientes a esta semana y después de cubiertas todas las atenciones de contrato resulta un sobrante de Ptas 531'15 que entrego a la Empresa.

Mártes 19. Función del día "Siafrido" Nº 17

Miércoles 20. Descanso.

Jueves 21. Función del día. "Il Crepuscolo degli Dei." Nº 18.

Viernes 22. Descanso

Sábado 23. Función del día "Il Vascello Fantasma" Nº 19.

Domingo 24 " tarde "Il Crepuscolo degli Dei" Turno Hª
noche "Il Vascello Fantasma" Nº 20.

Fin de temporada y año teatral.

Lunes 25. Se paga a la Empresa, la subvención y timbres correspondientes a las funciones dadas hasta ayer, después de cubiertas las atenciones de contrato, resulta un déficit de Ptas 1246'50 que me entrega en efectivo.

Desde hoy el portero a cargo de la fuente, y el fregador continua hasta fin de mes. Los contadores de gas y los electricos quedan cerrados a las indicaciones siguientes:

Barcelonesa nº 1 = 114314 = nº 2 = 30986 = nº 3 = 1855'9 = nº 4 = 52452'65
escenario escenario talles ventiladores
Catalana gas nº 1 - 51545 = nº 2 = 3910 = nº 3 - 1825 - nº 4 = 91698.
vestibulo comedores plateas escenario.
15 electricidad nº 1 = 460 = nº 2 = 58734 - nº 3 = 2994.
despacho S. Pablo vestibulo.

Empieza el servicio de verano y se retiran desde hoy las calefactoras, y demas efectos como de costumbre.

3 hombres.

Los de la maquinaria la Empresa proveerá al desempeño del escenario.

Mártes 26. Continúa el desocupo del escenario. = Los de Viñals van retirando alfombras = 3 hombres = ½ jornal cinto cuatro

Miércoles 27. Los Mismos = Los de Viñals = 5 por la mañana, de ellos 2 desde la hora de almorzar = 1½ - ½ = 2 = por la tarde 6 = (3 jornales) total jornales 5.

Jueves 28. Sin novedad = Continúa el desocupo de escenario

Viernes 29. Los. Los.

Sábado 30. Los. Los.

Mes de Mayo 1910.

Domingo 1.º Sin novedad.

Lunes 2. Los. Continúa el desocupo del escenario.

Mártes 3. Los. Los "

Miércoles 4. Los concluye el desocupo

Jueves 5. Fiesta. Sin novedad

Viernes 6. Los.

Sábado 7. Los.

Domingo 8. Los

Lunes 9. Empiezan los trabajos de este verano los operarios de la Cía Central Catalana y el electricista Corrente comienzan á tender líneas de luz en el 5.º piso, y arrancan, para volverlas á colocar después las de timbres, teléfonos, ventiladores. 8 8

Mártes 10. Leos de la Catalana en el 5º piso = 1 albañil y 1 peon
id sus órdenes y cargo nuestro.

Miércoles 11. Id Id = 2 albañiles y 2 peones.

Jueves 12. Id. Id = 1 d y 2 d

Viernes 13 Id. Id. = 2. d y 2 d

Sábado 14. Id. Id. = 2 d y 2 d

Domingo 15. Sin novedad.

Lunes 16. Fiesta. Id.

Mártes 17. Leos electricistas de la Catalana = 3 albs y 3 peones.

Miércoles 18. Id. 2 d y 2 d

Jueves 19. Id. 4 d y 3 d

Viernes 20. Id. 4 d y 3 d

Sábado 21. Id. 4 y 3

Domingo 22. Sin novedad.

Lunes 23 Leos electricistas = 4 albañiles y 3 peones - 1 lampista y 1 aprendiz (voltadores) arranque aparatos de gas.

Mártes 24. Id. 4 d 3 d = 1 y 1 lampista

Miércoles 25. Id. 4 d 3 d = 1 y 1 d

Jueves 26 Fiesta =

Viernes 27 Leos electricistas = 5 1/2 albañs y 3 peones - 1 y 1 d

Sábado 28 = Los electricistas = Albañiles 1/2 y 3 peones - 1 lampista y 1 peón

Domingo 29. Sin novedad.

Lunes 30. Los electricistas - Id 4 y 3 d = 1 d y 1 d

Mártes 31. Id. Id 4 y 3 d = 1 d y 1 d

2º Mes de Junio 1910.

Miércoles 1º Los electricistas. - Albañ 4 y 3 peones = 1 lampista y 1 peón 1 albañil y 3 peones montan andamio en el salón

Jueves 2. Id Albañiles 4 1/2 y 3 = 1 y 1 d 1 carpintero Peones en el 2º piso = 1 1/2 d y 1 1/2 concluyen andamio

Viernes 3. Id = Albañiles 5 y 3 = 1 y 1 lampista = 1 carpintero Peones en el 2º piso

Sábado 4. - Id. - Id 5 y 3 = 1 y 1 lampista = 1 carpi = Peones

Domingo 5. Sin novedad

Lunes 6. Los electricistas = Albañiles 5 y 3 = 1 y 1 lampista y ayº = 1 carpintero = Peones =

Mártes 7 Id - Albs 5 y 3 = 1 y 1 lamp. = 1 carpintero = Peones.

Miércoles 8. Id . 5 y 3 = 1 y 1 d 1 d = d =

Jueves 9. Id . 5 y 3 = 1 y 1 d = 1 d = d =

Viernes 10. Id . 5 y 3 = 1 y 1 d = 1 d = d =

Sábado 11. Id . 5 y 3 = 1 y 1 d = 1 d = d =

Domingo 12 Sin novedad.

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Lunes 13. Los electricistas = 1 carpintero = 1 y 1 lampista = Yeseros y pintores que hoy han empezado.

Mártes 14. Electricistas, yeseros y pintores = 1 carpª = 5 y 3 albañiles.

Miércoles 15. " " " = 1 " = 5 y 3 "

Jueves 16. " " " = 1 " = 5 y 3 "

Viernes 17. Elect. Yes. y Pint. = Viernes en el 2º piso arrancan entabrillado = 1 carpintero = ½ y ½ lampista = 5 y 3 albañiles =

Sábado 18. Elª Yesª y Pintª = 1 carpintero = albañiles 5 y 3.

Domingo 19. Sin novedad.

Lunes 20. Electricistas, yeseros y pintores = Lunes sacando escombros del 2º piso = 1 carpintero = 5 Albañiles y 3 peones

Mártes 21. " " " = " " - 1 carpª = 5 " y 3 "
Mancio y 4 hombres en el foso retirando trastos.

Miércoles 22. " " " = " " = 1 carpª = 5 y 3 albañiles
Mancio y 6 hombres en el foso.

Jueves 23. " " " - " " = 1 carpª = 5 y 3 albañiles
Mancio y 5 hombres en el foso.

Viernes 24 fiesta. Sin novedad

Sábado 25. Elect, Yesª y pintª = 1 carpª = 2 y 2 albañiles.
Mancio y 2 hombres en el foso - tabiquecillos

Domingo 26. Sin novedad.

Lunes 27. Elect. Yesª y pintª = 1 carpintero = 2 y 2 albañiles
Mancio y 1 hombre foso

Mártes 28. Elect.s pint.s y yeseros = 1 carpintero = 2 albañiles y 2 peones

Miércoles 29. Sin novedad.

Jueves 30. Elect.s pintores y yeseros = 1 carp.ro = 2 y 2 albañiles.

Mes de Julio 1910.

Viernes 1.º Id Id Id = 1 carp.ro = 2 y 2 albañiles. 1/2 h.s lampista

Sábado 2. Id Id Id = 1 Id = 2 y 2 Id 1/2 y 1/2 Id

Domingo 3. Sin novedad.

Lunes 4. Electricistas, pintores, yeseros y enladrilladores
1 carpintero = 2 y 2 albañiles.

Mártes 5. Id. Id. Id Id. = 1 carp.ro y 2 y 2 Id

Miércoles 6. Id Id Id Id = 1 Id 2 y 2 Id

Jueves 7. Id. Id. Id Id = 1 Id 2 y 2 Id

Viernes 8. Id. Id. Id. Id = 1 Id 2 y 2 Id

Sábado 9. Id. Id. Id. Id = 1 Id 2 y 2 Id
2 albañils, 2 enladrillan cuartos.

Domingo 10. Sin novedad.

Lunes 11. Electricistas, y enladrilladores y andamiajes
1 carpintero - albañiles 2 y 2.

Mártes 12 Id Id Id = 1 Id = Id 2 y 2 = 6 lampistas ajustan
empotrats salón

Miércoles 13. Id. Id. Id. = 1 Id = Id 2 y 2 = 6 Id Id.

Jueves 14 Embasrilladores = Ambarniage = Electricistas y escaleras laterales = 1 carpintero - 4 y 2 albañiles 1 y 1 aprendiz lampista.

Viernes 15. 25 = 25 = 25 D = 1 carp.te = 2 y 2 albañiles

Sábado 16. 25 = 25 = 25 D = 1 D = 2 y 2 D 1/2 lampista

Domingo 17. Sin novedad.

Lunes 18. Embasrilladores = Ambarniage = Electricistas = Pintores = y albañiles foto = 1 carpint.te = 1/2 jornal lampista = 2 y 2 albañiles

Martes 19. 25 - 25 = 25 = 25 = 25 = 1 D = 2 y 2 albañiles
Los de la fachada ayer y hoy cambian de sitio la acometida = Todos los aparatos de corredores salón y vestíbulo se han entregado á Capdevila.

Miércoles 20. 25 - 25 - 25 = 25 = 1 carpintero = 2 y 2 albañiles.

Jueves 21. 25 25 25 25 = 1 D 2 peones = 2 y 2 salón. D. 1 lampista water poleo.

Viernes 22 25 25 25 25 = 1 D = albañiles 2 y 2 = 1/4 lampista = 2 peones

Sábado 23 25 25 25 25 = 1 D = 2 y 2 1/2 = 2 peones.

Domingo 24. Sin novedad.

Lunes 25. Fiesta 25.

Martes 26. Pintores en todas partes. Electricistas = Escalera C. Pablo y en el foto del escenario = 2 albañiles y 2 1/2 peones de refuerzo = 1 carpinteros. 2 peones.

Miércoles 27. 25 25 25 - 2 y 2 albañiles - 1 carp.te = 2 peones.

Jueves 28. 25 25 25 - 2 y 2 D - 1 D = 2 D

Viernes 29. Albañiles 4 y 1 = 1 carpt.e = 2 yeseros = Electt.e y pintores. 6 P.P.

Sábado 30. " 3 y 2 = 1 " = 2 " = " " "

Domingo 31. Sin novedad.

7.Mes de Agosto 1910.

Lunes 1º Pintores (corredores y sabén) = Electricistas = Albañiles (6 P. Pablo) 2 yeseros = 1 carpintero = 4 albañiles y 2 peones.

Martes 2. " " " " 1 carpintero = 3 yeseros = 3 y 2 1/2 albs.

Miércoles 3. " " " " = 1 " = 3 " = 3 1/2 y 2 albañiles

Jueves 4 " " " " = 1 " = 3 " = 3 y 2 "

Viernes 5. " " " " = 1 " = 3 " = 3 y 2 "

Sábado 6. " " " " = 1 " = 2 1/2 " = 3 y 2 "

Domingo 7. Sin novedad.

Lunes 8. Electricistas = Pintores (corred.s y sabén) = alb.s 6 P. Pablo. 3 yeseros = 1 carpintero = 4 alb.s y 3 peones.

Martes 9. " " " y fotos = 4 yeseros = 1 carp.o (concluye) 1 1/2 y 1 1/2 albañiles

Miércoles 10. " " " = 4 " (concluyen) = 3 y 2 albañiles.

Jueves 11 " " " = 3 y 2 albañiles.

Viernes 12. " " " = 3 y 2 "

Sábado 13. " " " = 3 y 2 "

Domingo 14. Sin novedad.

Lunes 15. Fiesta - Sin novedad.

Mártes 16 Electricistas - Pintores (salón y corred.) 1/2 D foso 3 y 3 albañiles

Miércoles 17 25 - 25 - 25 - 3 y 3 25

Jueves 18. 25 - 25 25 - 1 y 1 25.

Viernes 19. 25. 25 25 - 1 y 1 25

Sábado 20. 25 25 25 - 1 3/4 y 1 3/4 25 = foso concluyen

Domingo 21. Sin novedad.

Lunes 22 Pintores salón y corredores - Escalera S. Pablo albañiles concluyen = reunidos 3 y 3 albañiles electricistas.

Mártes 23. 25 25. - albañiles 1 y 1 25

Miércoles 24 25 25 - 25 1 y 1 25. foso concluyen

Jueves 25 25. 25. - 25 1 y 2. - 25 = 1/2 carpintero.

Viernes 26. 25. 25. - 25 1 y 1 = 25.

Sábado 27 25. 25. - 25 1 y 1 = 25.

Domingo 28. Sin novedad.

Lunes 29. Pintores en el salón y corredores - electricistas Tapiceros en el escenario - 1 y 1 albañil - 1 ebanista

Martes 30 25 25 = 1 y 1 albañil = 1 ebanista = 2 tapiceros = 1/4 carp.te

Miércoles 31. 25. 25. = 1 y 1 D = 1 D = 2 D)

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Mes de Septiembre 1910

Jueves 1º Pintores salón y escaleras = Electricistas (timbres y teléfonos) albañiles 1 y 1 = tapiceros 2 = ebanista 1.

Viernes 2. Íd. Íd = Íd = Íd 1 y 1 = Íd 2 = Íd 1.

Sábado 3. Íd. Íd. = Íd = Íd 1 y 1 = Íd 2 = Íd 1.

Domingo 4. Sin novedad.

Lunes 5. Pintores salón y escaleras = Electricistas = albañiles 1 y 1 = tapiceros 2 = ebanista 1.

Martes 6. Íd Íd Íd = Íd 1 y 1 = Íd 2 = Íd 1 =

Miércoles 7. Íd. Íd. Íd = Íd 1 y 1 = Íd 2 = Íd 1 =

Jueves 8. Sin novedad.

Viernes 9. Íd Íd Íd = Íd 1 y 1 = Íd 2 = Íd 1 = lampista ½

Sábado 10. Íd Íd Íd = Íd 1 y 1 = Íd 1 = Íd 1 = Íd ½

Domingo 11. Sin novedad.

Lunes 12 Pintores salón y corredores = Electricistas = Lampistas montando Radiadores = albº 1 y 1 = tapiceros 2 = ebanista 1.

Martes 13. Íd. Íd Íd Íd = Íd 1 y 1 = Íd. — = Íd 1.

Miércoles 14. Íd. Íd. Íd. Íd. = Íd 1 y 1 = Íd — = Íd 1.

Jueves 15. Íd Íd. Íd. Íd. = Íd 1 y 1 = Íd — = Íd 1.

Viernes 16 Íd Íd Íd Íd = Íd 1 y 1 = Íd ½ los dos = Íd 1.

de las 4 á las 6.

Sábado 17. Electricistas – Pintores salón y corredores – Albañiles 1 y 1 = Empicerao 2 = Ebanista 1.

Domingo 18. Sin novedad.

Lunes 19. Elect.s – Pintores salón y corred.s – Albañil 1 y 1 = Ebanista 1 Empiceros 1/2

Mártes 20 P. P. P. = P. 1 y 1 = P. 2 = P. 2 =

Miércoles 21 P. P. P. = P. 1 y 1 = P. 1 = P. 2 = Marmolista 1.

Jueves 22. P. P. P. = P. 1 y 1 = P. 1 = P. 2 = P. 1/2

Viernes 23 P. P. P. = P. 1 y 1 = P. 1 = P. 2. =

Sábado 24 Fiesta. Sin novedad

Domingo 25 P.

Lunes 26. Elect.s = Pintores = Albañil 1 y 1 = Empic.s 1 = Ebanist.a 1.

Mártes 27 P. P. P. 1 y 1 = P. 2 = P. 1.

Miércoles 28. P. P. P. 1 y 1 = P. 2 = P. 1

Jueves 29 P. P. P. 1 y 1 = P. 2 = P. 1

Viernes 30. P. P. P. 1 y 1 = P. 2 = P. 1.

Seis barrenos en el foso achican el agua filtrada nuevamente, por averias y por entrada natural de una surgencia.

31 Mes de Octubre 1910

Sábado 1º Electricistas = Pintores en el salón – Los de corredores concluyen hoy – Albañiles 1 y 1 = Empiceros 2 = Ebanist.a 1.

Domingo 2. Sin novedad.

Lunes 3. Pintores en el salón. Electr.= Albañiles 1 y 1 = Capiceros 1 = Ebanista 1 = En el foso 4 hombres sacando agua El fregador Martí, comienza sus tareas.

Martes 4. H. H. alb.s 1 y 1 = Cap.s 2 = Ebanista 1.

Esta mañana á las 10, se ha caído de un andamio, situado á poca altura en el salón de descanso, un operario soldador. Sus compañeros y demás trabajadores han acudido en su auxilio, pero vista, al parecer, la gravedad de su estado ha dispuesto su traslación á la casa de socorro donde le han apreciado una intensa conmoción cerebral, magullamiento general y dos heridas en la cabeza. Curado de primera intención y de acuerdo con su familia se le ha trasladado al Hospital. Cree que sacar la forma como ha caído, pues ha sido testigo presencial, ha sido á causa de un desvanecimiento en el acto de cruzar el andamiaje de un lado á otro.

Ha sido aviso de la desgracia el Sr. Presidente y al arquitecto Sr. Sitjes

Miércoles 5. H H - albañ.s 1 y 1 = Capiceros 1 = Ebanista 1.

Jueves 6. H. H. H 1 y 1 = H 2. = H 1.

Hoy á las 4 y ¼ de la tarde ha fallecido el infeliz operario que se cayó el miércoles. Ha muerto en el Hospital rodeado de su familia Se llamaba Ramon Ferrer.

Viernes 7. H H H 1 y 1 = H 2 = H 1 } El arquitecto 2 jornales dias 2 y 4. ramendos

Sábado 8. H H H 1 y 1 = H 2 = H 1

Domingo 9. Sin novedad.

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

Lunes 10. Electr.ª y pintores de fabria = El fregador Mirantes toma
sesde hoy un ayudante en sus tareas = Albañiles
1 y 1 = Ebanista 1.

Martes 11 Vs Vs = Vs 1 y 1 = Vs 1.

Miércoles 12. Vs Vs = Vs 1 y 1 = Vs 1.

Jueves 13 Vs Vs = Vs 1 y 1 = Vs 1 - Los electricistas terminan
por ahora

Viernes 14 Vs = Vs 1 y 1 = Vs 1.

Sábado 15. Vs = Vs 1 y 1 = Vs 1.

Domingo 16. Sin novedad

Lunes 17. Pintores en el salón = 1 Ebanista = Albañiles 1 y 1
reparando en baldosados. =

Martes 18. Vs = 1 D = Vs 1 y 1.

Miércoles 19. Vs = 1 D = Vs 1 y 1

Jueves 20. Vs = 1 D = Vs 1 y 1 = Capricen 1

Viernes 21 Vs = 1 D = Vs 1 y 1 = Vs 1/2.

Sábado 22. Vs = 1 D = Vs 1 y 1 concluyen

Domingo 23. Sin novedad

Lunes 24 Pintores en el salón = 1 Ebanista

Martes 25 Vs. = 1 Vs

Miércoles 26 Vs = 1 Vs = Pintor retira
todas las tablones y demás del andamiaje del salón

Jueves 27. Pintores en el salón = 1 ebanista.

Viernes 28. Id = 1 Id.

Sabado 29 Id = 1 Id

Domingo 30 Sin novedad

Lunes 31. Pintores en el salón = 1 ebanista. Carpintero 1/2.

Mes de Noviembre 1910.

Mártes 1º. Fiesta. = Se publican las listas de la compañia. El portero vá desde hoy á cargo de la empresa. Continua el fregador extraordinario.

Miércoles 2. Pintores en el salón = 2 ebanista = 1 tapicero.

Jueves 3. Id. 1 Id = 1 Id

Viernes 4. Id 1 Id = 1 Id

Sábado 5. Id concluyen 1 Id = 1 Id

Domingo 6. Sin novedad. 1 Id concluye = 1 Id concluyen

Lunes 7. Por cuenta de la Empresa comienzan hoy sus trabajos los de la maquinaria.
El pintor de Elda ultiman algunos detalles. Los tapiztas en el salón se descarnan con los raspadores.

Martes 8. Comienzan los alfombristas - los pintores repasan los espejos y los sillones

Miercoles 9. Id.

Jueves 10. Id. Id.

Viernes 11. Alfombristas = Se toman indicaciones de los contadores de la Barcelonesa, indicando el Nº 37229 = 11237 K el Nº 104105 = 20533 = el Nº 104035 - 1853'9 K y el Nº 103653 - 5487'09 K resultando por tanto un consumo de 208 Kilos de luz y 5'64 de fuerza á cargo de la Junta por consumo del verano y desde hoy á cargo de la Empresa.

Sábado 12. Alfombristas = Empalmistas en el salón, ensayos y trabajos preparatorios. Empieza el reparto de entradas de propiedad á domicilio.

Domingo 13. Sin novedad.

Lunes 14. Alfombristas = Empalmistas en el salon. Ensayos de coro y maquinaria en el escenario

Martes 15. Id. = Id = concluye el reparto de entradas = Id. Id.

Miercoles 16. Id. Id Id »

Jueves 17. Id Id »

Viernes 18. Concluyen los empalmistas y electricistas de los trabajos todos. Comienzan pruebas parciales.

Sabado 19. A ultima hora vienen alfombristas

Domingo 20. Viene el ebanista y coloca los pies de las ottomanas del salón. Vienen alfombristas por la mañana

Lunes 21. Empiezan los ensayos de orquesta y preparativos generales de comienzos de temporada. Se toman indicaciones de los contadores á gas Catalana, ind.or el n.o 1 = 51545 = el n.o 2 = 3210 = el n.o 3 = 3673 = y el n.o 4 = 91712, habiendo por lo tanto un consumo durante el verano de 1662 m/c á cargo de la Junta = Desde hoy vá el

consumo de dicho fluido a cargo de la Empresa.

Martes 22. Siguen los ensayos.

Miércoles 23. Id / alfombrista

Jueves 24 Id / Id. – Hoy se ha ido en comprovación (6 hombres con hacha) al entierro del Vocal de la Junta de Gobierno, D. Antonio Vidal. – La Junta estaba representada por los Sres Mull (Vte Vdo) Ferrer, Clavell y Milargés.

Viernes 25 = alfombrista / = Siguen ensayos

Sabado 26 = Id / = Id

Domingo 27. Sin novedad = Retiro nocturno general

Lunes 28. Ensayo general de "La Vestale"

Martes 29. En el salón de descanso se pasa revista al personal de porteros, acomodadores y mozos con los nuevos trajes que estrenarán mañana.

~~Miércoles 30 Inauguración de la temporada~~

Hasta hoy no se toman indicaciones de los contadores de la Catalana de Electricidad, por haberse verificado ayer, el sábado y tres días más, pruebas de iluminación general en el salón de descanso y dependencias = Resulta pues un consumo de 2371 Kilowatt a cargo de la Junta por obras y pruebas, indicando los contadores el n-2584 de G. Pablo = ~~6186~~ 186. y el n C/42775 del Vestíbulo 62248 y uno desde hoy el consumo a cargo de la Empresa

Ensayos de orquesta. = Los alfombristas terminan

Miércoles 30. Inauguración de la temporada de invierno de 1910 á 1911 "La Vestale" Nº 1.
= Estreno en Barcelona de la citada ópera del Maestro Spontini, interpretada por las Sras Russ (tiple), Zaccarini (contralto) Naccari (tenor) de Marco (barítono) Brunelli (bajo) Parera (comp.º) y dirigida por el Maestro Luis Mancinelli.
= Exito mediano = Se estrenó esta ópera en Madrid el año 1807 = Muy bien presentada.

Mes de Diciembre 1910.

Jueves 1º Función del día. — "La Vestale" Nº 2

Viernes 2. Ensayo general de Aida

Sábado 3. Función del día "Aida" Nº 3.

Domingo 4. " "Aida" Nº 4.

Lunes 5. Ensayos generales de Mefistofele: = Se paga á la Empresa, la Subvención correspondiente á las cuatro funciones dadas hasta hoy y resulta de la liquidación practicada con la propia Empresa un déficit de Ptas 6251'10 que me entrega en efectivo y en recibos para cubrir el semanal ó liquidación

Martes 6. Función del día "La Vestale" Nº 5

Miércoles 7. " "Mefistofele" Nº 6.

Jueves 8. Fiesta. " tarde "La Vestale" Tarde 2
noche "Mefistofele" Nº 7.

Viernes 9. Ensayos de Norma y Salomé

Sábado 10. Función del día "Mefistofele" Nº 8.

Domingo 11 Función del día. "Norma" Nº 9.

Lunes 12. Ensayos. - Se paga á la empresa la subvención y timbres correspondientes á las funciones dadas hasta ayer y después de satisfechas todas las atenciones queda un sobrante de Ptas 760'05 que entrego en efectivo.

Martes 13. Función del día "Mefistofele" Nº 10.

Miércoles 14. " "La Vestale." Nº 11.

Jueves 15 " "Rigoletto" Nº 12.

Viernes 16. Ensayos.

Sábado 17 Función del día. "Rigoletto. Nº 13.

Domingo 18. " tarde "Rigoletto." "Carde 1.
noche "Mefistofele" Nº 14.

Lunes 19. Ensayos. Se paga á la empresa la subvención y timbres correspondientes á las funciones dadas hasta ayer, y después de satisfechas todas las atenciones queda un sobrante de Ptas 1867 que entrego en efectivo.

Martes 20. Función del día. "Tannhauser" Nº 15.

Miércoles 21. " "Rigoletto" Nº 16.

Jueves 22. " "Mefistofele" Nº 17.

Viernes 23. " "Tannhauser" Nº 18.

Sábado 24 Ensayo general de "Salomé"

Domingo 25 Función del día. "Mefistofele" 8ª 19.

Lunes 26. Id. tarde. "Tannhausser" Tarde 3ª
noche. "Salomé." y dos actos "Rigoletto"
8ª 20.

Martes 27 Ensayos y descanso. Se paga á la empresa la subvención y timbres correspondientes á las 5 funciones dadas hasta el domingo, y después de pagadas todas las atenciones de la Casa, resulta un sobrante de Ptas 165'10 que entrego en efectivo.

Miercoles 28. Función del día "Tannhausser" 8ª 22.
Medio jornal carpintero arreglo puertas

Jueves 29. Id. "Dos actos Rigoletto" y "Salomé" 8ª 21.

Viernes 30. Descanso. Ensayos.

Sabado 31. Función del día = Dos actos "Rigoletto" y "Salomé" 8ª 24

Año 1911.

Mes de Enero.

Domingo 1º Función del día = tarde "Mefistofele" Tarde 4ª
noche 2 actos Rigoletto y "Salomé" 8ª 23

Lunes 2. Se paga hoy á la empresa, la subvención y timbres correspondientes á las 5 funciones de la semana y después de satisfechas todas las atenciones reglamentarias, resulta un déficit de Ptas 706'95 que me entrega en metálico efectivo.
=En el salón de descanso y por la noche desde las 1 hasta las 3 ½ se celebra un baile de etiqueta