

Domingo 24. Función del día - tarde "Gisconda" Tarde 4^a
noche. "Gosca" 8^o 18.

Lunes 25. S. Fiesta "Gisconda" 8^o 19.

Martes 26. S. D. Tarde "Gosca" Tarde 5^a
noche. "La Boheme" 8^o 20.

Miércoles 27. Ensayos de Gounhauser.

El lunes 25 a pesar de ser festivo y por la mañana se pagó a la empresa la subvención y timbres correspondientes a las funciones dadas hasta el domingo inclusive, y después de cubiertas todas las atenciones de la semana entregué en efectivo a la empresa el sobrante de Ptas 594⁸⁰ que arroja la liquidación.

Jueves 28. Función del día "La Walkyria" 8^o 21.
El primer acto se ha cantado en catalán.

Viernes 29. Ensayos de Gounhauser.

Sábado 30. Función del día "La Gisconda" 8^o 22

Domingo 31. S. "La Boheme" 8^o 23.

Por la tarde ha tenido lugar el ensayo general, con decorado, de la ópera "Gounhauser".

Año 1912.

Mes de Enero.

Lunes 1^o Función del día - tarde. - "La Boheme". Tarde 6^a
noche. - "Gounhauser" 8^o 24.

Martes 2. Se paga hoy a la empresa la subvención y timbres correspondientes a las funciones dadas has,

ta el Domingo y despues de cubiertas todas las atencio-
nes, resulta un deficit de Ptas 1248'45 que cubre
la Empresa autogestionando dicha cantidad en efectivo.

Miércoles 3. Busayos de Barbero.

Jueves 4. Función del día. "Cannhansser" 8º 25.

Viernes 5. Por la tarde a las tres, y organizado por las se-
ñoras de Barcelona dirigidas por D.ª Marcelina
Montes de Pabra se celebra un "Gran Festival, a bene-
ficio de los soldados de las avanzadas de Melilla", fuera
de ahora = toman parte en el mismo, la Compa-
ñia del Teatro Lirico que representa el 3º acto del
fuente de Buchenburgo = la del Teatro Noua, último
acto de "D. Alvaro o la fuerza del sino." = la cuartetista
española "La Fornarina" = la compañía del Teatro
Alvarado, la pieza "El bigote rubio"; = la del Teatro
Principal = 2º acto de "La Navolatereta" = y la
de ópera, de la casa 1º acto de "La Walkyria",
en catalán por las señoras Bassini y Mrs. Haventis
y Jiral, dirigiendo el maestro Mascheroni.
La sala llena = termino a las 9 y cinco minutos
ningun incidente.

Sábado 6. Fiesta = función del día "Il Barbiere di Siviglia" 8º 26.

Domingo 7. Fd. "Il Barbiere di Siviglia" 8º 27.

Lunes 8. Busayos.

Se paga hoy a la Empresa, la subvención
correspondiente a las cuatro funciones, todas hasta ayer
y despues de cubiertas todas las atenciones de la se-
mana, resulta un deficit de Ptas 1279'80 que me
entrega en efectivo.

Entrego asimismo hoy a la Srta. Presidenta
de la Junta de Damas que organizaron la función

del viernes 14 de Agosto que tenía en mi poder procedente de los donativos que los propietarios hicieronme particularmente y el producto de localidades regaladas por los mismos y vendidas por mí en taquilla.

En el salón de descanso trabajan dos operarios de la central catalana haciendo una instalación eléctrica en el saloncito nuevamente adquirido en alquiler, y el albañil y el peon haciendo aseo.

Marzo 9. Continúa el albañil y el peon arreglando desperfectos del saloncito = El conserje arregla los sillas de la orquesta que están descompuestas (días) Función del día "Gannhansser" 8º 28.

Miércoles 10. Continúa el albañil y el peon = falta desbarbar el aseo Función del día. "Don Pascuale" 8º 29.

Jueves 11. Id. "Gannhansser" 8º 30.

Viernes 12. Ensayos y preparativos.

Sábado 13. Función de hoy "Don Pascuale" 8º 31.

Domingo 14. Id. tarde "Gannhansser" tarde 7ª noche. "Don Pascuale" 8º 32.

Lunes 15. Se paga hoy a la bujería, la subvención correspondiente a las cinco funciones dadas hasta ayer y después de cubiertas todas las atenciones de la semana, resulta un déficit de 140 y 10 que me entrega. = El albañil y el peon desbarban el aseo del nuevo saloncito y vienen los albañiles pintores del Sr. Huperes a ultimarlo. Ensayos de titayna.

Marzo 16. Función del día. "Il Barbiere di Siviglia" 8º 33. La función de hoy, aprovechando su

para por esta fiesta, es de Gala, en honor de S. A. R. la
Princesa Beatriz, madre de S. M. la Reina Victoria
Se arrojó el palo regio en proporciones
pequeñas, tapiándose solamente las butacas de
enf^{te} 1.^a f.^{te} 52/56, 2.^a f.^{te} 57/57; y 3.^a f.^{te} 26/29. No se
arrojó el vestibulo, ni escaleras con plantas y
flores por falta de tiempo pues el Sr. Presidente
y el Sr. Gobernador dieron aviso de que vendría la
Princesa a las 11 y 1/2 de la mañana.

Miércoles 17. Función del día. "Caballeria Rusticana" y
"Gixayna" 8^o 34.

Estreno en España de esta ópera, música del
Maestro V. Enrique Morera, letra catalana de D.
Angel Guimerà, adaptada al italiano por F. C.
Dividida en dos cuadros (acto) con el siguiente
reparto. Soprano Merleni = Gixayna = contralto
Costa = Hostelera = tenor Rissner = Cardalido = bajo
Giral = Aután = comprimario Ricart = Camús = 8 8
Dirección del Maestro Mascheroni.
Éxito medianero. Muchos aplausos a los intérpretes
director y autores de la letra y de la música

Jueves 18. Función del día "Caballeria" y "Gixayna" 8^o 35.

Viernes 19. Concurso general de Rigoletto.

Sábado 20. Concluyen los pintores del Sr. Buerres el salu
muro y galería del 1.^o piso

Función del día "Rigoletto" 8^o 37.

Domingo 21. Función del día - tarde "El Barbero de Sevilla" Tarde 8.
noche "Caballeria y Gixayna" 8^o 36.

Lunes 22. Descanso. Se paga hoy a la Empresa la subven
ción y timbres correspondientes a las 5 funciones
dadas en la presente semana y después de en-

lucidas todas las atenciones de contrata, queda un sobrante de ptas 2,34'48. que entrego en efectivo.

Martes 23. Función del día. "Rigoletto." 8º 38.

Miércoles 24. St. "Cavalleria y Vitayna" 8º 39.

Jueves 25. St. "Il Barbiere di Siviglia" 8º 40

Viernes 26. Concurso general de Mignon

Sábado 27. Función del día "Il Barbiere di Siviglia" 8º 41.

Domingo 28. St. tarde "Rigoletto" Tarde 9º
noche. "Mignon" 8º 42.

En la función de esta tarde que ha sido de despedida del célebre baritono Stracciari, este después de repetir hasta tres veces la cavaleta del final del 3º acto, cantó, concluida la ópera, el prólogo de "I Pagliacci" escuchando estruendosos aplausos.

Jueves 29. Se paga hoy a la Empresa, la subvención y timbres correspondientes a las 5 funciones dadas en la presente semana, y después de cubiertas todas las atenciones de contrata, resulta un sobrante de ptas 1022'90 que entrego a la Empresa. =
= Mueve 1 oficial carpintero para varios servicios. =

Martes 30. = Carpintero 1/2 jornal servicios y concluye
función del día "Mignon" 8º 43.

La función de hoy es la que amablemente se presta a Beneficio de empleados permanentes, porteros y acomodadores del Teatro.

Miércoles 31. Función del día. - "Faust" 8º 44.

Mes de Febrero 1912.

Jueves 1.^o Función del día. Repetición de la triple figura clausurita Ribalzo "El Barbiero di Siviglia", y 2.^o acto de "Hamlet" 8^o 45.

En el nuevo salón de la galería, queda colocada la araña que se destinó al mismo, y las 5 sillas.

Viernes 2.^o 1.^o 2.^o "Caballeria Rusticana", "Vikarna" y un baile. 8^o 46.

Sábado 3.^o Descanso.

Domingo 4.^o Función del día. tarde. "Mignon" tarde 10^o
noche. "Faust" 8^o 47.

Lunes 5.^o Hoy se paga a la Compañía la subvención correspondiente a las 5 funciones dadas hasta ayer, y después de cubiertas todas las atenciones de contratación queda un sobrante de Ptas 71705 que entrego a la Compañía en efectivo.

Función del día. "Mignon" 8^o 48.

Martes 6.^o 1.^o 2.^o "Caballeria", "Vikarna" y un baile. 8^o 49.

Miércoles 7.^o 1.^o 2.^o "Faust" 8^o 50.
Última de la temporada de invierno

Jueves 8.^o Desde hoy el portero va a cargo de la cuenta de el gas y electricidad que se consumen también. indicación los cont.^o de la Barcelonesa y de la Catalana se tomaran para concluir la función y servirán hasta el primer ensayo de Primavera. Los de la magnificencia y los barrenderos de la Compañía trabajan hasta el sábado para dejar limpio y despegado el palco escénico.

Se paga a la tipografía la subvención correspondiente a estos tres últimos días, y después de cubiertas todas las atenciones de contrato, resulta un sobrante de Pesetas 589.75 que entrego en efectivo.

Viernes 9 Sin novedades.

Sábado 10. Preparativos para el concierto-reparto de premios del lunes - Concluyen maquinistas y barrenderos.

Domingo 11 Sin novedades.

Lunes 12. Se celebra en el salón de descaño hoy a las 8 y media de la noche, el reparto anual de premios a los alumnos del Conservatorio, y con este motivo un concierto vocal e instrumental por los mismos, cubriendo todos los gastos a cargo de dicho Conservatorio así de personal, como de alumbrado y demás.

Martes 13 Sin novedades

Miércoles 14 H. - Viene un carpintero y arregla los muelles de las puertas pantallas del vestibulo y los llaves en el cuarto bomba del 1.º piso.

Jueves 15 H. - El carpintero medio sigue trabajando.

Viernes 16 H. Sin novedades

Sábado 17 H. H.

Domingo 18 H. H.

Lunes 19 H.

Martes 20 H.

Miércoles 21 Sin novedad

Jueves 22. Los operarios de la Catalana vienen para retirar el contador de gas llamado del escenario pues está estropeado y señala sin que se encienda luz alguna. Lo sustituirán por otro mas pequeño.

Viernes 23 Continúan los operarios de la Catalana

Sábado 24 Fd.

Domingo 25 Sin novedad

Lunes 26 Continúan los operarios de la Catalana y queda colocado otro contador que indica 2354.

Martes 27 Queda todo ultimado y concluyen

Miércoles 28 Sin novedad.

Jueves 29 Fd.

Mes de Marzo 1912

Viernes 1.º Sin novedad.

Sábado 2 Fd.

Domingo 3 Fd.

Lunes 4 Fd.

Martes 5 Fd.

Miércoles 6 Fd.

Jueves 7. Sin novedad

Viernes 8. HS

Sábado 9. HS

Domingo 10. HS

Lunes 11. HS

Martes 12. Quedan colocadas las bitas de la Compañía que actuará esta Primavera, y abierto el camino por la Compañía a las funciones. - Preparativos de varios trabajos inherentes a la inauguración.

Miércoles 13. Sin novedad

Jueves 14. HS

Viernes 15. HS. Empieza el reparto de papelerías, Memorias y entradas a domicilio

Sábado 16. HS

Domingo 17. HS

Lunes 18. HS. Empieza a trabajar la maquinaria

Martes 19. Fiesta - HS. Comienza el reparto. HS

Miércoles 20. HS. HS

Jueves 21. HS. HS

Viernes 22. HS. HS

Sábado 23. HS. HS

Domingo 24. Fiesta. Sin novedad.

Lunes 25. H. H. Trabajo la maquinaria

Martes 26. H. H.

Miércoles 27. En el salón de descanso se celebra la Junta General Ordinaria de los accionistas, terminando a las 8 menos cuarto de la madrugada. Fueron elegidos, en sustitución de los salientes de la Junta de Gobierno, los D^{os} Marqués de Ulella, Presidente; D. Francisco Fábregas, D. Santiago Claros; D. Magín Vilaverde y D. Nicolás de la Puente.

Jueves 28. Continúan los trabajos de la maquinaria

Viernes 29. Empezan los ensayos de coros. H

Sábado 30. Continúan los H

Domingo 31. H. H.

Mes de Abril 1912.

Lunes 1^o. Empezan los ensayos de orquesta

Martes 2. Ensayos de orquesta y partes

Miércoles 3. H. H.

Jueves 4. Santo. H

Viernes 5. H. Multiproba general de los engranajes

Sábado 6. Ensayo general por la tarde, de los engranajes = desde el lunes de esta semana el fluido eléctrico y gas va a cargo de la Empresa.

Domingo 7. Inauguración de la temporada de Primavera
Función del día, "Lohengrin" 8º 1. 1º 2º = 1.

Lunes 8. ensayos de Lucía

Martes 9. Función del día, "Lohengrin" 8º 2. 1º 2º = 2.

Miércoles 10. "Sanson y Dalila" 8º 3. 2º 2º = 1.

Jueves 11. "Sanson y Dalila" 8º 4. 1º 2º = 2.

Viernes 12. ensayos de Lucía. Ayer vino 3 horas un carpintero
y hoy 2 más p: arreglar unas puertas. - Alhacil y jo-
nal con su preu.

Sábado 13. Función del día "Lohengrin" 8º 5. 2º 2º = 2

Domingo 14. tarde "Lohengrin", tarde 1º.
noche "Sanson y Dalila" 8º 6. 1º 4.

Después de estar anunciada todo el día, la ópera
Lucía di Lammermoor, a las 8 menos cuarto se
puso el cartel anunciando el cambio, pero indispo-
sición del tenor Gbos.

Lunes 15. ensayos. - Se paga hoy a la imprenta
la subvención y timbres correspondientes a las 6
funciones dadas hasta ayer, y después de cubiertas
todas las atenciones semanales, resulta un dé-
ficit de Ptas 107'25 que me entrega la imprenta
en efectivo.

Martes 16. Función del día "Lucía di Lammermoor" 8º 7. 1º 5.

Miércoles 17. "Lohengrin" 8º 8. 2º 3.

Jueves 18. "Aida" 8º 9. 1º 6.

Viernes 19 Ensayos de Mefistófeles

Sábado 20 Función del día. "Lucia di Lammermoor" 8° 10. 2°-4

Domingo 21 H. tarde "Aida" Tarde 2ª
noche "Samson e Dalila" 8° 11. 1°-7

Lunes 22 Ensayos de Mefistófeles. Se paga hoy a la Empresa la Subvención y timbres correspondientes a esta semana (5 funciones) y después de cubiertas todas las atenciones del contrato resulta un sobrante de \$ 194.50 que entrego a la Empresa en efectivo.

Viene 1 albánil y 1 pen, y recibidos.

Martes 23 Función del día. "Aida" 8° 12. 1°-8.
1 albánil y pen

Miércoles 24 H. "Mefistófeles" 8° 13. 2°-5.
Albánil y pen - concluyen.

Jueves 25 H. "Mefistófeles." 8° 14. 1°-9

Viernes 26 Descanso. Ensayos de Trovatore.

Sábado 27 Después de haber anunciado farman y Trovatore se resuelve poniendo en escena.
Función del día "Aida" 8° 15. 2°-6.

Domingo 28 H. tarde "Samson e Dalila" Tarde 3ª
noche "Mefistófeles" 8° 16. 1°-10.

Lunes 29 Ensayo general de farman.

Se paga a la Empresa, la Subvención y timbres correspondientes a esta semana y después de cubiertas todas las atenciones del contrato, resulta a favor de la Empresa un sobrante de \$ 225.5 que entrego en efectivo.

Martes 2. Función del día. "Carmen" 8.º 17 1.º - 11

Mes de Mayo 1912.

Miércoles 3. Función del día "El Trovatore" 8.º 18. 2.º - 7

Jueves 4. Id. "El Trovatore." 8.º 19. 1.º - 12

Viernes 5. Descanso absoluto.

Sábado 6. Función del día "Carmen" 8.º 20. 2.º - 8

Domingo 7. Id. tarde. "Carmen" tarde 4.º
noche. "El Trovatore" 6.º ^{fuera de hora}

Fin de temporada y año teatral = Despedida de Temporada

Lunes 8. Se paga a la Empresa la subvención y timbres correspondientes a las 6 funciones de sábado de esta semana, y después de cubiertas todas las atenciones del contrato, resulta un déficit de 194.45 que en efectivo me entrega la Empresa

Desde hoy va el portero a nuestro cargo y el fluido eléctrico y gas que se consumen. Quedan los contadores señalando, = los de gas Catalana n.º 1 = 2642 = n.º 2 = 2274 = $\times 23 = 4383 = \text{p.º 4} = 766 =$

los eléctricos Catalana = n.º 1 = 12844 = n.º 2 = 68988.

los eléctricos Barcelonera 1.º = 48910.1 = 2.º = 30640 = 3.º = 61537.

y 4.º = 1815.9 = este siempre cerrado, el anterior = fuerza.

Los estereros proceden a retirar las alfombras de todos los pisos dejando al pie de uno de los terrados para su limpieza.

Los de la maquinaria trabajan en el despacho del palco escénico.

Martes 9. Continúan los estereros sus trabajos. = Continúan los de la maquinaria.

Miércoles 8. Continúan los de la mayordomía = Niño 1 carpintero y 1
aprendiz y arreglan las trapas de los sepulcros.

Jueves 9. H. H. El carpintero concluye a las 11.

Viernes 10. H. H.

Sábado 11. H. H.

Domingo 12. H. H. Sin novedad.

Lunes 13. H. H.

Martes 14. H. H.

Miércoles 15. H. H.

Jueves 16. Fiesta. Sin novedad.

Viernes 17. Concluyen los de la mayordomía y quedan todos
los efectos y secundos debidamente almacenados
en los fosos del teatro y almacén del coro.

En el salón de sesiones se celebra esta noche
Junta General Extraordinaria para conceder la re-
platación de la empresa de funciones por cinco años.

Por gran mayoría se concede a los Eros Volpini,
Juarner y Castillo, firmantes de la proposición más
ventajosa.

Sábado 18. Desocupan los locales de la Masera, el anterior em-
presario Sr. Casanovas, haciendo entrega de los efectos
sillas, mesas, cajas, cuadros etc y que obraban en su poder.

Domingo 19. Sin novedad

Lunes 20. H.

Martes 21. Se han poseído de los locales de la Reten, los nuevos
empresarios D^{os} Dolpini, Guarnier y Castillo, a los que
hago entrega de los efectos (caja, mesas, sillas &) p^o su uso

Miércoles 22. Sin novedad

Jueves 23. D^o.

Viernes 24. D^o.

Sábado 25. D^o.

Domingo 26. D^o.

Lunes 27. D^o.

Martes 28. D^o.

Miércoles 29. D^o.

Hoy, se deja al público del día
la taquilla principal para la ex-
posición de entonadas p^o un festival
beneficio en el Tibidabo i beneficio
de los heridos de Aflilla, colocándose
carteles en todas las fachadas.
= Se enciende luz en la taquilla y portones

Jueves 30. Vienen los tapiceros a poner las fundas de la sala

Viernes 31. Continúan los D^o.

Mes de Junio 1912.

Sábado 1.^o Concluyen los tapiceros.

Domingo 2. Sin novedad = Se han consumido 42 Kilos de electri-
cidad indicando el cuent^o hoy = 68980 (100%)

Lunes 3. D^o.

Martes 4. D^o.

Miércoles 5. D^o.

Jueves 6. Corpus - fiesta. Sin novenas.

Viernes 7. Sin novenas

Sábado 8. HS

Domingo 9. HS

Lunes 10. Vienen 5 alfombristas a sacudir y limpiar alfombras

Martes 11. HS 3 de por la mañana y 4 por la tarde 2 2 2

Miércoles 12. HS 5 2 2 2 2 2 2 2 2

Jueves 13. HS 3 2 2 2 2 2 2 2 2

Viernes 14. HS 0 2 2 2 2 2 2 2 2

Sábado 15. HS 5 2 y envuelven dejando los almacenados

Domingo 16. Sin novenas

Lunes 17. HS

Martes 18. HS

Miércoles 19. HS

Jueves 20. HS

Viernes 21. HS

Sábado 22. HS

Domingo 23. HS

Lunes 24. HS

Martes 28 Sin novedad

Miércoles 26 H.

Jueves 27 H.

Viernes 28 H.

Sábado 29 Fiesta. H.

Domingo 30 H.

Mes de Julio 1912.

Lunes 1º Sin novedad.

Martes 2 H.

Miércoles 3 H.

Jueves 4 H.

Viernes 5 H.

Sábado 6 H.

Domingo 7 H.

Lunes 8 H.

Martes 9 H.

Miércoles 10 H.

Jueves 11 H.

Viernes 12 H.

Viernes 15. Sin novedades. Maquinista Antón y otro (como carpintero)
arreglan la escalera del taller de pintura.
Domingo 16. H. y otros. Compezaron a hacer tarde.

Lunes 17. H. H.

Martes 18. Compezan los trabajos para la instalación de
la calefacción en el salón de Recreo.
Albañil 1 - peón 1 -

Miércoles 19. H. 1 - D 1.

Jueves 20. H. 2 - D 1

Viernes 21. H. 2 - D 2.

Sábado 22. H. 1 - D 1 = en el escenario 3 baletas y 4 peones
montan los andamiajes p^o arreglar proscenio

Domingo 23. Sin novedades.

Lunes 24. Continúan los albañiles, 2 y 2 = Balsa terminando
el andamiaje.

Martes 25. H. H. 2 y 2 = Peones 3 en el proscenio

Miércoles 26. H. H. 2 y 2 = H.

Jueves 27. Fiesta. ~~H~~ ~~H~~ ~~H~~ ~~H~~ = H.

Viernes 28. H. H. 2 y 2 = H.

Sábado 29. H. H. 2 y 2 = H. y concluyen.

Domingo 30. Sin novedades

Lunes 31. Albañiles 1, 1 y los operarios de la calefacción
que comenzaron el sábado por la mañana

Martes 30. Albañiles 1 y 2. - Los operarios de la calefacción

Miércoles 31. H. 1 y 1. - H.

Mes de Agosto 1912.

Jueves 1.º Albañiles 1 y 1. = Los operarios de la calefacción

Viernes 2. H. 1 y 1. H.

Sábado 3. H. 1 y 1 encargan por ahora = H.

Domingo 4. Sin novedades.

Lunes 5. Los operarios de la calef. = Un pintor en el forocerio

Martes 6. H. = H.

Miércoles 7. H. = H.

Jueves 8. H. = H.

Viernes 9. H.

Sábado 10. H. = 1 albañil y 1 peon

Domingo 11. Sin novedades.

Lunes 12. Los de la calefacción = Un pintor forocerio

Martes 13. H.

Miércoles 14. H. (tarde solo) Dos pintores puerco.

Jueves 15. Fiesta. - Sin novedades

Viernes 16. Los de la calef. = Doradores en el forocerio

Sábado 17. Ses de la calefacción = Doradores en los foros
Domingo 18. Sin invertir.

Lunes 19. Ses de la calefacción = H. H.

Martes 20. H. = A media día concluyen los doradores

Miércoles 21. H. pruebas =ayer empiezan los operarios del electricista. Hoy se instalan luz en los talleres de pintura y carpintería = 1 oficial, aprendiz lampista, quitasen las cañerías y aparatos de gas. Hoy 2

Jueves 22. Ses de la calef. continúan pruebas y arreglan averías = electricistas en el taller = queda retirado el andamio de los foros.

Viernes 23. Electricistas en el taller. = 2 albaniles y 2 peones tapando la instalación de calefacción =

Sábado 24. H. albaniles 2 y 2 = tapiceros 1/2 jornal en los foros

Domingo 25. Sin invertir.

Lunes 26. Pruebas de calefacción = albaniles 2 y 2. Electricistas en el taller = Mozos limpian telares.

Martes 27. H. albaniles 2 y 2 = elect. taller. H. H.

Miércoles 28. H. H. 2 y 2 = H. concluyen = H. H.

Jueves 29. H. H. 2 y 2 = Mozos limpian foros.

Viernes 30. H. H. 2 y 2 = H.

Sábado 31. H. = H. 2 y 2. concluyen = H. concluyen.

Mes de Septiembre 1912

Domingo 1.º Sin novedades.

Lunes 2 Pruebas de calefacción

Martes 3 H. (no son buen resultado)

Miércoles 4 2 personas retiran tierras.

Jueves 5 3 D. D. D. (Medio jornal cada uno) = 1 pintor

Viernes 6 Sin novedades. = 1 D.

Sábado 7 H. = 1 D. conchugo.

Domingo 8 Viene Cabat y por orden del Sr. Hull verifica pruebas de calefacción que tampoco dan resultado satisfactorio como las que verificó durante varios días la casa Sulzer.

Lunes 9 Los ujos limpian la escalera principal, vestíbulo porticos y despachos de punta y piso

Martes 10 Continúa el mismo trabajo

Miércoles 11 H. y conchugo

Jueves 12 Se colocan unos tornillos de aire en las tuberías de calefacción (pasillo central) por un cerrajero

Viernes 13 y un lampista y se hacen nuevas pruebas

Sábado 14 Pruebas de calefacción - negativas.

Domingo 15 Sin novedades.

Lunes 16 H.

Martes 17. Sin novedad.
 Miércoles 18. H. = Pruebas de calefacción a Arenas, y
 por orden del Sr. Mull, son las
 Jueves 19. H. últimas no haciéndose nada más.
 Viernes 20. H.
 Sábado 21. H.
 Domingo 22. H.
 Lunes 23. H.
 Martes 24. H.
 Miércoles 25. Superiores tapiceros retiran y alumbran
 las faldas de toda la plaza
 Jueves 26. 2 2 2
 Viernes 27. 2 2 2 limpian y arreglan sillones
 Sábado 28. 2 2 2 2 y terminan
 Domingo 29. Sin novedad.
 Lunes 30. H.

Mes de Octubre 1912.

Martes 1. Sin novedad.
 Miércoles 2. H.
 Jueves 3. H. = Trabajan en la calle del Sr. P. del Sr.
 Presidente los de la magnanimitad, buscando decorado.

Viernes 4. En el almacén de la calle del Olivo, trabajan arreglan-
do y clasificando secorales el maquinista y 6 peones
igual que ayer.

2 albaniles y 6 peones y 1 carpintero fueron el nuevo
palo de la bandera, pues el otro estaba podrido.

Sábado 5. Sin novedad.

Domingo 6. HS

Lunes 7. HS

Martes 8. HS

Miércoles 9. Hoy cunchuyen los de la maquinaria por finestra

Jueves 10. Empiezan a trabajar los de la imprenta

Viernes 11. Sin novedad

Sábado 12. HS

Domingo 13. HS

Lunes 14. Llega abierto desde hoy el almacén en la redacción de
la imprenta, para la primera temporada. Comienzan
a repartirse las entradas a los propietarios.

Quedan a cargo de la imprenta abiertos los con-
tadores Marcelinena, indicando el 1º = 48910'1 = el 2º =
20640 = el 3º = 32022 (taller) y el 4º = 615762 (fuerza).
con un consumo pues durante el verano en este
último de 228 Kilos.

Martes 15. Sin novedad. Continúa el reparto de entradas y los ma-
quinistas en el escenario desde ayer por la imprenta.

Miércoles 16. HS HS HS

Jueves 17. Continúa el reparto. - Continúa el trabajo de los maquinistas.

Viernes 18. H. H.

Sábado 19. H. y concluye H.

Domingo 20. Sin obras.

Lunes 21. Los alfontbristas empiezan su trabajo. 4 m y 5 t. =
continúan los de la maquinaria.

Martes 22. Alfontbristas 4 m y 4 t. = 1 albañil y 1 peón describen
un taligra (para la empresa) y 2 de 25 de platea forman
sobre un solo fualco. $\frac{1}{2}$ de Presidente.

Miércoles 23. Alfontbristas 2 m y 4 t. = $\frac{1}{2}$ albañil y 1 peón, concluyen

Jueves 24. H. = 2 m y 3 t. =

Viernes 25. H. = 3 tarde. = Desde hoy van a cargo de la
Empresa, el consumo de fluido de la Cata-
lana, indicando los contadores eléctricos n° 1 =
12887 = n° 2 = 58.979 = y los de gas n° 1 = 2662
n° 2 = 3294 = n° 3 = 5034, n° 4 = 978 con un
consumo durante el verano a cargo de la fun-
ta de 663 m³ de gas y 84 Kilos electricidad.
= empiezan los primeros ensayos de orquesta =

Sábado 26. H. = Alfontbristas 2 m.

Domingo 27. Siguen los ensayos.

Lunes 28. Alfontbristas ^{2 m.} 2 t. = 1 albañil y 1 peón todo el día

Martes 29. H. 2 m y 3 t. =

Miércoles 30. H. ninguno.

Jueves 21. Alfarbristas - un rato por la tarde, los y terminan

Mes de Noviembre 1912.

Viernes 22 Van siguiendo los ensayos y preparativos. Fiesta

Sábado 23 HS HS

Domingo 24 HS HS

Lunes 25 HS HS ensayo general de Sigfrido

Martes 26 HS HS

Miércoles 27. Inauguración de la temporada.
Función del día "Sigfrido". 8^o 1. de alumno.

Jueves 28. Otra función. (aniversario 19^o de 1893) ensayo
general de Manon

Viernes 29. Función del día "Sigfrido", 8^o 2.

Sábado 30 HS "Manon", 8^o 3.

Domingo 1^o HS tarde "Sigfrido", tarde 1^a
noche. "Manon", 8^o 4.

Lunes 11. ensayo general de Otello - viene el carpintero
de paga luz a la bufera la iluminación corres-
pondiente a las 4 funciones dadas hasta ayer, y
después de cubiertas las atenciones semanales, re-
sulta un sobrante de \$189.31 que entrego

Martes 12. Función del día - "Otello", 8^o 5.

Miércoles 13. HS - ~~"Otello"~~ 8^o 6.
Cambiada la función a última hora, por "Manon",

Jueves 14. Función del día (a las 4 1/2 tarde) "Manon." 1ª popular

Viernes 15. Susayos.

Sábado 16. Función del día. "Otello" 8º 7.

Domingo 17. 1ª tarde noche. "Otello" Tarde 2ª "Sigfrido" 8º 8.

Lunes 18. Susayos. - Se paga hoy a la Empresa la subvención correspondiente a las 4 funciones dadas durante la semana y después de cubiertas todas las atenciones resulta un sobrante de \$^{pts} 1457.30 que entrego en efectivo. (Queda sin pagar aun el fluido eléctrico de dos semanas.)

Martes 19. Función del día. "Cavalleria Rusticana" y "Pagliacci" 8º 9.

Miércoles 20. 1ª "Otello" - y "Un bailable" 8º 10.

Jueves 21. 1ª = 4 1/2 tarde = 2º acto "Manon", "y Pagliacci" y Bailable. 2ª popular.

Viernes 22. Susayos de Un ballo in maschera.

Sábado 23. Función del día "Un ballo in Maschera" 8º 11.

Domingo 24. 1ª tarde "Manon" y "Bailable", Tarde 3ª "Un ballo in Maschera" 8º 12.

Lunes 25. Susayos. - Se paga hoy a la Empresa la subvención correspondiente a las 4 funciones dadas durante la semana y después de cubiertas todas las atenciones resulta un sobrante de \$^{pts} 156 que entrego en efectivo. (Queda satisfecho el fluido eléctrico de la Marcelanera hasta ayer, y pendiente aun de arreglo de precio el de la Cantabria)

- Martes 26. Función del día. "Cavalleria Rusticana" "Pagliacci"
 y Baile. 8^o 13.
- Miércoles 27. H. "Rigoletto" 8^o 14.
- Jueves 28. H. 4 1/2 tarde "Un ballo in máscara"
 y "Baile" 3^a popular.
- Viernes 29. ensayos de Walkyria, mañana, tarde y noche.
- Sábado 30. Función del día "La Braviata" 8^o 15.

Mes de Diciembre 1912.

- Domingo 1^o. Función del día - tarde "Rigoletto" y Baile - Verde 4^a
 noche. "Un ballo in máscara" 8^o 16.
- Lunes 2. ~~Recaudo~~ Hoy se paga a la Empresa la sub-
 vención correspondiente a las funciones dadas durante
 la semana y después de cubiertas todas las aten-
 ciones resulta un sobrante de \$ 29.70 que entrega
 en efectivo a la misma.
- Martes 3. Función del día. "La Walkyria" 8^o 17.
- Miércoles 4. H. "La Walkyria" 8^o 18.
- Jueves 5. H. 4 1/2 tarde "Rigoletto" y "Baile" 4^a popular
 Viene 1 alboril y pen. - reunidos.
- Viernes 6. ensayos de Romeo.
- Sábado 7. Función del día "Romeo y Julieta" 8^o 19.
- Domingo 8. H. tarde
 noche. "La Braviata" Verde 5^a
 "Romeo y Julieta" 8^o 20.

Lunes 9. *Curiosos.* - Se paga hoy a la Compañía, la Salve-
ción y tumbos correspondientes a las 4 funciones
dadas hasta ayer, y después de cubiertas todas las
atenciones de la semana, ha resultado un sobrante
de Ptas 1019'81 que entrego en efectivo a la misma.

Martes 10. Función del día "Romeo y Julieta", 8º 21.

Miércoles 11. H. "Ernani", 8º 22

Jueves 12. H. 8 y media - "Romeo y Julieta" y Baile en 3
cuadros "La Vespine" - 5ª popular.

Viernes 13. H. "Gran Festival", a beneficio de la Asocia-
ción de la Prensa Diaria. Fuera de abono
comenzando a las 8 menos cuarto y terminando a las
9 y 1/2 de la noche. Hicieron parte compañías y artistas
de diversos teatros, representando la del teatro Nuevo
la zarzuela "El primer beso"; la del teatro principal la
comedia "El Mensajero de Paz"; la del teatro del Pívoli
el 1º acto de la zarzuela "La Mujer divorciada"; la del tea-
tro de Novedades, el 2º acto del drama "Reparar después de
morir"; la completista francesa "Vita 40"; los artistas
del Liceo, Dros Haptal, Lepart, Philalys y Brozia y
los Dros Stracciari y Gamadas, arias y trozos al piano
acompañados del maestro Falconi, concierto; la com-
pañía del teatro Alvarado, una comedia en un acto "El
non Parisien y la florista"; la del teatro Romea
el entremés "La Morrita"; la tumbadora española "La Jota"
y la compañía del teatro Español el drama trágico
en un acto "Epitalamo". - Pleno y sin incidentes

Sábado 14. Función del día "El Barbiero de Siviglia", 8º 23

Domingo 15. H. tarde. "Ernani", Tarde 6ª
noche. "Manon" y Baile, 8º 24.

domingo 16. Casayor. = Se paga hoy a la Empresa la Clubencia correspondiente a las 6 funciones dadas durante la semana y después de cubiertas todas las atenciones de la misma, resulta un sobrante de Ptas 1878.51 que entrego en efectivo.

Martes 17. Función del día "El Barbiero de Siviola" / 8º 25.

Miércoles 18. Pto. "Gravata" y acto 3º. Ormani. / 8º 26.

Jueves 19. Por enfermedades del tenor, se suspende la función popular, anunciada para hoy. Casayor de Aida.

Viernes 20. Casayo general de Aida.

Sábado 21. Función del día "Aida" / 8º 27.

Domingo 22. D tarde. "Romeo y Julieta" / tarde 7º
noche. "Aida" / 8º 28

Lunes 23. Casayor. = Se paga hoy a la Empresa la Clubencia correspondiente a las 6 funciones dadas durante la semana y después de cubiertas todas las atenciones de la misma, resulta un sobrante de Ptas 1175.56 que entrego en efectivo.

Martes 24. Función del día = 4 y 1/2 tarde. "Rigoletto" y Baile. - 6º popular

Miércoles 25. Navidad = Función del día "Aida." / 8º 29.

Jueves 26. San Esteban. Pto tarde "Aida." / tarde 8º
noche "Rigoletto" / 8º 30.

Viernes 27. Casayo general de Werther.

Sábado 28. Función del día. "Werther" / 8º 31.

Domingo 29 función del día tarde "Aida" / 7ª popular.
noche "Il Barbiere di Siviglia" y Baile / 8ª 32.

Lunes 30. Cusayos. - Se paga hoy a la Empresa, la Clubven-
ción y timbres correspondientes a las funciones dadas
durante la semana, y después de cubiertas todas las
atenciones de la misma resulta un sobrante de Pi-
setas 198'07 que entrego a la misma.

Martes 31. Cusayos.

Año 1913.

Mes de Enero.

Miércoles 1ª Fiesta = función del día = tarde "Il Barbiere di Siviglia" 8ª 9ª
noche "Sanson e Dalila" 8ª 33.

Jueves 2. función del día = tarde. "Ernani" / 8ª popular.

Viernes 3. "H." "Romeo y Julieta" / 8ª 34.

Sábado 4. "H." "Werther" / 8ª 35

Domingo 5. "H." tarde "Sanson e Dalila" Tarde 10ª
noche "Werther" / 8ª 36.

Lunes 6. Reyes. = tarde "Aida" / 9ª popular

Ayer noche se produjo en el teatro un
formidable escándalo por parte de todos los abona-
dos a diario contra la Empresa por estas quejas
y causas de los cambios de funciones, horas, ar-
tistas y otras informalidades que ocurren a diario
casi desde los comienzos de la temporada. El Sr.
Presidente en nombre de la Junta Manó al orden
a la Empresa después de haber enviado dos comuni-
caciones y dado órdenes verbales p^{te} que corrigieran