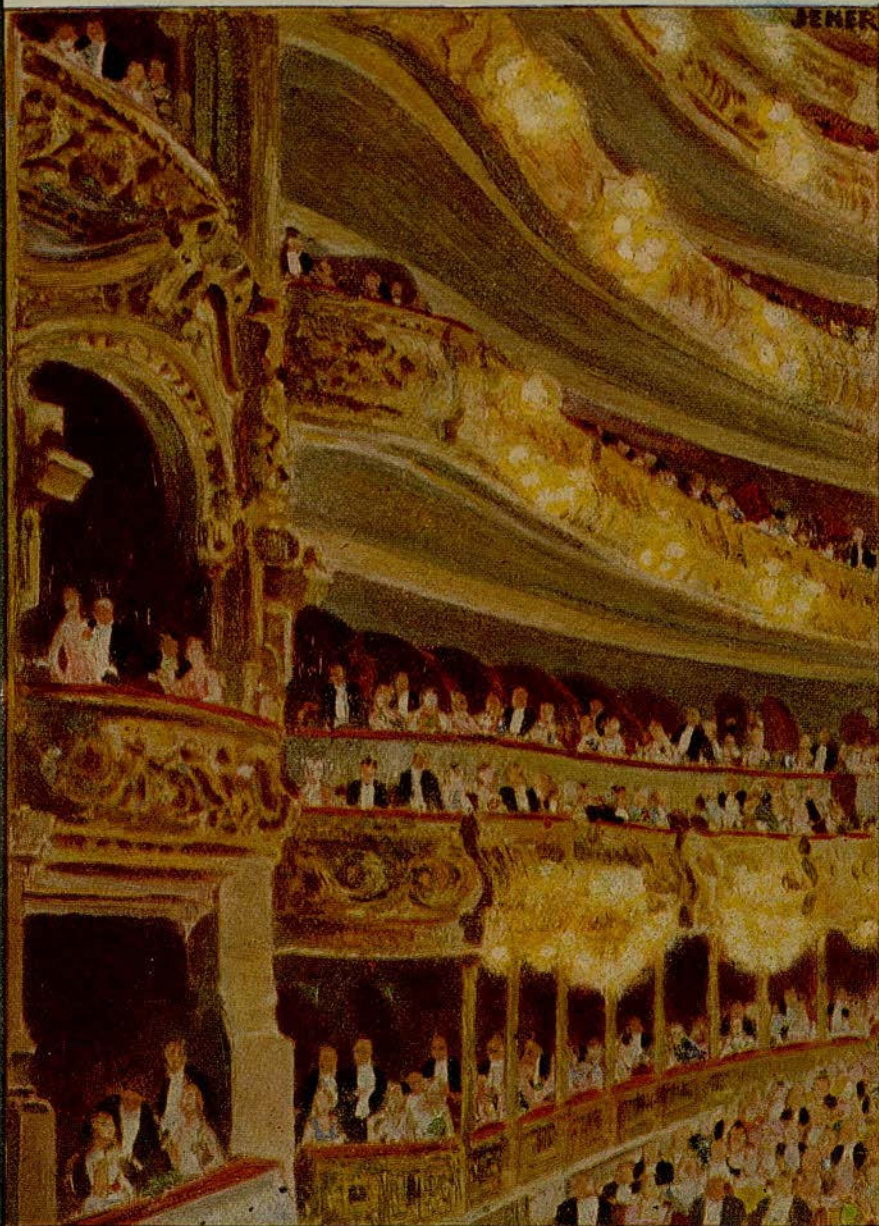


Pro
gra
ma
Ofi
cial



JEMER



GRAN TEATRO
DEL
LICEO TEMPORADA 1928
1929

DIRECCION
ARTISTICA
Y EMPRESA
JUAN MESTRES CALVET

BOGA ANUNCIOS

Universitat Autònoma de Barcelona



Perfumes

MYRURGIA

BARCELONA
(ESPAÑA)

MARTES, 11 DE DICIEMBRE DE 1928

18.ª de propiedad y abono — A las 9 y cuarto en punto

CORRESPONDIENTE A MARTES

La ópera en 3 actos, del Mtro. PUCCINI,

T O S C A

Maestro director y concertador:

ALFREDO PADOVANI

Dirección escénica:

F. DADÓ

CENTRO INFORMATIVO

R O M A L

NOMBRE REGISTRADO

Investigaciones e informes -:- Reserva absoluta

DETECTIVE STATION : Pelayo, 62 - Teléf. 16046

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

EDEN

ASALTO, 12

Director: LUIS CORZANA

Todas las noches a la salida del «LICEO»

Rendez-vous aristocráticos

Sorprendentes atracciones y espectáculos sugestivos
hasta las 4 de la madrugada

2 Orquestas 2

JAZZ-PARELLADA y

LA NOVEDAD DEL DIA

LOS FAMOSOS CANTORES

IRUSTA

FUGASOT

DEMARE

CON SU

ORQUESTA TIPICA ARGENTINA



Veá Vd. también esta atracción en el "Teatro Nuevo"

REPARTO

<i>Floria Tosca</i>	Srta. <i>ESCRIBANO</i>
<i>Mario Cavaradosi</i>	Sr. <i>ANGLADA</i>
<i>Barón Scarpiá</i>	" <i>NOTO</i>
<i>Angelotti</i>	" <i>GIRALT</i>
<i>El Sacristán</i>	" <i>FIGORE</i>
<i>Spoletta</i>	" <i>GALLOFRE</i>
<i>Sciarrone</i>	" <i>GIRALT</i>
<i>Un carcelero</i>	" <i>BASTONS</i>

Coro general

Maestro del coro: B. ERMINERO

CONTRA LAS CANAS, «LOCIÓN MESALINA»



ARCA DE CAUDALES

"INVULNERABLE"

(Terror de los ladrones)

Garantizada contra incendio,
derrumbamiento, taladro de
mano, eléctrico y soplete

Fabricantes:

S. A. de Arcas Invulnerables
FERNANDO, 39 BARCELONA

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

No se concibe una
mesa bien servida
sin

DIAMANTE

(Vino blanco, 4.º y 5.º año,
tipo "Sauternes")

Los vinos pre-
feridos por
la mejor
sociedad

Excelso

(Tipo Medoc,
reserva 1904)

Borgoña

(Tinto 4.º año)

Royal Claret

(Tinto 4.º y 5.º año)

Depositarios para Cataluña y Baleares:

Francisco de Hormaechea y C.^a
Sdad. Ltda.

Pasaje de la Paz, 10, entl.º - Telf. 19117
BARCELONA

BODICAS FRANCO-ESPAÑOLAS

Giacomo Puccini

Este popular compositor italiano nació en Lucca en 1858. Su padre era un distinguido músico y le inició en los primeros estudios, que continuó con el maestro Angeloni, pasando después al Conservatorio de Milán, donde completó su educación musical con Bazzini y Ponchielli.

Después de haberse dado a conocer como compositor en 1883 con un *Capriccio Sinfónico*, entregóse de lleno a la producción de óperas, comenzando con *Le Villi* (1884), que obtuvo buen éxito. A ésta siguieron, en 1889, la ópera *Edgar*, fracasada, y, en 1893, *Manón Lescaut*, cuyo éxito afirmó resueltamente la personalidad del autor en el campo de la ópera. Su fama acrecentóse con las óperas que produjo sucesivamente y que popularizaron rápidamente el nombre de Puccini por todo el mundo, a saber: *La Bohème* (1896), *Tosca* (1900) y *Madame Butterfly* (1904), siendo curioso observar que tanto esta última como la popularísima *Bohème*, no obtuvieron el favor del público al estrenarse en su patria.

Los ruidosos éxitos puccinianos fueron decreciendo en sus posteriores producciones: *La fanciulla del West* (estrenada en Nueva York, 1910), y *La Rondine* (1917). A éstas sucedió un original tríptico operístico, formado por tres óperas en un acto, tituladas *Il Tabarro*, *Suor Angelica* y *Gianni Schicchi*, producciones que tampoco consiguieron remontar la fama del autor, ni siquiera en su propia patria.

Hallándose ocupado Puccini en la composición de su última ópera, *Turandot*, tuvo que trasladarse precipitadamente a una clínica de Bruselas, para operarse de una grave afección a la garganta. Allí, continuó la composición y cuando se hallaba muy adelantada, falleció a consecuencia de la referida intervención quirúrgica en 1924.

La ópera póstuma, *Turandot*, fué completada por el maestro Alfano y estrenada en Italia con éxito que ha sido muy discutido.

Steinway & Sons

EL INSTRUMENTO DE LOS INMORTALES

PIANOS VERTICALES y de COLA

PIANOLA, DUO-ART,
Eléctricos y a Pedales

Modelos desde pesetas **4.900**



Agente Exclusivo:
Casa IZABAL
BUENSUCESO, 5

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Peletería LA SIBERIA

JOSÉ TICÓ REBERT



MARCA REGISTRADA

CASA FUNDADA EN 1891

LA MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

Rambla Cataluña, 15 - Cortes, 624 - BARCELONA

Las pieles, como las joyas, deben ser adquiridas en casa especializada, acreditada y de toda confianza



Isabel Escribano

AGUA
FARGAS
S. JUAN DE HORTA

En envases precintados con el nuevo cierre
mecánico invulnerable

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



EL PARLOFONO

Parlophon

El disco eléctrico **Parlophon** es el resultado de un cuarto de siglo de colaboración internacional, por el mejoramiento artístico de las impresiones, valiéndose de los medios técnicos más perfeccionados.

Mediante la transformación de las ondas sonoras en vibraciones eléctricas, es ya posible fijar en el disco, con verdadera riqueza de detalles en toda la gama musical, desde el pianísimo más tenue al más imponente fortísimo.

El disco **Parlophon Electric**, constituye la nota de buen gusto en toda colección, por ser una joya musical.

Pidan prospectos especiales a la

Parlophon, S. A. - Barcelona - Rbla. Cataluña, 135



ARGUMENTO

ACTO PRIMERO

Para conseguir la autonomía del pueblo que tanto ama, y poner fin al odioso y tiránico yugo romano, Angelotti Attavanti, joven y de noble estirpe, conspira y es encarcelado por tal delito en el castillo de Sant Angelo, de donde ha podido escapar; gracias a su hermana, cree podrá salir de Roma sin ser visto antes de que los guardias del castillo noten su desaparición; a tal objeto se dirige a la Iglesia de Sant Andrea della Valle, donde tiene su familia una capilla, y donde espera encontrar a su hermana con el vestido preparado para su fuga. Encuentra a Cavaradosi pintando un María de Magdala. Le ha servido de modelo la hermana de Angelotti, que, con el fin de poder preparar la huída de su hermano, venía a rezar todos los días. Ofrécese el pintor a reconocer

VINO «DIAMANTE» EL MEJOR PARA MESA

LOS DISCOS

Parlophon

ELECTRIC

Estamos actualmente ocupados con la composición de un programa de discos para España, en el cual figurarán las obras más hermosas de la música tanto nacional como internacional. Nos permitimos llamar su atención sobre nuestras primeras publicaciones, como, por ejemplo:

P 55007 Puccini *Tosca* Arias de Cavaradosi
TINO PATTIERA, el ruiseñor de Italia



BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

La marca
de chocolate

Amatller

es garantía de calidad av-
lada por sus 130 años de
existencia

Chocolates selectos

Chocolates con leche

Desde 1'60 a 4 pesetas
: : los 400 gramos : :

De venta en todos
: los colmados :

Oficinas y despacho central :

Manresa, núms. 4 y 6

(entre Vía Gayetana y Platería)

Barcelona



Aurelio Anglada

EL PAPEL DE ESTE PROGRAMA HA SIDO
FABRICADO ESPECIALMENTE

—————
POR
—————

FÁBREGAS HERMANOS, S. EN C.

FÁBRICA EN MATARÓ : CALLE BIADA

ALMACÉN EN BARCELONA : CALLE ROSELLÓN, 232

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

MODAS

Badia

Teléfono 33625

(Ascensor)

Cortes, 652, 1.º

a Angelotti, cuando llega la celosa Tosca, la cual creyendo que su amado estaba con una mujer, le increpa y dice a Cavaradossi le espera en el Teatro donde canta aquella noche.

Al quedarse solos Angelotti y el pintor, da cuenta éste del disfraz y del plan preparado por su hermana y entrégale la llave de su casa, añadiendo que si teme ser descubierto antes de su salida de Roma, se oculte en el pozo. Márchense los dos.

Aparecen en escena acólitos y sacristanes, comentando el gran suceso, esto es, que han derrotado a Bonaparte.

Entra el Barón de Scarpia, el cual, dirigiéndose al sacristán, le dice que entregue al fugitivo que tiene escondido; se disculpa éste alegando no haber visto a nadie más que al pintor Cavaradossi que está pintando el María Magdala. Buscan todos al que creen escondido, encontrando por casualidad el abanico de la Attavanti, reconociéndolo Scarpia por el monograma que lleva, y lo guarda cuidadosamente. Llega Tosca, de quien Scarpia está prendado, y al objeto de que con los celos aban-

ARCAS « INVULNERABLES », FERNANDO, 39

Juliette

Aviñó, 5,

se complace en invitar a su distinguida clientela a visitar su casa, en donde encontrará los más selectos artículos de París en Ropa interior de lujo, Marroquinería y Bisutería fina.

Venta exclusiva de las espléndidas
PERLAS ORIÓN

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



TAPISSOS I CATIFES

Tomàs Aymat

Carrer de Villà :: Telèf. n.º 20

Sant Cugat del Vallès



Giuseppe Noto

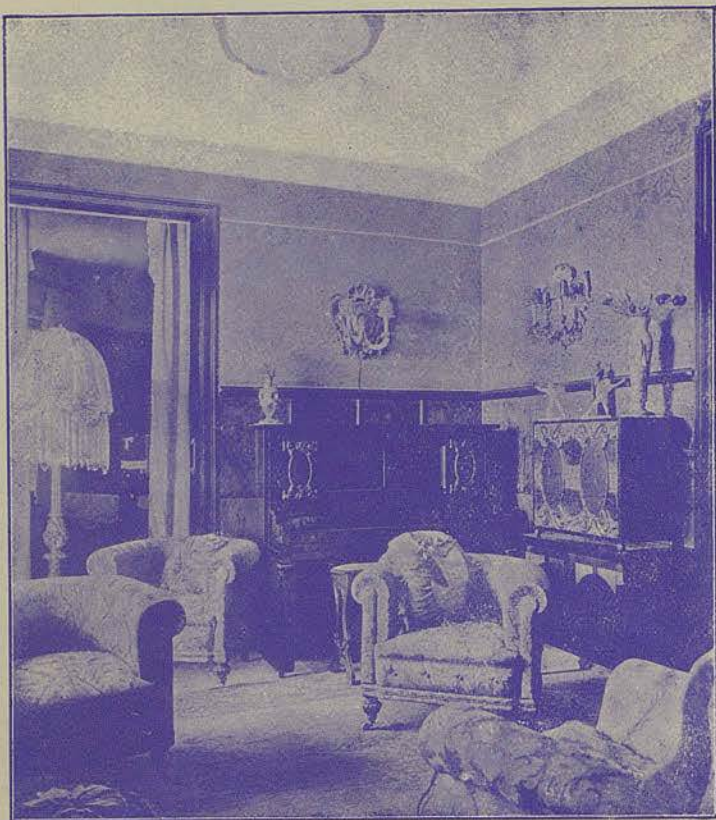
Inhalatorium

*Establecimiento de pulverizaciones,
inhalaciones y vaporario para el trata-
miento de las enfermedades de la voz
y vías respiratorias con aguas minero-
medicinales y sustancias medicamentosas*

CASPE, 15 (frente al Tivoli)

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



JOAN BUSQUETS

MESTRE EBENISTA I TAPISSEJER

DECORADOR

FUNDADA L'ANY 1845

ESTILS ANTICS I MODERNS : MOBLES I OBJECTES D'ART
I DE FANTASIA PER A PRESENTS

— Sales d'exposició de Belles Arts i Bells Oficis —

Passeig de Gràcia, 36 - Telèfon 16825

done a Cavaradossi y así de esta forma poder conseguir sus amores, le muestra el abanico que ha encontrado.

Tosca, al creerse engañada vilmente por su amado, parte en busca de ellos, dirigiéndose a su casita, en donde espera sorprenderles.

Scarpia ve con ello el medio de apoderarse de Angelotti y ordena a sus secuaces sigan a Tosca.

ACTO SEGUNDO

Pensando en la horca que espera a Cavaradossi y a su amigo, está el Barón de Scarpia sentado delante de la mesa ya servida. No puede borrar de su imaginación la imagen de Tosca, a la que escribe para poder hablar aquella misma noche en su casa.

Los secuaces de Scarpia, que han seguido a Tosca para poder sorprender donde se encontraba Angelotti, le informan que no han en-

NEUMATICOS UNICORDE «BERGOUNAN»

“The Orchestrola”

Sorprendente aparato reproductor amplificador

Con los discos corrientes se obtiene una potencia insospechada sin alterar la pureza del sonido. Se gradúa a voluntad.

Una audición le convencerá

Casa Ribas

5, Rambla de Catalunya

Pianos ☒ Música ☒ Instrumentos

BOGA ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Tejidos para Muebles y Decoración

*Importante colección
en todos los estilos*

Tapices Aubusson
Alfombras Savonnerie
Telas de Jouy
Stores, Cortinajes,
Pasamanería

Albert Tronc

32 - Rambla de Cataluña - 32

TELÉFONO 17476

BARCELONA

CASA CENTRAL:

23, 25, 27, 29, Rue du Mail : París



Michele Fiore

Super - Calvera (Moderno)

*Mando sencillo. Circuito Superheterodyno de 7 lámparas
El aparato que con más fidelidad y sencillez le deleitará es-
cuchando todo el broadcasting mundial
Sin antena, tierra ni pilas*

Radio - Calvera

Rambla de Cataluña, 117 y Rosellón, 241

Teléfono 73551

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

Los mayores trasatlánticos del
Mediterráneo a las Américas

Línea Barcelona - Sud América

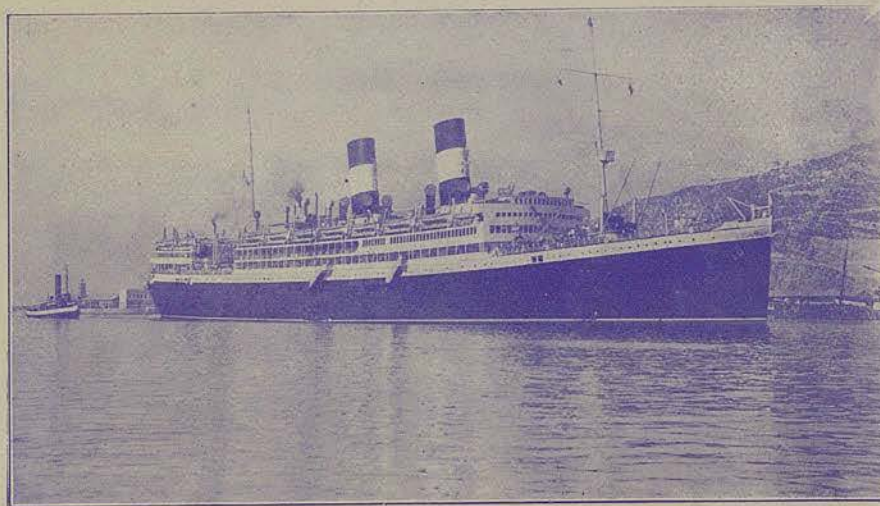
con los grandes expresos de lujo

DUILIO y **GIULIO CESARE**

Línea Barcelona - Centro América Pacífico

con las novísimas motonaves

ORAZIO y **VIRGILIO**



Gran Express DUILIO



Salón de fiestas de GIULIO CESARE

Línea Gibraltar - New-York

con los supertrasatlánticos

ROMA y **AUGUSTUS**

Viajes intermediterráneos

Barcelona - Génova - Nápoles - Gibraltar - Barcelona
y viceversa.

Agentes generales en España y Colonias :: SOCIEDAD ITALIA-AMERICA :: Barcelona : Rambla Sta. Mónica, 1

contrado en la casa nadie más que a Cavaradossi, el cual es llevado a presencia de Scarpia, quien impútale de encubridor de la fuga de Angelotti.

Fiel a su promesa, Cavaradossi niega rotundamente haya escondido ni facilitado medio alguno a Angelotti para su huida y a quién no ha visto desde su encarcelamiento. Pero no se da por satisfecho Scarpia por las palabras de Cavaradossi, ordenando a sus esbirros pónganle en el tormento, de donde espera sacar mejor partido para sus fines. Con resignación sufre el noble pintor el suplicio que le imponen, y de su boca no sale una palabra que pueda descubrir el paradero de su amigo.

Entra Tosca, quien, al ver a su amado en el tormento, corre a abrazarlo, rogándole éste no diga nada; ésta pide a Scarpia benevolencia para su amado, quien al ver próximo el momento de declararle su amor y saboreando su triunfo, se lo niega.

Pero Tosca no puede por más tiempo soportar tal visión, y al ver casi expirando a Cavaradossi, delata a Angelotti.

Scarpia ordena a sus esbirros retiren del suplicio al pintor, quien,



PROVEEDOR
DE LA REAL CASA

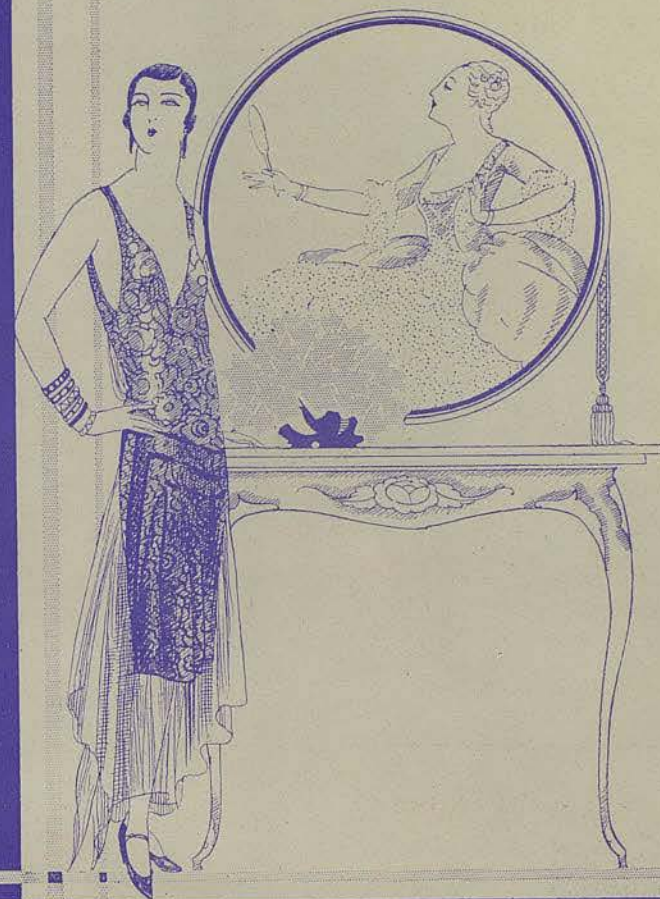
CASA FUNDADA EN 1851

Lloveras

Sastrería para
Caballero y Señora

Fontanella, 17, 1.º

BOGA ANUNCIOS



Institut scientifique
de beauté "MANON"

rambla de catalunya 5 barcelona

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



Alfredo Padovani

CASA FUNDADA EN 1905

TELEFONO 13737

GANTOINE

PELUQUERO DE SEÑORAS

BARCELONA

Avda. P. del Angel, 40
(Antes casa Vallés)

BOGA ANUNCIOS

MEDIAS



“ORO”

Premiadas con medalla de oro en la Exposición
Internacional de Liège (Bélgica 1928)
por su calidad y refuerzos
patentados

Exclusiva de la casa: Vda. Gonzalo Comella

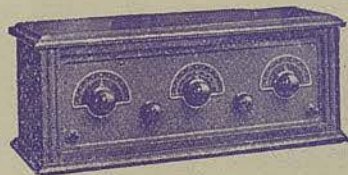
UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

desvanecido y bañado en su propia sangre, es sacado por los secuaces de Scarpia, quien impide a Tosca siga a Cavaradossi, instándola a que salve a su amado, pero exigiéndole como premio su amor.

Al oír las palabras que le dirige Scarpia y adivinando lo que pretende, le contesta que jamás amará a un esbirro, y que si se le acerca se arrojará por la ventana.

Entra un criado y anuncia que han encontrado el cuerpo de Angelotti, él se había suicidado; pregúntale por Cavaradossi, de quien responde tienen ya todo preparado para su ejecución; llegan a oídos de Tosca estas palabras, y no viendo medio posible para salvar a su amado, dice a Scarpia que le amará, pero tiene que dar la libertad a Cavaradossi. No pudiendo hacer esto Scarpia, le dice que tiene un medio para que sin que sea notado pueda huir; en lugar de estar cargados con bala los fusiles de los soldados que tienen que fusilarlo, estarán cargados solamente con pólvora, pero tiene él que simular que le han matado.

« FARMAN », EL AUTOMÓVIL DE DISTINCIÓN



RADIO

Para oír las retransmisiones del Liceo
los aparatos

WARNER

son los mejores

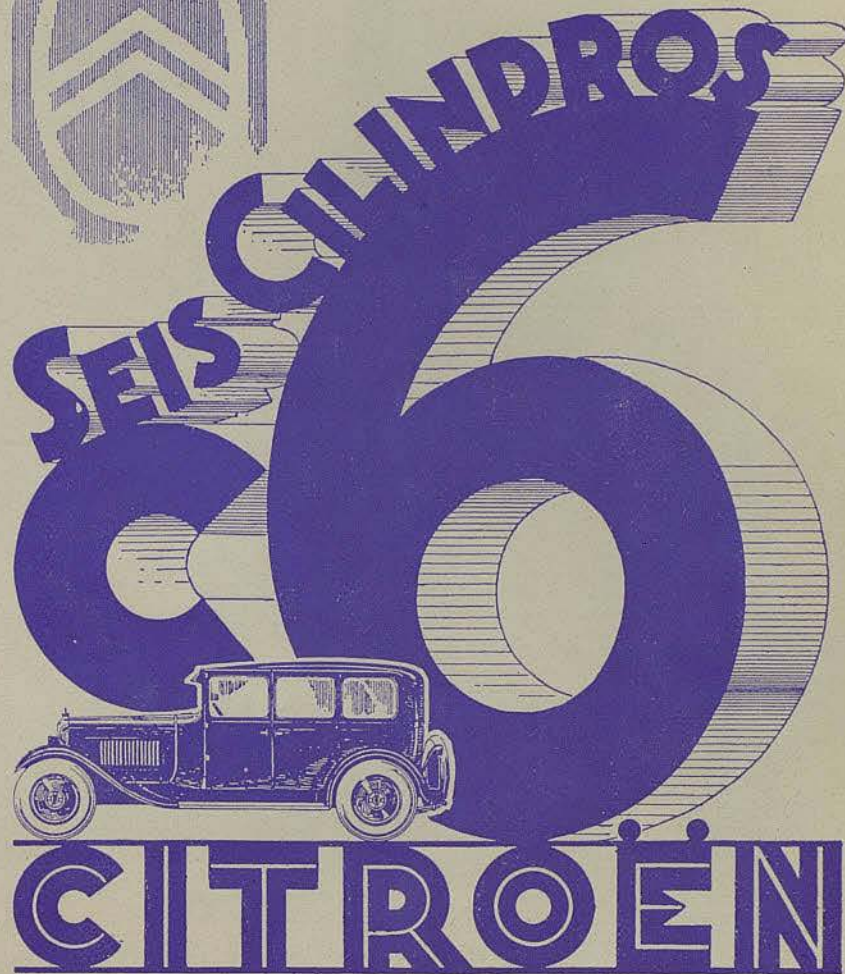
VIVOMIR

CORTES, 620

(frente Coliseum)

BOGA ANUNCIOS

UN COCHE DE GRAN LUJO
FABRICADO EN GRAN SÉRIE



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMÓVILES CITROËN
CENTRAL: MADRID PLAZA DE CANOVAS
SUCURSAL: BARCELONA RAMBLA CATALUÑA 90



Filippo Dadó



MAJESTIC HOTEL Y RESTAURANT

REVEILLON FIN DE AÑO
GRAN CENA BAILE
y COTILLON

TELEFONO 71507

NOTA. — Para asegurar el acostumbrado servicio esmerado del Majestic, la Dirección ruega a su distinguida clientela se sirva reservar sus mesas con la mayor anticipación posible.

Salones especiales para Bodas, Banquetes y Fiestas

BOGA ANUNCIOS

Wertheim



La mejor máquina
para
coser y bordar

MARCA REGISTRADA

Pídele, luego, Tosca, un salvoconducto para poder salir de Roma, quien, accediendo a tal demanda, lo escribe.

Tosca fija su atención en un cuchillo, cógelo y se lo guarda, y en el momento que Scarpia dispónese a abrazarla al entregarle el documento, Tosca le hunde el cuchillo en el pecho.

ACTO TERCERO

Patio del castillo donde está preso Cavaradossi.

Cavaradossi, que ha podido conseguir de su carcelero el poder escribir por última vez a su amada, lo hace, cuando preséntase Tosca, la que le explica el modo de que se ha servido para obtener de Scarpia su ansiada libertad; agrégale que no tema... Los fusiles de los soldados estarán cargados con pólvora únicamente, y que, por lo tanto, no le matarán; tiene, además, un salvoconducto para poder salir de Roma, y que al que se lo había entregado ella le había hundido en su negro

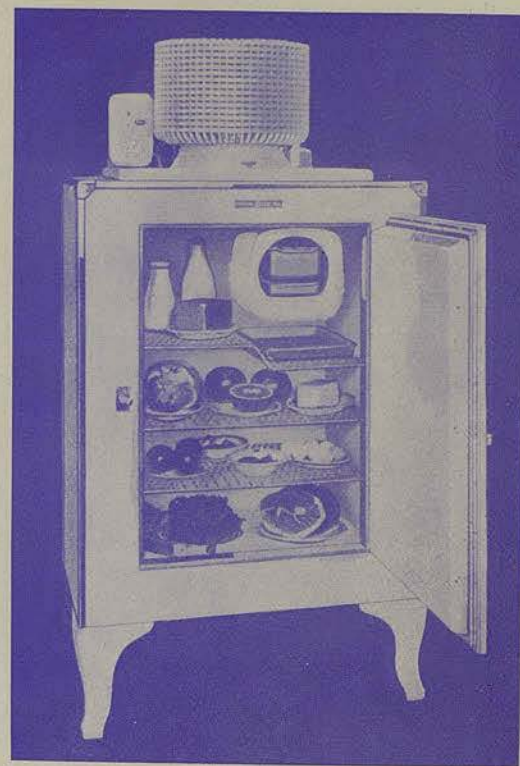
*Los uniformes
confeccionados en la*

Casa Antonio Callizo

*llevan un sello de
distinción inigualables*

*Ronda de la Universidad, 29, pral.
Teléfono 12536*

BOGA ANUNCIOS



GENERAL  ELECTRIC
REFRIGERATOR
(NEVERA ELÉCTRICA)

Sencilla - No necesita cuidado alguno - Silenciosa
Económica - Limpia

AUTO ELECTRICIDAD

Diputación, 234 Teléfono 14660

BARCELONA

De venta:

SOCIEDAD IBÉRICA DE
CONSTRUCCIONES ELÉCTRICAS
(S. I. C. E.)

Fontanella, 8 - Teléfono 12631

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

corazón su cuchillo, vengando de esta forma las injusticias y las infamias que había cometido.


Entran los soldados que deben fusilar a Cavaradossi... Este, con serenidad, aguarda su muerte... además, cree en lo que le ha dicho Tosca... Forman el cuadro los soldados... disparan y el cuerpo del infeliz Cavaradossi se desploma inerte.

Márchense los soldados.

Al quedarse sola Tosca, corre para levantar a su amor, al que cree fingiendo su muerte... Con espanto ve que no se levanta a su llamamiento y, loca de terror, al ver que los esbirros que han descubierto el asesinato de Scarpia la persiguen, arrójase en el vacío.

ARGUMENTOS BOGA ANUNCIOS

PARA APARATOS DE RADIO «VIVOMIR»

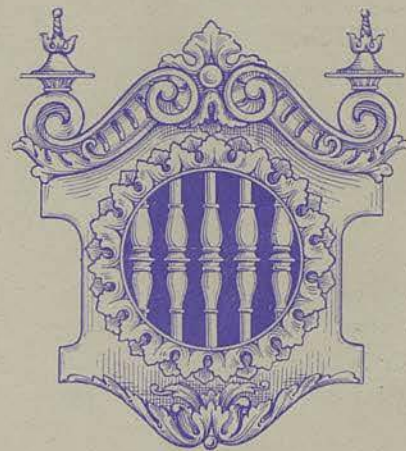


ALFOMBRAS
DE TODAS CLASES
CASA ARIAS S/A
Consejo Ciento 349-351

BOGA ANUNCIOS

Talleres de metalistería

*Bronces y herrajes para
construcciones y muebles*



Barras doradas para cortinas, varillas para alfombras de escalera

VENTAS: Rambla Cataluña, 43

TALLERES: Plaza Letamendi, 5

Santiago Bolibar

VIDA DE SOCIEDAD

La crónica nobiliaria de estos días registra la concesión por Su Majestad el Rey, que Dios guarde, de Reales Cartas de Sucesión de los Marquesados de la Motilla y de Valencina y en los Condados de Fuente Blanca, Casa-Alegre, Torre-Pilares y Casa-Puente. También registra la solicitud de Rehabilitación de los Marquesados de Sobremonte y de Villa Rica de Salcedo.

Nuevo Marqués de Valencina y de la Motilla y Conde de Casa-Alegre, es don Fernando de Solís y Atienza, hijo mayor del noble prócer andaluz don Manuel de Solís y Desmaisieres, Marqués de Valencina, Señor de las Navas de Gibraltar, Maestrante de Sevilla y Gentilhombre de Cámara, que falleció en la pasada primavera, y de su viuda la Marquesa doña María Antonia de Atienza y Benjumea, Dama de la Maestranza de Ronda y de la Orden de María Luisa, perteneciente a la ilustre casa rondeña de los Marqueses de Salvatierra y Condes de Monte Lirios.

El Marquesado de Valencina, en el que el nuevo Marqués ha sucedido a su padre, fué creado en 1648 por el Rey Don Felipe III, y en 1849

Una bonita y variada colección
de **Destidos**
y **Abrigos**
presenta la
c a s a

La
dama
elegante
halla en ella lo
más nuevo y selecto

Boters, 1, 1.º

Carretera

BOGA ANUNCIOS



LOS MAS ESPLÉNDIDOS TISSUS
Y LOS MODELOS MAS ORIGI-
NALES LOS PRESENTA SIEMPRE

La Física

Todas las señoras que visitan nuestros
vestibulos, admiran las
últimas creaciones y
se orientan en precios

PUERTAFERRISA, 23 - TEL. 17806

Unicorde



calidad y presentacion

fué confirmado por la Reina Doña Isabel II a favor de don Fernando Desmaisières y Fernández de Santillán, junto con el Marquesado de la Matilla y los Condados de Casa-Alegre y de Torralba. El Marquesado de la Matilla fué creado en 1680 por el Rey Don Carlos II, último de la Dinastía de Austria, a favor de don Alfonso de Santillán; y el Condado de Casa-Alegre, tiene la antigüedad de 1704, siendo creado en los albores de la Dinastía Borbónica en España. En ambos Títulos ha sucedido el nuevo poseedor a su tío-abuelo Don Miguel Angel Desmaisières y Farina.

Por fallecimiento de doña María de la Soledad Moreno de Tejada y Moreno, Condesa de Fuente Blanca, desde 1918, han sido concedidas Reales Cartas de Sucesión en el Título citado a favor de su hija doña María del Carmen de Pacheco y Moreno de Tejada. El Condado de Fuente Blanca fué creado por el Rey Don Carlos IV en enero de 1799—cancelado el Vizcondado previo de Gracia Real—a favor de don Manuel Cándido Moreno.

Del Condado de Torrepilares—Título creado en 1764 por el Rey Don Carlos III a favor de don Andrés Gómez de Terán, cancelándose el pre-

ARCAS « INVULNERABLES », LAS MEJORES

V. GARCIA SIMON

Rambla Cataluña, 29 - BARCELONA

Objetos de arte y para regalo :: Pinturas,
Retablos, Marcos, Molduras, Reproducciones
y Grabados :: Especialidad en marcos
de talla y policromados :: Relieves religiosos
(Modelos exclusivos)

Restauración de pinturas y grabados

BOGA ANUNCIOS



FARMAN

EL AUTOMÓVIL DE LOS CESARES MODERNOS

J. ROSINACH

PASEO DE GRACIA, 96

vio Vizcondado de Esparal—han sido concedidas Reales Cartas de Sucesión a favor de don Juan de Peche y Rico, como primogénito de la mayor de las dos hijas de la anterior Condesa, doña María Luisa Gómez de Terán y Sánchez-Arjona, ambas damas ya fallecidas.

El Condado de Casa-Puente ha sido recientemente ganado en pleito por don José María Pellón y Ezquerro, a favor del cual se ha dignado Su Majestad otorgar Reales Cartas de Sucesión. Fué creado dicho Título por la Reina Gobernadora Doña María Cristina de Barbón-Sicilia, Regente del Reino durante la memoria de Doña Isabel II, en el año de 1834—previo el Vizcondado de San Pantaleón, que fué cancelado—a favor de don Pedro de la Puente y Hazas. Ultimo poseedor del Condado de Casa-Puente fué don Alfonso López-Dóriga y de la Hoz, no hace mucho tiempo fallecido.

Doña María de la Soledad Ruiz y Marrón, viuda de León y Primo de Rivera, ha solicitado—en nombre de su hijo don Lorenzo de León y Ruiz—la Rehabilitación del Título de Marqués de Sobremonte, que fué concedido el año de 1761—cancelado el Vizcondado previo del Valle—a favor de don José de Sobremonte, por la Majestad del Rey de España Don Carlos III, en los albores de su Reinado.

Y finalmente, del Marquesado de Villa Rica de Salcedo, creado en

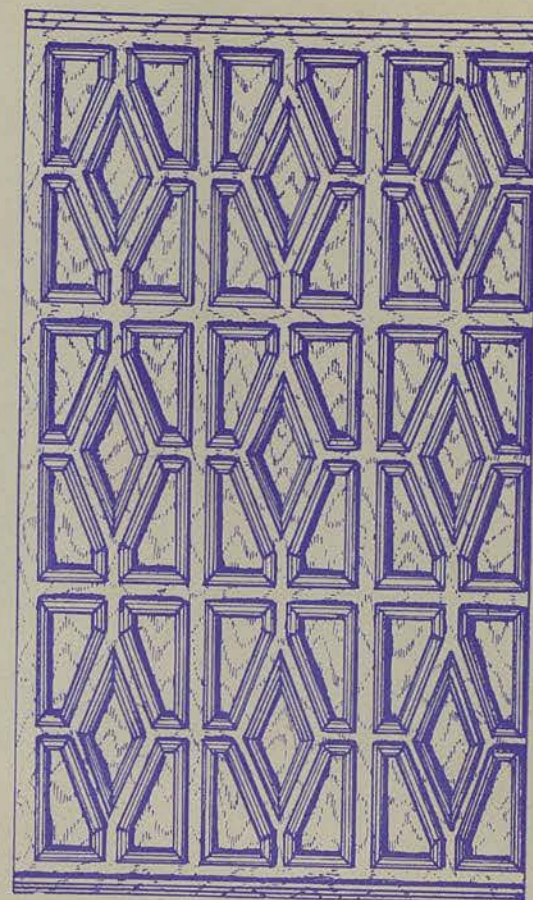
Le estimaremos solicite una prueba del nuevo modelo

AMILCAR

S. C. V.

J. Alvarez y C.^a, S. en C. - Provenza, 185 - Tel. 75162

BOGA ANUNCIOS



arrimaderos
d e k o r
uralita, s. a.
sucursal:
paseo de gracia, 90

1703 por el Rey Don Felipe V a favor de don José de Salcedo, solicita su Rehabilitación don José María García-Ogara y de la Quintana. Último poseedor legal del Título citado fué don José Luis de Salcedo, hijo del concesionario.

P.

« RADIO - GALVERA » APARATOS SELECTOS



BALMES, 81, 2.º, 1.ª
TELÉFONO 72304

*Este programa se reparte
gratuitamente*

Exclusiva de anuncios
en el
Gran Teatro del Liceo

BOGA ANUNCIOS



MEDIAS
DV BAIRBY

G. CORBI-27

PERLAS BRILLANTES JOYAS



JOAN VALENTI

• 16 PASSEO DE GRACIA 16 •

42009-9

Tip. Occitania - Mallorca, 410

UWB