

8

GRAN TEATRO del LICEO

TEMPORADA OFICIAL
1943-1944

(DIRECCIÓN ARTÍSTICA)
EMPRESA AÑO XXVIII-XXIX
JUAN MESTRES CALVET



BATLLES
& COMPTES

UAB



Peletería de París, S.A.

PUERTAFERRISA, 7 y 9
TELÉFONO 17874 y 13500

PASEO DE GRACIA, 68
TELÉFONO NÚM. 82118

BARCELONA

GRAN TEATRO DEL LICEO

DIRECCION ARTISTICA EMPRESA
AÑO XXVIII-XXIX

JUAN MESTRES CALVET

FESTIVALES DE MUSICA ALEMANA

DIRECCION GENERAL, ARTISTICA:

HANS MEISSNER

INTENDENTE GENERAL DE LOS
TEATROS DE FRANKFURT AM MAIN

Jueves 13 de Enero de 1944, a las 8'45 en punto

11 de propiedad y Abono

4.º a Jueves

1.ª jornada de la TETRALOGIA El anillo del Nibelungo en 3 actos del inmortal
RICARDO WAGNER

LA WALKYRIA

Sabado: Función 12 de propiedad y Abono. 3.º a Viernes-Sábados, a las 9,30:

IDOMENEO REY DE CRETA

En ensayo: EL CABALLERO DE LA ROSA, DER FREISCHUTZ (El cazador furtivo) y TRISTAN E ISEO



Arte y Técnica
de
RELOJERIA

PASEO DE GRACIA 6

13-16-78

LA WALKYRIA

REPARTO

| | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| <i>Sigmund</i> | <i>JOACHIM SATTLER</i> (de Viena) |
| <i>Wotan</i> | <i>FRITZ ZOLLNER</i> (de Koenigsberg) |
| <i>Hunding</i> | <i>HERBERT ALSEN</i> (de Viena) |
| <i>Siglinda</i> | <i>HILDE KONETZNY</i> (de Viena) |
| <i>Brunilda</i> | <i>ELENA BRAUN</i> (de Munich) |
| <i>Fricka</i> | <i>MARIA CORNELIUS</i> (de Leipzig) 2 |
| <i>Helmwige</i> | <i>CLARA EBERS</i> |
| <i>Gerhilde</i> | <i>ILSE WALD</i> |
| <i>Ortlinda</i> | <i>INGE VON STREIT</i> |
| <i>Waltraute</i> | <i>MARIA CORNELIUS</i> |
| <i>Sigruna</i> | <i>ELISABETH ROSENKRANZ</i> |
| <i>Schwerleite</i> | <i>MARION HUNTEN</i> |
| <i>Rosswesse</i> | <i>IRMGARD SCHLUTER</i> |

Dirección general y de escena:
Dr. HANS MEISSNER

Maestro Director:
FRANZ VON HOESSLIN

Orquesta notablemente aumentada, y con los instrumentos especiales que exige el original de esta obra, a cargo de notabilísimos profesores solistas del Teatro de la Opera de Franckfurt am Main.

SALA VELAZQUEZ

Dirección: **ALBERTO CID**
EX-EXPERT EN PARIS DE LAS SUBASTAS DEL HOTEL DROUOT

ALFOMBRAS PERSAS
TAPICES - GOBELINOS ANTI-
GUOS - CUADROS DE CLASE
TABLAS Y TALLAS DE GRAN
CARACTER, ETC., ETC.

RESTAURACION ARTISTICA E INVI-
SIBLE DE TAPICES Y ALFOMBRAS

CONFECCION DE ALFOMBRAS
Y TAPICES A GUSTO DE LOS
SEÑORES CLIENTES



Aviñó, 52 - Tel. 20550 - BARCELONA



Como la **MÚSICA.**
La creación de un perfume
pide **INSPIRACION...**

La música y los perfumes ligeros conocen una época pasajera. Mientras las obras clásicas de grandes compositores, por los sentimientos profundos que las dominan, están destinadas a la eternidad.

EL AGUA DE COLONIA
ROYALE AMBREE

creada por Legrain en el año 1919, llegó a ser por sus cualidades únicas un producto clásico que demuestra una vez más que las grandes creaciones no están sometidas a los caprichos de los tiempos.

AGUA DE COLONIA

Royale Ambrée

Legrain



BUCAREST PARIS BARCELONA

Compañía para España TORRELLAS - Fábrica de Perfumes - Calle París, 901 - Teléfono 22.717 - Barcelona



**PECAS
MANCHAS
BARROS
IMPUREZAS**

Señora!!

*Quiere juventud belleza y
lozanía... Use usted*

*Bella Aurora
cada día.*

CINCUENTA AÑOS DE ÉXITOS EN EL MUNDO ENTERO

Producto de THE STILLMAN CO. AURORA, ILL. E. U. A.

LA WALKYRIA

Opera en tres actos, primera jornada de la Tetralogía "El Anillo de los Nibelungos", texto y música de Ricardo Wagner, fué terminada por el compositor en 1856, pero no fué llevada a la escena hasta el 25 de junio de 1870, en Munich.

PRELUDIO

El Preludio de "La Walkyria" es una descripción lírica de la tempestad entre cuya furia se abre paso el fatigado Sigmundo, que, rendido, busca albergue en la cabaña de Hunding. La primera parte de este Preludio es un exquisito fragmento de pintura tonail, evocadora de impresiones de la Naturaleza.

ACTO PRIMERO

Escena: Interior de la cabaña de Hunding en el bosque

El aposento está sombríamente iluminado por el fuego que arde en el suelo. En el centro se ve un inmenso fresno que tiene en su tronco hundida una espada. La puerta se abre, entra Segismundo, débil y des-

Calidad

Radio HISPANO-SUIZA

PASEO DE GRACIA, 93 - Tel. 8 2 3 3 6 - BARCELONA



Joyeria Armengol

PASEO DE GRACIA, 46 - TEL. 15704 - BARCELONA



Dr. Hans MEISSNER

armado, y cae rendido cerca del agonizante fuego. Siglinda, que ha oído ruido, entra y compadecida acude solicita a confortarle dándole un sorbo de agua. El motivo de la "Simpatía" fluye suavemente mientras se contemplan las almas hermanas encantadas en sus propias miradas. Las explicaciones de Sigmundo aumentan la compasión de Siglinda, que le da a beber hidromiel y le ofrece la cabaña como un refugio contra sus perseguidores. Bruscamente parece vibrar en la música el rumor de una aproximación amenazante. El motivo de "Hunding" brota formidable y hostil como si presintiese la presencia del intruso.

La entrada de Hunding, que cruza a grandes pasos la cabaña, describe su carácter rudo y brutal. Ante su sorpresa por la presencia de

CLINICA DE BELLEZA **HELIA**

Uno de los mayores éxitos en los cuidados del cutis

LA DUCHA FILIFORME

La más alta novedad de la moderna cosmética

METODO UNICO EN ESPAÑA

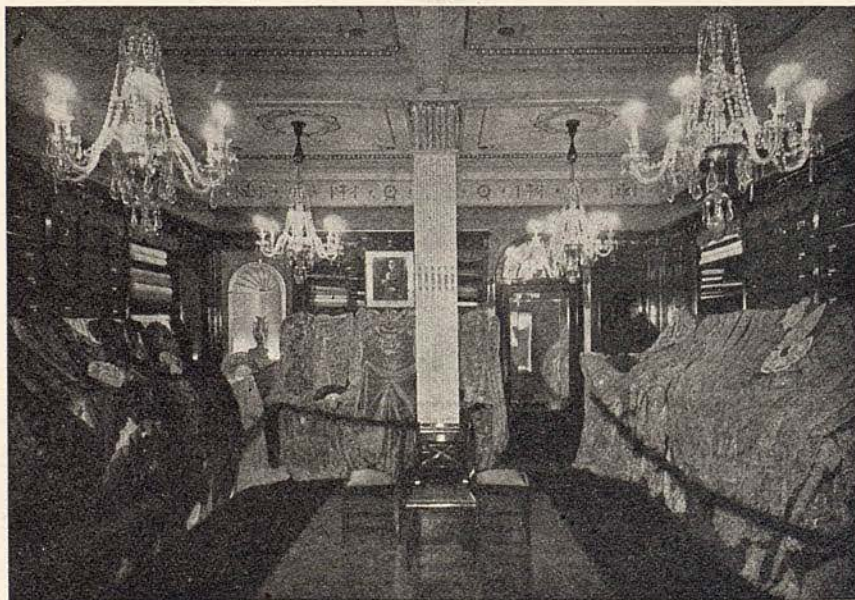


Rambla de Catalunya, 5 - BARCELONA - Teléfono 15790

ROSALINA

RAMBLA CATALUÑA, 40

TELEFONO 21151



MANTILLAS, VELOS, TULES
CASA ESPECIALIZADA EN ENCAJES Y FANTASIAS
LENCERIA DE PUNTO

FABRICACION PROPIA

un extraño, Siglinda le explica lo acaecido, y él acaba por respetar el sagrado derecho de albergue. Se desarma, pide la cena e invita al forastero a sentarse a su mesa. Al preguntarle Hunding su nombre, Sigmundo contesta con un extenso relato, explicando cómo fué criado por su padre Welsa en los bosques adonde habían huído cuando su casa fué destruida, su madre muerta y su hermana raptada. Hunding comprende por este relato lo que le había hecho presentir el asombroso parecido entre Siglinda y el recién llegado; esto es, que Sigmundo es el hijo de Wotan y hermano de Siglinda. Además, al saber por Sigmundo que el motivo de la fuga de éste era el haber intentado defender a una joven a quien querían casar contra su voluntad, reconoce en él a su propio enemigo, puesto que él era uno de los guerreros que le perseguían. A pesar de esto Hunding respeta la ley de hospitalidad y le dice a su huésped que le permite pasar la noche en su casa, pero que al día siguiente tendrá que batirse con él.

Al quedar Sigmundo solo el escenario queda casi completamente a oscuras. El motivo de "Hunding" cruza por la orquesta, turbando la quietud y llenando de recelo a Sigmundo, que en un lecho cerca del fuego medita y recuerda la profecía de su padre que le anunció que un día una espada le ayudaría en un grave peligro. De repente el fuego se derrumba y de la llama sale una luz brillante que ilumina el tronco del árbol en el cual puede verse claramente la empuñadura de una espada. (Por primera vez y muy débilmente se oye el bello motivo de la "Es-



Rosa María

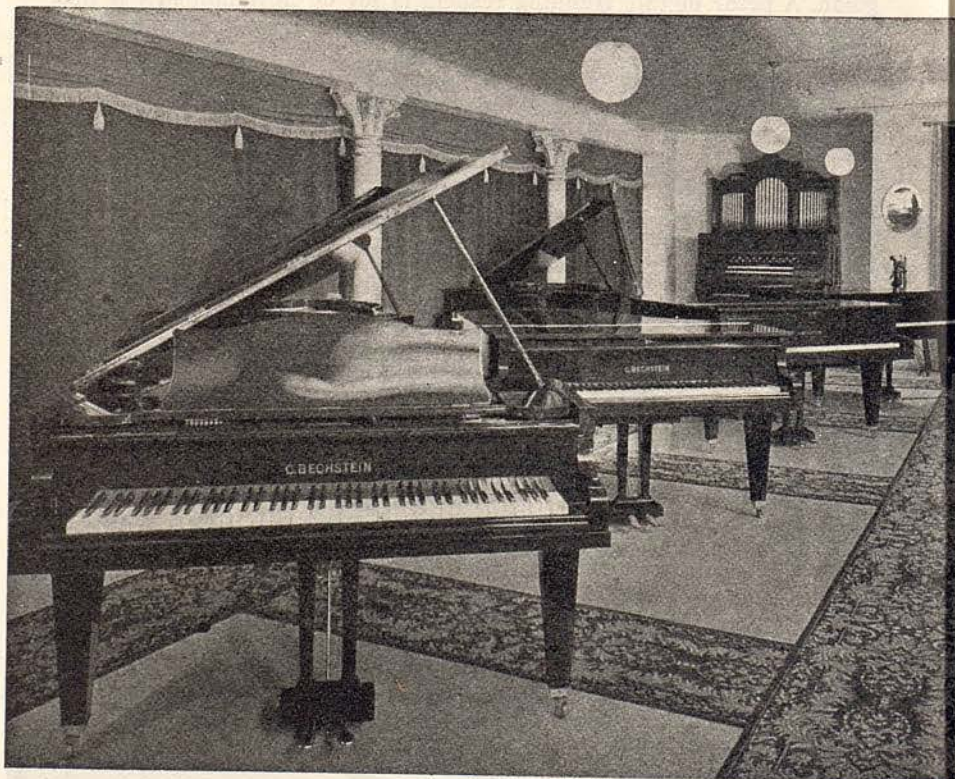
ES LA MUÑECA
QUE HARA FELIZ
A SU NIÑA

chiquito

PASEO de GRACIA - 90

SELECCION y NOVEDAD en JUGUETES

CASA ALBIÑANA



PASEO DE GRAGIA, 49

pada"). Sigmundo se levanta y duda si lo que reluce es el puño de una espada o el reflejo que allí dejaron los ojos de la adorable mujer que le socorrió. La luz se extingue y el aposento vuelve a quedar en penumbra. Siglinda vuelve. Ha mezclado un narcótico en la pócima que acostumbra a tomar Hunding por la noche. Cuenta a Sigmundo la historia de la espada, diciéndole que el día de su desdichado enlace con Hunding se presentó intempestivamente un monofthalmo guerrero que clavó en el tronco del fresno una espada mágica; pero Siglinda ignora que aquel ser misterioso era Wotan. Repite a Sigmundo las palabras del desconocido, que afirmó que aquella mágica espada pertenecería solamente al que pudiera arrancarla del tronco del árbol y que sólo Sigmundo lograría hacerlo. Siglinda añadió que a pesar de haberlo intentado muchos, nadie había podido hasta entonces arrancar del árbol la espada que otorgaría las mayores victorias al héroe que lograrse hacerla suya. Al oír esto Sigmundo la abraza ardientemente y después de otras frases apasionadas dice a Siglinda: "Todo lo que por el mundo he buscado en ti lo veo; en ti encuentro todo lo que en mi existencia no he logrado."

La tempestad ha cesado y al abrirse la puerta misteriosamente al impulso de una ráfaga vernal, se ve por ella una espléndida noche de primavera iluminada por una clara luna. Sigmundo atrae hacia sí a Siglinda y en el hermoso dúo que sigue descubren que además de ser amantes son también hermanos. El motivo de la "Primavera" surge en un crescendo de maravillosa armonía y simboliza el brotar de su fra-

*Bebida
refrescante y alimenticia*
"UNTOMATE"

ELABORADO POR: J. Y. Z. F. E. Sded. Ltda
ÚNICO DISTRIBUIDOR: JOSÉ DAURELLA
RECH. 90 TEL. 14904
BARCELONA

EL MEJOR APERITIVO

UNTOMATE

jugo tomate. Vitaminas A. B. C. y G.
sólo o en combinados (cocktails)

LAS MEJORES BEBIDAS

UNNARANJA

zumo de naranja, sólo o con Jerez
o Coñac.

UNLIMON

zumo de limón. sólo o con Ginebra
y soda.

(Preferiblemente muy fríos o con hielo)

SEÑORA SU MEJOR DESAYUNO

UNTOMATE

UNNARANJA

6 **UNLIMON**

*Un perfume
grato y muy
persistente*

IBSA

DE
IBSA

EXTRACTO
LOCIÓN
COLONIA
POLVOS
JABÓN

PRESTIGIO DE CALIDAD
Y ELEGANCIA



Perfumeria IBSA Barcelona



Herbert ALSEN

gancia después de la ruda melancolia de un largo invierno. Finalmente, Sigmundo, impelido por una fuerza misteriosa, se dirige hacia el árbol, toma la empuñadura de la espada y con un poderoso esfuerzo la arranca del tronco y se la muestra a Siglinda, bautizándola con el nombre de "Notung" (hija de la necesidad). Ambos se abrazan y delirantes de amor huyen, perdiéndose en la noche primaveral.

Grau Joyero
PELAYO, 44 - BARCELONA

BRILLANTES

•
PERLAS

•
PLATERIA

•
RELOJERIA

Una firma
cuyo sólido prestigio
es la mejor garantía
para Vd., cuando desee
adquirir un buen reloj:

Unión Suiza de Relojería



DUWARD

RAMBLA DE CATALUÑA, 17
TELEFONO 14295
NINGUNA SUCURSAL

ACTO SEGUNDO

Escena: Un paraje montañoso

En el más abrupto lugar, entre descomunales montañas rocosas aparece Wotan con su hija predilecta, la Walkyria Brunilda, ambos cubiertos por completa armadura guerrera con yelmos calados. El dios ordena a su hija que proteja a Sigmundo y le dé la victoria en su próximo combate contra Hunding. Brunilda, llena de júbilo, parte lanzando su fantástico grito de combate: "¡Ho, yo, to, ho!"

Cuando acaba de marcharse la Walkyria llega Fricka, diosa de la santidad connubial y esposa de Wotan, y manifiesta a éste su indignación por la injusticia cometida con Hunding e insiste en que Sigmundo debe ser castigado por su incestuosa unión con su hermana Siglinda. Wotan expone, no como dios, sino como padre, cuáles son sus intenciones; pero Fricka, sagazmente, le indica que sus hijos son en verdad él mismo y que su protección a Sigmundo puede ocasionar la caída de los dioses. Wotan, después de muchas vacilaciones, accede a los deseos de Fricka y jura que ni él ni Brunilda protegerán a Sigmundo en su lucha contra Hunding. Fricka se aleja para hacer regresar a Brunilda y Wotan se deja caer con terrible desesperación sobre una roca. La música expresa maravillosamente la amargura del dolor y del remordimiento del padre de los dioses.

Vuelve Brunilda y trata de consolar a su padre. Wotan le ordena que

Antigua Casa **BALTÁ**



Tejidos Selectos

*Extensos surtidos
en artículos propios
para Novedades
de Señora.*

CIEGOS DE LA BOQUERIA, 8 - BAÑOS NUEVOS, 9-11



Hilde KONETZNY

prepare a Sigmundo para recibir la derrota, pero la Walkyria, que admira al héroe, se niega a obedecerle. La suplica que se arrepienta de su mandato y retire sus palabras, pues ella sabe cuán grande es el amor que Wotan siente por Sigmundo y añade que por ese mismo amor protegerá ella al joven Welsa, a pesar de las órdenes categóricas de su padre. Wotan se encoleriza y ordena que Sigmundo sea aniquilado, pero Brunilda vuelve a rebelarse y amenaza desobedecerle. Con profunda amargura Wotan exclama que tan grande es su vergüenza que hasta Brunilda, su propia creación, la encarnación de su más íntima voluntad, le desprecia. La amenaza con su ira y le advierte que le aniquilará si se atreve a proteger a Sigmundo contra el golpe mortal que le espera. Cuando Wotan enfurecido se va violentamente, Brunilda, confusa y alar-



Clara EBERS

mada, lucha con sus propios pensamientos y después se aleja para prevenir a Sigmundo de su próxima caída.

Sigmundo y Siglinda entran apresuradamente por el fondo. Ella, reclinada pesadamente sobre el brazo de él, se siente ya sin fuerzas para continuar huyendo de la persecución de Hunding y abrumada además por el remordimiento de haberse unido a su propio hermano, cae desmayada en sus brazos.

Brunilda sale de una cueva y con paso lento y solemne avanza hacia los fugitivos. El ominoso motivo del "Destino" constituye el tema musical de la frase con que la Walkyria comunica a Sigmundo que debería abandonar la tierra y seguirla al Walhalla. Surge entonces terrible el

BIORÈNE *el mago por excelencia
que revitalizará su
cabello.*



*Si sus cabellos son decolorados,
teñidos o resecos,*

BIORÈNE... los revivirá.

*Es un producto EUGENE
de fama mundial que lo aplican los mejores salones*

COLONIA

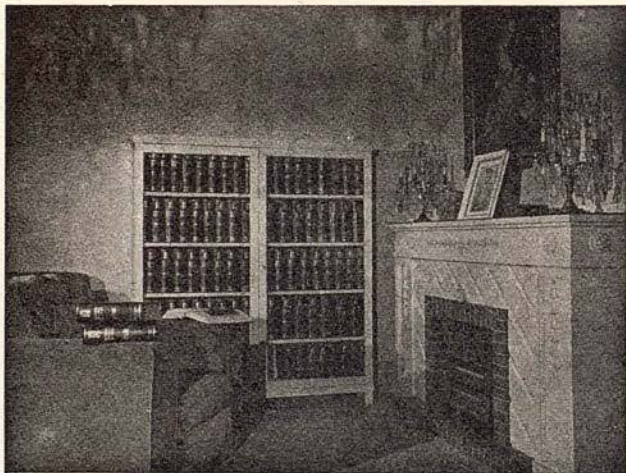
TIPO
1944

SPÁ

*Aumento de graduación 80 grados
Perfume fresco de mayor intensidad*

LITRO PTAS. 38





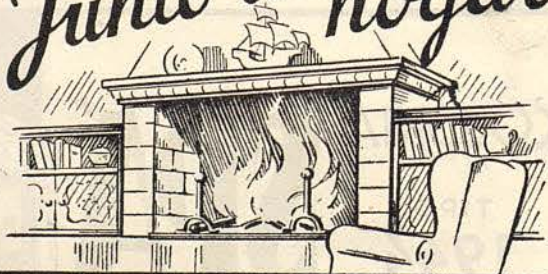
ENCICLOPEDIA ESPASA

Biblioteca insuperable que abarca todos los ramos del saber humano.
EXPOSICIÓN Y VENTA
Comercial Fernando Carrogió - Paseo de Gracia, 6 (Chaf. Caspe) Tel. 14207

AABERNET



Junto al hogar...



**RON
NEGRITA
BARDINET**

LLOPIS Y MARCÓ S.L. electricistas instaladores
MUNTANER, 19 - BARCELONA de la Sociedad del

GRAN TEATRO DEL LICEO

profético motivo de la "Muerte". Sigmundo mira a Brunilda diciéndole que es joven y hermosa, y, sin embargo, qué cruel y qué fría. Le interroga si podrá llevar con él al Walhalla a Siglinda y ante la respuesta negativa de la Walkyria, Sigmundo rehusa resueltamente a seguir a Brunilda y blandiendo su espada se dispone a matar a su amada antes que morir sin ella. Brunilda se interpone y con gran emoción le promete protegerlo en el combate, desobedeciendo a Wotan, su padre.

La escena se va oscureciendo poco a poco y densas nubes cubren los picos de las montañas. Oyese la voz y el cuerno guerrero de Hunding llamando al combate a Sigmundo y éste, después de dejar a su amada recostada sobre un peñasco, parte en busca de su rival y desaparece entre la niebla. Estalla la tempestad y a la luz de los relámpagos se divisa a ambos guerreros batiéndose sobre un cerro. Cuando Hunding va a herir a Sigmundo, Brunilda acude en su ayuda y le cubre con su escudo; mas cuando el joven Welsa va a hundir su espada en el pecho de su enemigo, aparece Wotan en un rayo de luz rojiza. La Walkyria huye aterrorizada, la espada de Sigmundo se quiebra contra la lanza del dios y Hunding hiere mortalmente a Sigmundo. Brunilda corre presurosa a

JOSE M.^a LLOBET BOSCH

CONSTRUCTOR DE OBRAS

GERENTE QUE FUE DE LA DISUELTA SOCIEDAD

"PUJADAS Y LLOBET"

PASEO DE GRACIA, 73

TELEFONO 79233



Perez y Coñac ROMATE



recoger a Siglinda para salvarla, huyendo juntas de la ira de Wotan. Este, con un gesto de desprecio, mata a Hunding y después se lanza en persecución de su hija rebelde para castigar terriblemente su desobediencia.

ACTO TERCERO

Cumbre de una montaña roqueña (El peñón de las Walkyrias)

En la cima más escarpada de un altísimo monte junto a un gigantesco pino, hecho pedazos por un rayo, se reúnen las nueve hijas de Wotan y Erda para dirigirse juntas al Walhalla.

La última en llegar es Brunilda y en vez de un héroe muerto trae consigo a Siglinda desmayada. La Walkyria solicita la protección de sus hermanas contra la ira de Wotan que la persigue. Siglinda, al volver en sí, pide la muerte para poder ir a reunirse con su amado Sigmundo. Brunilda le dice que debe vivir, pues en sus entrañas lleva la vida de un Welsa. Saca los pedazos de la espada "Notung" de Sigmundo que llevaba escondidos bajo la armadura y se las entrega a Siglinda, diciéndole que los conserve cuidadosamente para entregárselos a su hijo a quien pondrá por nombre Sigfrido, que significa "la paz por la victoria", y que será un valiente guerrero, heredero del mundo.

ARTRITISMO • NERVIOS • CIRCULACIÓN



BALNEARIO
**TERMAS
ORION**

prodigiosas aguas

S^{ta} COLOMA de FARNES (GERONA)

TEMPORADA DEL 1 JUNIO AL 31 OCTUBRE

Maria Rovira

PRACTICANTE
 AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 23. PRAL. 2ª

Depilación definitiva garantizada
 TRATAMIENTO CIENTIFICO

Censura Sanitaria Central n.º 4253



Elisabeth ROSENKRANZ

El hermoso motivo de la "Expiación" surge triunfalmente, prediciendo una nueva era, la aurora de una nueva vida y la expiación con la partida de Siglinda. Llena de un radiante asombro, la futura madre del heredero del mundo huye a los bosques.

La voz de Wotan amenaza desde lejos a la hija desobediente y las hermanas de Brunilda, que primero se negaron a protegerla de la ira del dios, forman un compacto grupo alrededor de la Walkyria perseguida.

PERFUMERIA ALTA CALIDAD • SALONES DE BELLEZA Y PELUQUERIA PARA SEÑORAS

RONDA SAN PEDRO, 7
 TELÉFONO 13957

PROVENZA, 192
 TELÉFONO 71435

FERNANDO, 61
 TELÉFONO 10242

Barcelona

BANCO DE LA PROPIEDAD

Administración de fincas
Préstamos con garantía
de alquileres - Compra-
venta - Agentes de
Préstamos para el Banco
Hipotecario de España
Cuentas corrientes
Valores y Cupones
Depósitos
Caja de Ahorros

CASA CENTRAL:

BARCELONA. Gerona, 2 (Ronda San Pedro)
Apartado de Correos, 403 - Teléfono 53191

SUCURSALES:

MADRID: Plaza Independencia, 5 - Teléfono 61448
ZARAGOZA: Plaza José Antonio, 13 - Ap. Correos, 121 - Tel. 6765
VALLADOLID. Santiago, 29 y 31 - Teléfono 1915

DIRECCION TELEGRAFICA: «PROPIEBANC»



Marion HUNTEN

Cuando llega el enfurecido Wotan, sus hijas intentan en vano calmar su cólera. El las expulsa de aquel lugar después de anunciarles que Brunilda queda para siempre separada de sus filias y no volverá jamás a entrar en el Walhalla, amenazándolas a todas con igual castigo si le desobedecen.

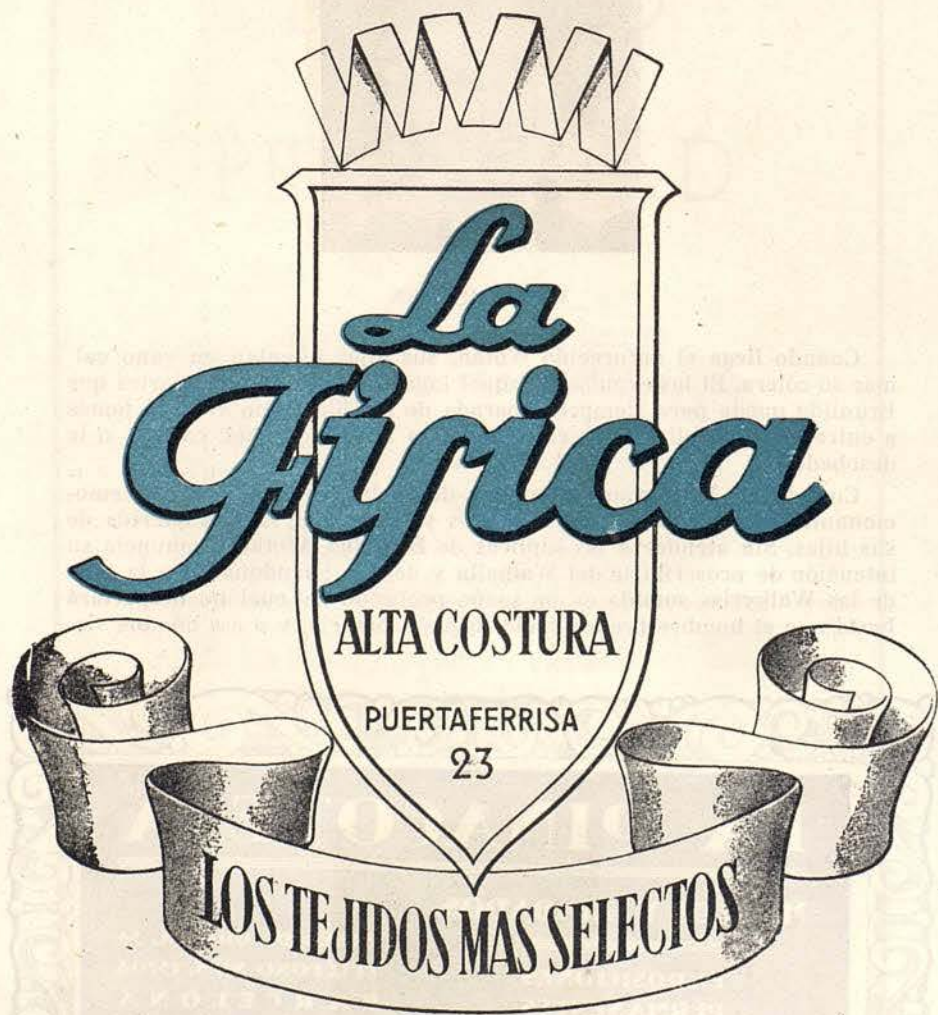
Cuando las Walkyrias se han ido desoladas, desarróllase una emocionante escena entre el colérico dios y la que fué la más querida de sus hijas. Sin atender a las súplicas de Brunilda, Wotan le anuncia su intención de proscribirla del Walhalla y dejarla abandonada en la roca de las Walkyrias sumida en un sueño profundo del cual no despertará hasta que el hombre predestinado llegue a besarla, y a ese hombre de-

LA PINACOTECA

MARCOS Y GRABADOS

EXPOSICIONES
PERMANENTES

PASEO DE GRACIA, 34
TELÉFONO NÚM. 13704
BARCELONA



Jakob SABEL

berá ella pertenecer. Brunilda, después de disculparse diciendo que al hacer lo que hizo obedecía a la secreta voluntad del dios más fuerte en Wotan que las imposiciones de Fricka, y al ver la esterilidad de sus ruegos y la inminencia del terrible castigo, le suplica que al menos esconda la roca tras una muralla de llamas para que sólo el más bravo guerrero pueda llegar hasta ella. La Walkyria se ha arrodillado a las plantas de su padre y Wotan, dominado al fin por la emoción, pide a su hija que se levante y le canta su patética despedida, en la que Wagner llega con su música a los más tiernos y tristes acentos.

CENTRAL ESPECIFICOS UNIVERSIDAD
FARMACIA MARTIN SOLER

Plaza Universidad - Tallers • Teléfono 25555



SERVICIO
A DOMICILIO

ESPECIALIDAD
EN RECETAS



CREACIONES

LEM

FANTASÍAS

MALLORCA, 233, Ent.º 1.ª
BARCELONA



Oskar WITTAZSCHEK

Tomando entre sus manos la cabeza de Brunilda, dice contemplando sus ojos: "Sobre un mortal más bueno llegarán una vez a fulgurar; para mí, miserable inmortal, deben para siempre cerrarse", y la besa con cariño, arrancando a la Walkyria con este beso su divinidad y convirtiéndola en simple mortal. Se inicia entonces en la orquesta el bellísimo motivo del "Sueño"; Brunilda va cayendo poco a poco en un profundo sopor; Wofar la acuesta sobre una musgosa piedra, bajo las ramas de un abeto; le cierra el yelmo y la cubre completamente con su amplio escudo de Walkyria.

SASTRERIA • CAMISERIA

LUXOR

CONSEJO DE CIENTO, 347 (JUNTO PASEO DE GRACIA)

Muebles de Calidad

LA FABRICA

TALLER, EXPOSICION Y
VENTA DIRECTA AL PUBLICO.

RADÁS, 20 (PUEBLO SECO)

TELS. 35856 - 34550

BARCELONA

Proyectos y presupuestos
gratuitos

TRABAJOS DE ARTESANIA

PRECIOS DE FABRICA



Irmgard BARTH

Se inicia solemnemente el motivo del "Destino". Wotan, con la punta de su mágica lanza, golpea una roca, ordenando a Loge, dios del fuego, que circunde de llamas la roca donde reposa Brunilda. A su conjuro brota el fuego de la tierra y forma un grandioso círculo rodeando a la Walkyria dormida y el dios, después de profetizar que aquel que tema

LA CASA DEL BARCO, S. A.



DIPUTACION, 258
(ESQUINA P.º DE GRACIA)
TELEFONO 21088

OBJETOS DE ARTE
Y PARA REGALO
VAJILLAS, CRISTA-
LERIAS, JUEGOS
CAFE Y TE, CERA-
MICAS, MUEBLES
AUXILIARES, LAM-
PARAS, ARTICULOS
DE PIEL, ETC.

la punta de su lanza no deberá jamás atravesar aquel fuego, se despidió de su hija, cantando uno de los más asombrosos fragmentos musicales que se han escrito. En este pasaje se escucha el motivo del "Crepúsculo de los dioses" como una prevención ante la pérdida de la divinidad de Brunilda, con la que se inicia el cumplimiento de la maldición del nibelungo Alberico sobre el oro robado del Rhin. Cuando Wotan desaparece vuelve a oírse el motivo del "Destino" y se amalgaman también los motivos del "Fuego Mágico", del "Sueño" y de "Sigfrido" y después de éste, que surge cual trompeta esplendorosa entre las agonizantes notas del motivo del "Fuego", hay una repetición final del tema del "Destino", con la que Wagner quiere indicar que el Destino es más fuerte que la vida y que la muerte, más duradero que la alegría y que el sufrimiento y más poderoso que la voluntad de los dioses.

Wagner



chiquito

LE BRINDA SIEMPRE LAS MEJORES CREACIONES
PARA EL CONFORT DE SU BEBÉ

*Lo más nuevo en regalos
para recién nacidos*

CASTELLS - BONET S.A.
BARCELONA



paños **JULIA**

para cada gusto una creación

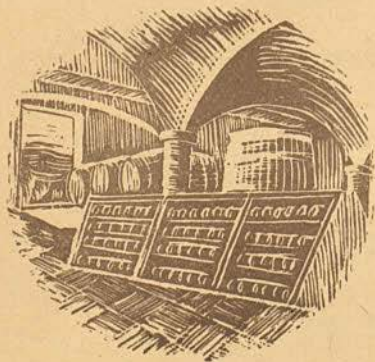
PELAYO, 62
BARCELONA

LA MÁS COMPLETA
COLECCIÓN DE DI-
BUJOS EXCLUSIVOS
(FABRICACIÓN PROPIA)

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

50

*años de delicados
estudios y ensayos*



GRÁFICAS FLOS - BARCELONA

*Es un producto
presentado por*

GENERAL ANÓNIMA
DE
REPRESENTACIONES

G A D E R



CASA CENTRAL:
BARCELONA
Aragón, 245
Tels. { 75282
75174

SUCURSALES
MADRID
Marqués de Cubas, 25
BILBAO
TÁNGER

VNA TIERRA
LABRADA DURANTE
XX SIGLOS



UNB
Universitat Autònoma de Barcelona

500 años de
cuidadosos
trabajos.



*Para que pueda V.
deleitarse con*

O. Ferrari

*El vino de cava Español que compite
con un buen Champagne Francés*

*Cosechado en los mejores viñedos
de Vilafranca del Penedès*

*Los mejores radios
del Mundo*



**PUNTO AZUL
— R. C. A. —
SACHSENWERK
PHILIPS, etc.
SÓLO APARATOS
DE GRAN
CATEGORÍA**

42023-7

VERGNE

MAYOR DE GRACIA (SALMERÓN) UAB 2