

## Capítulo 6

### Difusión de los resultados

#### 1. Propuestas de difusión.

La elaboración de este último capítulo responde a nuestro interés por constatar la importancia que tiene la difusión de resultados en la investigación participativa y en dar a conocer cómo se concreta en relación con el trabajo de investigación que hemos realizado.

Como apuntamos en el Capítulo 3, el enfoque dominante en investigación no sólo ha mostrado su incapacidad para explicar la complejidad de los fenómenos sociales, sino que además ha contribuido negativamente a la visión de determinados grupos sociales. En particular, el tipo de relaciones establecidas desde los propios trabajos de investigación ha perpetuado la visión deficitaria y dependiente- por otro lado, compartida por los grupos dominantes-, sobre las personas discapacitadas. Es decir, éstas han sido ajena a los intereses del trabajo de investigación, a los objetivos que se planteaban, a las estrategias empleadas y, lógicamente, a los resultados obtenidos (Oliver, 1992).

La investigación participativa, orientada al cambio social y a la modificación de la visión tradicionalmente ofrecida sobre determinados grupos sociales- y en particular, sobre las personas discapacitadas-, cuestiona el tipo de relaciones jerárquicas que se han mantenido entre investigadores e investigados y plantea la necesidad de que éstos últimos se incorporen activamente a los trabajos de investigación que se desarrollan.

Esto no significa que las personas tengan que estar presentes en todo el proceso de investigación y adoptar el rol de coinvestigadores necesariamente, lo que podría dejar de nuevo fuera a muchas personas, sino fundamentalmente que se establezcan relaciones democráticas en las que sus voces sean escuchadas. Como señalan algunos autores, la investigación debe ser entendida como un continuo en el que la participación va de más a menos y, por tanto, el rol del investigador también varía, siendo más o menos directivo (Susinos, 2004).

Del mismo modo, es importante tener en cuenta que la participación incluye hasta la última fase del proceso de investigación, es decir, la difusión de resultados. Esto significa que la información obtenida a lo largo del trabajo debe ser facilitada a las personas que han participado y que se han de buscar las estrategias para poder hacerlo. Como señala Susinos (2004) “*(...) la información tendrá que adoptar formatos accesibles en cuanto al contenido y a la forma, tendría que revertir en los propios investigados y, además, ampliarse a otras audiencias no habituales y por mecanismos menos convencionales, además de aquellas a las que acostumbramos a enviar nuestros informes de investigación*”. Sin duda, no sólo se está cuestionando la forma en la que se ha distribuido la información y a quién ha ido dirigida, sino a qué intereses y qué eco han tenido las mismas sobre la práctica educativa.

Lógicamente, y en coherencia con el planteamiento realizado, tratamos de pensar y buscar de qué forma era posible devolver al grupo de jóvenes de “la Brúixola” las ideas más significativas sobre el trabajo realizado. La elaboración de un CD multimedia responde a ese propósito y abre la posibilidad, asimismo, de acercar algunas de las ideas importantes a los profesionales que colaboraron en la investigación.

Todo ello sin olvidar, y por eso también haremos una breve mención, la importancia de que la investigación pueda contribuir, aunque sea simplemente a cuestionar, las prácticas y políticas que en la actualidad se están desarrollando.

### 1.1. Multimedia

El interés por utilizar un formato hipermedia responde en primer lugar, a la oportunidad que brinda este medio de representar una realidad que de

cualquier otra forma resultaría difícil dar a conocer- como es la de los hogares de grupo-, pero principalmente, a la posibilidad que ofrece de devolver los resultados del trabajo de investigación a las personas que en él han participado.

Por tanto, hemos intentado que el mismo reúna las condiciones necesarias para que los seis jóvenes puedan acceder a la información recogida, tratando además de que el material resulte atractivo e interesante. Es por ello que hemos utilizado nuestra voz para favorecer la contextualización del trabajo.

El multimedia<sup>1</sup> accede directamente a la presentación e indica las personas a las que va dirigido.

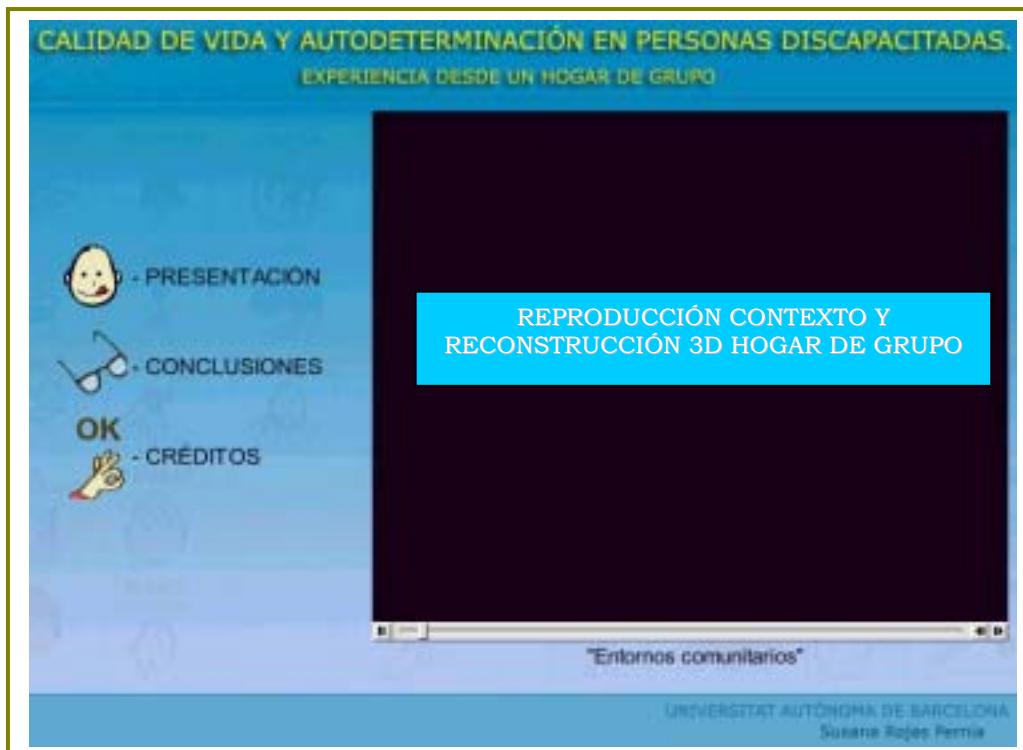


Inmediatamente, es posible acceder a la reproducción en vídeo del contexto en el que viven y en el que habitualmente se desenvuelven. Desde el metro hasta su casa, se recorre una pequeña distancia que conocen y desde la que es posible identificar algunos de los lugares que por proximidad frecuentan.

<sup>1</sup> Pese a que el CD que se ha adjuntado en el trabajo da la opción de escoger entre la Tesis en PDF y el Multimedia, el material para el grupo de jóvenes de “la Brúixola” accede directamente a la presentación, indicando en audio a quiénes va dirigido.

Asimismo, la versión facilitada también da la oportunidad de escuchar en audio lo que se ha escrito para el grupo de jóvenes, pero lo hemos dejado opcional para evitar la distorsión que produce al tratar de leer también lo que hay en la pantalla.

A lo largo de la reproducción en vídeo del contexto y de la reconstrucción en 3D de su hogar aparecen algunos enlaces relacionados con temas que hemos considerado claves a lo largo de todo el trabajo.



Así pues, en diferentes momentos a lo largo del recorrido es posible acceder a cuatro enlaces relacionados con los entornos comunitarios, los hogares de grupo, los espacios comunes e individuales y los apoyos.



Cualquiera de los enlaces tiene una versión en audio y ofrece además la posibilidad de acercarnos a los conceptos de Calidad de Vida y Autodeterminación.

**CALIDAD DE VIDA Y AUTODETERMINACIÓN EN PERSONAS DISCAPACITADAS.**  
EXPERIENCIA DESDE UN HOGAR DE GRUPO

La **autodeterminación** es una característica disposicional en la que la persona pone en juego las habilidades y actitudes necesarias para actuar como agente responsable de su vida. Es decir, cuando una persona, discapacitada o no, puede provocar que las cosas sucedan en su vida y se implica para que tengan lugar, puede ser considerada autodeterminada.

Se trata de un proceso que tiene lugar en contextos estables, donde se crean relaciones de confianza entre las personas que en ellos se desenvuelven y que garantizan una cierta seguridad a la hora de interactuar.

Igualmente, lo cotidiano constituye una fuente de múltiples experiencias que hace posible no sólo el derecho a participar en y de la comunidad y, por tanto el desarrollo en un contexto normalizador, sino que ofrece la oportunidad de conocer, comprender y enfrentarse a la riqueza y complejidad que lo caracteriza. Es por tanto, un medio que amplia la posibilidad de realizar elecciones, de actuar de manera autónoma, de desarrollar los propios intereses o de valorarse positivamente tal cuál uno es. Consecuentemente, el camino para poder pensar en *Calidad de vida*.

posible hablar de **autodeterminación**.

AUDIO

ON OFF

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA  
Susana Rojas Pernia

En particular, y por poner un ejemplo, cuando entramos en “Espacios comunes e individuales”, el texto queda recogido de la siguiente forma: **“¿Cómo es el piso en el que vivo?.** *El piso tiene 4 habitaciones, dos baños, un salón-comedor y la cocina. Es importante tener tu propia habitación con tus cosas. En tu habitación puedes estar sola y que nadie te moleste. Pero también es bueno que haya otros lugares en el piso en el que pueda hacer cosas con mis compañeros o con las educadoras que viven conmigo”.*

Por último, y una vez finalizado el recorrido, es posible optar a las conclusiones del trabajo o como decimos en el CD, “*algunas de las ideas más importantes del trabajo que hicimos cuando utilizamos la cámara de video*”:

**CALIDAD DE VIDA Y AUTODETERMINACIÓN EN PERSONAS DISCAPACITADAS.**  
EXPERIENCIA DESDE UN HOGAR DE GRUPO

**CONCLUSIONES**

2. La autodeterminación debe ser contemplada y desarrollada en los contextos que son importantes para las personas.
3. La autodeterminación no puede ser explicada en términos de lo que las personas son o no capaces de hacer.
4. Las principales barreras al proceso de autodeterminación están relacionadas con aspectos personales, sociales y de comunicación.
5. La participación activa en las investigaciones de las personas discapacitadas amplía el conocimiento sobre los temas que son objeto de interés y contribuye a modificar las relaciones tradicionalmente establecidas.
6. La intervención debe estar dirigida a los contextos inmediatos (físicos y sociales) e incidir sobre las políticas sociales y económicas que se desarrollan.
7. Los hogares de grupo son una alternativa institucional que ofrece condiciones de vida basadas en la comunidad.
8. Las características organizativas y estructurales del servicio condicionan el desarrollo del proceso de autodeterminación.

**AUDIO**

ON OFF

[Ir al menú principal](#)

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA  
Susana Rojas Peris

La presentación, lógicamente, no recoge todos los aspectos que se han desarrollado a lo largo del trabajo, pero tampoco era ese su interés como ya hemos repetido en diversas ocasiones.

Quisiéramos señalar, para acabar este apartado, que el multimedia podría ser una herramienta útil en la formación de futuros profesionales, mediante la ampliación de algunos de los temas tratados (comunicación, adaptaciones arquitectónicas y ambientales, ayudas técnicas, importancia del clima emocional,...), el establecimiento de enlaces web con asociaciones de personas discapacitadas o instituciones de buenas prácticas<sup>2</sup> y la especificación de otras fuentes documentales. Lógicamente, creemos que todo ello debería ser contextualizado y fundamentado teóricamente.

### 1.2. Material impreso

Para finalizar, hemos creído oportuno detenernos brevemente en algunos de los temas tratados y considerar la posibilidad de su divulgación mediante diferentes artículos. Es decir, sin menospreciar el trabajo en su conjunto,

<sup>2</sup> Estamos refiriéndonos a servicios, centros o instituciones cuyas experiencias podrían y deberían ser divulgadas, posibilitando el conocimiento de lo que se está haciendo y facilitando el intercambio de experiencias.

hemos querido incidir en algunos de los temas tratados, tanto por las dificultades encontradas como por las lagunas existentes.

Así pues, y en relación con las viviendas tuteladas o los hogares de grupo, la información es muy escasa y procedente en su totalidad de otros países. Pese a la existencia en nuestro contexto de algunas experiencias como la de “la Brúixola” o de personas gravemente afectadas que son apoyadas por un profesional o un cuidador en el mismo entorno en el que viven familiares o amigos, podemos afirmar que se trata de experiencias poco conocidas y menos extendidas.

Ese desconocimiento generalizado y la ausencia de criterios comunes que dirijan las políticas y las prácticas que se desarrollan, no son sólo la negación de las condiciones de vida que para los demás son incuestionables, sino que permite que todavía se sigan edificando macroservicios los cuales tratan de justificarse por su presencia física cerca de entornos comunitarios. En conjunto, nos parece una contradicción tremenda entre las retóricas y las prácticas que se promueven.

En esta línea, creemos conveniente la necesidad de dar a conocer la experiencia de “la Brúixola” como otro ejemplo desde el que se cuestiona los contextos y no las personas que en ellos se encuentran.

Por otra parte, pensamos que es oportuno continuar insistiendo en el tema de la autodeterminación desde los contextos no formales. Es decir, pese a la importancia que el concepto tiene y el interés que continúa suscitando, muchos de los trabajos se han centrado en el entorno laboral y desde hace un tiempo, también en el escolar.

Entendemos que sería interesante promover su desarrollo en otros espacios, como es el de la familia o el de ocio y tiempo libre.

Por último, creemos que es preciso incidir en la necesidad de cambiar nuestros presupuestos en investigación. Los trabajos hechos son escasos y como el presente, necesitan ir madurando para llegar a asegurar en qué medida favorecen a las personas discapacitadas.

Como ya dijimos, nuestro trabajo debe ser una herramienta que contribuya a cambiar la construcción social que de las personas discapacitadas se ha hecho a lo largo de la historia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AJUNTAMENT DE L'HOSPITALET DE LL. (1985). *Els drets humans*. Canut Serrahima: L'Hospitalet de Llobregat.
- ALLUÉ, M. (2002). "El etnógrafo discapacitado. Algunos apuntes sobre la observación de las conductas frente a la discapacidad". *Acciones e investigaciones sociales*, 15, oct., 57-70.
- ALLUÉ, M. (2003). *Discapacitados. La reivindicación de la igualdad en la diferencia*. Ediciones Bellaterra. Barcelona.
- ANFAS (2001). *Guía. La capacidad de elección y decisión en las personas con retraso mental severo*. Gobierno de Navarra y Fundación Ciganda Ferrer: Navarra.
- ANTARES CONSULTING (coord.) (2003). *Persones amb discapacitat. Una ullada al passat per construir el futur*. Departament de Benestar i Família. Generalitat de Catalunya.
- APPS (1997). Manual de llars-residència per a persones amb disminució. APPS: Barcelona.
- AROSTEGUI, I. (1999). "Evaluación de la calidad de vida en personas adultas con retraso mental". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*, Amarú, Salamanca, 405-414.
- ARMSTRONG, D. (1999). "Histories of inclusion: perspectives on the history of special education". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 9-31.
- ARMSTRONG, F. (1999). "Comparative perspectives on difference and difficulty: a cross-cultural approach". En Barton, L. y Armstrong, F.

- (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 62-95.
- BAMBARA, L.M. y KOGER, F. (1996). *Opportunities for daily choice making*. Innovations, 8. AAMR: USA.
- BAMBARA, L.M. (1998). "Translating self-determination concepts into support for adults with severe disabilities". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JASH)*, 23, 1, 27-37.
- BARNES, C. (1992). "Qualitative research: valuable or irrelevant?". *Disability, Handicap & Society*, 7, 2, 115-124.
- BARNES, C. (1993). *Making our own choices. Independent living, personal assistance and disabled people*. BCODP publication: England.
- BARNES, C. (1998). "Las teorías de la discapacidad y los orígenes de la opresión de las personas discapacitadas en la sociedad occidental". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 59- 77.
- BARRON, K. (2001). "Autonomy in everyday life, for whom?". *Disability and society*, 16, 3, 431-447.
- BARTON, L. (1993). "The struggle for citizenship: the case of disabled people". *Disability, Handicap & Society*, 8, 3, 235-248.
- BARTON, L. (1996). "Politics, marketisation and the struggle for inclusive education". *Hitotsubashi Journal of Social Studies*, 28, 1, 29-42.
- BARTON, L. (1998). "Sociología y discapacidad: algunos temas nuevos". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 19-34.
- BARTON, L. (1999). "Teachers, change and professionalism: what's in a name?". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 128-146.
- BARTON, L. (2000). "Sociedad y multiculturalismo". *Educación, desarrollo y diversidad*, 2, 37-56.
- BARTON, L. (2002). *Education, inequalities and social exclusion: some observations*. Paper presented in European Commission workshop in Brussels. 26-27 september. Unpublished.

- BENAVENTE, S. (1992). "Calidad de vida y empleo en la deficiencia mental". *Revista de Educación Especial*, 12, 73-77.
- BISBAL, LL., CLOS, C. y PONCE, A. (1997). *Manual de llars-residències per a persones amb disminució psíquica. Ideari, organització i funcionament*. Comissió d'habitatges d'APPS.
- BISQUERRA, R. (1989). *Métodos de investigación educativa. Guía práctica*. CEAC: Barcelona.
- BJARNASON, D.S. (2002). "New voices in iceland. Parent and adult children: juggling supports and choices in time and space". *Disability & Society*, 17, 3, 307-326.
- BLANCHET, A., GHIGLIONE, R., MASSONNAT, J. y TROGNON, A. (1989). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Narcea. Madrid.
- BLANCO, A. (1996). "¿Qué medimos con los cuestionarios sobre calidad de vida?". En A. Labad (coord), *Qualitat de vida en psiquiatria, 29 Jornades d'Interès Psiquiàtric*, Institut Pere Mata, Reus, 116-127.
- BLANCO, E. (2001). "Protección de las personas con discapacidad en situación de dependencia". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 23-49.
- BLASCO, E.G. y VERDUGO, M.A. (2001). "Evaluación de la calidad de vida de personas con graves discapacidades y residentes en un centro residencial". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 806.
- BOLÍVAR, A., DOMINGO, J. y FERNÁNDEZ, M. (2001). *La investigación biográfica-narrativa en educación*. La Muralla. Madrid.
- BOOTH, T. (1998). "El sonido de las voces acalladas: cuestiones acerca del uso de los métodos narrativos con personas con dificultades de aprendizaje". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 253-272.
- BORTHWICK DUFFY, S. (1994). "Review of mental retardation: definition, classification and systems of supports". *American Journal of mental retardation*, 98, 541-544.

- BORTWICK-DUFFY, S.A. (1996). "Evaluation and measurement of quality of life: special considerations for persons with mental retardation". En Shalock, R.L. (edit.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 105-119.
- BREITENBACH, N. (1991). "La colocación tardía de los adultos que envejecen". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 18-20.
- BROWN, F. y COHEN, S. (1996). "Self-determination and young children". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JASH)*, 21, 1, 22-30.
- BROWN, R. (comp.) (1997). "Quality of life: the development of an idea". *Quality of life for people with disabilities*, 2<sup>nd</sup> edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 1-11.
- BUTTERWORTH, J., STEERE, D.E. y WHITNEY-THOMAS, J. (1997). "Using person-centered planning to address personal quality of life". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 2, AAMR, USA, 5-22.
- CANEVARO, A. (1991). "Autoconsciència". *Temps d'Educació*, 6, 2º semestre, pp. 53-67.
- CARBONELL, E. (coord.) (1999). *El constructe de qualitat de vida*. Coordinadora de Tallers per a Minusvàlids Psíquics de Catalunya: Barcelona.
- CARDENAL, F. (1991). "Introducción. Rehabilitación en el seno de la comunidad. Resúmenes de documentos que marcan la evolución de las ideas". En SIIS (coord.), *Alternativas institucionales en rehabilitación. Documentos y experiencias*, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, 163-174.
- CARDENAL, V. (1999). *El autoconocimiento y la autoestima en el desarrollo de la madurez personal*. Aljibe: Málaga.
- CATTERMOLE, M., JAHODA, A. y MARKOVA, I. (1991). "La vida en un hospital para personas deficientes mentales: vista desde el interior". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 12-16.

- COLES, J. (2001). "The social model of disability: what does it mean for practice in services for people with learning difficulties?". *Disability & Society*, 16, 4, 501-510.
- CORBETT, J. (1998). "Voice' in emancipatory research: imaginative listening". En Clough, P. y Barton, L. (eds.), *Articulating with difficulty: research voices in inclusive education*, Paul Chapman, 54-63.
- CORBETT, J. (1999). "Inclusion and exclusion. Issues for debate". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 96-127.
- CUMMINS, R.A. (1997). "Assessing quality of life". En Brown (comp.) *Quality of life for people with disabilities*, 2<sup>nd</sup> edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 116-150.
- CUMMINS, R.A. (1997). "Directory of Instruments to measure quality of life and cognitive areas". En Brown (comp.) *Quality of life for people with disabilities*, 2<sup>nd</sup> edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 137-150.
- DAGNAN, D. et al. (1994). "The psychometric properties of a scale for assessing quality of life of people with learning disabilities in residential care". *The British Journal of Developmental Disabilities*, 30, 79, 98-103.
- DAY, P.R. (1991). "Experiencias y expectativas de las personas con deficiencia mental en cuanto a la vida después del hospital y la residencia". En *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 22-37.
- DENNIS, R.E. et al. (1993). "Quality of life as a context for planning and evaluation of services for people with disabilities". *Exceptional Children*, 59, 6, 499-512.
- DEL RINCÓN, D., ARNAL, J., LATORRE, A. y SANS, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson: Madrid.
- DEVER, R. (1989). "A taxonomy of community living skills". *Exceptional Children*, 55, 5, 395-404.
- DONEGAN, C. y POTTS, M. (1988). "People with mental handicap living alone in the community". *The British Journal on Mental Subnormality*, 34, 66, 10-22.

- DRAKE, R.F. (1998). "Una crítica del papel de las organizaciones benéficas tradicionales". En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, 161-180.
- EDGERTON, R.B. (1996). "A longitudinal ethnographic research perspective on quality of life". En Shalock, R.L. (edit.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, United States, 83-90.
- ECHEITA, G. (1991). "El programa de integración del MEC". *Cuadernos de Pedagogía*, 191, 72-75.
- ELORRIAGA, J. et al. (1997). "Atención al cliente y calidad del servicio". *Siglo Cero*, 28, 1, 19-44.
- EGGLETON, I., ROBERSTON, S., RYAN, J. y KOBER, R. (2000). "Impacto del empleo sobre la calidad de vida de personas con discapacidad intelectual". *Siglo Cero*, 31, 2, 13-24.
- EISNER, E.W. (1998). *El ojo ilustrado*. Paidós Educador: Barcelona.
- ENRÍQUEZ, L.M. (2001). "Servicio de vivienda alternativa al marco residencial ordinario". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 823.
- FANTOVA, F. (2000). "Trabajando con las familias de las personas con discapacidad". *Siglo Cero*, 31, 6, 33-49.
- FEAPS (2001). *Vivienda y residencia para personas con retraso mental*. Manuales de Buena Práctica FEAPS. Lavader Mix S.L.: Madrid.
- FEAPS (2002) (eds.). *La autodeterminación de las personas con discapacidad intelectual*. FEAPS: Madrid.
- FELCE, D. y PERRY, J. (1996). "Assessment of quality of life". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 63-72.
- FERRANDEZ, A. (1997). "La individualidad como fundamento de la igualdad de oportunidades: bases para una propuesta curricular". *Educar*, 21, 19-37.
- FICKER, C. (1996). "Quality: a parent's perspective". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 1, AAMR, USA, 33-36.

- FIERRO, A. (1982). “¿Quién le teme a Wolf Wolfensberger?”. *Siglo Cero*, 79, 1, 14-16.
- FONT, J. (2003). “Autodeterminació i aprenentatge en alumnes amb discapacitat intel·lectual”. *Suports*, 7, 2, 102-111.
- FORTEZA, S. (1995). “Un modelo para la intervención psicosocial en residencias de personas con retraso mental severo y profundo”. *Siglo Cero*, 26, 3, 15-28.
- FORTEZA, S. Y ESPIGARES, R.A. (2003). “La influencia de las relaciones interpersonales en el cambio de la conducta”. *Siglo Cero*, 33, 4, 15-21.
- FRANKL, V. (1995). *El hombre en busca de sentido*. 17<sup>a</sup> edición. Herder: Barcelona.
- FULCHER, G. (1995). “Excommunicating the severely disabled: struggles, policy and researching”. En Clough, P. y Barton, L. (comp.), *Making difficulties: Research and the construction of SEN*, Paul Chapman, London, 6-24.
- FULCHER, G. (1999). “Policy concerns”. En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 32-61.
- GALLEGOS, C. (2001). *Los grupos de apoyo entre profesores: procesos de formación y desarrollo*. Universidad de Sevilla. Tesis doctoral.
- GARANTO, J. y DEL RINCÓN, D. (1992). “El estudio de casos”. En García Pastor, C. (coord.), *La investigación sobre la integración: tópicos, aproximaciones y procedimientos*, Amarú, Salamanca, 47-75.
- GARCIA ALONSO, J.V. (2003). *El Movimiento de Vida Independiente: Experiencias Internacionales*. Fundación Luis Vives: Madrid.
- GARCIA PASTOR, C. (1993). *Una escuela común para niños diferentes*. PPU: Barcelona.
- GARDE, S., SUBIRATS, T., GOÑI, P. y NAVALLAS, E. (1997). “Procedimientos de apoyo positivos en graves problemas de conducta de personas institucionalizadas: un caso de autoagresiones”. En Verdugo, M.A. (coord.),

- II Jornadas Científicas de Investigación sobre personas con discapacidad, Salamanca, 626-637.*
- GARVÍA, R. (1997). *En el país de los ciegos*. Hacer Editorial. Barcelona.
- GARDNER, C.A. (1996). "A grandparent's perspective: a social relationship". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 37-45.
- GENERALITAT DE CATALUNYA (1982). *Ley de Integración Social de los Minusválidos*. Departament de Benestar Social: Barcelona.
- GENERALITAT DE CATALUNYA (1993). *Directori de serveis socials per a persones amb disminució*. Departament de Benestar Social: Barcelona.
- GHEZEL, C. (1991). "Proyecto de vida en institución. Esbozo de un análisis sobre el espacio y el tiempo institucionales". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 60-62.
- GILMAN, C.J. MORREAU, L.E., BRUININKS, R.H., ANDERSON, J.L., MONTERO, D. y UNAMUNZAGA, E. (2002). *Destrezas de la vida en el hogar*. Mensajero: Bilbao.
- GOETZ, J.P. y LECOMPTE, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata. Madrid.
- GOFFMAN, E. (1992). *Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales*. Amorrortu editores: Buenos Aires.
- GOOD, D.A. (1993): "Calidad de vida y calidad de vida laboral". *Siglo Cero*, 147, 45-52.
- GOOD, D. (1997). "Assessing the quality of life of adults with profound disabilities". En Brown, R.I. (comp.): *Quality of life for people with disabilities*, 2<sup>nd</sup> edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 72-90.
- GOODLEY, D. y MOORE, M. (2000). "Doing disability research: activist lives and the academy". *Disability & Society*, 15, 6, 861-882.
- GOODLEY, D. (2001). "Learning difficulties", the social model of disability and impairment: challenging epistemologies". *Disability & Society*, 15, 6, 861-882.

- GOTHELF, C. et al (1993). "Personal competencies and community participation in small community residential programs: a multiple discriminant analysis". *American Journal of Mental Retardation*, 98, 3, 390-399.
- GRACIA FUSTER, E. (1997). *El apoyo social en la intervención comunitaria*. Paidós: Barcelona.
- GUY, G. (1991). "La atención basada en la comunidad: ¿desinstitucionalización o transinstitucionalización?". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 46-51.
- HAGNER, D. et al. (1996). "This is your meeting: A qualitative study or person-centered planning". *Mental Retardation*, 34, 3, 159-171.
- HALPERN, A.S. (1993). "Quality of life as a conceptual framework for evaluating transition outcomes". *Exceptional Children*, 59, 6, 486-498.
- HATTON, C., EMERSON, E., et al. (2000). "Factores asociados al estrés y la satisfacción con el trabajo en personal de servicios para personas con discapacidad intelectual". *Siglo Cero*, 31, 6, 5-19.
- HEAL, L. y SIGELMAN, C.K. (1996). "Methodological issues in quality of life measurement". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 5-11.
- HEAL, L. W. et al. (1997). "Predicting quality of life of youths after they leave special education high school programs". *The Journal of Special Education*, 31, 3, 279-299.
- HELLER, A. (1996). *Una revisión de la teoría de las necesidades*. Paidós ICE: Barcelona.
- HELLINCKX, W. y VAN DER BRUEL, B. (1992). "Nous corrents d'atenció residencial per a infants i adolescents amb problemes psicològics a Europa". En *Congrés Europeu d'Atenció a la Infància. Actes del Congrés*, Departament de Benestar Social, Barcelona, 137-148.
- HERNÁNDEZ, R., FERNÁNDEZ, C. y BAPTISTA, P. (1996). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill: Mexico.

- HUBER, G.L. (2001). *Manual del programa para analizar datos cualitativos*. Ingeborg Huber Verlag: Alemania.
- HUGHES, C., HWANG, B., KIM, J., EISENMAN, L.T., y KILLIAN, D. (1995). “Quality of life in applied research: a review and analysis of empirical measures”. *American Journal on Mental Retardation*, 99, 6, 623-641.
- HUGHES, C. y BOGSEON, H. (1996). “Attempts to conceptualize and measure quality of life”. En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 51-62.
- JOLLIEN, A. (2001). *Elogio de la debilidad*. RBA: Barcelona.
- JURADO, P. (1993). *Integración socio-laboral y educación especial*. PPU: Barcelona.
- KARAN, O.C. y BOTHWELL, J. (1997). “Supported living: beyond conventional thinking and practice”. En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 2, AAMR, USA, 79-94.
- KEITH, K.D. (1996). “Measuring quality of life across cultures: issues and challenges”. En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 73-82.
- KENNEDY, C.H. y HARING, T.G. (1995). “Reducir los problemas serios de conducta de personas con discapacidad que viven en la comunidad”. En *Siglo Cero*, 26, 3, 5-14.
- KLEIN, J. (1991). “A supportive living: a single solution? No. A value? Yes”. *Written for the “New Hampshire Challenge”*. Paper.
- KLEIN, J. y KLEIN, K.F. (1998). “The journey home: a new approach to housing and assistance”. *The International Medical Review on Down Syndrome*, 4, 1-9, Fundació Catalana Síndrome de Down.
- KLEIN, J. (2000). “The history and development of a national homeownership initiative”. *Journal of vocational rehabilitation*, 15, 59-66.
- KLEIN, J. (2000). *Ayudar a las personas con discapacidad a vivir en un hogar propio*. Fundació Catalana Síndrome de Down: Barcelona.

- KIERNAN, W.E. y MARRONE, J. (1997). "Quality of work life for persons with disabilities: emphasis on the employee". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualisation and Measurement*, 2, AAMR, USA, 63-76.
- KIERNAN, C. (2000). "La participación de personas con problemas de aprendizaje en la investigación: orígenes y cuestiones". *Siglo Cero*, 31, 5, 11-16.
- KINSELLA, P. (1999). *Vida asistida. Un nuevo paradigma*. Fundació Catalana Síndrome de Down: Barcelona.
- KITCHIN, R. (1998). "'Out of place', 'Knowing one's place': space, power and the exclusion of disabled people". *Disability & Society*, 13, 3, 343-356.
- KNOBBE, C.A., CAREY, S.P., RODEES, L. y HORNER, R. H. (1995). "Benefit-cost analysis of community residential versus institutional services for adults with severe mental retardation and challenging behaviours". *American Journal on Mental Retardation*, 99, 5, 533-541.
- LARSON, S.A. y LAKIN, K.C. (1989). "Desinstitutionalization of persons with mental retardation". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JAPSH)*, 14, 324-332.
- LATORRE, A., DEL RINCÓN, D. y ARNAL, J. (1996). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. GR92: Barcelona.
- LEY DE CANTABRIA 6/2001, de 20 de noviembre, *de protección de personas dependientes..*
- LIAPDM (1982). "El mejoramiento de la Calidad de Vida". *Siglo Cero*, 79, 1, 26-40.
- LOPEZ MELERO, M. (1991). "El trabajo solidario y cooperativo como respuesta integradora: buscando una misma sintonía en la intervención didáctica". En López, M. y Guerrero, F. (coord.), *Caminando hacia el siglo XXI. La integración escolar*, Dpto. Didáctica y organización Escolar, Málaga, 157-176.
- LUCAS, R. (1996). Desarrollo del instrumento WHOQOL (World health Organization Quality of Life. En A. Labad (coord), *Qualitat de vida en*

- psiquiatria, 29 Jornades d'Interès Psiquiàtric, Institut Pere Mata, Reus, 38-54.
- LUCKASSON, R. et al. (2002). *Mental retardation: definition, classification and systems of supports*. 10<sup>th</sup> edition. AAMR: Washington.
- McLARTY, M.M. y GIBSON, J.W. (2000). "Using video technology in emancipatory research". *European Journal of Special Education*, 15, 2, 138-148.
- McMAHON, S. (1997). *Home ownership when someone has a guardian*. Institute on Disability. University of New Hampshire: New Hampshire.
- MARCELO, C., MINGORANCE, P. y MAYOR, C. (1995). "El contenido del discurso como variable de proceso en la evaluación de programas de formación de profesores". *Revista de Educación*, 308, 287-331.
- MARTÍNEZ, N. (2003). "De los sujetos a los contextos: perspectivas en la creación de redes comunitarias de apoyo". *Revista de Educación Especial*, nº31, 7-27.
- MASLORENS, E. (comp.) (1996). *Educació Especial i qualitat de vida*. Raima: Barcelona.
- MATO, J.C., MORALES, J.M. y COSTA, M. (1999). "La protección a la infancia en España". En Ortega, J. (coord.), *Educación social especializada*, Ariel Educación, Barcelona, 49-60.
- MATURANA, H. (1994). *El sentido de lo humano*. Dolmen Mundo Abierto: Santiago de Chile.
- M.E.C. (1999). *La respuesta educativa a los alumnos gravemente afectados en su desarrollo*. CIDE: Madrid.
- M.E.C. (1993). *Ley Orgánica de Ordenación general del sistema Educativo*. MEC: Madrid.
- MITTLER, P. (1986). "Calidad de vida y servicios para personas con deficiencias". *Siglo Cero*, 105, 34-41.
- MONEREO, C. (1985). "Un análisis crítico de los conceptos vinculados a la integración escolar". *Siglo Cero*, 101, septiembre-octubre, 26-46.

- MONTEOLIVA, A. y GARCÍA MARTÍNEZ, M.A. (2001). "Diferencias individuales y sociodemográficas entre adolescentes que viven en el hogar familiar y adolescentes que viven en residencias escolares". *Revista de Psicología General y Aplicada*, 54 (4), 587-603.
- MONTERO, D. (1996). *Evaluación de la conducta adaptativa en personas con discapacidades. Adaptación y validación del ICAP*. Mensajero: Bilbao.
- MUÑOZ, R. y REDONDO, E. (coord.) (1998). *Manual de buena práctica para la atención residencial a la infancia y la adolescencia*. FAPMI y Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid.
- MYERS, F., AGER, A., KERR, P. y MYLES, S. (1998). "Outside looking in? Studies of the community integration of people with learning disabilities". *Disability & Society*, 13, 3, 389-413.
- NAVARRO, V. (2001). "La protección social en Cataluña y en España". *Conferencia pronunciada en el ciclo "Sindicato, cultura y sociedad"*. Escuela Julián Besteiro- UGT.
- NAVARRO, V. (2002). *Bienestar insuficiente, democracia incompleta*. Anagrama. Barcelona.
- NIND, M. y HEWETT, D. (2001). *Access to communication. Developing the basics of communication with people with severe learning difficulties through intensive interaction*. David Fulton Publishers: London.
- NISBET, J. (2000). "Transformando los sistemas de servicios educativos y humanos hacia la autodeterminación: la experiencia de New Hampshire". *Siglo Cero*, 31 (6), 51-58.
- NOONAN, P., LINEHAN, C., et al. (2001). "Autodeterminación en adultos irlandeses con discapacidad intelectual que viven en hogares de grupo". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, B. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 69-82.
- OLIVER, M. (1992). "Changing the social relations of research production?". *Disability, Handicap & Society*, 7, 2, 101-114.

- OLIVER, M. (1998). “¿Una sociología de la discapacidad o una sociología discapacitante”. En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 34-58.
- ORTIZ, C. (1995). “Las personas con necesidades educativas especiales. Evolución histórica del concepto”. En Verdugo, M. A. (comp.), *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*, S.XXI, Madrid, 37-77.
- ORTIZ, C. (1996). “De las “necesidades educativas especiales” a la inclusión”. *Siglo Cero*, 27, 2, 3-13.
- PALOMO, R. y TAMARIT, J. (2001). “Autodeterminación: analizando la elección”. *Siglo Cero*, 31, 3, 21-43.
- PANCHÓN, C. (1998). *Manual de pedagogía de la inadaptación social*. Dulac: Barcelona.
- PAPADOPOULOS, I., SCANLON, K. y LEES, S. (2002). “Reporting and validating research findings through reconstructed stories”. *Disability & Society*, 3, 269-283.
- PARRILLA, A. (2002). “Acerca del origen y sentido de la educación inclusiva”. *Revista de Educación*, 327, 11-30.
- PASTOR, C. (1996). *Las “llars-residència” para personas con disminución psíquica adultas en Cataluña: una alternativa de vida*. Universidad de Barcelona. Tesis doctoral.
- PERALTA, F. (2003). “Procediments per avaluar la conducta autodeterminada”. *Suports*, 7, 2, 91-101.
- PETERS, S. (1998). “La política de la identidad de la discapacidad”. En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 230-250.
- PÉREZ SERRANO, G. (1994). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. La Muralla: Madrid.
- PLANELLA, J. (2000). “El rapte de l’espai simbòlic en les persones amb disminució”. *Educació Social*, 16, setembre-desembre, 23-35.

- PUTNAM, J. y BRUININKS, R.H. (1991). "Tendencias futuras en la desinstitucionalización y la educación: una investigación según la técnica Delphi". *Siglo Cero*, 133, enero-febrero, 52-58.
- RAPOSO, G. (1999). "¿Una ciudad para todos? Movilidad y discapacidad". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F.B. (coord.), *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*. Amarú, Salamanca, 809-829.
- REISS, S. y HAVERCAMP, S. (1997). "Sensitivity theory and mental retardation: why functional analysis is not enough". *American Journal on Mental Retardation*, 101, 6, 553-566.
- RIOJA, J. (coord.). (1986). *Educación Especial*. Cincel: Madrid.
- RIOUX, M.H. (1997). "When Myths masquerade as science: disability research from an equality-rights perspective". En Barton, L. y Oliver, M. (comp.), *Disability studies: past, present and future*, The Disability Press, University of Leeds, 99-112.
- ROCK, P.J. (1988). "Independence: what it means to six disabled people living in the community". *Disability, Handicap & Society*, 3, 1, 27-35.
- RODGERS, J. (2000). "Intentando hacerlo bien: emprendiendo investigación con la participación de personas con dificultades de aprendizaje". *Siglo Cero*, 31, 5, 17-24.
- ROSE, J. (2000). "Estrés y personal residencial que trabaja con personas que tienen una discapacidad intelectual: un análisis factorial". *Siglo Cero*, 31 (6), 21-31.
- RUBIO, J.L. (1996). "Lo excluido en la medida". En A. Labad (coord.), *Qualitat de vida en psiquiatria*, Institut Pere Mata, Reus, 129-137.
- RUEDA, J.D. (2000). "Redes de apoyo y servicios sociales". En Díaz, J.A. y Salvador, M.J. (coord.), *Nuevas perspectivas de los servicios sociales*, UNED, Madrid, 258-308.
- RUEDA, P. et al. (2000). "Posibilitar la elección en personas con retraso mental grave: actividades recreativas en residencias". *Siglo Cero*, 31, (3), 45-54.
- RUEDA, P. (2001). "Elección: el difícil equilibrio entre los beneficios para la persona y las limitaciones para el servicio". En Verdugo, M.A. y Jordán de

- Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 261-275.
- SANCHEZ ASÍN, A. (1996). *Necesidades educativas e intervención psicopedagógica*. EUB: Barcelona.
- SÁNCHEZ FIERRO, J. (coord.) (2004). *Libro verde sobre la dependencia en España*. Ergon. Madrid.
- SANDÍN, M<sup>a</sup> P (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. McGrawHill. Madrid.
- SHAKESPEARE, T. (1998). “Poder y prejuicio: los temas de género, sexualidad y discapacidad”. En Barton, L. (comp.), *Discapacidad y sociedad*, Morata, Madrid, 205-229.
- SHALOCK, R.L., KEINTH, K. et al. (1991). “Calidad de vida: su medición y uso”. *Siglo Cero*, 136, 58-63.
- SHALOCK, R.L. (1995). “Calidad de vida en la evaluación y planificación de programas: tendencias actuales”. En Verdugo, M.A. (coord.), *I Jornadas Científicas de Investigación sobre personas con discapacidad*, Salamanca, 23-28.
- SHALOCK, R.L. (comp.) (1996). “Reconsidering the conceptualization and measurement of quality of life”. En *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 123-139.
- SHALOCK, R.L. (1997). “Evaluación de programas sociales: para conseguir rendimientos organizacionales y resultados personales”. En Verdugo, M.A. (coord.), *II Jornadas Científicas de Investigación sobre personas con discapacidad*, Amarú, Salamanca, 85-105.
- SHALOCK, R.L. (1999). “Hacia una nueva concepción de la discapacidad”. En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*, Amarú, Salamanca, 79-109.
- SHALOCK, R.L. (2001). “Conducta adaptativa, competencia personal y calidad de vida”. En Verdugo, M.A. y Jordán de Urríes, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 83-104.

- SHALOCK, R.L. (2000). "Three decades of quality of life". *Focus on Autism and other Developmental disabilities*, 15, 2, 116-127.
- SCHERENBERGER, R.C. (1984). *Historia del retraso mental*. Real Patronato de Educación y Atención a personas con Minusvalía: Madrid.
- SLEE, R. (1999). "Identity, difference and curriculum: a case study in cultural politics". En Barton, L. y Armstrong, F. (coord.), *Difference and difficulty: insights, issues and dilemmas*, Dpt. of Educational Studies, Sheffield, 206-233.
- STAKE, R.E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Morata: Madrid.
- STALKER, K. (1998). "Some ethical and methodological issues in research with people with learning difficulties". *Disability and society*, 13, 1, 5-19.
- STANCLIFFE, R.J. y ABERY, B.H. (1997). "Longitudinal study of desinstitutionalization and the exercise of choice". *Mental Retardation*, 35, 3, 159-169.
- STARK, J. y FAULKNER, E. (1996). "Quality of life across the life span". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 23- 32.
- STEWARD, J., HARRIS, J. y SAPEY, B. (1999). "Disability and dependency: origins and futures of "special needs" housing for disabled people". *Disability and society*, 14, 1, 5-20.
- STEWART, J., HARRIS, J. y SAPEY, B. (1999). "Disability and dependency: origins and futures of 'special needs' housing for disabled people". *Disability & Society*, 14, 1, 5-20.
- SUSINOS, T. (2002). "Un recorrido por la inclusión educativa española. Investigaciones y experiencias más recientes". *Revista de Educación*, 327, 49-68.
- SUSINOS, T. (2004). "El estudio de las barreras para la inclusión escolar y social desde un enfoque biográfico narrativo". (En prensa).
- SWAIN, J. (1995). "Constructing participatory research: in principle and in practice". En Clogh, P. y Barton, L. (comp.), *Making difficulties: Research and the construction of SEN*, Paul Chapman, London, 75-93.

- TAMARIT, J. (2001). Propuestas para el fomento de la autodeterminación en personas con autismo y retraso mental. En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 277-292.
- TAYLOR, S.J. y BODGAN, R. (1996). "Quality of life and the individual's perspective". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 11-22.
- TEJADA, J. (1997). *El proceso de investigación científica*. Fundació La Caixa: Barcelona.
- THOMAS, C. (2002). "Disability theory: key ideas, issues and thinkers". En Barnes, C., Oliver, M. y Barton, L. (comp.), *Disability studies today*, Polity Press, USA, 38-58.
- VALLES, M. S. (2000). *Técnicas cualitativas de investigación social*. Síntesis: Madrid.
- VELDE, B.P. (1997). "Quality of life through personally meaningful activity". En Brown (comp.), *Quality of life for people with disabilities*, 2<sup>nd</sup> edition, Stanley Thornes Ltd, United Kingdom, 12-26.
- VERDUGO, M.A. y JENARO, C. (1997). *Retraso mental. Definición, clasificación y sistemas de apoyo*. Alianza Psicología: Madrid.
- VERDUGO, M.A. (1998). "Personas con deficiencias, discapacidades y minusvalías". En Verdugo, M. A. (dir.), *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*, S.XXI, Madrid, 1-35.
- VERDUGO, M.A. (1998). "Las personas con retraso mental". En Verdugo, M. A. (dir.), *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*, S.XXI, Madrid, 515-551.
- VERDUGO, M.A. (2000). "Autodeterminación y calidad de vida en los alumnos con necesidades especiales". *Siglo Cero*, 31, 3, 5-9.
- VVAA (1994): "Conclusions majoritàries del treball de grups sobre realitats actuals i alternatives". En I Jornades de l'habitatge per a persones amb disminució psíquica a Catalunya. Documento inédito.

- WALL, M.E. y DATTILO, J. (1995). "Creating option-rich learning environments: facilitating self-determination". *The Journal of Special Education*, 29, 3, 276-294.
- WARD, N. y KEITH, K. (1996). "Self-advocacy: Foundation for Quality of Life". En Shalock, R.L. (comp.), *Quality of life: Conceptualization and Measurement*, 1, AAMR, USA, 5-11.
- WARD, K. y TRIGLER, J. (2002). "Reflexiones sobre la investigación participativa con personas que tienen discapacidades en el desarrollo". *Siglo Cero*, 33, 1, 45-47.
- WEHMEYER, M.L. (1992). "Self-Determination: critical skills for outcome-oriented transition services. Steps in transition that lead to self-determination". *The Journal for vocational special needs education*, 15, 1, 3-7.
- WEHMEYER, M.L., KELCHNER, K. y RICHARDS, S. (1996). "Principales características de la conducta autodeterminada de las personas con retraso mental". *Siglo Cero*, 27, 6, 17-24.
- WEHMEYER, M.L., SANDS, D.J., DOLL, B. y PALMER, S. (1997). "The development of self-determination and implications for educational interventions with students with disabilities". *International Journal of disability, developmental and education*, 44, 4, 305-328.
- WEHMEYER, M.L. y SCHWARTZ, M. (1997). "Self-determination and positive adult outcomes: a follow-up study of youth with mental retardation or learning disabilities". *Exceptional children*, 63, 2, 245-255.
- WEHMEYER, M.L. (1998): "Self-determination and individuals with significant disabilities: examining meanings and misinterpretations". *Journal of Association for persons with severe handicaps (JASH)*, 23, 1, 5-16.
- WEHMEYER, M.L. y SCHWARTZ, M. (1998). "The relationship between self-determination and quality of life for adults with mental retardation". *Education and training in mental retardation and developmental disabilities*, 33, 1, 3-12.

- WEHMEYER, M.L. y BOLDING, N. (2000). "Autodeterminación en escenarios de vivienda y trabajo: un estudio de muestras igualadas en adultos con retraso mental". *Siglo Cero*, 31, (3), 11-20.
- WEHMEYER, M., PALMER, S., AGRAN, M., MITHAUG, D. y MARTÍN, J. (2000). "Promoting causal agency: the self-determined learning model of instruction". *Exceptional Children*, 66, 4, 439-453.
- WEHMEYER, M. L. (2001a). "Autodeterminación: una visión de conjunto". En Verdugo, M.A. y Jordán de Urries, F. (coord.), *Apoyos, autodeterminación y calidad de vida*, Amarú, Salamanca, 113-133.
- WEHMEYER, M.L., AGRAN, M. y HUGHES, C. (2001b). *Teaching self-determination to students with disabilities*. Paul Brookes publishing: Baltimore.
- WEHMEYER, M.L. y SHALOCK, R.L. (2001). "Self-determination and quality of life: implications for special education services and supports". *Focus on exceptional children*, 33, 8, 1-16.
- WEHMEYER, M.L. (2003). "Autodeterminació i accés al currículum general. Promoure l'autodeterminació i l'accés al currículum general". *Suports*, 7, 2, 78-90.
- WEISZ, V. y TOMKINS, A.J. (1997). "El derecho a un ambiente familiar para los niños con discapacidad". *Siglo Cero*, 28 (5), 21-29.
- WHITAKER, S. (1989). "Quality of life and people with a very profound handicap". *The British Journal of Mental Retardation*, 35, (68), 3-7.
- WHITMAN, T.L. (1990). "Self-regulation and mental retardation". *American Journal on Mental Retardation*, 94, 347-372.
- WILLIAMS, V. (2000). "Investigando juntos". *Siglo Cero*, 31, 5, 5-9.
- WOLFENSBERGER, W. (1986). "El debate sobre la normalización". *Siglo Cero*, 105, 11-28.
- YAMAKI, K. y FUJIURA, G. (2002). "Employment and income status of adults with developmental disabilities living in the community". *American Association on Mental Retardation*, 40, 2, 132-141.

ZARB, G. (1992). "On the road to Damascus: first steps towards changing the relations of disability research production". *Disability, Handicap & Society*, 7, 2, 125-138.

**Otras fuentes documentales utilizadas:**

*Alguien voló sobre el nido del cuco*. ("One flew over the cuckoo's nest", Milos Forman, 1975).

*Almas con sexo*. (Documental dirigido y producido por Pilar González, 2003).

*El país de los sordos*. ("Le pays des sourds", Nicholas Phillibert, 1992).

# **ANEXOS**

**Anexos.**

<b>1. Entrevistas.....</b>	3
1.1. Ejemplo 1. Entrevista Educadora.....	3
1.2. Ejemplo 2. Coordinador Servicios Residenciales.....	16
1.3. Ejemplo 3. Codificación AQUAD.....	34
<b>2. Registro en vídeo.....</b>	247
1.1. Sesión 1. Informante Xavier.....	247
1.2. Ejemplo 2. Codificación vídeos AQUAD.....	261

## 1. Entrevistas.

### 1.1. Ejemplo 1. Entrevista Educadora

Entrevista 1.- Educadora del servicio

Entrevistadora- A continuación te haré algunas preguntas sobre autodeterminación y quisiera que respondieras a ellas pensando en los usuarios de la P.

C.- ¿En todos?

E.- En todos, no obstante si quieres puedes poner algún ejemplo pensando en alguno en concreto, por ejemplo en Ainoa. iremos concretando poco a poco. ¿Cuándo te dicen que una persona tiene una conducta autodeterminada en qué piensas?.

C.- En poder escoger lo que deseas y tener la opción ... Para mí lo más importante es que tengas opción a escoger, que tengas variedad.

E.- ¿Y la opción de escoger quién la pone o dónde está?

C.- En estos chavales en nosotros. Nosotros y los recursos que se les aportan o de los que disponen. Tu tomas lo que hay y en función de ello le ofreces el abanico... pero eres tú; Tú eres el intermediario de todo eso.

E.- ¿Dirías que hay algo más en conducta autodeterminada?

C.- La capacidad para llegar a escoger y que ésta esté trabajada y desarrollada. Y aunque considere que pierden, que han perdido mucha parte del..., están tan educados y el problema de estos chavales es que para conseguir determinados objetivos que son beneficiosos para su vida, para ellos, para un saber estar les quitas ... ¡es que no me sale la palabra!

E.- ¿Libertad?

C.- Sí, la libertad en parte, pero hay otra palabra que se ajusta más; es chispa, vida, ...

E.- ¿Espontaneidad?

C.- Eso, sí, le quitas totalmente la espontaneidad porque en la medida en que tienen un gesto espontáneo lo primero que hacen es mirarte para que tú les apruebes o no les apruebes.

E.- ¿Crees que es posible combinar ambos aspectos?

C.- Depende de cada caso. Se hace porque se da, pero si no sabes pararlo en su momento se te puede escapar pero porque no dejan de ser ...; ejemplo práctico, ¿puedo decir nombres o no?.

E.- No te preocunes, luego yo solamente transcribiré las iniciales.

C.- Por determinadas circunstancias, voy a poner un ejemplo que no es de la P., por su patología: sordo, ciego, autismo, Síndrome de Down, etc. etc., su aprendizaje tiene que ser totalmente estructurado y que las secuencias sean siempre las mismas, con el mismo proceso, con la misma metodología, con la misma forma de marcarle las cosas,... En el momento que tu dejas de actuar de la misma manera él se pierde ..., se puede extrañar a ellos. ¿Me entiendes?. Yo que sé, el hecho de subir las escaleras, de cogerse a la barandilla, si tu vas jugando con subirle por el ascensor o que no se agarre adecuadamente, en este caso lo que haces es que el proceso de aprendizaje lo pierda totalmente. Ya no sabe. Es el ejemplo más claro que se me ocurre.

E.- Que lo trabajes así, ¿significa qué deje de ser espontáneo en relación a otros aspectos de su vida?.

C.- Sí que lo es porque eso no se pierde nunca pero sí que está muy limitado; yo creo que se limita mucho; la sensación que tengo yo.

E.- Entonces, ¿cómo crees que se debería intervenir?.

C.- Con otra metodología de trabajo muy diferente (...) mucho más abierta, pero lo tienes que trabajar desde que son muy pequeñitos, depende de la edad a la que te llegan vienen predeterminados con muchas cosas y que tú para intentar corregirlas, desgraciadamente o teóricamente te tienes que ir a un extremo .... Yo no creo en los extremos, yo tendría mucha más amplitud de miras y de ir planteando,... pero nunca el condicionamiento radical, es que tengo la sensación de que todo está condicionado: si haces esto, tal; si haces lo otro, tal; y sino lo haces ... Para mí la pega es esa; que es muy práctica, muy funcional y teóricamente más rápida que todo lo demás pero ...y lo que más pena me da es esto, que pierdan esa espontaneidad, que no sean espontáneas. Pueden hacer una cosa buena pero enseguida te miran para que les des la aprobación y a mi es que ...¡me sabe mal!. Y que es posible que consigas otras cosas a nivel de hábitos y a nivel práctico pero se pierde felicidad, se pierde vida, alegría, ... cositas así.

Para mí es muy importante, bajo mi visión. Es lo que te permite sentirte lleno, disfrutar de las cosas que tengas, que te afectan o que tu puedas escoger,... no sé.

E.- ¿Quieres decir que el hecho de que se les haya marcado mucho desde pequeños les ha negado la oportunidad de escoger?.

C.- No, no, no, en absoluto, sería una cosa diferente. Escoger sí, pero siempre canalizado por ti. Aquí intentaría ofrecer más, más aprendizaje a nivel de aprender a descubrir, que para mi que eso también es parte de la autodeterminación, es mucho más que un mecanismo, no es solamente que ellos tengan determinadas cosas, se trata de buscar un poquito más.

Sin olvidar que se trata de personas con patologías con mucho peso y que aún así están de maravilla por lo que se les ofrece y por lo que han aprendido y todo lo que ello les ha ayudado a poder evolucionar y que muy bien. ¿Autodeterminación?.

E.- ¿Dirías que son personas autodeterminadas?.

C.- No.

E.- No, ¿por qué?.

C.- Bueno, lo son quizás en un entorno concreto.

E.- En un entorno concreto, ¿con el paso previo de qué?.

C.- Tuyo.

E.- ¿Que siempre te necesitan a ti? ¿Me estás hablando entonces de una autodeterminación relativa?.

C.- Sí, eres tú incluso quién ofrece las opciones.

E.- Pero muchas veces esas opciones no son reinterpretadas, si tu no hicieses de mediador entre la persona y lo que hay alrededor probablemente no...

C.- ¡Correcto! Pero también es posible que estén influenciadas, nunca eres neutro, nunca.

E.- Si partimos de que ninguna persona es totalmente independiente, ¿crees que alguna de las seis personas que viven en la P. a podría llegar a tener una conducta autodeterminada?, ¿o qué podrían llegar a alcanzar mayores cotas de autodeterminación? ¿o en relación al pasado son en este momento más autodeterminados?.

C.- ¿Más ahora que antes?. Sí.

E.- ¿Por qué?.

C.- a. Por las personas que pasan por aquí y que son conscientes de ello; b. Por su propia evolución; ¿y si considero que hay algún P. que podría llegar a más?, sí, con muchos matices¿ no?, pero sí.

(...) pero no dejas de vivir en un, que es la realidad y que no debes olvidar la realidad en la cual vives y que evidentemente todo está en parte condicionado por este mismo sistema, pero igual nos hemos equivocado. Intentamos que

tiendan hacia la normalidad pero nadie se ha planteado si la normalidad es lo correcto o no es lo correcto, creo.

E.- Pero ¿por qué lo pretendemos?.

C.- Es lo que hace todo el mundo. No sólo lo pretendemos sino que es lo que se procura, pero nadie ha dicho que sea lo válido o lo no válido.

E.- Tú realmente crees que cuándo trabajas intentas acercarlos a la normalidad.

C.- ¡Noooo!.

E.- ¡Me habías descolocado!.

C.- No, se me había ido la perola. No, intento que, lo que procuro es que ellos primero se sientan bien y se sientan capaces de, o intentar ofrecerles no la capacidad, pero sí la ilusión de poder descubrir o, no lo sé que tengas ganas de estar aquí, ahí, a tu lado y pues, evidentemente marcando determinadas pautas pero, es la convivencia te gusten unas cosas más que otras pero hay determinadas normas éticas y de convivencia que hay que asumir; pero no, cuando estoy con ellos no me lo planteo el que sean, el que se parezcan a ... sino unas conductas (¿?).

E.- A menudo cuando le preguntas a algunas personas qué pretenden cuando trabajan con colectivos en situación de desadaptación social, te responden “para integrarlos”. La integración es un medio para que puedan disfrutar de lo mismo que tienen los demás. Es un medio, no una finalidad.

C.- Correcto. Simplemente, muchas veces considero es que no es por parte de ellos sino que tiene que ser por parte de la sociedad; de que estas personas existen, tienen sus características y que son personas. Punto. Ni una cosa ni otra.

Pero luego nos apuntamos al bombardeo de las modas ...

E.- Según como te lo plantees. Como medio o como fin.

C.- Como medio siempre.

E.- ¿Crees que el autocontrol forma parte de la autodeterminación?.

C.- Sí.

E.- ¿Qué más?. Has hablado de hacer elecciones, de tener opciones, el autocontrol,...¿qué más?.

C.- No sé.

E.- ¿Crees que alguno de los P. son capaces de autogestionarse?.

C.- Dímelo tú. No.

E.- ¿En ningún ámbito?.

C.- Si se les enseñase sí. Es que creo que vuelvo a lo mismo, es que están acostumbrados a que siempre seas tú la persona que, tanto en un ámbito como en otro no que marques pero sí que dirijas y que acompañes, con lo cual ...

E.- Pero generalmente cuando no les das nada que hacer, puedes decirme que se les podría haber enseñado, pero cuando no te les da nada que hacer o no se les hace ninguna propuesta, generalmente pasan parte de ese tiempo esperando que se les dé alguna respuesta.

C.- Quizás es esa su opción.

E.- Pero, ¿crees que podrían llegar a autogestionarse?.

C.- No. Bueno, es que no rotundo no, pero ...

E.- Estaríamos hablando de una autogestión relativa.

C.- Alguno sí, Ainoa sí. Relativa sí. Yo de Ainoa cambiaría muchas cosas.

E.- ¿Cómo qué?.

C.- Yo le preguntaría, sobretodo le preguntaría o intentaría que ella pudiera decir de una vez qué quiere, qué, qué le gusta, qué no le gusta, cómo le gustaría vivir, dónde, cómo ... y a raíz de ahí intentar adaptar determinados recursos o ... hacer un acompañamiento; yo es que a Ainoa si que la veo capaz, a Ainoa sí, pero sobretodo le preguntaría.

E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.

C.- Sí que se le pregunta pero, es que tengo un problema con Ainoa no se si es por característica, no se si es por el momento que está pasando actualmente, está tan marcada, tanto, actualmente y ... que conste que el hecho de marcarle no lo pongo como malo, nunca y que la concepción que tengo de lo que se le da a estos chavales es muy buena, me gusten unas cosa más que otras pero considero que están muy bien.

Que hable, que mire y que escoja. Sinaí, Sinaí<sup>1</sup>, ...ha sido una opción de lo que había pero a ella se le explico una vez ya se tenía el resultado, nadie le ha preguntado si a Ainoa le gustaría ser cocinera; dentro de las opciones tornillos, rotuladores, cocina,... que seguramente es porque todavía hay pocos

---

<sup>1</sup> "Granja Escola Sinaí" es un centro de formación profesional adaptada para personas con dificultades de aprendizaje. Forma e inserta laboralmente en el ámbito de la restauración.

recursos para chavales con unas características tan concretas pero es que no lo sé, ni siquiera lo sé, ...

E.- Yo recuerdo que en su momento Ainoa se le plantearon las opciones posibles y se descartaron algunas en las que habría un no de entrada, eliminando ella otras, a pesar de ser donde va a acabar. Quizás es una falta de respuesta también desde fuera.

C.- Sí, si no niego que no, pero hasta que punto hemos sido cuidadosos en decirle, en ella, a ello y un poquito más en global. Ainoa lo que pasa es la persona que más ... que Oriol, hasta qué punto sabes, o yo me planteo ¿no?, cómo le hago entender o le hago que sepa qué es lo que hay y lo que no, se buscaron opciones con Ainoa pero hasta qué punto no fue primero qué preguntar a ti qué te gustaría hacer el año que viene.

E.- Dijo no sé.

C.- Y ¿por qué no sé?.

E.- ¿Te gustaría dedicarte a ...? Se le propusieron cosas. Igual que en la otra situación no sabría cómo hacerlo, en el caso de Ainoa si se propusieron cosas, quizás el problema está en la falta de objetivos, ella espera que el curso de su vida lo marquen los demás.

C.- ¡Correcto!.

E.- No tiene un control de...

C.- No hemos sido cuidadosos quizás en ese aspecto.

E.- Pero, ¿cómo trabajarías ese aspecto?. ¿Cómo intentarías fomentar en ella ese control interno?.

C.- Ahora dudo que se pudiera, por el momento en el que está, por la edad y por todo lo que ha sido ... tu vida viene marcada por tu parte genética (que es inevitable), tu parte de educación (que para mi es la más importante), tu entorno (que es lo que te aporta también esa educación y situación), que es lo que tu dominas, lo dominable, y por la edad que tiene Ainoa ahora y más las características que tiene dudo que ahora se pudiera ..., se le podría ofrecer y para ella sería pues no sé hasta que punto un alivio o sencillamente una sería alternativa o cosas más a aportarles. ¿Cómo?. Desde mucho más chiquitita por supuesto...

E.- Imagínate que la cogieses con cuatro o cinco añitos, ¿cómo conseguirías que alguien con las características de Ainoa se fijase objetivos?.

C.- Dándole a conocer.

E.- ¿Dándole a conocer entre lo que hay y lo que puede escoger?.

C.- Sí. Bueno, lo que pasa es que con cuatro años no deja de ser una niña con lo cual ...

E.- Quizás podría planteársele por ejemplo, este fin de semana o el sábado podríamos ir a tal o tal sitio, ¿piensa en que te gustaría hacer el fin de semana?. Pero, ¿eso le permitiría fijarse objetivos?.

C.- Pequeños, sí. Un macroobjetivo no, pero cositas muy esenciales sí. Todo se empieza por objetivos muy esenciales y muy básicos que te permiten luego poder elaborar en todos los aspectos de tu vida. Hasta en matemáticas. Pero quizás que le preguntes qué te gustaría hacer y ella te diga el qué ya sería un objetivo.

E.- ¿Crees que con todos ellos sería posible? No al mismo nivel, pero ¿crees que con todos ellos sería posible el trabajar esa capacidad para establecerse pequeñas metas?.

C.- Sí. Muy diferentes todas ellas pero sí, muy adaptadas a sus características, pero sí. Quizás es, en parte, sencillamente dar valor a lo más esencial y que para nosotros no tiene importancia pero para ellos quizás sí, pero por qué no intentarlo o porque no por lo menos observar o recoger, determinada información que ellos nos puedan dar o pequeñas apreciaciones que nos puedan ayudar o que no a nosotros, a ellos; a ti para poder canalizar eso y a ellos porque realmente pues es, aunque pueda parecer una tontería (¿?).

E.- En relación a cualquiera de ellos, ¿tú crees que expresan preferencias, ilusiones?.

C.- Preferencias en función de lo que conocen y lo que tengan más a mano ... pero ...

E.- ¿Pero?.

C.- Está limitado a ti. Aquí tienes determinadas personas que en su momento libre son capaces de escoger aquello que desean hacer en aquel momento, ya sea una cosa más elaborada o menos, pero en salir no, ellos saben que no pueden salir por ejemplo. Plantearse cosas, me resulta inimaginable ...

E.- ¿Cosas cómo qué?.

C.- Como elaboran ellos el ..., yo que sé, pues aquí si tienes un tiempo muerto hay uno que escoge escuchar música y otro que escoge mirarse una revista y otro que escoge mirar por la ventana, pero aquí, en su espacio, en el suyo. Una vez que traspasan esa puerta, no. Aquí se les trabaja la autonomía,

dentro de este espacio, a nivel de libertad, de que es su hogar, no deja de ser su hogar, con lo cual tienen que ser y sentirse libres en su hogar con determinadas normas, pero una vez salen de esta puerta ya no lo son.

E.- ¿No lo son, por qué?.

C.- No es que no lo sean, tengo la sensación que de que no se sienten ...

E.- ¿Libres?.

C.- No, siempre miran hacia atrás, siempre miran dónde está la persona que les acompaña, siempre es la que decide si para la izquierda o para la derecha, es que no sé.

E.- ¿Algo así a lo que te sucede cuando vas a un sitio donde no conoces nada?

¿Ese miedo o esa inseguridad? Es como enfrentarse a un montón de cosas desconocidas y tú quizás has aprendido a vivir con todo eso ...

C.- ¡Correcto! Pero ellos no, yo creo que ahí es donde ... pero cómo se trabaja eso con estos niveles ... ¡no tengo ni idea!. Tu cuando estás en tu pueblo, en tu país te sientes dominable, no dominado, ¡no! que tu dominas el entorno y los recursos ...

E.- Pero en el momento que te vas a otro país donde cambia el idioma y no entiendes los letreros ...

C.- pero tienes recursos para más o menos espabilarte, de un modo u otro, tienes determinados hábitos, ¡no hábitos!, herramientas, recursos para protegerte al menos mínimamente tú, pero yo creo que ellos no. No porque no se puedan, que no se sepan valer o no valer, a nivel interno, bajar las escaleras, o cruzar o no cruzar con mayor o menor seguridad pero ¿qué sentido tiene para ellos todo eso?. Es posible que un P. vea los columpios y se lance a los columpios y se quede allí, y en ese momento dado habrá sabido bajar las escaleras y saber caminar, pero el ascensor no, ¿sabes a lo que me refiero?. Y ¿cuándo se cansen qué?, ¿Y cuándo tengan hambre? ¿Y cuándo llegue la noche? Y ... ¡no por temor!, el sentido, ¿qué sentido tendrá para ellos todo eso?.

E.- ¿Crees qué lo que los motiva a hacer las cosas es interno o externo?.

C.- Ambas cosas. Por supuesto. Y lo que se controlan ...

E.- No me refiero a lo que se controlan, sino que hay quién simplemente se mueve por incentivos externos mientras que otros se mueven por motivaciones personales (aspiraciones, sentirse bien consigo misma,...).

C.- Pero una persona que tienda más a una cosa que a otra, de las dos siempre hay y ellos igual, por supuesto. Es el motor. Algo siempre hay, no se el qué, pero siempre hay y los P. han pasado, no dejan de estar en una edad en la que ha habido una evolución, ha habido un aprendizaje de un modo o de otro, pero también ha habido un aprendizaje emocional, ha habido un refuerzo de lo que sienten de lo que no, de lo que pasa, de lo que no pasa, de qué les apetece, de qué no les apetece,...

E.- Si fuera el caso de Ferran.

C.- También.

E.- ¿Por ejemplo?. ¿Alguna motivación interna?.

C.- ¿Internamente?. Su placer. Su placer. Básico, pero a ver es eso. ¿Para ti externamente qué sentido tiene lo que hace Ferran?. Cuando lo ves ...

E.- Simplemente que se lo está pasando bien.

C.- ¿Y tú no le has enseñado?.

E.- No. ¿Otro?

C.- ¿Con Ferran?.

E.- Te he ido a poner el más difícil.

C.- Bueno, cuando, pero también es muy afectivo, cuantas veces no te sigue sorprendiendo cuando hace cosas que no son correctas y él se gira te mira y se ríe. Eso también será algo interno a él que debe estar ... No sé.

E.- Pero, ¿crees qué hay cosas, aunque no las conozcas, que lo mueven a hacer? o ¿están tan controlados y acostumbrados a responder a lo qué les dices, cómo y cuándo tú se lo dices que hay poco control personal?.

C.- Creo que la base de Ferran es esa, pero estímulos muy primarios y él tiene sus recursos para poder conseguir ese beneficio o ese placer que le aporta un determinado (¿?) y dentro de un parámetro pequeño pero internamente él es capaz de hacer operaciones para poder conseguir aquello que en aquel momento le resulta beneficioso o simplemente placentero. No sé si va por ahí lo que me preguntas.

E.- ¿Crees que a medida que se han ido haciendo más mayores han ganado en capacidad de control interno o han perdido esa capacidad de control interno?.

C.- Por la regla de tres, tendría que ser menos, ¿no?.

E.- ¿Por qué?.

C.- Si para poder conseguir determinadas cosas tú atas mucho con lo cual lo que le quitas es espontaneidad, por la misma regla de tres les estás quitando capacidad de control personal.

E.- Pero no puede ser que lo que le enseñas le permita autocontrolarse y que en una situación similar sea él quién se autocontrola. No creo que sean incompatibles.

C.- Depende de la ocasión y considero que juntas no está, pero, más autocontrol si que tienen, no sé si por elección o por condición, eso ya no lo sé, esperemos que por elección.

E.- ¿Qué condición?.

C.- Las consecuencias.

E.- Pero entonces no sería interno sino externo.

C.- Yo no sé hasta qué punto ellos encajan estas cosas así, ¿sabes a lo que me refiero?, no sé hasta qué punto, o para ellos lo habitual es aprender ...

E.- Otro aspecto, ¿crees que saben sacar partido de sus cualidades?.

C.- Por supuesto, y míralos que guapos que están. Estrategias tienen y cuando no sacan alguna. Sí, si que saben y si que lo hacen. Ejemplos no los voy a dar, pero sí y además estoy convencida y me alegro por ello y me gustaría que todo el mundo lo viera.

E.- ¿Crees que podemos hablar de que hay capacidad de desarrollo?.

C.- Sí, como en cualquier persona, en un proceso más lento o paralelo, pero sí.  
(...)

E.- Imagínate que tuvieses que decirle a alguien como son las personas con las que trabajas, ¿qué dirías?.

C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo son?. a. Personas, ni pobrecitos ni nada de esos calificativos. Guapos, listos, inteligentes, graciosos, con capacidades, y no quiero meterme en la boca del lobo pero, y felices.

E.- ¿Felices?.

C.- Yo creo que sí que lo son, ahora no tanto pero sí que lo son o lo han sido.

E.- Pero ¿por qué ahora no lo son?

C.- Bueno, porque me parece que por motivos de gestión se están perdiendo los valores éticos y ante todo humanos, que es lo más importante y es lo que hace funcionar las cosas, la humanidad, y con el tema de gestión considero que no se está teniendo nada en cuenta en absoluto a los niños, sus intereses, sus necesidades, y lo que es más importante para su vida. Tengo la sensación

de que se cuidan los aspectos más básicos pero no sólo es eso, considero que tienes suficientes cosas para que intentes que sea, no completa pero si satisfactoria, feliz, y pues una estabilidad; la estabilidad te proporciona seguridad, y estamos jugando con su estabilidad, con lo cual con su integridad, con lo cual con su seguridad, y con su felicidad.

E.- ¿Cómo puedes saber que están satisfechos con sus vidas?.

C.- Porque les ves, los miras, los observas, ... no es un baremo pero, no tengo una medida, no creo que haya una herramienta que diga si están satisfechos o no, pero sencillamente con el sencillo hecho de pasar tiempo con ellos se aprende a ver estas cosas, a valorarlas y a apreciarlas, cualquier persona lo sabe. No sé, seguramente no seré muy técnica pero te responden y cuando no te responden algo hay, no te pueden decir me duele esto, me siento tal o me siento pascual, algunos te lo verbalizan, otros no y otros pues te lo hacen saber de otra manera, pero siempre te lo hacen saber, por supuesto, son personas y todas las personas nos cueste más, seamos más, introvertidos o menos, se sabe y creo que ellos igual. Con sus características y que cada uno pues sea más risueño o menos, más triste o más alegre, o que se relacione más o menos, pero puedes interpretar lo que le pasa, no sé.

E.- Ahora te haré preguntas muy concretas y me respondes sí o no y si quieres matizar alguna, la matizas. Quizás también se repita alguna. ¿Crees que tienen claras sus preferencias?.

C.- Sí.

E.- ¿Y sus intereses?

C.- Regular. Sí.

E.- ¿Crees que tienen capacidad para manifestar sus intereses y desarrollarlos?.

C.- Sí, algunos.

E.- ¿Crees que tienen capacidad para autogestionarse?

C.- No.

E.- ¿Crees que son capaces de fijarse y conseguir lo que se proponen?

C.- Sí.

E.- ¿Crees que son capaces de resolver situaciones problema?.

C.- Sí.

E.- ¿Crees que son capaces de aprender estrategias mediante la observación y ponerlas en juego?.

C.- Sí.

E.- ¿Crees que hay un control interno personal?

C.- Sí.

E.- ¿Cognitivo?

C.- Sí

E.- ¿Motivacional?

C.- Por supuesto.

E.- ¿Crees que saben sacar partido de sus cualidades?

C.- Sí.

E.- La última. Ponme un ejemplo con cualquiera de los P. de cómo trabajar la resolución de problemas. Invéntate una situación, un problema y cómo resolverlo.

C.- ¿Para que ellos lo puedan afrontar?.

E.- Sí. Me da igual a quién escojas.

C.- Pómelo tú, pero utilizaría el diálogo, sobretodo el diálogo.

E.- Imaginate que Oriol quisiera escuchar música. Primero, ¿cómo te darias cuenta que quiere escuchar música?. Segundo, ¿cómo le ayudarías a resolver es problema?. Tercero, ¿cómo harías posible la demanda en otra ocasión?.

C.- ¿Partimos de la base qué le gusta o qué no le gusta?.

E.- Tú conoces a Oriol.

C.- Oriol pues, todo el mundo sabe que le gusta mucho la música, que se utiliza, el trato es el que, teóricamente no tiene ninguna actividad entonces, sobretodo se le pregunta.

E.- ¿Y cómo te va a responder él?.

C.- Se levanta o te lo hace saber con la mirada o te sonríe, no sé si indica el cassette, normalmente tiene muy claro dónde está el aparato de música con lo cual se situaría a su lado, ¿y si por propia iniciativa él lo hace?. No.

E.- Y si todo está tan estructurado, ¿sería posible a parte de mirarle hacerlo de otra manera?.

C.- ¿Se ha intentado ya?. Sí. Yo creo que sí. Le compraría un aparato de estos llamativos fisher-price con un único botón, por ejemplo e intentaría enseñarle básico, todo muy básico, que aprete o que te lo indique o no sé si vía plafón, lo que pasa es que vía plafón lo que pasa es que no representa ningún tipo de interés para él, pero que te señale, que te indique el aparato, es que no sé, pero me haría muy pesada sobretodo insistiría mucho. No lo sé, no lo sé.

E.- Cuándo oyes a alguien decir que las personas que requieren intensidades de apoyo extensas o generalizadas en todas las áreas de su vida no tienen capacidad de autodeterminación, ¿qué piensas?. Mucha gente te diría que no son personas autodeterminadas, ¿qué les dirías?.

C.- Pues les llevaría la contraria. Intentaría explicarles el motivo por el cual yo creo todo lo contrario y les aconsejaría que se fijaran.

E.- ¿Tú crees que los chavales de la P. son personas autodeterminadas relativamente o al menos es lo que se intenta?

C.- Que conste que considero que lo son mucho, lo que pasa es que si miramos, es que si miramos toda una vida es todo pequeños logros, pero independientemente, con todo lo que se les ha ofrecido y que les ha dado una visión muy amplia de muchas cosas, que quizás no sé hasta qué punto hemos sido capaces de enseñarles a que sean capaces de marcarte o hacerte saber que les apetece una cosa u otra, pero si lo han disfrutado si que saben lo que es y, pero autodeterminación en la P yo considero que si que hay y hay mucha además.

E.- Considerando todo lo que has dicho, ¿crees que podríamos hablar de Calidad de Vida?.

C.- Sí.

E.- Te atreverías a hacer una definición de Calidad de Vida.

C.- Para mí, calidad de vida, la base, de salud estén bien, pero sobretodo que tengan estabilidad emocional, que a nivel emocional se sientan bien, que haya, para mí es mucho más importante que otros factores o que tengan más. Los recursos son muy importantes, pero sobretodo que tengan ese grado de confidencialidad, seguridad, respeto, que se sientan seguros consigo mismos pero porque el entorno que tienen es digno, ¿sabes?, todo más interno, que se sientan queridos, no dejamos de ser profesionales pero para mí el mayor crecimiento que tienen estos niños es el afecto que tienen, que reciben, que no se les trata como, que sí que es nuestro trabajo pero bueno que siempre estas a su lado más en ese aspecto, y que tengan salud, higiene, alimentación y estas cosas, pero sobretodo desde la perspectiva que es lo proporciona la seguridad y lo que le proporciona, pues para mí la evolución y el desarrollo. ¿Y si lo tienen?. Yo creo que sí. Considero que son queridos, muy queridos

## 1.2. Ejemplo 2. Coordinador Servicios Residenciales

### ENTREVISTA 6- Coordinador

Entrevistadora- ¿Qué entiendes por conducta autodeterminada?.

J.- A ver, ¿qué entiendo por autodeterminación?, por conducta autodeterminada, pues, no lo sé. Por autodeterminación, pues la capacidad de que uno decida cosas respecto a uno mismo de acuerdo con la situación que tiene cada cual, porque autodeterminación no significa tampoco capacidad plena; quiero decir, para nosotros, para ti y para mí que somos “normales”, la autodeterminación está condicionada por nuestra situación social, familiar, económica, cultural, etc., etc.

Como conducta autodeterminada, pues, cualquier tipo de expresión o cualquier tipo de capacidad o habilidad de decidir por uno mismo respecto a su propia vida.

E.- ¿Añadirías algún aspecto más a la conducta autodeterminada o la autodeterminación?.

J.- Lo que te he dicho, que cuando hablamos de conducta autodeterminada hablamos de la capacidad del sujeto de decidir respecto a sí mismo, ¿vale?, pero yo diría condicionado por la situación, la realidad de aquella persona; en condiciones normales diría cada uno “con su situación” y en personas con disminución como las nuestras diríamos, de enfocar con sus situaciones, de acuerdo con sus capacidades, con sus limitaciones etc, etc y aquí es donde vienen todos los peros .... de nuestros chicos y chicas.

E.- ¿Afirmarías, pues, que los chicos de la P. son personas autodeterminadas?

J.- Afirmaría que las personas que viven en la P. como personas que presenten limitaciones en su desarrollo o funcionamiento cotidiano, tienen algunas habilidades - capacidades de autodeterminación, que dependerán de si son recogidas o no son recogidas o dependerán de si se les da espacio para que aparezcan o no aparezcan, pues, para que se les puedan materializar o no.

Sí, tienen, ¿ok?, pero dependerá de la respuesta que se le dé a estas conductas porque son personas dependientes, son personas que dependen del entorno, quiero decir de las personas que les atienden, de la institución que les acoge, de l'Administración que les provee de los recursos etc., etc. Si se les responde sí tienen habilidades, capacidades de autodeterminación.

E.- ¿Crees que son más autodeterminadas ahora que hace unos años? O, pensando en su futuro, ¿crees que lo son menos ahora de lo que pueden llegar a ser?

J.- Pienso que son más autodeterminadas que antes, aunque sea sólo por el simple factor de la evolución, quiero decir del crecimiento cronológico de los chavales, quiero decir, cuanto más mayores son, mayor es la autodeterminación, mas espacio se le da quizás porque en una etapa infantil todos sobreentendemos que, poco o mucho, las criaturas tienen un grado de dependencia del adulto con lo cual, a veces, quizás, pasamos por alto estas capacidades o las supeditamos a los criterios de quien está atendiendo, si es la familia, la familia; si es el equipo de educadores, el equipo de educadores. A medida que se van haciendo mayores, yo pienso que se les va reconociendo, cada vez más, este espacio.

Respecto al pasado, más. Respecto al futuro, yo espero que menos; es decir, espero que en un futuro puedan tener muchas más.

E.- ¿Cuáles son las principales dificultades que ves pensando en un futuro?.

J.- Dificultades, respecto a... ?.

E.- La autodeterminación, que sean más autodeterminados.

J.- Dificultades, dificultades, riesgos, más que dificultades, te diría riesgos. A mí lo que me da más miedo de las personas que están atendidas en la P. es que son personas genéricamente, estamos generalizando siempre en el grupo, son personas pues que tienen un grado de, el tipo de limitaciones muy importantes para su funcionamiento habitual, son personas que tienen graves trastornos en su desarrollo, por lo tanto, que dependerán, que tienen un grado de dependencia, que necesitarán, tendrán una necesidad de apoyo, para decirlo políticamente correcto, una intensidad de apoyo del entorno muy alta, intensa y continuada, que cuanto más alto es este grado de apoyo que necesitan más se pone en peligro la capacidad de autodeterminarse y, como esperanza, pues si son personas que continúan estando atendidas en un servicio como la P., que es un servicio pequeño, reducido que pretende llevar un tipo de vida, entre comillas normalizado, pero aunque sea por una cuestión física del nombre de niños atendidos y el tipo de planteamiento y el tipo de dinámica de vida que se plantean, si esto se mantiene así, pienso que tienen garantizados, pues, que hayan espacios o que se les den posibilidades para expresar sus deseos, necesidades, demandas o quejas.

E.- ¿Cuáles son los objetivos generales que se plantean?

J.- ¿Globalmente?.

E.- De forma global, ¿cuáles dirías que son los objetivos?

J.- Hablo de los servicios residenciales.

E.- Siempre pensando en la P.

J.-! Vale! pero quiero decir que hablo desde el servicio en general ( ). Lo primero cubrir les sus necesidades básicas, ¿ok?, Quiero decir que de hecho todos los niños que están allí viviendo en su momento vinieron, pues, porque no pudieron mantener su permanencia en el domicilio familiar, por las situaciones sociales, por lo tanto substituyendo el entorno natural de cualquier persona, que es el hogar familiar, ahora que se encuentran con la vida adulta, en el umbral de la vida adulta, si siguiéramos el patrón de la normalidad ahora comenzarían a capacitarse para independizarse, ¿vale?, cosa que no será así, pero cosa que sí hemos de intentar reproducir como tal en desde nuestro servicio. Es decir, si hasta ahora, más o menos, hemos intentado mantener el calor de un hogar familiar, a partir de ahora, poco a poco, nos estamos o deberíamos de estar reconvirtiéndonos, en un hogar donde conviven un grupo de personas y donde son atendidas por una serie de profesionales, hay otras personas, pues, que les proporcionan apoyo para su funcionamiento; pero hemos de cambiar el chip por eso que decíamos antes de la cronología, del desarrollo cronológico. Entonces, lo primero es dar, cubrir las necesidades básicas de estas personas y no de cualquier manera, quiero decir, no estoy hablando de comer o dormir, sino que hablo de que tengan su espacio, que eso lo puedan identificar como su espacio vital y que aparte de que haya unas rutinas o que haya unas necesidades que estén cubiertas, pero que estén adaptadas a las características lo máximo posible a los deseos de cada uno.

Dos. Si a parte de cubrir las necesidades básicas, si están ubicados dentro de la Comunidad, es un servicio pequeñito, como un hogar normal, bien, como una vivienda normal y corriente; se hace porque teóricamente puedan convivir y vivir en el entorno social que cualquier otra persona tiene, quiero decir, que es la Comunidad, sea un barrio, sea otro, sea una vivienda unifamiliar, o sea, un piso, o un apartamento o un chalecito o lo que sea. Ellos viven en les Corts, viven en un piso, interactuando, por tanto, con la Comunidad de vecinos, con el barrio, con la ciudad; que puedan optar, que puedan acceder

ahí, simplemente; quiero decir que físicamente tengan el derecho de acceder a estos recursos, que tengan el apoyo, cuando hablo de apoyo es siempre de personas, quiero decir mayoritariamente, aparte de las barreras arquitectónicas, a parte de adaptaciones, etc., etc., el apoyo más intenso que necesitan es el personal, de personas que les acompañen y que puedan mediar; entonces básicamente diría que estos dos; quiero decir, lo primer es cubrir necesidades básicas, lo segundo es poder participar para intentar poder proporcionarles las condiciones de vida que cualquiera tiene, simplemente, compensando aquello que por ellos mismos pueden hacer, aquello que no pueden hacer, ¿me entiendes?. Yo diría básicamente y genéricamente estas, para mí estas son las dos premisas, lo demás son detalles y aspectos concretos.

E.-!Vale!, a ver, ¿crees que tienen capacidad para manifestar sus intereses y desarrollarlos?

J.- (...) Sí, la respuesta es sí pero muy poca; quiero decir, pienso que en muchos de ellos, el grado de limitaciones que presentan sólo en el área de comunicación, ¿ok?, el grado de conciencia que ellos pueden tener de cual es su situación personal o el grado de conocimiento de todos los factores sociales, de todo eso que nos puede condicionar a cualquiera de nosotros para podernos autodeterminar, para poder hacer elecciones, expresar deseos etc., etc., está altamente disminuido, pero está. Quiero decir, siempre está, igual que muchas otras habilidades adaptativas o incluso a nivel emocional o a nivel conductual, quiero decir, hay casos que tienen muchos problemas de conducta o que tienen problemas a nivel emocional más o menos específicos, pero más o menos graves también, y esto no quita que siempre estén las posibilidades o los potenciales que se encuentran en cualquier otro déficit, siempre hay residuales que son los que permiten en estas personas continuar planteándose pues, bueno, más compensar limitaciones, compensar y dar apoyo en los problemas o en las dificultades, sino también coger todos aquellos potenciales, totes aquellas posibilidades que tienen y tirar de ellos lo máximo posible.

Por lo tanto, sí que pienso que tienen capacidad pero a ver, reducida respecto, si comparamos con una persona normal y, en todo caso, o bien por lo reducido que sea o bien porque las vías que utilizarán para poderla expresar son muy, muy, muy atípicas, pues requerirán que haya, que esté garantizado

ese espacio para que salgan, y que no es sólo una escolta sino que quiere decir tener un conocimiento suficiente de aquella persona; tener una actitud suficientemente respetuosa, suficientemente prudente por todos aquellos que estamos dando apoyo personal a estas personas, de forma que todo esto pueda salir, estas expresiones puedan salir y sean recogidas. Entonces, sí, si que existen pero, en algún caso estamos generalizando también, quiero decir, de una forma muy especial, muchas veces atípicas pueden ser estas expresiones, más o menos específicas y más o menos concretas, dependerá de cada uno de los casos. Cuando hablamos de problemas de conducta de un niño, pues hay todo el componente orgánico, y puede ( ) toda la intervención farmacológica, puedes plantearte toda la intervención personal que haces a nivel de contención u de reconducir o de canalizar o de prevenir, etc., etc. Después está la interpretación esa que siempre hacemos cuando hablamos de estos temas, eso de qué intención comunicativa puede tener un trastorno de la conducta, por ejemplo. Pues ahí entraría en juego la autodeterminación, en estos momentos un niño puede estar expresando algo que le gusta o algo que pide o necesita y que no se le satisface; o al contrario, puede estar expresando su rechazo o su no aceptación por algo que en esos momentos se le está proporcionando o se le está obligando y que no acepta o que no, que no le gusta. Hay muchos niños, ya sabes que hay muchos niños en los que el área comunicativa está muy, muy, muy deteriorada entre comillas y que, a ver, cuando hablamos de autodeterminación y cuando hablamos de pedir o de expresarse o cuando hablamos de hablar, hablar de uno mismo, pues claro, el chip inicial que tenemos todos es la vía, quiero decir el habla, hacerlo a través del habla. En la P hay muchos niños que no hablan, hay muchos niños que además de que no hablan, su intención comunicativa está muy, muy, concretada y muy alterada en el sentido de que, sigue unos intereses o tienen unas motivaciones o tienen unas modalidades de expresión, muy atípicas. Si esto no lo recoges, si esto no lo recoges o no le das esta intencionalidad acaba siendo un repertorio de conductas no adecuadas, de conductas sin sentido y ya está, no se les da ninguna otra intencionalidad

E.- ¿Crees que son capaces de autogestionarse?

J.- Autónomamente no, y si la autogestión significa organizarse, planificarse y ejecutar todas las acciones que son necesarias para sobrevivir, cogiendo sólo

esta interpretación de la autogestión, como tal, no; de una manera autónoma, no; eso está clarísimo. Pueden o deben, pueden ¡no!, deben participar de alguna manera en la gestión de su vida. En el momento en que no lo hacen autónoma o tal, yo diría que auto ya no lo será, será gestión y si es colaborar o participar lo máximo posible en su gestión sí, pero se les ha de hacer partícipes. Igual que tenemos claro que dependen de un apoyo que se les ha de dar para cuestiones básicas, para cuestiones más, o para acciones o para habilidades, llamémoslas de un rango superior, hemos de utilizar el mismo chip. De nada nos sirve que a un niño le digamos no, no sabe vestirse pero le pediremos que se ponga los pantalones, y nosotros acabaremos de hacérselo o no se sabe duchar pero le pediremos que se enjabone, que abra el grifo y nosotros ya acabaremos de hacer<, pues a la hora de gestionar su vida tenemos que hacer lo mismo: Quiero decir, el no sabrá planificarse las vacaciones, tendremos que hacérselo, antes, pero ¿hasta dónde puede hacerlo? ¿Qué puede aportar en la planificación o en la organización o en la ejecución de tareas que se le tienen que hacer?, pues recogerlo, y este es el riesgo que te comentaba al principio, quiero decir que por su dependencia es muy fácil, a lo mejor es muy fácil que en cosas concretas del día a día se le esté respetando, ¿ok? y a lo mejor en otras cosas pues no tanto Pensemos que son niños institucionalizados también, cuando digo institucionalizados no quiero decir, no quiero atrapar la imagen siempre de macroinstitución despersonalizada, fría, todo lo contrario, pero seguro que hay unos condicionantes o unas limitaciones. Si ya dependía en su momento, o ahora dependo de mi realidad social y económica y eso, la institución en la que son atendidas estas personas tejen unos costos, un organigrama, tiene una ideología y tiene una cultura y tiene unos recursos y toda esta autogestión y toda esta gestión de sus necesidades dependerá de esta cultura; dependerá desde de la persona que la ejecuta, desde el criterio de la persona que está al lado de esta persona dándole todo este apoyo personal, hasta de la institución como tal en todo esto, en los aspectos materiales o culturales también; porque a lo mejor, un niño hace una demanda que, pues a lo mejor a la persona que está a su lado no la quiere, no la quiere, no la puede recoger o éticamente por decirlo de alguna manera le puede suponer dificultades, o a lo mejor la institución, o a lo mejor el niño nos pide algo que por nuestros criterios o por

un factor puramente ideológico o por un criterio ético o cultural, digamos que de alguna forma quizás lo ponemos bajo cuestionamiento, ¿vale?.

O un ejemplo más “chorra” pues, por un aspecto material, quiero decir, puede ser que un niño pida algo que no sea aceptable, quiero decir, que no se le pueda satisfacer, como a cualquiera de nosotros, pero mientras nosotros somos dependientes – se supone que es el a etapa de la infancia y adolescencia – entonces alguien decide por nosotros y nos dice sí o nos dice no; y con ellos les pasa lo mismo, sería el mismo patrón para unas situaciones, totalmente, totalmente diferentes.

E.- ¿Crees que son capaces de resolver situaciones que se les plantean como un problema?.

J.- ¿Con ellos mismos?.

E.- Con ellos mismos.

J.- Yo pienso que algunas sí, en general no. Es que no quiero ser, no quiero que parezca que mi respuesta todo el rato es eso, negativa, pesimista, y tal; quiero decir, genéricamente, en muchas ocasiones no, pero hay ocasiones en que sí.

Si analizamos situaciones muy concretas o muy puntuales, yo que sé, podemos decir por ejemplo, estamos acostumbrados a hablar de que las personas que viven en este servicio no tienen noción del peligro, ¿ok? Entonces se hace necesario prevenir una serie de riesgos, que es necesario prever unas medidas de seguridad en el piso, que tengan una supervisión, aparte del apoyo personal que puedan tener, tienen que tener una supervisión constante, en cada caso mayor o menor, para así evitar riesgos y peligros que sabemos que nos pueden surgir, pero seguro que si analizamos situaciones micro, micro, ellos también ya han, o por el hecho de que hay todo un trabajo realizado a nivel educativo, pues si hay pequeñas acciones o pequeñas habilidades, que las tienen, quiero decir hábitos de autonomía social cuando van por la calle. Nosotros tenemos ( ) que tener el grupo controlado o que no se despisten a más de cierta distancia o ese niño que realmente ves que conlleva muchos riesgos irá cogido de la mano o lo tendrás controlado desde más cerca, etc., etc., pero siempre intentas darle un poco de margen, y ese niño que tu no llevas cogido continuamente de la mano o que te planteas... vale, lo controlo sólo vigilando un poco más, y de esa actitud algo ha cogido. Quizás no lo sabe, ni tiene conciencia realmente de cuales son todos los riesgos por los que

tu le has enseñado a circular de esa forma por la calle, quizás no llegará a tener conocimiento completo de esos riegos, pero la habilidad la ha desarrollado o ha ejecutado esa habilidad, ¿ok? Indirectamente ha desarrollado es habilidad.

Entonces en los aspectos más micros, yo pienso que sí, y probablemente fruto de todo el trabajo que se ha hecho, y fruto de toda la supervisión por mantener y prevenir riesgos, pues, a los niños se les explica muchas veces el porqué, en mayor o menor medida.

E.- ¿De la misma manera, crees que pueden aprender estrategias por observación?

J.- (...) Claro es que yo no tengo la seguridad de que estas microhabilidades que han desarrollado si son intuidas, simplemente, por el sujeto o son el resultado de un condicionamiento de años que me han repetido hasta la saciedad que no me acerque al enchufe y si me acerco, pues si me acerco, de una forma más prudente de cómo me podría acercar...

E.- En el piso, todos ponían el ejemplo de darse los cordones...

J.- yo pienso más en riesgos o peligros o conflictos. No sé, un ejemplo, hay niños que tienen trastornos graves de conducta, por ejemplo que estallan en cualquier momento, etc., etc., y que en muchos de los aspectos conductuales, muchas veces trabajamos o sobreentendemos a priori, que son niños que no colaboran o que no, y a lo mejor es un niño, pienso por ejemplo en un Xavi, por ejemplo, ¿ok?. Hay veces comentamos cuando hay un problema con otro niño los propios niños se quedan..., el efecto en cadena se produce, se produce el efecto en cadena ese que a uno se le cruzan los cables y automáticamente se les comienzan a cruzar a todos o a veces, también se comenta la situación que uno se cruza y los otros parece que han parado su actividad normal, ¿no?. Primero, que no han, no se han sumado, lo cual ya es de agradecer, y segundo, que parece como si estuvieran parados: "eh, aquí está pasando algo". A ver, esto es un micro situación, que no ocurre siempre, pero que ocurre y de alguna manera ese niño ha interpretado que esa situación es atípica y que en ese momento está pasando algo, es una situación problema, o decirlo de alguna forma ¿no? Y no se apunta, incluso puedes ver que ( ) a lo mejor iba, estaba comiendo, a lo mejor se iba a su habitación, o a lo mejor iba a la cocina a llevar su plato, que estaba y que está esperando, está dando tiempo; ahora, que lo haga porque sepa lo que está pasando y porque sepa lo que tiene que

hacer y porqué, todo eso no lo puedo asegurar y si me esfuerzo, quizás te diría, pues posiblemente no; quiero decir, él ha asociado esa escena a eso que puede hacer, con eso que se supone que debe hacer y no debe hacer en esos momentos. Vale, quizás un poco, microconductas o micro habilidades, pero genéricamente, pues, muchas veces no. Pero también tienes claro, es que estamos hablando genéricamente y tienes el caso de Anoia, pero también porque Anoia es una chica cuyas características quedan altamente diferenciadas del resto y Anoia ha ido pasando por situaciones personales en las que, ves, ha ido resolviendo cosas por ella misma; pero claro estamos hablando de un sujeto cuyo perfil global queda un poco, bastante, diferenciado del resto, lo cual te confirma que a menor dependencia más posibilidades de que uno pueda decidir por si, por si mismo.

E.- ¿Crees que hay un cierto control personal, motivacional, cognitivo?.

J.- Repítemelo. Lo has dicho bien, pero lo quiero escuchar otra vez.

E.- Si crees que hay un cierto control personal, cognitivo, motivacional. Es decir, qué hay un control interno.

J.- Sí, sí porque hay niños que tienen problemas y siento usar todo el rato ejemplos de trastorno de conducta pero, pienso que hay niños que, por ejemplo te preocupan mucho o crean muchas situaciones conflictivas a nivel de grupo y en el equipo que los atiende y eso, que hay momentos que les ves situaciones, ves momentos en los que estalla la conducta problema o el episodio que se crea que provoca conflicto, hay otros momentos que ves que se está controlando y a veces también cuando estás haciendo todo el trabajo, toda la intervención a nivel más educativo, de intentar darle al niño estrategias, darle alternativas más que estrategias; muchas veces hay que dar alternativas para poder resolver cosas que pasan o para poder expresar, poder anticipar, etc., también hay niños, ( ) esta intervención a veces ves o, sino espontáneamente o tu provocas situaciones eso, pues a ver ahora te pincho a ver que pasa, o ahora te creo una situación problema a ver como reaccionas. Hay momentos en los que el niño reacciona bien y eso no estalla el conflicto y probablemente, puedes decir, no se entera o lo ha pasado por alto, o momentos en los que el niño reacciona de alguna forma y ves que se ha enterado; quiero decir, sabes que ha recibido la provocación, seguramente será una provocación controlada y que le has hecho aquello con cuentagotas y tipo experimento total y le ves que se controla, por lo tanto...

Y ¿motivaciones?, yo pienso que sí. Otra cosa es, quiero decir, las propias motivaciones de estas personas, que las sepamos reconocer y las sepamos aceptar, la autolesión por ejemplo; que un niño se autolesione cuando es reactivo totalmente a una situación frustrante, estresante, etc., no lo aceptamos e intervenimos claramente intentando resolver, intentando calmarlo, intentando consolar, intentando reconducir etc., etc., pero este niño cuando tiene unas estereotipias que a lo mejor desencadenan en una autolesión nos cuesta entender, como ese umbral del dolor, como... ¿vale?, es muy difícil decir, y nos cuesta a veces poder entender que eso, claro, no es una conducta típica, ni normal, ni adecuada, ni positiva, etc., para ese sujeto dentro de su esquema mental de los placeres y los displaceres, pues esa conducta está en el placer, quiero decir, esa estimulación que se está produciendo, en el, como mínimo no la asocia a la situación de dolor que tu la asociarías o, ni tiene las connotaciones inadecuadas, no aceptadas, etc., perturbadas, llámalas como quieras, que tendría para ti. Y esto a veces cuesta mucho de entender y poder aceptarlo, incluso antes intentaremos modificarlo, quiero decir, a ver si puedo intentar reducir esta, porque nos fijamos en la conducta sólo o porque en ese momento está pesando el factor, pues eso, el factor cultural; a veces está este factor cultural; qué es aceptable y qué no es aceptable, qué es adecuado y qué no es adecuado. Y este niño y esa conducta no tiene ninguna de las connotaciones que tiene para ti, ni autosensoriales, ni sociales... el niño que se masturba en público o que se exhibe, si que está aquel niño que lo hace con cierta noción, conciencia de que eso está socialmente rechazado. Y ¿qué hacemos?, ¿intervenimos o nos quedamos cruzados de brazos?: pues depende de la situación donde se produce la conducta, no es lo mismo que pase dentro del piso que fuera, intervienes y tienes muy claro que entonces, pues el poder respetar el deseo o la necesidad del niño, esa situación la reconduces y siempre y siempre con la contra que supone .

E.- ¿Saben sacar partido a sus cualidades?.

J.- Puff! ( ). ¿Saben sacar partido a sus cualidades?, Yo no tengo claro la autoimagen que tienen estos sujetos de ellos mismos, ¿vale?; entonces para sacar partido a tus propias cualidades, algún tipo de conciencia de tu mismo, quiero decir, tienes que tener una imagen mental de ti mismo, no solo de tu apariencia física y de tus posibilidades a nivel físico, sino a nivel mental

también, a nivel emocional, etc., etc., etc.; entonces, esta autoimagen tiene que tenerla ¿ok? (...) yo pienso que quizás sí, quizás sí porqué por ejemplo son personas que, aunque puedan tener una relación con el entorno muy especial, o muy reducida puedes decir, o muy atípica, etc., a veces buscan y encuentran maneras de poder manipular este entorno y cuando hablo de entorno hablo de las personas que les rodean y en ocasiones nos sorprende y nos hace gracia y en ocasiones no nos hace ninguna gracia como estas personas pueden llegar a establecer relaciones, y en que ciertos momentos, con personas referente manipulan a la otra persona, cuando hablo de la otra persona ¡hablo del adulto que les atiende eh!, no estoy pensando ahora en los iguales que también habría que ver “lo cualo y lo qué”, ¿no?; o por ejemplo cuando entra gente nueva, gente no referente que se incorpora al servicio, ya prevemos que tenemos que contemplar un periodo en el que empezaran a aparecer, pues, conductas, aquello, atípicas o añejas, y comenzarán a probar, probaran los limites, e intentarán tomar el pelo y etc., etc., a ver, sí lo hacen, ¡vale!, es una reacción a un cambio que se da en el entorno, pero si lo hacen significa que, a ver, automáticamente, automática no es la conducta, ¿sabes lo que te quiero decir? Quiero decir, seguramente será en esos momentos involuntaria o sin la voluntariedad consciente “ahora viene este, voy a probar y me planifico y me organizo y me maquiavelo a ver en qué situaciones límite le pongo para saber hasta donde llega”. No habrá esta conciencia, pero lo hacen. Entonces, automáticamente tampoco será, quiero decir, tampoco es una conducta automática como respirar, quiero decir que alguna noción de ellos tiene que haber, algo, alguna conciencia de lo que están provocando o de lo que están probando, en esos momentos tienen que tener o alguna vivencia tiene que tener de ello. Lo que pasa es que estamos hablando todo el rato de cosas muy, muy, muy, muy micros (Interrupción).

Muchas de las cosas que estamos comentando, pienso, creo que sí que hay residuales, pienso que sí que hay potencialidades, ¿ok? Pero claro imagino que estoy muy condicionado por el patrón de normalidad ¿ok? Entonces pienso que sí, pero con muchas dudas de qué conocimiento ellos pueden tener o qué conciencia ellos pueden tener de todo, en todo momento de sus acciones o de sus, no quiero decirlo, de sus respuestas, porque respuestas tampoco, quiero decir, hay conductas que aparecen espontáneamente, quiero decir, otras son ellos los que activamente las ponen en marcha, no todo lo que hacen es

respuesta de lo que ocurre en el entorno. Entonces yo te diría que a nivel muy micro, sí, pero no te puedo asegurar en todos los casos, ni lo sabría ver tan claramente en todos los casos.

E.- Si tuvieras que decir quienes son las personas que viven en la P...

J.- si...

E.- ¿Cómo los presentarías?.

J.- ¡Ya!, Cómo quieras que lo haga. Claro como profesional de servicio te diría que son personas con graves trastornos en su desarrollo, todos ellos con alteraciones diversas en su funcionamiento habitual, lo cual supone que tienen un grado de limitaciones muy importante, que necesiten un grado de apoyo muy elevado, para que se puedan compensar estas limitaciones, y para poder asegurar el mantenimiento y el desarrollo de esas habilidades y capacidades que se pueden en todo momento desarrollar o que se puede provocar que se desarrollen. Técnicamente, esa sería la foto, ¿ok?. Pero señalamos que son personas, quiero decir, maldita sea una presentación técnica, personas que presentan etc. Entonces ¿qué quiero decir?. Quiero decir, pues, que nos podemos quedar sólo con el aspecto de que son personas que tienen un grado de necesidades muy elevado y que necesitan una atención muy específica y que necesitan un apoyo muy específico y de que necesita, a lo mejor unas adaptaciones y una planificación y que necesitan toda una gestión de sus vidas, etc., etc., etc., pero hablo también de que son personas, que todo esto no presuponga únicamente que nos quedemos en atender las necesidades, en apoyar la limitación, en adaptar todo eso que se les tenga que adaptar para que puedan cubrir sus necesidades al máximo posible, son personas también y debemos de trasmitirles de alguna manera valores o valores ( ) pero quiero decir que en toda la intervención, en toda esta autonomía, en toda esta adaptación y toda esta gestión de su vida, de sus vidas, que es lo que habrá que hacer, pues hemos de poder hacerlos el máximo de partícipes y, en todo caso y en todo aquello que hagamos, planifiquemos o ejecutemos, pues, hemos de intentar reproducir esquemas que nos aplicamos a cada uno de nosotros, si queremos tener la sensación de que la atención que damos o la acción que ejecutamos para atender a estas personas, pues, pretende eso, respetar o mantener sus derechos, o equiparar sus derechos a los nuestros.

E.- Habría mucha gente que te diría que los niños de la P. no son personas autodeterminadas ...

J.- Sí

E.- ¿Qué les dirías?.

J.- Que lo entiendo que lo digan y lo entiendo y, pues, entre comillas lo respeto, yo pienso que la tarea está en poderles demostrar, poco a poco, tranquilamente, intentar cambiar estos esquemas. Quiero decir, hay mucha gente que se cuestiona, habría mucha gente que no se ha cuestionada nada respecto a estas personas durante mucho tiempo, estas personas comienzan justamente hace poco tiempo a estar más presentes ( ), hablando a nivel social, pero hace poco tiempo que están más presentes, que son unos grandes desconocidos aún, y esto implica que hay un desconocimiento de cuales son las características de estas personas, las condiciones de vida de estas personas, etc., muy importante.

Entonces, tarea es de los que teóricamente velan o se responsabilizan de poder atender a estas personas y de poderles dar oportunidades, pues, pienso que la tarea está en que esta presencia sea cada vez más importante y que poco a poco la sociedad pueda ir cambiando todo este esquema. Aún así, a ver nosotros estamos específicamente trabajando dentro del sector, estamos al lado de estas personas, estamos continuamente esforzándonos para poder entender la realidad de estas personas y para intentar mejorarla, pero igual que en muchos momentos, nosotros mismos tenemos que aceptar una serie de frustraciones de las limitaciones que actualmente tiene la realidad, o porque posiblemente nos gustaría hacer mucho más de lo que hay, que es realmente viable, nos... y también es verdad que muchos, en este trabajo también se cuestionan muchas cosas, nosotros mismos formamos parte de esta sociedad, entonces hay momento en los que también se te plantean muchas dudas de la normalidad, la no normalidad, calidad de vida, qué es la calidad de vida, quiero decir, igual como en cualquiera de nosotros, pero en ellos todavía más, se nos plantean incógnitas de gente que no tiene nada que ver, que no les conoce o que desconoce realmente cual es su realidad, es lógico que, vamos que no se lo, que ni se lo planteen.

E.- ¿Qué es la calidad de vida para ti?

J.- ¿Por qué?, ¿Por qué he dicho la palabra?.

E.- ¡No, de verdad que te lo habría pedido igualmente!.

J.- ¡Por qué lo habré dicho!. Que es la C.V. Pues mira, no lo sé!, para mí la C.V. es ser feliz, ¿ok?. Y ahora que hablamos como técnicos y como profesionales del sector, etc., etc., y hablamos de la calidad de vida y de los indicadores y eso, y seguro que es todo un ámbito y todo un, una tendencia que hemos de intentar incorporar y que nos obligará a plantearnos mucha cosa, yo siempre, por eso, planteo que para mi, la calidad de vida es o preguntarme qué es la calidad de vida es la misma pregunta que preguntarme qué es la felicidad. Entonces, para mi la C.V. es ser feliz y qué es ser feliz?, pues no lo sé tampoco. Para mí la felicidad es aquel estado al que todos tendemos a estar, de una manera más o menos realista. Por tanto, ¿qué quiere decir ser feliz?, pues estar lo mejor posible cada uno de nosotros con los suyos ( ). Pero claro, al principio cuando hablábamos de autodeterminación, yo te decía, depende de la condición de cada cual, de la situación de cada cual, pues, habrá más posibilidades o menos posibilidades, esto sería el sinónimo de la realidad. La felicidad, la C.V., la autodeterminación,... tiene el componente idealista o de los valores que cada uno tiene por si mismo y son conceptos que dan pie a que cada uno de nosotros o fantaseemos o idealizamos nuestra realidad. Muchas de estas personas seguramente también Si hablamos del grupo de la P., volvemos a aspectos muy concretos, con una visión muy concreta, o reducida o si la conciencia cultural, social, económica, política, etc., etc., etc., pero volviendo a la pregunta..., calidad de vida es felicidad y ser feliz para cada uno de nosotros es distinto, y si es verdad que cada uno de nosotros cuando nos planteamos nuestra propia felicidad si que hay – lo que los estudios de calidad de vida llaman indicadores- si que ay unos criterios o unos marcadores que todos utilizamos, que hacen referencia a la salud, que hacen referencia al bienestar físico, que hacen referencia a las expectativas que tenemos cada uno respecto a los demás, que hacen referencia a la aceptación de las frustraciones y las limitaciones de cada uno de nosotros, por aquello que tiene de fantasía o de realidad, quiero decir, que son los conceptos que al margen de que los midamos, les pongamos indicadores, les otorguemos puntuaciones y los podamos medir, ¿ok? Es un concepto que para cada uno es individual, para cada uno de nosotros y casi para cada uno de nosotros es muy grande dentro de nuestra realidad y nuestra fantasía, y por fantasía no me refiero a delirios, jeh! Si no que me refiero a la capacidad de eso, de crearte proyectos, de crearte esperanzas, de

crearte expectativas, porque todos lo necesitan, quiero decir y seguro que ellos también, y con estos niños, sino hablamos específicamente de la P: que los conozco más, ¿vale? ( ) Llenamos la diversidad de tipos de niños, pues por muy afectada que esté una persona, por muchas limitaciones que tenga, estos niños muchas veces nos explican cosas que les preocupan y cosa que podemos ubicar es esta imagen mental de cada uno, ¿no? ( ) la autoimagen o el conocimiento de, es la representación mental de cada uno

Por tanto, la calidad de vida es todo eso, para mí es todo eso, pero para mí es lo mismo que la felicidad e incluso, a veces, cuando estamos trabajando, estamos hablando con los equipos, esto estamos discutiendo un tema o estamos que si los PEI y las programaciones y que si los objetivos y que si las prioridades y tal, a veces sale de una reunión de estas o de hablar con la gente y tal y dices, a ver, a veces tenemos que especificar tanto nuestra labor y hemos de justificar tanto nuestra labor porque la tenemos que adecuar muchísimo con situaciones muy especiales, muy atípicas y muy individuales para cada uno, etc., etc., pero se nos complica mucho el trabajo y a veces cuando está eso en medio de un batiburrillo, que no sabes por donde tirar o ves que la gente está liando la madeja, pienso a ver... qué pretendemos, qué es lo más importante, qué sean felices. Qué sean felices no como idea aquello conformista de, pues...

E.- que tengan todo lo que quieran...

J.- no, no, no, ni tampoco aquello de que vivan en su inopia y ya está. No, que puedan entender,... hace unos días teníamos una discusión con un equipo del J.L.. por todo el proceso de acogida y una educadora decía, vuelve a pedir por la persona y tal y cual ¿no?, y le preocupaba. Quiero decir, es que es normal ¿no? Todos en nuestra vida hemos tenido pérdidas y adquisiciones, importantes, ha habido acontecimientos importantes, y la memoria la tenemos, quiero decir, en todo caso elaboras lo mejor posible y hay cosas que no las elaboras nada bien, y hay cosa que las elaboras mejor y hay cosas que las elaboras perfecto, ¿ok?, pero la ( ) todos y la vivencia de la trayectoria personal de cada uno la tenemos todos, pues estas personas igual, quiero decir, los que estamos a su lado tenemos que poder soportar que estas personas convivan con sus conflictos y con sus perdidas y con sus frustraciones y con sus desgracias, igual que las tuyas y que las mías, y en el otro lado estarán las alegrías, las satisfacciones y los acontecimientos

superespeciales y memorables que recordaran toda su vida y que te las recordarán al cabo de veinte años, y que no sufrimos cuando nos lo citan, ¿no?. Pues lo mismo. Esto seguro que está, incluido para los niños que te expresan poco o que piensa yo no sé que ( ) tendrán y tal, alguna memoria tiene que quedar, aunque sea fotográfica, de ciertas escenas, posiblemente, cosas muy significativas o que tu, o pensando en esas situaciones traumáticas, a ver, algo tienen que dejar, algo tienen que depositar en la experiencia de cada uno de estos niños.

E.- ¿Crees que tienen calidad de vida?.

J.- ¿Sí tienen calidad de vida?. (...).haces preguntas muy comprometidas, ¡eh!. La respuesta que te daría institucional como profesional, ¡ok! Es que en comparación y sin que esto sea establecer competencias dentro de los servicios de atención a personas, etc., etc., pero por la etiqueta social que les damos con estas personas, pues aquel grupo de seis personas tienen una calidad de vida más elevada que muchas otras personas de sus mismas características y que la sociedad les, actualmente año 2001, les presupone un tipo de recurso, un tipo de realidad y un tipo de vida. En este sentido, estos seis estarían mejor. Si tienen un cierta calidad de vida porque hay una preocupación dentro del sector, si a parte de esto, quiero decir esto sería una respuesta.

Otra respuesta sería sí que hay una preocupación a nivel de sector de que estas personas vivan lo mejor posible dentro de su realidad, pero con una serie de limitaciones estructurales, materiales,... muy importantes todavía. Ahora empiezo a dar respuestas negativas, ¿vale?

La tercera respuesta que te diría es que pienso que no ha llegado el momento en que podamos vanagloriándose y decir tranquilamente y claramente que sí que tienen calidad de vida, ¿ok?, por que pienso que la trayectoria de los servicios y recursos de estas personas, la presencia social de estas personas todavía está muy reducida como para que podamos afirmar tranquilamente y decir, sí, sí tienen calidad de vida, ¿vale?, quiero decir a nivel social, todavía no.

Hay un cuarto nivel filosófico, respuesta filosófica, sería que a mí personalmente, y sería la respuesta personal más subjetiva mía, a mí me cuesta aceptar o entender que una persona que tiene problemas y que tiene una serie de problemas que son crónicos o que no desaparecerán jamás, pero

sobretodo me cuesta aceptar que una persona que no pueda llegar a un grado de independencia o autonomía plena, me cuesta aceptar la felicidad de esta persona. Esta es una respuesta subjetiva y filosófica mía. Quiero decir, si a mi un día por X motivos y me puede pasar, mi autonomía, mi capacidad de organizar y de preparar mi vida, mi capacidad de autodeterminar, de una manera más centrada el tema de la entrevista, se viera disminuida la idea no me gusta. Entonces a mí personalmente me cuesta aceptar filosóficamente que estas personas sean felices. ¡Que esto es una respuesta muy filosófica!, ¡muy filosófica!, te he dado cuatro respuestas diferentes desde la institucional a la más subjetiva, entonces pienso que si coges las cuatro, nos obliga a planteándoselo y nos obliga a hacer el esfuerzo de luchar para cada vez sea más, sea más.

(Anécdota).

J.- Es un tema muy complejo y quizás yo a veces peco de ser una persona, a veces, como profesional, a veces me puede más el componente este más subjetivo, de ver a la persona como individuo, como persona etc., etc., y entonces, sistematizar aspectos que hacen referencia a la ( ) y al día a día de la persona y a su condición de vida, me cuesta un poquitín.

Entonces, yo diría únicamente para el tema que hemos estado hablando y teniendo en cuenta las características de los niños que hemos estado hablando, quiero decir, yo pienso que el tema más importante, más importante es encontrar herramientas o encontrar la manera para poder recoger. Primero retratar, antes de recoger retratar todas estas habilidades y crear estrategias o herramientas para poder recoger, reconocer y dar importancia a estas habilidades que toda persona tiene.

Y segundo, es darles una respuesta. Porque también nos podríamos, nos podríamos quedar en la copla, ¡vale!, tenemos las herramientas, tenemos el chip mental como para poder recoger estas expresiones, demandas, deseos, bueno, ¿vale?, pero después no encuentro el momento o la manera de poder darle respuesta o de poderla ejecutar, ¿me entiendes?. Y esto pienso que el riesgo importante es el alto grado de dependencia que tienen y... la dependencia de estas personas con el entorno es una realidad mes allá de cual sea su situación, quiero decir, tanto aquellos que viven con sus padres, hay niños que viven en familia y pueden, ves que se van construyendo como sujetos y que van individualizándose y aquí se va traduciendo en un proceso

de independencia al margen de su afectación; hay niños que no, que tienen relaciones de dependencia, que tienen relaciones de sobreprotección, etc., etc.; Si hablamos de niños en otro entorno, quiero decir como puede ser la institución, esto también pasará, quiero decir, en función de como sea la institución, como sea físicamente y como sea su ideario y que objetivos se establezcan, continuaran estando en ( ), quiero decir, que es algo que se ha de vigilar, quiero decir, que nunca lo tienes asegurado. Pienso que es algo que se tiene que preservar, no lo tienes garantizado por muy específico que sea un proyecto, al menos en estos momentos, se debe de continuar insistiendo o se debe de vigilar muchísimo. Incluso, antes cuando hablábamos del tema de autodirección y tal, personas muy dependientes ¡vale!, personas que su relación con el entorno está mediatizada por el apoyo personal sobretodo. Yo pongo más énfasis en el apoyo personal porque es el que más, quiero decir, si midiéramos el apoyo de los niños de P y lo viésemos en personal, material, (físicas y adaptaciones, etc.) personal es lo más, es lo más importante, esta relación que establecen se tiene que velar muchísimo, quiero decir, es muy difícil de captar, por todo lo que puede llegar a comprometer de la propia persona y de la persona que atiendes; tu has estado en atención directa, no te pondré un ejemplo de lo que sufre el profesional que puede estar al lado en un momento dado, y también a veces lo que vertemos nosotros, quiero decir, que estamos hablando de la subjetividad de cada uno, quiero decir, estamos hablando evidentemente de la labor profesional pero entra en juego el profesional y la persona que está allí, y no sólo la persona, sino el apoyo cultural, social y físico que el profesional tienen para dar respuesta a todo esto y aquí entran los valores, el ideario del centro, la cultura de la ciudad o el país donde vives, etc., etc., etc., y todo esto se tiene que cuidar y es complicado.

E.- Muchas gracias.

### 1.3. Ejemplo 3. Codificación AQUAD.

Búsqueda de codificaciones específicas en 1Ent.001

--> 1aprox conc

13- 20: 1aprox conc  
 13 concretando poco a poco. ¿Cuándo te  
 14 dicen que una persona tiene una  
 15 conducta autodeterminada en qué  
 16 piensas?.  
 17 C.- En poder escoger lo que deseas  
 18 y tener la opción ... Para mí lo  
 19 más importante es que tengas opción  
 20 a escoger, que tengas variedad.  
 30- 34: 1aprox conc  
 30 E.- ¿Dirías que hay algo más en  
 31 conducta autodeterminada?  
 32 C.- La capacidad para llegar a  
 33 escoger y que ésta esté trabajada y  
 34 desarrollada. Y aunque considere

--> 1desarrollo

179- 196: 1desarrollo  
 179 E.- Si partimos de que ninguna  
 180 persona es totalmente  
 181 independiente, ¿crees que alguna de  
 182 las seis personas que viven en la  
 183 P. a podría llegar a tener una  
 184 conducta autodeterminada?, ¿o qué  
 185 podrían llegar a alcanzar mayores  
 186 cotas de autodeterminación? ¿o en  
 187 relación al pasado son en este  
 188 momento más autodeterminados?.  
 189 C.- ¿Más ahora que antes?. Sí.  
 190 E.- ¿Por qué?.  
 191 C.- a. Por las personas que pasan  
 192 por aquí y que son conscientes de  
 193 ello; b. Por su propia evolución;  
 194 ¿y si considero que hay algún P.  
 195 que podría llegar a más?, sí, con  
 196 muchos matices; no?, pero sí.

638- 643: 1desarrollo  
 638 E.- ¿Crees que podemos hablar de  
 639 que hay capacidad de desarrollo?.  
 640 C.- Sí, como en cualquier persona,  
 641 en un proceso más lento o paralelo,  
 642 pero sí.  
 643 (...)

--> 2car genhg

--> 2comunic

345- 349: 2comunic

345 Ainoa lo que pasa es la persona que  
346 más ... que Oriol, hasta qué punto  
347 sabes, o yo me planteo ¿no?, cómo  
348 le hago entender o le hago que sepa  
349 qué es lo que hay y lo que no, se

696- 711: 2comunic

696 pero te responden y cuando no te  
697 responden algo hay, no te pueden  
698 decir me duele esto, me siento tal  
699 o me siento pascual, algunos te lo  
700 verbalizan, otros no y otros pues  
701 te lo hacen saber de otra manera,  
702 pero siempre te lo hacen saber, por  
703 supuesto, son personas y todas las  
704 personas nos cueste más, seamos  
705 más, introvertidos o menos, se sabe  
706 y creo que ellos igual. Con sus  
707 características y que cada uno pues  
708 sea más risueño o menos, más triste  
709 o más alegre, o que se relacione  
710 más o menos, pero puedes  
711 interpretar lo que le pasa, no sé.

--> 2personales

100- 107: 2personales

100 abierta, pero lo tienes que  
101 trabajar desde que son muy  
102 pequeñitos, depende de la edad a la  
103 que te llegan vienen  
104 predeterminados con muchas cosas y  
105 que tú para intentar corregirlas,  
106 desgraciadamente o teóricamente te  
107 tienes que ir a un extremo .... Yo

368- 390: 2personales

368 E.- Pero, ¿cómo trabajarías ese  
369 aspecto?. ¿Cómo intentarías  
370 fomentar en ella ese control  
371 interno?.  
372 C.- Ahora dudo que se pudiera, por  
373 el momento en el que está, por la  
374 edad y por todo lo que ha sido ...  
375 tu vida viene marcada por tu parte  
376 genética (que es inevitable), tu  
377 parte de educación (que para mí es  
378 la más importante), tu entorno (que  
379 es lo que te aporta también esa  
380 educación y situación), que es lo  
381 que tu dominas, lo dominable, y  
382 por la edad que tiene Ainoa ahora y  
383 más las características que tiene  
384 dudo que ahora se pudiera ..., se  
385 le podría ofrecer y para ella sería  
386 pues no sé hasta qué punto un  
387 alivio o sencillamente una sería  
388 alternativa o cosas más a  
389 aportarles. ¿Cómo?. Desde mucho más  
390 chiquitita por supuesto...

447- 455: 2personales

447 C.- Está limitado a ti. Aquí tienes  
448 determinadas personas que en su  
449 momento libre son capaces de  
450 escoger aquello que desean hacer en  
451 aquel momento, ya sea una cosa más  
452 elaborada o menos, pero en salir  
453 no, ellos saben que no pueden salir  
454 por ejemplo. Plantearse cosas, me  
455 resulta inimaginable ...

465- 523: 2personales

465 no. Aquí se les trabaja la  
466 autonomía, dentro de este espacio,  
467 a nivel de libertad, de que es su  
468 hogar, no deja de ser su hogar, con  
469 lo cual tienen que ser y sentirse  
470 libres en su hogar con determinadas  
471 normas, pero una vez salen de esta  
472 puerta ya no lo son.

473 E.- ¿No lo son, por qué?.  
474 C.- No es que no lo sean, tengo la  
475 sensación que de que no se sienten  
476 ...

477 E.- ¿Libres?.  
478 C.- No, siempre miran hacia atrás,  
479 siempre miran dónde está la persona  
480 que les acompaña, siempre es la que  
481 decide si para la izquierda o para  
482 la derecha, es que no sé.

483 E.- ¿Algo así a lo que te sucede  
484 cuando vas a un sitio donde no  
485 conoces nada? ¿Ese miedo o esa  
486 inseguridad? Es como enfrentarse a  
487 un montón de cosas desconocidas y  
488 tú quizás has aprendido a vivir  
489 con todo eso ...

490 C.- ¡Correcto! Pero ellos no, yo  
491 creo que ahí es donde ... pero cómo  
492 se trabaja eso con estos niveles  
493 ... ¡no tengo ni idea!. Tu cuando  
494 estás en tu pueblo, en tu país te  
495 sientes dominable, no dominado,  
496 ¡no! que tu dominas el entorno y  
497 los recursos ...

498 E.- Pero en el momento que te vas a  
499 otro país donde cambia el idioma y  
500 no entiendes los letreros ...

501 C.- pero tienes recursos para más o  
502 menos espabilarte, de un modo u  
503 otro, tienes determinados hábitos,  
504 ¡no hábitos!, herramientas,  
505 recursos para protegerte al menos  
506 minimamente tú, pero yo creo que  
507 ellos no. No porque no se puedan,  
508 que no se sepan valer o no valer, a  
509 nivel interno, bajar las escaleras,  
510 o cruzar o no cruzar con mayor o  
511 menor seguridad pero ¿qué sentido  
512 tiene para ellos todo eso?. Es

513 posible que un P. vea los  
514 columpios y se lance a los  
515 columpios y se quede allí, y en ese  
516 momento dado habrá sabido bajar las  
517 escaleras y saber caminar, pero el  
518 ascensor no, ¿sabes a lo que me  
519 refiero?. Y ¿cuándo se cansen qué?,  
520 ¿Y cuándo tengan hambre? ¿Y cuándo  
521 llegue la noche? Y ... ¡no por  
522 temor!, el sentido, ¿qué sentido  
523 tendrá para ellos todo eso?.

--> 2profesion

34- 95: 2profesion

34 desarrollada. Y aunque considere  
35 que pierden, que han perdido mucha  
36 parte del..., están tan educados y  
37 el problema de estos chavales es  
38 que para conseguir determinados  
39 objetivos que son beneficiosos para  
40 su vida, para ellos, para un saber  
41 estar les quitas ... ¡es que no me  
42 sale la palabra!  
43 E.- ¿Libertad?  
44 C.- Sí, la libertad en parte, pero  
45 hay otra palabra que se ajusta más;  
46 es chispa, vida, ...  
47 E.- ¿Espontaneidad?  
48 C.- Eso, sí, le quitas totalmente  
49 la espontaneidad porque en la  
50 medida en que tienen un gesto  
51 espontáneo lo primero que hacen es  
52 mirarte para que tú les apruebes o  
53 no les apruebes.  
54 E.- ¿Crees que es posible combinar  
55 ambos aspectos?.  
56 C.- Depende de cada caso. Se hace  
57 porque se da, pero si no sabes  
58 pararlo en su momento se te puede  
59 escapar pero porque no dejan de ser  
60 ...; ejemplo práctico, ¿puedo decir  
61 nombres o no?.  
62 E.- No te preocupes, luego yo  
63 solamente transcribiré las  
64 iniciales.  
65 C.- Por determinadas  
66 circunstancias, voy a poner un  
67 ejemplo que no es de la P., por su  
68 patología: sordo, ciego, autismo,  
69 Síndrome de Down, etc. etc., su  
70 aprendizaje tiene que ser  
71 totalmente estructurado y que las  
72 secuencias sean siempre las mismas,  
73 con el mismo proceso, con la misma  
74 metodología, con la misma forma de  
75 marcarle las cosas, ... En el  
76 momento que tu dejas de actuar de  
77 la misma manera él se pierde ...,

78 se puede extrapolar a ellos. ¿Me  
79 entiendes?. Yo que sé, el hecho de  
80 subir las escaleras, de cogerse a  
81 la barandilla, si tu vas jugando  
82 con subirle por el ascensor o que  
83 no se agarre adecuadamente, en este  
84 caso lo que haces es que el proceso  
85 de aprendizaje lo pierda  
86 totalmente. Ya no sabe. Es el  
87 ejemplo más claro que se me ocurre.  
88 E.- Que lo trabajes así, ¿significa  
89 qué deje de ser espontáneo en  
90 relación a otros aspectos de su  
91 vida?.  
92 C.- Sí que lo es porque eso no se  
93 pierde nunca pero sí que está muy  
94 limitado; yo creo que se limita  
95 mucho; la sensación que tengo yo.

96- 128: 2profesion

96 E.- Entonces, ¿cómo crees que se  
97 debería intervenir?.  
98 C.- Con otra metodología de trabajo  
99 muy diferente (...) mucho más  
100 abierta, pero lo tienes que  
101 trabajar desde que son muy  
102 pequeñitos, depende de la edad a la  
103 que te llegan vienen  
104 predeterminados con muchas cosas y  
105 que tú para intentar corregirlas,  
106 desgraciadamente o teóricamente te  
107 tienes que ir a un extremo .... Yo  
108 no creo en los extremos, yo tendría  
109 mucha más amplitud de miras y de ir  
110 planteando,... pero nunca el  
111 condicionamiento radical, es que  
112 tengo la sensación de que todo está  
113 condicionado: si haces esto, tal;  
114 si haces lo otro, tal; y sino lo  
115 haces ... Para mí la pega es esa;  
116 que es muy práctica, muy funcional  
117 y teóricamente más rápida que todo  
118 lo demás pero ...y lo que más pena  
119 me da es esto, que pierdan esa  
120 espontaneidad, que no sean  
121 espontáneas. Pueden hacer una cosa  
122 buena pero enseguida te miran para  
123 que les des la aprobación y a mi es  
124 que ...;me sabe mal!. Y que es  
125 posible que consigas otras cosas a  
126 nivel de hábitos y a nivel práctico  
127 pero se pierde felicidad, se pierde  
128 vida, alegría, ... cositas así.

171- 178: 2profesion

171 E.- Pero muchas veces esas opciones  
172 no son reinterpretadas, si tu no  
173 hicieses de mediador entre la  
174 persona y lo que hay alrededor  
175 probablemente no...  
176 C.- ¡Correcto! Pero también es

177 posible que estén influenciadas,  
178 nunca eres neutro, nunca.

264- 274: 2profesion

264 E.- ¿Crees que alguno de los P. son  
265 capaces de autogestionarse?.  
266 C.- Dímelo tú. No.  
267 E.- ¿En ningún ámbito?.  
268 C.- Si se les enseñase sí. Es que  
269 creo que vuelvo a lo mismo, es que  
270 están acostumbrados a que siempre  
271 seas tú la persona que, tanto en un  
272 ámbito como en otro no que marques  
273 pero sí que dirijas y que  
274 acompañes, con lo cual ...

305- 326: 2profesion

305 E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.  
306 C.- Sí que se le pregunta pero, es  
307 que tengo un problema con Ainoa no  
308 se si es por característica, no se  
309 sí es por el momento que está  
310 pasando actualmente, está tan  
311 marcada, tanto, actualmente y ...  
312 que conste que el hecho de marcarle  
313 no lo pongo como malo, nunca y que  
314 la concepción que tengo de lo que  
315 se le da a estos chavales es muy  
316 buena, me gusten unas cosa más que  
317 otras pero considero que están muy  
318 bien.  
319 Que hable, que mire y que escoja.  
320 Sinaí, Sinaí, ...ha sido una  
321 opción de lo que había pero a ella  
322 se le explico una vez ya se tenía  
323 el resultado, nadie le ha  
324 preguntado si a Ainoa le gustaría  
325 ser cocinera; dentro de las  
326 opciones tornillos, rotuladores,

349- 367: 2profesion

349 qué es lo que hay y lo que no, se  
350 buscaron opciones con Ainoa pero  
351 hasta qué punto no fue primero qué  
352 preguntar a ti qué te gustaría  
353 hacer el año que viene.  
354 E.- Dijo no sé.  
355 C.- Y ¿por qué no sé?.  
356 E.- ¿Te gustaría dedicarte a ...?  
357 Se le propusieron cosas. Igual que  
358 en la otra situación no sabría cómo  
359 hacerlo, en el caso de Ainoa si se  
360 propusieron cosas, quizás el  
361 problema está en la falta de  
362 objetivos, ella espera que el curso  
363 de su vida lo marquen los demás.  
364 C.- ¡Correcto!.  
365 E.- No tiene un control de...  
366 C.- No hemos sido cuidadosos quizás  
367 en ese aspecto.

817- 836: 2profesion

817 E.- ¿Tú crees que los chavales de

818 la P. son personas autodeterminadas  
 819 relativamente o al menos es lo que  
 820 se intenta?.  
 821 C.- Que conste que considero que lo  
 822 son mucho, lo que pasa es que si  
 823 miramos, es que si miramos toda una  
 824 vida es todo pequeños logros, pero  
 825 independientemente, con todo lo que  
 826 se les ha ofrecido y que les ha  
 827 dado una visión muy amplia de  
 828 muchas cosas, que quizás no sé  
 829 hasta qué punto hemos sido capaces  
 830 de enseñarles a que sean capaces de  
 831 marcarse o hacerte saber que les  
 832 apetece una cosa u otra, pero si lo  
 833 han disfrutado si que saben lo que  
 834 es y, pero autodeterminación en la  
 835 P yo considero que si que hay y  
 836 hay mucha además.

--> 2sociales

157- 170: 2sociales

157 E.- ¿Dirías que son personas  
 158 autodeterminadas?.  
 159 C.- No.  
 160 E.- No, ¿por qué?.  
 161 C.- Bueno, lo son quizás en un  
 162 entorno concreto.  
 163 E.- En un entorno concreto, ¿con el  
 164 paso previo de qué?.  
 165 C.- Tuyo.  
 166 E.- ¿Que siempre te necesitan a ti?  
 167 ¿Me estás hablando entonces de una  
 168 autodeterminación relativa?.  
 169 C.- Sí, eres tú incluso quién  
 170 ofrece las opciones.

197- 212: 2sociales

197 (...) pero no dejas de vivir en un,  
 198 que es la realidad y que no debes  
 199 olvidar la realidad en la cual  
 200 vives y que evidentemente todo está  
 201 en parte condicionado por este  
 202 mismo sistema, pero igual nos hemos  
 203 equivocado. Intentamos que tiendan  
 204 hacia la normalidad pero nadie se  
 205 ha planteado si la normalidad es lo  
 206 correcto o no es lo correcto, creo.  
 207 E.- Pero ¿por qué lo pretendemos?.  
 208 C.- Es lo que hace todo el mundo.  
 209 No sólo lo pretendemos sino que es  
 210 lo que se procura, pero nadie ha  
 211 dicho que sea lo válido o lo no  
 212 válido.

244- 253: 2sociales

244 C.- Correcto. Simplemente, muchas  
 245 veces considero es que no es por  
 246 parte de ellos sino que tiene que  
 247 ser por parte de la sociedad; de

248 que estas personas existen, tienen  
249 sus características y que son  
250 personas. Punto. Ni una cosa ni  
251 otra.

252 Pero luego nos apuntamos al  
253 bombardeo de las modas ...

320- 331: 2sociales

320 Sinai, Sinai, ...ha sido una  
321 opción de lo que había pero a ella  
322 se le explico una vez ya se tenía  
323 el resultado, nadie le ha  
324 preguntado si a Ainoa le gustaría  
325 ser cocinera; dentro de las  
326 opciones tornillos, rotuladores,  
327 cocina,.... que seguramente es  
328 porque todavía hay pocos recursos  
329 para chavales con unas  
330 características tan concretas pero  
331 es que no lo sé, ni siquiera lo sé,

648- 682: 2sociales

648 C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo  
649 son?. a. Personas, ni pobrecitos ni  
650 nada de esos calificativos. Guapos,  
651 listos, inteligentes, graciosos,  
652 con capacidades, y no quiero  
653 meterme en la boca del lobo pero, y  
654 felices.

655 E.- ¿Felices?.

656 C.- Yo creo que sí que lo son,  
657 ahora no tanto pero sí que lo son o  
658 lo han sido.

659 E.- Pero ¿por qué ahora no lo son?

660 C.- Bueno, porque me parece que por  
661 motivos de gestión se están  
662 perdiendo los valores éticos y ante  
663 todo humanos, que es lo más  
664 importante y es lo que hace  
665 funcionar las cosas, la humanidad,  
666 y con el tema de gestión considero  
667 que no se está teniendo nada en  
668 cuenta en absoluto a los niños, sus  
669 intereses, sus necesidades, y lo  
670 que es más importante para su vida.  
671 Tengo la sensación de que se cuidan  
672 los aspectos más básicos pero no  
673 sólo es eso, considero que tienes  
674 suficientes cosas para que intentes  
675 que sea, no completa pero si  
676 satisfactoria, feliz, y pues una  
677 estabilidad; la estabilidad te  
678 proporciona seguridad, y estamos  
679 jugando con su estabilidad, con lo  
680 cual con su integridad, con lo cual  
681 con su seguridad, y con su  
682 felicidad.

809- 816: 2sociales

809 Mucha gente te diría que no son  
810 personas autodeterminadas, ¿qué les  
811 dirías?.

812 C.- Pues les llevaría la contraria.  
813 Intentaría explicarles el motivo  
814 por el cual yo creo todo lo  
815 contrario y les aconsejaría que se  
816 fijaran.

--> 3otros

21- 29: 3otros

21 E.- ¿Y la opción de escoger quién  
22 la pone o dónde está?  
23 C.- En estos chavales en nosotros.  
24 Nosotros y los recursos que se les  
25 aportan o de los que disponen. Tu  
26 tomas lo que hay y en función de  
27 ello le ofreces el abanico... pero  
28 eres tú; Tú eres el intermediario  
29 de todo eso.

96- 100: 3otros

96 E.- Entonces, ¿cómo crees que se  
97 debería intervenir?.  
98 C.- Con otra metodología de trabajo  
99 muy diferente (...) mucho más  
100 abierta, pero lo tienes que

134- 155: 3otros

134 E.- ¿Quieres decir que el hecho de  
135 que se les haya marcado mucho desde  
136 pequeños les ha negado la  
137 oportunidad de escoger?.  
138 C.- No, no, no, en absoluto, sería  
139 una cosa diferente. Escoger sí,  
140 pero siempre canalizado por ti.  
141 Aquí intentaría ofrecer más, más  
142 aprendizaje a nivel de aprender a  
143 descubrir, que para mí que eso  
144 también es parte de la  
145 autodeterminación, es mucho más que  
146 un mecanismo, no es solamente que  
147 ellos tengan determinadas cosas, se  
148 trata de buscar un poquito más.  
149 Sin olvidar que se trata de  
150 personas con patologías con mucho  
151 peso y que aún así están de  
152 maravilla por lo que se les ofrece  
153 y por lo que han aprendido y todo  
154 lo que ello les ha ayudado a poder  
155 evolucionar y que muy bien.

213- 234: 3otros

213 E.- Tú realmente crees que cuándo  
214 trabajas intentas acercarlos a la  
215 normalidad.  
216 C.- ¡Noooo!.  
217 E.- ¡Me habías descolocado!.  
218 C.- No, se me había ido la perla.  
219 No, intento que, lo que procuro es  
220 que ellos primero se sientan bien y  
221 se sientan capaces de, o intentar  
222 ofrecerles no la capacidad, pero sí  
223 la ilusión de poder descubrir o, no

224 lo sé que tengas ganas de estar  
225 aquí, ahí, a tu lado y pues,  
226 evidentemente marcando determinadas  
227 pautas pero, es la convivencia te  
228 gusten unas cosas más que otras  
229 pero hay determinadas normas éticas  
230 y de convivencia que hay que  
231 asumir; pero no, cuando estoy con  
232 ellos no me lo planteo el que sean,  
233 el que se parezcan a ... sino unas  
234 conductas (¿?).

293- 304: 3otros

293 E.- ¿Cómo qué?.  
294 C.- Yo le preguntaría, sobretodo le  
295 preguntaría o intentaría que ella  
296 pudiera decir de una vez qué  
297 quiere, qué, qué le gusta, qué no  
298 le gusta, cómo le gustaría vivir,  
299 dónde, cómo ... y a raíz de ahí  
300 intentar adaptar determinados  
301 recursos o ... hacer un  
302 acompañamiento; yo es que a Ainoa  
303 si que la veo capaz, a Ainoa sí,  
304 pero sobretodo le preguntaría.

305- 325: 3otros

305 E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.  
306 C.- Sí que se le pregunta pero, es  
307 que tengo un problema con Ainoa no  
308 se si es por característica, no se  
309 sí es por el momento que está  
310 pasando actualmente, está tan  
311 marcada, tanto, actualmente y ...  
312 que conste que el hecho de marcarle  
313 no lo pongo como malo, nunca y que  
314 la concepción que tengo de lo que  
315 se le da a estos chavales es muy  
316 buena, me gusten unas cosa más que  
317 otras pero considero que están muy  
318 bien.  
319 Que hable, que mire y que escoja.  
320 Sinaí, Sinaí, ...ha sido una  
321 opción de lo que había pero a ella  
322 se le explico una vez ya se tenía  
323 el resultado, nadie le ha  
324 preguntado si a Ainoa le gustaría  
325 ser cocinera; dentro de las

391- 439: 3otros

391 E.- Imagínate que la cogieses con  
392 cuatro o cinco añitos, ¿cómo  
393 conseguirías que alguien con las  
394 características de Ainoa se fijase  
395 objetivos?.  
396 C.- Dándole a conocer.  
397 E.- ¿Dándole a conocer entre lo que  
398 hay y lo que puede escoger?.  
399 C.- Sí. Bueno, lo que pasa es que  
400 con cuatro años no deja de ser una  
401 niña con lo cual ...  
402 E.- Quizás podría planteársele por

403 ejemplo, este fin de semana o el  
404 sábado podríamos ir a tal o tal  
405 sitio, ¿piensa en que te gustaría  
406 hacer el fin de semana?. Pero, ¿eso  
407 le permitiría fijarse objetivos?.  
408 C.- Pequeños, sí. Un macroobjetivo  
409 no, pero cositas muy esenciales sí.  
410 Todo se empieza por objetivos muy  
411 esenciales y muy básicos que te  
412 permiten luego poder elaborar en  
413 todos los aspectos de tu vida.  
414 Hasta en matemáticas. Pero quizás  
415 que le preguntes qué te gustaría  
416 hacer y ella te diga el qué ya  
417 sería un objetivo.  
418 E.- ¿Crees que con todos ellos  
419 sería posible? No al mismo nivel,  
420 pero ¿crees que con todos ellos  
421 sería posible el trabajar esa  
422 capacidad para establecerse  
423 pequeñas metas?.  
424 C.- Sí. Muy diferentes todas ellas  
425 pero sí, muy adaptadas a sus  
426 características, pero sí. Quizás  
427 es, en parte, sencillamente dar  
428 valor a lo más esencial y que para  
429 nosotros no tiene importancia pero  
430 para ellos quizás sí, pero por qué  
431 no intentarlo o porque no por lo  
432 menos observar o recoger,  
433 determinada información que ellos  
434 nos puedan dar o pequeñas  
435 apreciaciones que nos puedan ayudar  
436 o que no a nosotros, a ellos; a ti  
437 para poder canalizar eso y a ellos  
438 porque realmente pues es, aunque  
439 pueda parecer una tontería (?).

683- 696: 3otros

683 E.- ¿Cómo puedes saber que están  
684 satisfechos con sus vidas?.  
685 C.- Porque les ves, los miras, los  
686 observas, ... no es un baremo pero,  
687 no tengo una medida, no creo que  
688 haya una herramienta que diga si  
689 están satisfechos o no, pero  
690 sencillamente con el sencillo hecho  
691 de pasar tiempo con ellos se  
692 aprende a ver estas cosas, a  
693 valorarlas y a apreciarlas,  
694 cualquier persona lo sabe. No sé,  
695 seguramente no seré muy técnica  
696 pero te responden y cuando no te

752- 759: 3otros

752 problemas. Invéntate una situación,  
753 un problema y cómo resolverlo.  
754 C.- ¿Para que ellos lo puedan  
755 afrontar?.  
756 E.- Sí. Me da igual a quién  
757 escojas.

758 C.- Pómelo tú, pero utilizaría el  
759 diálogo, sobretodo el diálogo.  
784- 802: 3otros  
784 E.- Y si todo está tan  
785 estructurado, ¿sería posible a  
786 parte de mirarle hacerlo de otra  
787 manera?.  
788 C.- ¿Se ha intentado ya?. Sí. Yo  
789 creo que sí. Le compraría un  
790 aparato de estos llamativos fisher-  
791 price con un único botón, por  
792 ejemplo e intentaría enseñarle  
793 básico, todo muy básico, que aprete  
794 o que te lo indique o no sé si vía  
795 plafón, lo que pasa es que vía  
796 plafón lo que pasa es que no  
797 representa ningún tipo de interés  
798 para él, pero que te señale, que te  
799 indique el aparato, es que no sé,  
800 pero me haría muy pesada sobretodo  
801 insistiría mucho. No lo sé, no lo  
802 sé.

--> 3personales

644- 656: 3personales  
644 E.- Imagínate que tuvieses que  
645 decirle a alguien como son las  
646 personas con las que trabajas, ¿qué  
647 dirías?.  
648 C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo  
649 son?. a. Personas, ni pobrecitos ni  
650 nada de esos calificativos. Guapos,  
651 listos, inteligentes, graciosos,  
652 con capacidades, y no quiero  
653 meterme en la boca del lobo pero, y  
654 felices.  
655 E.- ¿Felices?.  
656 C.- Yo creo que sí que lo son,

770- 783: 3personales  
770 C.- Oriol pues, todo el mundo sabe  
771 que le gusta mucho la música, que  
772 se utiliza, el trato es el que,  
773 teóricamente no tiene ninguna  
774 actividad entonces, sobretodo se le  
775 pregunta.  
776 E.- ¿Y cómo te va a responder él?.  
777 C.- Se levanta o te lo hace saber  
778 con la mirada o te sonríe, no sé si  
779 indica el cassette, normalmente  
780 tiene muy claro dónde está el  
781 aparato de música con lo cual se  
782 situaría a su lado, ¿y si por  
783 propia iniciativa él lo hace?. No.

--> 4autonomía

278- 283: 4autonomía  
278 pero cuando no de les da nada que

- 279 hacer o no se les hace ninguna  
 280 propuesta, generalmente pasan parte  
 281 de ese tiempo esperando que se les  
 282 dé alguna respuesta.  
 283 C.- Quizás es esa su opción.
- 440- 446: 4autonomia  
 440 E.- En relación a cualquiera de  
 441 ellos, ¿tú crees que expresan  
 442 preferencias, ilusiones?.  
 443 C.- Preferencias en función de lo  
 444 que conocen y lo que tengan más a  
 445 mano ... pero ...  
 446 E.- ¿Pero?.
- 456- 463: 4autonomia  
 456 E.- ¿Cosas cómo qué?.  
 457 C.- Como elaboran ellos el ..., yo  
 458 que sé, pues aquí si tienes un  
 459 tiempo muerto hay uno que escoge  
 460 escuchar música y otro que escoge  
 461 mirarse una revista y otro que  
 462 escoge mirar por la ventana, pero  
 463 aquí, en su espacio, en el suyo.
- 716- 724: 4autonomia  
 716 alguna. ¿Crees que tienen claras  
 717 sus preferencias?.  
 718 C.- Sí.  
 719 E.- ¿Y sus intereses?  
 720 C.- Regular. Sí.  
 721 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
 722 para manifestar sus intereses y  
 723 desarrollarlos?.  
 724 C.- Sí, algunos.
- 760- 775: 4autonomia  
 760 E.- Imagínate que Oriol quisiera  
 761 escuchar música. Primero, ¿cómo te  
 762 darías cuenta que quiere escuchar  
 763 música?. Segundo, ¿cómo le  
 764 ayudarías a resolver es problema?.  
 765 Tercero, ¿cómo harías posible la  
 766 demanda en otra ocasión?.  
 767 C.- ¿Partimos de la base qué le  
 768 gusta o qué no le gusta?.  
 769 E.- Tú conoces a Oriol.  
 770 C.- Oriol pues, todo el mundo sabe  
 771 que le gusta mucho la música, que  
 772 se utiliza, el trato es el que,  
 773 teóricamente no tiene ninguna  
 774 actividad entonces, sobretodo se le  
 775 pregunta.

--> 4autorreal

- 628- 637: 4autorreal  
 628 E.- Otro aspecto, ¿crees que saben  
 629 sacar partido de sus cualidades?.  
 630 C.- Por supuesto, y míralos que  
 631 guapos que están. Estrategias  
 632 tienen y cuando no sacan alguna.  
 633 Sí, si que saben y si que lo hacen.

634 Ejemplos no los voy a dar, pero sí  
635 y además estoy convencida y me  
636 alegro por ello y me gustaría que  
637 todo el mundo lo viera.

746- 748: 4autorreal  
746 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
747 de sus cualidades?  
748 C.- Sí.

--> 4autorreg

257- 259: 4autorreg  
257 E.- ¿Crees que el autocontrol forma  
258 parte de la autodeterminación?.  
259 C.- Sí.

284- 292: 4autorreg  
284 E.- Pero, ¿crees que podrían llegar  
285 a autogestionarse?.  
286 C.- No. Bueno, es que no rotundo  
287 no, pero ...  
288 E.- Estaríamos hablando de una  
289 autogestión relativa.  
290 C.- Alguno sí, Ainoa sí. Relativa  
291 sí. Yo de Ainoa cambiaría muchas  
292 cosas.

524- 593: 4autorreg  
524 E.- ¿Crees qué lo que los motiva a  
525 hacer las cosas es interno o  
526 externo?.  
527 C.- Ambas cosas. Por supuesto. Y lo  
528 que se controlan ...  
529 E.- No me refiero a lo que se  
530 controlan, sino que hay quién  
531 simplemente se mueve por incentivos  
532 externos mientras que otros se  
533 mueven por motivaciones personales  
534 (aspiraciones, sentirse bien  
535 consigo misma,...).  
536 C.- Pero una persona que tienda más  
537 a una cosa que a otra, de las dos  
538 siempre hay y ellos igual, por  
539 supuesto. Es el motor. Algo siempre  
540 hay, no se el qué, pero siempre hay  
541 y los P. han pasado, no dejan de  
542 estar en una edad en la que ha  
543 habido una evolución, ha habido un  
544 aprendizaje de un modo o de otro,  
545 pero también ha habido un  
546 aprendizaje emocional, ha habido un  
547 refuerzo de lo que sienten de lo  
548 que no, de lo que pasa, de lo que  
549 no pasa, de qué les apetece, de qué  
550 no les apetece, ...  
551 E.- Si fuera el caso de Ferran.  
552 C.- También.  
553 E.- ¿Por ejemplo?. ¿Alguna  
554 motivación interna?.  
555 C.- ¿Internamente?. Su placer. Su  
556 placer. Básico, pero a ver es eso.

557 ¿Para ti externamente qué sentido  
 558 tiene lo que hace Ferran?. Cuando  
 559 lo ves ...  
 560 E.- Simplemente que se lo está  
 561 pasando bien.  
 562 C.- ¿Y tú no le has enseñado?.  
 563 E.- No. ¿Otro?  
 564 C.- ¿Con Ferran?.  
 565 E.- Te he ido a poner el más  
 566 difícil.  
 567 C.- Bueno, cuando, pero también es  
 568 muy afectivo, cuantas veces no te  
 569 sigue sorprendiendo cuando hace  
 570 cosas que no son correctas y él se  
 571 gira te mira y se ríe. Eso también  
 572 será algo interno a él que debe  
 573 estar ... No sé.  
 574 E.- Pero, ¿crees qué hay cosas,  
 575 aunque no las conozcas, que lo  
 576 mueven a hacer? o ¿están tan  
 577 controlados y acostumbrados a  
 578 responder a lo qué les dices, cómo  
 579 y cuándo tú se lo dices que hay  
 580 poco control personal?.  
 581 C.- Creo que la base de Ferran es  
 582 esa, pero estímulos muy primarios y  
 583 él tiene sus recursos para poder  
 584 conseguir ese beneficio o ese  
 585 placer que le aporta un determinado  
 586 (¿?) y dentro de un parámetro  
 587 pequeño pero internamente él es  
 588 capaz de hacer operaciones para  
 589 poder conseguir aquello que en  
 590 aquel momento le resulta  
 591 beneficioso o simplemente  
 592 placentero. No sé si va por ahí lo  
 593 que me preguntas.

725- 738: 4autorreg

725 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
 726 para autogestionarse?  
 727 C.- No.  
 728 E.- ¿Crees que son capaces de  
 729 fijarse y conseguir lo que se  
 730 proponen?  
 731 C.- Sí.  
 732 E.- ¿Crees que son capaces de  
 733 resolver situaciones problema?.  
 734 C.- Sí.  
 735 E.- ¿Crees que son capaces de  
 736 aprender estrategias mediante la  
 737 observación y ponerlas en juego?.  
 738 C.- Sí.

--> 4capac psic

594- 627: 4capac psic

594 E.- ¿Crees que a medida que se han  
 595 ido haciendo más mayores han ganado  
 596 en capacidad de control interno o

597 han perdido esa capacidad de  
598 control interno?.  
599 C.- Por la regla de tres, tendría  
600 que ser menos, ¿no?.  
601 E.- ¿Por qué?.  
602 C.- Si para poder conseguir  
603 determinadas cosas tú atas mucho  
604 con lo cual lo que le quitas es  
605 espontaneidad, por la misma regla  
606 de tres les estás quitando  
607 capacidad de control personal.  
608 E.- Pero no puede ser que lo que le  
609 enseñes le permita autocontrolarse  
610 y que en una situación similar sea  
611 él quién se autocontrola. No creo  
612 que sean incompatibles.  
613 C.- Depende de la ocasión y  
614 considero que juntas no está, pero,  
615 más autocontrol si que tienen, no  
616 sé si por elección o por condición,  
617 eso ya no lo sé, esperemos que por  
618 elección.  
619 E.- ¿Qué condición?.  
620 C.- Las consecuencias.  
621 E.- Pero entonces no sería interno  
622 sino externo.  
623 C.- Yo no sé hasta que punto ellos  
624 encajan estas cosas así, ¿sabes a  
625 lo que me refiero?, no sé hasta qué  
626 punto, o para ellos lo habitual es  
627 aprender ...

739- 745: 4capac psic

739 E.- ¿Crees que hay un control  
740 interno personal?  
741 C.- Sí.  
742 E.- ¿Cognitivo?  
743 C.- Sí  
744 E.- ¿Motivacional?  
745 C.- Por supuesto.

--> 5cv hg

870- 872: 5cv hg

870 evolución y el desarrollo. ¿Y si lo  
871 tienen?. Yo creo que sí. Considero  
872 que son queridos, muy queridos.

--> 5cv obj

837- 849: 5cv obj

837 E.- Considerando todo lo que has  
838 dicho, ¿crees que podríamos hablar  
839 de Calidad de Vida?.  
840 C.- Sí.  
841 E.- Te atreverías a hacer una  
842 definición de Calidad de Vida.  
843 C.- Para mí, calidad de vida, la  
844 base, de salud estén bien, pero  
845 sobretodo que tengan estabilidad

846 emocional, que a nivel emocional se  
 847 sientan bien, que haya, para mí es  
 848 mucho más importante que otros  
 849 factores o que tengan más. Los

--> 5cv subj

849- 870: 5cv subj  
 849 factores o que tengan más. Los  
 850 recursos son muy importantes, pero  
 851 sobretodo que tengan ese grado de  
 852 confidencialidad, seguridad,  
 853 respeto, que se sientan seguros  
 854 consigo mismos pero porque el  
 855 entorno que tienen es digno,  
 856 ¿sabes?, todo más interno, que se  
 857 sientan queridos, no dejamos de ser  
 858 profesionales pero para mí el mayor  
 859 crecimiento que tienen estos niños  
 860 es el afecto que tienen, que  
 861 reciben, que no se les trata como,  
 862 que sí que es nuestro trabajo pero  
 863 bueno que siempre estas a su lado  
 864 más en ese aspecto, y que tengan  
 865 salud, higiene, alimentación y  
 866 estas cosas, pero sobretodo desde  
 867 la perspectiva que es lo  
 868 proporciona la seguridad y lo que  
 869 le proporciona, pues para mí la  
 870 evolución y el desarrollo. ¿Y si lo

--> A-Descripción

1- 18: A-Descripción

1 ENTREVISTA 1  
 2 Educadora del servicio. Junio 2001.  
 3 Entrevistadora- A continuación te  
 4 haré algunas preguntas sobre  
 5 autodeterminación y quisiera que  
 6 respondieras a ellas pensando en  
 7 los usuarios de la P.  
 8 C.- ¿En todos?  
 9 E.- En todos, no obstante si  
 10 quieras puedes poner algún ejemplo  
 11 pensando en alguno en concreto, por  
 12 ejemplo en Ainoa. Iremos  
 13 concretando poco a poco. ¿Cuándo te  
 14 dicen que una persona tiene una  
 15 conducta autodeterminada en qué  
 16 piensas?.  
 17 C.- En poder escoger lo que deseas  
 18 y tener la opción ... Para mí lo

749- 802: A-Descripción

749 E.- La última. Ponme un ejemplo con  
 750 cualquiera de los P. de cómo  
 751 trabajar la resolución de  
 752 problemas. Invéntate una situación,  
 753 un problema y cómo resolverlo.  
 754 C.- ¿Para que ellos lo puedan

755 afrontar?.  
756 E.- Sí. Me da igual a quién  
757 escojas.  
758 C.- Pómelo tú, pero utilizaría el  
759 diálogo, sobretodo el diálogo.  
760 E.- Imagínate que Oriol quisiera  
761 escuchar música. Primero, ¿cómo te  
762 darias cuenta que quiere escuchar  
763 música?. Segundo, ¿cómo le  
764 ayudarías a resolver es problema?.  
765 Tercero, ¿cómo harías posible la  
766 demanda en otra ocasión?.  
767 C.- ¿Partimos de la base qué le  
768 gusta o qué no le gusta?.  
769 E.- Tú conoces a Oriol.  
770 C.- Oriol pues, todo el mundo sabe  
771 que le gusta mucho la música, que  
772 se utiliza, el trato es el que,  
773 teóricamente no tiene ninguna  
774 actividad entonces, sobretodo se le  
775 pregunta.  
776 E.- ¿Y cómo te va a responder él?.  
777 C.- Se levanta o te lo hace saber  
778 con la mirada o te sonríe, no sé si  
779 indica el cassette, normalmente  
780 tiene muy claro dónde está el  
781 aparato de música con lo cual se  
782 situaría a su lado, ¿y si por  
783 propia iniciativa él lo hace?. No.  
784 E.- Y si todo está tan  
785 estructurado, ¿sería posible a  
786 parte de mirarle hacerlo de otra  
787 manera?.  
788 C.- ¿Se ha intentado ya?. Sí. Yo  
789 creo que sí. Le compraría un  
790 aparato de estos llamativos fisher-  
791 price con un único botón, por  
792 ejemplo e intentaría enseñarle  
793 básico, todo muy básico, que aprete  
794 o que te lo indique o no sé si vía  
795 plafón, lo que pasa es que vía  
796 plafón lo que pasa es que no  
797 representa ningún tipo de interés  
798 para él, pero que te señale, que te  
799 indique el aparato, es que no sé,  
800 pero me haría muy pesada sobretodo  
801 insistiría mucho. No lo sé, no lo  
802 sé.

--> A-Principio

18- 34: A-Principio

18 y tener la opción ... Para mí lo  
19 más importante es que tengas opción  
20 a escoger, que tengas variedad.  
21 E.- ¿Y la opción de escoger quién  
22 la pone o dónde está?  
23 C.- En estos chavales en nosotros.  
24 Nosotros y los recursos que se les

25 aportan o de los que disponen. Tu  
26 tomas lo que hay y en función de  
27 ello le ofreces el abanico... pero  
28 eres tú; Tú eres el intermediario  
29 de todo eso.

30 E.- ¿Dirías que hay algo más en  
31 conducta autodeterminada?  
32 C.- La capacidad para llegar a  
33 escoger y que ésta esté trabajada y  
34 desarrollada. Y aunque considere

- 36- 59: A-Principio
- 36 parte del..., están tan educados y  
37 el problema de estos chavales es  
38 que para conseguir determinados  
39 objetivos que son beneficiosos para  
40 su vida, para ellos, para un saber  
41 estar les quitas ... ¡es que no me  
42 sale la palabra!
- 43 E.- ¿Libertad?  
44 C.- Sí, la libertad en parte, pero  
45 hay otra palabra que se ajusta más;  
46 es chispa, vida, ...  
47 E.- ¿Espontaneidad?  
48 C.- Eso, sí, le quitas totalmente  
49 la espontaneidad porque en la  
50 medida en que tienen un gesto  
51 espontáneo lo primero que hacen es  
52 mirarte para que tú les apruebes o  
53 no les apruebes.  
54 E.- ¿Crees que es posible combinar  
55 ambos aspectos?.  
56 C.- Depende de cada caso. Se hace  
57 porque se da, pero si no sabes  
58 pararlo en su momento se te puede  
59 escapar pero porque no dejan de ser

- 65- 95: A-Principio
- 65 C.- Por determinadas  
66 circunstancias, voy a poner un  
67 ejemplo que no es de la P., por su  
68 patología: sordo, ciego, autismo,  
69 Síndrome de Down, etc. etc., su  
70 aprendizaje tiene que ser  
71 totalmente estructurado y que las  
72 secuencias sean siempre las mismas,  
73 con el mismo proceso, con la misma  
74 metodología, con la misma forma de  
75 marcarle las cosas, ... En el  
76 momento que tu dejas de actuar de  
77 la misma manera él se pierde ...,  
78 se puede extrapolar a ellos. ¿Me  
79 entiendes?. Yo que sé, el hecho de  
80 subir las escaleras, de cogerse a  
81 la barandilla, si tu vas jugando  
82 con subirle por el ascensor o que  
83 no se agarre adecuadamente, en este  
84 caso lo que haces es que el proceso  
85 de aprendizaje lo pierda  
86 totalmente. Ya no sabe. Es el  
87 ejemplo más claro que se me ocurre.

88 E.- Que lo trabajes así, ¿significa  
89 qué deje de ser espontáneo en  
90 relación a otros aspectos de su  
91 vida?.

92 C.- Sí que lo es porque eso no se  
93 pierde nunca pero sí que está muy  
94 limitado; yo creo que se limita  
95 mucho; la sensación que tengo yo.

96- 107: A-Principio

96 E.- Entonces, ¿cómo crees que se  
97 debería intervenir?.  
98 C.- Con otra metodología de trabajo  
99 muy diferente (...) mucho más  
100 abierta, pero lo tienes que  
101 trabajar desde que son muy  
102 pequeñitos, depende de la edad a la  
103 que te llegan vienen  
104 predeterminados con muchas cosas y  
105 que tú para intentar corregirlas,  
106 desgraciadamente o teóricamente te  
107 tienes que ir a un extremo .... Yo

134- 140: A-Principio

134 E.- ¿Quieres decir que el hecho de  
135 que se les haya marcado mucho desde  
136 pequeños les ha negado la  
137 oportunidad de escoger?.  
138 C.- No, no, no, en absoluto, sería  
139 una cosa diferente. Escoger sí,  
140 pero siempre canalizado por ti.

141- 155: A-Principio

141 Aquí intentaría ofrecer más, más  
142 aprendizaje a nivel de aprender a  
143 descubrir, que para mí que eso  
144 también es parte de la  
145 autodeterminación, es mucho más que  
146 un mecanismo, no es solamente que  
147 ellos tengan determinadas cosas, se  
148 trata de buscar un poquito más.  
149 Sin olvidar que se trata de  
150 personas con patologías con mucho  
151 peso y que aún así están de  
152 maravilla por lo que se les ofrece  
153 y por lo que han aprendido y todo  
154 lo que ello les ha ayudado a poder  
155 evolucionar y que muy bien.

194- 212: A-Principio

194 ¿y si considero que hay algún P.  
195 que podría llegar a más?, sí, con  
196 muchos matices; no?, pero sí.  
197 (...) pero no dejas de vivir en un,  
198 que es la realidad y que no debes  
199 olvidar la realidad en la cual  
200 vives y que evidentemente todo está  
201 en parte condicionado por este  
202 mismo sistema, pero igual nos hemos  
203 equivocado. Intentamos que tiendan  
204 hacia la normalidad pero nadie se  
205 ha planteado si la normalidad es lo  
206 correcto o no es lo correcto, creo.

207 E.- Pero ¿por qué lo pretendemos?.  
208 C.- Es lo que hace todo el mundo.  
209 No sólo lo pretendemos sino que es  
210 lo que se procura, pero nadie ha  
211 dicho que sea lo válido o lo no  
212 válido.

219- 234: A-Principio

219 No, intento que, lo que procura es  
220 que ellos primero se sientan bien y  
221 se sientan capaces de, o intentar  
222 ofrecerles no la capacidad, pero sí  
223 la ilusión de poder descubrir o, no  
224 lo sé que tengas ganas de estar  
225 aquí, ahí, a tu lado y pues,  
226 evidentemente marcando determinadas  
227 pautas pero, es la convivencia te  
228 gusten unas cosas más que otras  
229 pero hay determinadas normas éticas  
230 y de convivencia que hay que  
231 asumir; pero no, cuando estoy con  
232 ellos no me lo planteo el que sean,  
233 el que se parezcan a ... sino unas  
234 conductas (?).

305- 318: A-Principio

305 E.- ¿Crees que no sé le pregunta?.  
306 C.- Sí que se le pregunta pero, es  
307 que tengo un problema con Ainoa no  
308 se si es por característica, no se  
309 sí es por el momento que está  
310 pasando actualmente, está tan  
311 marcada, tanto, actualmente y ...  
312 que conste que el hecho de marcarle  
313 no lo pongo como malo, nunca y que  
314 la concepción que tengo de lo que  
315 se le da a estos chavales es muy  
316 buena, me gusten unas cosa más que  
317 otras pero considero que están muy  
318 bien.

368- 390: A-Principio

368 E.- Pero, ¿cómo trabajarías ese  
369 aspecto?. ¿Cómo intentarías  
370 fomentar en ella ese control  
371 interno?.  
372 C.- Ahora dudo que se pudiera, por  
373 el momento en el que está, por la  
374 edad y por todo lo que ha sido ...  
375 tu vida viene marcada por tu parte  
376 genética (que es inevitable), tu  
377 parte de educación (que para mí es  
378 la más importante), tu entorno (que  
379 es lo que te aporta también esa  
380 educación y situación), que es lo  
381 que tu dominas, lo dominable, y  
382 por la edad que tiene Ainoa ahora y  
383 más las características que tiene  
384 dudo que ahora se pudiera ..., se  
385 le podría ofrecer y para ella sería  
386 pues no sé hasta que punto un  
387 alivio o sencillamente una sería

388 alternativa o cosas más a  
389 aportarles. ¿Cómo?. Desde mucho más  
390 chiquitita por supuesto...

391- 413: A-Principio

391 E.- Imagínate que la cogieses con  
392 cuatro o cinco añitos, ¿cómo  
393 conseguirías que alguien con las  
394 características de Ainoa se fijase  
395 objetivos?.  
396 C.- Dándole a conocer.  
397 E.- ¿Dándole a conocer entre lo que  
398 hay y lo que puede escoger?.  
399 C.- Sí. Bueno, lo que pasa es que  
400 con cuatro años no deja de ser una  
401 niña con lo cual ...  
402 E.- Quizás podría planteársele por  
403 ejemplo, este fin de semana o el  
404 sábado podríamos ir a tal o tal  
405 sitio, ¿piensa en que te gustaría  
406 hacer el fin de semana?. Pero, ¿eso  
407 le permitiría fijarse objetivos?.  
408 C.- Pequeños, sí. Un macroobjetivo  
409 no, pero cositas muy esenciales sí.  
410 Todo se empieza por objetivos muy  
411 esenciales y muy básicos que te  
412 permiten luego poder elaborar en  
413 todos los aspectos de tu vida.

524- 550: A-Principio

524 E.- ¿Crees qué lo que los motiva a  
525 hacer las cosas es interno o  
526 externo?.  
527 C.- Ambas cosas. Por supuesto. Y lo  
528 que se controlan ...  
529 E.- No me refiero a lo que se  
530 controlan, sino que hay quién  
531 simplemente se mueve por incentivos  
532 externos mientras que otros se  
533 mueven por motivaciones personales  
534 (aspiraciones, sentirse bien  
535 consigo misma,...).  
536 C.- Pero una persona que tienda más  
537 a una cosa que a otra, de las dos  
538 siempre hay y ellos igual, por  
539 supuesto. Es el motor. Algo siempre  
540 hay, no se el qué, pero siempre hay  
541 y los P. han pasado, no dejan de  
542 estar en una edad en la que ha  
543 habido una evolución, ha habido un  
544 aprendizaje de un modo o de otro,  
545 pero también ha habido un  
546 aprendizaje emocional, ha habido un  
547 refuerzo de lo que sienten de lo  
548 que no, de lo que pasa, de lo que  
549 no pasa, de qué les apetece, de qué  
550 no les apetece,...

628- 637: A-Principio

628 E.- Otro aspecto, ¿crees que saben  
629 sacar partido de sus cualidades?.  
630 C.- Por supuesto, y míralos que

631 guapos que están. Estrategias  
632 tienen y cuando no sacan alguna.  
633 Sí, si que saben y si que lo hacen.  
634 Ejemplos no los voy a dar, pero sí  
635 y además estoy convencida y me  
636 alegro por ello y me gustaría que  
637 todo el mundo lo viera.

638- 642: A-Principio

638 E.- ¿Crees que podemos hablar de  
639 que hay capacidad de desarrollo?.  
640 C.- Sí, como en cualquier persona,  
641 en un proceso más lento o paralelo,  
642 pero sí.

655- 682: A-Principio

655 E.- ¿Felices?.  
656 C.- Yo creo que sí que lo son,  
657 ahora no tanto pero sí que lo son o  
658 lo han sido.  
659 E.- Pero ¿por qué ahora no lo son?  
660 C.- Bueno, porque me parece que por  
661 motivos de gestión se están  
662 perdiendo los valores éticos y ante  
663 todo humanos, que es lo más  
664 importante y es lo que hace  
665 funcionar las cosas, la humanidad,  
666 y con el tema de gestión considero  
667 que no se está teniendo nada en  
668 cuenta en absoluto a los niños, sus  
669 intereses, sus necesidades, y lo  
670 que es más importante para su vida.  
671 Tengo la sensación de que se cuidan  
672 los aspectos más básicos pero no  
673 sólo es eso, considero que tienes  
674 suficientes cosas para que intentes  
675 que sea, no completa pero si  
676 satisfactoria, feliz, y pues una  
677 estabilidad; la estabilidad te  
678 proporciona seguridad, y estamos  
679 jugando con su estabilidad, con lo  
680 cual con su integridad, con lo cual  
681 con su seguridad, y con su  
682 felicidad.

683- 711: A-Principio

683 E.- ¿Cómo puedes saber que están  
684 satisfechos con sus vidas?.  
685 C.- Porque les ves, los miras, los  
686 observas, ... no es un baremo pero,  
687 no tengo una medida, no creo que  
688 haya una herramienta que diga si  
689 están satisfechos o no, pero  
690 sencillamente con el sencillo hecho  
691 de pasar tiempo con ellos se  
692 aprende a ver estas cosas, a  
693 valorarlas y a apreciarlas,  
694 cualquier persona lo sabe. No sé,  
695 seguramente no seré muy técnica  
696 pero te responden y cuando no te  
697 responden algo hay, no te pueden  
698 decir me duele esto, me siento tal

699 o me siento pascual, algunos te lo  
700 verbalizan, otros no y otros pues  
701 te lo hacen saber de otra manera,  
702 pero siempre te lo hacen saber, por  
703 supuesto, son personas y todas las  
704 personas nos cueste más, seamos  
705 más, introvertidos o menos, se sabe  
706 y creo que ellos igual. Con sus  
707 características y que cada uno pues  
708 sea más risueño o menos, más triste  
709 o más alegre, o que se relacione  
710 más o menos, pero puedes  
711 interpretar lo que le pasa, no sé.

809- 836: A-Principio

809 Mucha gente te diría que no son  
810 personas autodeterminadas, ¿qué les  
811 dirías?.

812 C.- Pues les llevaría la contraria.  
813 Intentaría explicarles el motivo  
814 por el cual yo creo todo lo  
815 contrario y les aconsejaría que se  
816 fijaran.

817 E.- ¿Tú crees que los chavales de  
818 la P. son personas autodeterminadas  
819 relativamente o al menos es lo que  
820 se intenta?.

821 C.- Que conste que considero que lo  
822 son mucho, lo que pasa es que si  
823 miramos, es que si miramos toda una  
824 vida es todo pequeños logros, pero  
825 independientemente, con todo lo que  
826 se les ha ofrecido y que les ha  
827 dado una visión muy amplia de  
828 muchas cosas, que quizás no sé  
829 hasta qué punto hemos sido capaces  
830 de enseñarles a que sean capaces de  
831 marcarte o hacerte saber que les  
832 apetece una cosa u otra, pero si lo  
833 han disfrutado si que saben lo que  
834 es y, pero autodeterminación en la  
835 P yo considero que si que hay y  
836 hay mucha además.

837- 872: A-Principio

837 E.- Considerando todo lo que has  
838 dicho, ¿crees que podríamos hablar  
839 de Calidad de Vida?.

840 C.- Sí.

841 E.- Te atreverías a hacer una  
842 definición de Calidad de Vida.  
843 C.- Para mí, calidad de vida, la  
844 base, de salud estén bien, pero  
845 sobretodo que tengan estabilidad  
846 emocional, que a nivel emocional se  
847 sientan bien, que haya, para mí es  
848 mucho más importante que otros  
849 factores o que tengan más. Los  
850 recursos son muy importantes, pero  
851 sobretodo que tengan ese grado de  
852 confidencialidad, seguridad,

853 respeto, que se sientan seguros  
 854 consigo mismos pero porque el  
 855 entorno que tienen es digno,  
 856 ¿sabes?, todo más interno, que se  
 857 sientan queridos, no dejamos de ser  
 858 profesionales pero para mi el mayor  
 859 crecimiento que tienen estos niños  
 860 es el afecto que tienen, que  
 861 reciben, que no se les trata como,  
 862 que sí que es nuestro trabajo pero  
 863 bueno que siempre estas a su lado  
 864 más en ese aspecto, y que tengan  
 865 salud, higiene, alimentación y  
 866 estas cosas, pero sobretodo desde  
 867 la perspectiva que es lo  
 868 proporciona la seguridad y lo que  
 869 le proporciona, pues para mi la  
 870 evolución y el desarrollo. ¿Y si lo  
 871 tienen?. Yo creo que sí. Considero  
 872 que son queridos, muy queridos.

235- 251: A-Principio

235 E.- A menudo cuando le preguntas a  
 236 algunas personas qué pretenden  
 237 cuando trabajan con colectivos en  
 238 situación de desadaptación social,  
 239 te responden "para integrarlos". La  
 240 integración es un medio para que  
 241 puedan disfrutar de lo mismo que  
 242 tienen los demás. Es un medio, no  
 243 una finalidad.  
 244 C.- Correcto. Simplemente, muchas  
 245 veces considero es que no es por  
 246 parte de ellos sino que tiene que  
 247 ser por parte de la sociedad; de  
 248 que estas personas existen, tienen  
 249 sus características y que son  
 250 personas. Punto. Ni una cosa ni  
 251 otra.

107- 118: A-Principio

107 tienes que ir a un extremo .... Yo  
 108 no creo en los extremos, yo tendría  
 109 mucha más amplitud de miras y de ir  
 110 planteando,... pero nunca el  
 111 condicionamiento radical, es que  
 112 tengo la sensación de que todo está  
 113 condicionado: si haces esto, tal;  
 114 si haces lo otro, tal; y sino lo  
 115 haces ... Para mí la pega es esa;  
 116 que es muy práctica, muy funcional  
 117 y teóricamente más rápida que todo  
 118 lo demás pero ...y lo que más pena

--> A-Problema

34- 53: A-Problema

34 desarrollada. Y aunque considere  
 35 que pierden, que han perdido mucha  
 36 parte del..., están tan educados y  
 37 el problema de estos chavales es

38 que para conseguir determinados  
39 objetivos que son beneficiosos para  
40 su vida, para ellos, para un saber  
41 estar les quitas ... ¡es que no me  
42 sale la palabra!  
43 E.- ¿Libertad?  
44 C.- Sí, la libertad en parte, pero  
45 hay otra palabra que se ajusta más;  
46 es chispa, vida, ...  
47 E.- ¿Espontaneidad?  
48 C.- Eso, sí, le quitas totalmente  
49 la espontaneidad porque en la  
50 medida en que tienen un gesto  
51 espontáneo lo primero que hacen es  
52 mirarte para que tú les apruebes o  
53 no les apruebes.

118- 133: A-Problema

118 lo demás pero ... y lo que más pena  
119 me da es esto, que pierdan esa  
120 espontaneidad, que no sean  
121 espontáneas. Pueden hacer una cosa  
122 buena pero enseguida te miran para  
123 que les des la aprobación y a mí es  
124 que ... ¡me sabe mal!. Y que es  
125 posible que consigas otras cosas a  
126 nivel de hábitos y a nivel práctico  
127 pero se pierde felicidad, se pierde  
128 vida, alegría, ... cositas así.  
129 Para mí es muy importante, bajo mi  
130 visión. Es lo que te permite  
131 sentirte lleno, disfrutar de las  
132 cosas que tengas, que te afectan o  
133 que tu puedas escoger, ... no sé.

319- 331: A-Problema

319 Que hable, que mire y que escoja.  
320 Sinaí, Sinaí, ... ha sido una  
321 opción de lo que había pero a ella  
322 se le explicó una vez ya se tenía  
323 el resultado, nadie le ha  
324 preguntado si a Ainoa le gustaría  
325 ser cocinera; dentro de las  
326 opciones tornillos, rotuladores,  
327 cocina, ... que seguramente es  
328 porque todavía hay pocos recursos  
329 para chavales con unas  
330 características tan concretas pero  
331 es que no lo sé, ni siquiera lo sé,

341- 367: A-Problema

341 C.- Sí, si no niego que no, pero  
342 hasta que punto hemos sido  
343 cuidadosos en decirle, en ella, a  
344 ello y un poquito más en global.  
345 Ainoa lo que pasa es la persona que  
346 más ... que Oriol, hasta qué punto  
347 sabes, o yo me planteo ¿no?, cómo  
348 le hago entender o le hago que sepa  
349 qué es lo que hay y lo que no, se  
350 buscaron opciones con Ainoa pero  
351 hasta qué punto no fue primero qué

352 preguntar a ti qué te gustaría  
353 hacer el año que viene.  
354 E.- Dijo no sé.  
355 C.- Y ¿por qué no sé?.  
356 E.- ¿Te gustaría dedicarte a ...?  
357 Se le propusieron cosas. Igual que  
358 en la otra situación no sabría cómo  
359 hacerlo, en el caso de Ainoa si se  
360 propusieron cosas, quizás el  
361 problema está en la falta de  
362 objetivos, ella espera que el curso  
363 de su vida lo marquen los demás.  
364 C.- ¡Correcto!.  
365 E.- No tiene un control de...  
366 C.- No hemos sido cuidadosos quizás  
367 en ese aspecto.

456- 482: A-Problema

456 E.- ¿Cosas cómo qué?.  
457 C.- Como elaboran ellos el ..., yo  
458 que sé, pues aquí si tienes un  
459 tiempo muerto hay uno que escoge  
460 escuchar música y otro que escoge  
461 mirarse una revista y otro que  
462 escoge mirar por la ventana, pero  
463 aquí, en su espacio, en el suyo.  
464 Una vez que traspasan esa puerta,  
465 no. Aquí se les trabaja la  
466 autonomía, dentro de este espacio,  
467 a nivel de libertad, de que es su  
468 hogar, no deja de ser su hogar, con  
469 lo cual tienen que ser y sentirse  
470 libres en su hogar con determinadas  
471 normas, pero una vez salen de esta  
472 puerta ya no lo son.  
473 E.- ¿No lo son, por qué?.  
474 C.- No es que no lo sean, tengo la  
475 sensación que de que no se sienten  
476 ...  
477 E.- ¿Libres?.  
478 C.- No, siempre miran hacia atrás,  
479 siempre miran dónde está la persona  
480 que les acompaña, siempre es la que  
481 decide si para la izquierda o para  
482 la derecha, es que no sé.

489- 523: A-Problema

489 con todo eso ...  
490 C.- ¡Correcto! Pero ellos no, yo  
491 creo que ahí es donde ... pero cómo  
492 se trabaja eso con estos niveles  
493 ... ¡no tengo ni idea!. Tu cuando  
494 estás en tu pueblo, en tu país te  
495 sientes dominable, no dominado,  
496 ¡no! que tu dominas el entorno y  
497 los recursos ...  
498 E.- Pero en el momento que te vas a  
499 otro país donde cambia el idioma y  
500 no entiendes los letreros ...  
501 C.- pero tienes recursos para más o  
502 menos espabilarte, de un modo u

503 otro, tienes determinados hábitos,  
504 ¡no hábitos!, herramientas,  
505 recursos para protegerte al menos  
506 minimamente tú, pero yo creo que  
507 ellos no. No porque no se puedan,  
508 que no se sepan valer o no valer, a  
509 nivel interno, bajar las escaleras,  
510 o cruzar o no cruzar con mayor o  
511 menor seguridad pero ¿qué sentido  
512 tiene para ellos todo eso?. Es  
513 posible que un P. vea los  
514 columpios y se lance a los  
515 columpios y se quede allí, y en ese  
516 momento dado habrá sabido bajar las  
517 escaleras y saber caminar, pero el  
518 ascensor no, ¿sabes a lo que me  
519 refiero?. Y ¿cuándo se cansen qué?,  
520 ¿Y cuándo tengan hambre? ¿Y cuándo  
521 llegue la noche? Y ... ¡no por  
522 temor!, el sentido, ¿qué sentido  
523 tendrá para ellos todo eso?.

--> A-Valoración

156- 178: A-Valoración

156 ¿Autodeterminación?.  
157 E.- ¿Dirías que son personas  
158 autodeterminadas?.  
159 C.- No.  
160 E.- No, ¿por qué?.  
161 C.- Bueno, lo son quizás en un  
162 entorno concreto.  
163 E.- En un entorno concreto, ¿con el  
164 paso previo de qué?.  
165 C.- Tuyo.  
166 E.- ¿Que siempre te necesitan a ti?  
167 ¿Me estás hablando entonces de una  
168 autodeterminación relativa?.  
169 C.- Sí, eres tú incluso quién  
170 ofrece las opciones.  
171 E.- Pero muchas veces esas opciones  
172 no son reinterpretadas, si tu no  
173 hicieses de mediador entre la  
174 persona y lo que hay alrededor  
175 probablemente no...  
176 C.- ¡Correcto! Pero también es  
177 posible que estén influenciadas,  
178 nunca eres neutro, nunca.

186- 196: A-Valoración

186 cotas de autodeterminación? ¿o en  
187 relación al pasado son en este  
188 momento más autodeterminados?.  
189 C.- ¿Más ahora que antes?. Sí.  
190 E.- ¿Por qué?.  
191 C.- a. Por las personas que pasan  
192 por aquí y que son conscientes de  
193 ello; b. Por su propia evolución;  
194 ¿y si considero que hay algún P.  
195 que podría llegar a más?, sí, con

- 196 muchos matices; no?, pero sí.  
284- 304: A-Valoración  
284 E.- Pero, ¿crees que podrían llegar  
285 a autogestionarse?.  
286 C.- No. Bueno, es que no rotundo  
287 no, pero ...  
288 E.- Estaríamos hablando de una  
289 autogestión relativa.  
290 C.- Alguno sí, Ainoa sí. Relativa  
291 sí. Yo de Ainoa cambiaría muchas  
292 cosas.  
293 E.- ¿Cómo qué?.  
294 C.- Yo le preguntaría, sobretodo le  
295 preguntaría o intentaría que ella  
296 pudiera decir de una vez qué  
297 quiere, qué, qué le gusta, qué no  
298 le gusta, cómo le gustaría vivir,  
299 dónde, cómo ... y a raíz de ahí  
300 intentar adaptar determinados  
301 recursos o ... hacer un  
302 acompañamiento; yo es que a Ainoa  
303 si que la veo capaz, a Ainoa sí,  
304 pero sobretodo le preguntaría.  
414- 439: A-Valoración  
414 Hasta en matemáticas. Pero quizás  
415 que le preguntes qué te gustaría  
416 hacer y ella te diga el qué ya  
417 sería un objetivo.  
418 E.- ¿Crees que con todos ellos  
419 sería posible? No al mismo nivel,  
420 pero ¿crees que con todos ellos  
421 sería posible el trabajar esa  
422 capacidad para establecerse  
423 pequeñas metas?.  
424 C.- Sí. Muy diferentes todas ellas  
425 pero sí, muy adaptadas a sus  
426 características, pero sí. Quizás  
427 es, en parte, sencillamente dar  
428 valor a lo más esencial y que para  
429 nosotros no tiene importancia pero  
430 para ellos quizás sí, pero por qué  
431 no intentarlo o porque no por lo  
432 menos observar o recoger,  
433 determinada información que ellos  
434 nos puedan dar o pequeñas  
435 apreciaciones que nos puedan ayudar  
436 o que no a nosotros, a ellos; a ti  
437 para poder canalizar eso y a ellos  
438 porque realmente pues es, aunque  
439 pueda parecer una tontería (?).  
440- 455: A-Valoración  
440 E.- En relación a cualquiera de  
441 ellos, ¿tú crees que expresan  
442 preferencias, ilusiones?.  
443 C.- Preferencias en función de lo  
444 que conocen y lo que tengan más a  
445 mano ... pero ...  
446 E.- ¿Pero?.  
447 C.- Está limitado a ti. Aquí tienes

448 determinadas personas que en su  
449 momento libre son capaces de  
450 escoger aquello que desean hacer en  
451 aquel momento, ya sea una cosa más  
452 elaborada o menos, pero en salir  
453 no, ellos saben que no pueden salir  
454 por ejemplo. Plantearse cosas, me  
455 resulta inimaginable ...

551- 593: A-Valoración

551 E.- Si fuera el caso de Ferran.  
552 C.- También.  
553 E.- ¿Por ejemplo?. ¿Alguna  
554 motivación interna?.  
555 C.- ¿Internamente?. Su placer. Su  
556 placer. Básico, pero a ver es eso.  
557 ¿Para ti externamente qué sentido  
558 tiene lo que hace Ferran?. Cuando  
559 lo ves ...  
560 E.- Simplemente que se lo está  
561 pasando bien.  
562 C.- ¿Y tú no le has enseñado?.  
563 E.- No. ¿Otro?  
564 C.- ¿Con Ferran?.  
565 E.- Te he ido a poner el más  
566 difícil.  
567 C.- Bueno, cuando, pero también es  
568 muy afectivo, cuantas veces no te  
569 sigue sorprendiendo cuando hace  
570 cosas que no son correctas y él se  
571 gira te mira y se rie. Eso también  
572 será algo interno a él que debe  
573 estar ... No sé.  
574 E.- Pero, ¿crees qué hay cosas,  
575 aunque no las conozcas, que lo  
576 mueven a hacer? o ¿están tan  
577 controlados y acostumbrados a  
578 responder a lo qué les dices, cómo  
579 y cuándo tú se lo dices que hay  
580 poco control personal?.  
581 C.- Creo que la base de Ferran es  
582 esa, pero estímulos muy primarios y  
583 él tiene sus recursos para poder  
584 conseguir ese beneficio o ese  
585 placer que le aporta un determinado  
586 (¿?) y dentro de un parámetro  
587 pequeño pero internamente él es  
588 capaz de hacer operaciones para  
589 poder conseguir aquello que en  
590 aquel momento le resulta  
591 beneficioso o simplemente  
592 placentero. No sé si va por ahí lo  
593 que me preguntas.

594- 627: A-Valoración

594 E.- ¿Crees que a medida que se han  
595 ido haciendo más mayores han ganado  
596 en capacidad de control interno o  
597 han perdido esa capacidad de  
598 control interno?.  
599 C.- Por la regla de tres, tendría

600 que ser menos, ¿no?.  
601 E.- ¿Por qué?.  
602 C.- Si para poder conseguir  
603 determinadas cosas tú atas mucho  
604 con lo cual lo que le quitas es  
605 espontaneidad, por la misma regla  
606 de tres les estás quitando  
607 capacidad de control personal.  
608 E.- Pero no puede ser que lo que le  
609 enseñes le permita autocontrolarse  
610 y que en una situación similar sea  
611 él quién se autocontrola. No creo  
612 que sean incompatibles.  
613 C.- Depende de la ocasión y  
614 considero que juntas no está, pero,  
615 más autocontrol si que tienen, no  
616 sé si por elección o por condición,  
617 eso ya no lo sé, esperemos que por  
618 elección.  
619 E.- ¿Qué condición?.  
620 C.- Las consecuencias.  
621 E.- Pero entonces no sería interno  
622 sino externo.  
623 C.- Yo no sé hasta que punto ellos  
624 encajan estas cosas así, ¿sabes a  
625 lo que me refiero?, no sé hasta qué  
626 punto, o para ellos lo habitual es  
627 aprender ...

## 644- 658: A-Valoración

644 E.- Imagínate que tuvieses que  
645 decirle a alguien como son las  
646 personas con las que trabajas, ¿qué  
647 dirías?.  
648 C.- ¿Cómo son?. Un encanto. ¿Cómo  
649 son?. a. Personas, ni pobrecitos ni  
650 nada de esos calificativos. Guapos,  
651 listos, inteligentes, graciosos,  
652 con capacidades, y no quiero  
653 meterme en la boca del lobo pero, y  
654 felices.  
655 E.- ¿Felices?.  
656 C.- Yo creo que sí que lo son,  
657 ahora no tanto pero sí que lo son o  
658 lo han sido.

## 712- 748: A-Valoración

712 E.- Ahora te haré preguntas muy  
713 concretas y me respondes sí o no y  
714 si quieres matizar alguna, la  
715 matizas. Quizás también se repita  
716 alguna. ¿Crees que tienen claras  
717 sus preferencias?.  
718 C.- Sí.  
719 E.- ¿Y sus intereses?  
720 C.- Regular. Sí.  
721 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
722 para manifestar sus intereses y  
723 desarrollarlos?.  
724 C.- Sí, algunos.  
725 E.- ¿Crees que tienen capacidad

726 para autogestionarse?  
727 C.- No.  
728 E.- ¿Crees que son capaces de  
729 fijarse y conseguir lo que se  
730 proponen?  
731 C.- Sí.  
732 E.- ¿Crees que son capaces de  
733 resolver situaciones problema?.  
734 C.- Sí.  
735 E.- ¿Crees que son capaces de  
736 aprender estrategias mediante la  
737 observación y ponerlas en juego?.  
738 C.- Sí.  
739 E.- ¿Crees que hay un control  
740 interno personal?  
741 C.- Sí.  
742 E.- ¿Cognitivo?  
743 C.- Sí  
744 E.- ¿Motivacional?  
745 C.- Por supuesto.  
746 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
747 de sus cualidades?  
748 C.- Sí.

## 257- 283: A-Valoración

257 E.- ¿Crees que el autocontrol forma  
258 parte de la autodeterminación?.  
259 C.- Sí.  
260 E.- ¿Qué más?. Has hablado de hacer  
261 elecciones, de tener opciones, el  
262 autocontrol,...¿qué más?.  
263 C.- No sé.  
264 E.- ¿Crees que alguno de los P. son  
265 capaces de autogestionarse?.  
266 C.- Dímelo tú. No.  
267 E.- ¿En ningún ámbito?.  
268 C.- Si se les enseñase sí. Es que  
269 creo que vuelvo a lo mismo, es que  
270 están acostumbrados a que siempre  
271 seas tú la persona que, tanto en un  
272 ámbito como en otro no que marques  
273 pero sí que dirijas y que  
274 acompañes, con lo cual ...  
275 E.- Pero generalmente cuando no les  
276 das nada que hacer, puedes decirme  
277 que se les podría haber enseñado,  
278 pero cuando no de les da nada que  
279 hacer o no se les hace ninguna  
280 propuesta, generalmente pasan parte  
281 de ese tiempo esperando que se les  
282 dé alguna respuesta.  
283 C.- Quizás es esa su opción.

89 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 2Ent.002

--> laprox conc

2- 23: 1aprox conc

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por  
 3 conducta autodeterminada?.  
 4 M.- No sé, que el chaval tenga la  
 5 opción de escoger, lo que quiere,  
 6 lo que le gusta, lo que no le  
 7 gusta, lo que le apetece, (?) a  
 8 nivel de su edad y a partir de  
 9 allí, pues bueno, que lo pueda  
 10 realizar o que sea entendido y que  
 11 lo pueda realizar, ¿no?, y que si  
 12 prefiere irse a la piscina en vez  
 13 de tomarse una fanta, pues el hecho  
 14 de que lo elija y que pueda  
 15 expresarlo, "¡oye, pues me apetece  
 16 esto! Más que irme a tomar la fanta  
 17 de cada domingo, prefiero irme a la  
 18 piscina".  
 19 E.- ¿Qué otras cosas implica tener  
 20 una conducta autodeterminada?.  
 21 M.- ¿Qué otras cosas?. ¡Vete a  
 22 saber!. No sé, pues favorecerse a  
 23 sí mismo, ¿no?. El hecho de poder

258- 285: 1aprox conc

258 E.- En líneas generales, ¿cuáles  
 259 han sido algunos de los objetivos  
 260 que has trabajado con los chavales  
 261 de la P. ?.  
 262 M.- ¿Objetivos?. Pues yo me iba de  
 263 compras. Lo que se aprendió en el  
 264 super, ¡oy! lo que se aprendió en  
 265 el super ...  
 266 E.- ¿Qué es lo que pretendías?.  
 267 M.- La autodeterminación se  
 268 trabajaba, allí.  
 269 E.- ¿Cómo?, con qué objetivos  
 270 concretos.  
 271 M.- ¿Con qué objetivos?. Organizar  
 272 la lista de la compra, por ejemplo.  
 273 El hecho de que les apetecía comer,  
 274 se trabajaba especialmente con Xavi  
 275 y con Ainoa, con Xavi y con Ainoa,  
 276 lo que era la compra; y claro  
 277 siempre tenías que ir recortando,  
 278 bueno es que quitamos," macarrones  
 279 y carne rebozada, ¿qué os parece?",  
 280 ¿no?, pero bueno era negociable.  
 281 También se trabajaba esto en el  
 282 super, Jordi, el tío elegía cosas,  
 283 lo mandabas a que buscarse cosas, a  
 284 veces te las traía y a veces no.  
 285 Sofía igual. ¿Qué más trabajaba el

--> 1desarrollo

188- 204: 1desarrollo

188 E.- ¿Tú crees que son más  
 189 autodeterminados ahora que en

190 relación a cuando los conociste o  
191 en base a lo que te hayan podido  
192 explicar?.  
193 M.- (...)  
194 E.- ¿O crees que con lo que conoces  
195 y lo que crees que se podría  
196 cambiar, podrían alcanzar cotas  
197 mayores de autodeterminación?.  
198 M.- ¿Se podría conseguir?, no lo  
199 sé. ¿Se podría probar?, sí.  
200 Conseguir no sé, está, sabes no los  
201 conozco tanto como para saber qué  
202 chaval ..., pero sí se podría  
203 probar y algo más yo creo que si se  
204 podría conseguir.

--> 2car genhg

--> 2comunic

33- 49: 2comunic

33 E.- ¿De qué depende qué las hagas o  
34 no?.  
35 M.- De eso, de muchas cosas. Por  
36 ejemplo, los chavales de Aspasim,  
37 por ejemplo, el que sean  
38 entendidos, el hecho de ser  
39 entendidos es importante, sino lo  
40 entiendes el chaval no puede hacer  
41 nada, incluso tú que vas un sitio  
42 que igual estás en un sitio y  
43 quieras expresar algo e igual no lo  
44 puedes expresar por que no sabes o  
45 porque no puedes o porque no te  
46 atreves y te quedas con eso dentro  
47 y no puedes, ¿no?, y te incómoda.  
48 Yo creo que el hecho de ser  
49 entendido es una cosa importante.

52- 67: 2comunic

52 E.- Algún otro aspecto que pueda  
53 limitar la conducta  
54 autodeterminada. A parte de que sea  
55 entendido o no, ... por qué cuando  
56 tú dices que sea entendido o no, ¿a  
57 qué te refieres?.  
58 M.- Lo principal es que pueda  
59 expresarse porque si que puede que  
60 el entorno pueda entender a esa  
61 persona pero igual no entiende  
62 exactamente lo que quiere,  
63 interpreta; y la interpretación ya  
64 ..., puedes acercarte o igual no,  
65 igual aciertas-igual no, lo  
66 esencial seria que pudiera  
67 exactamente lo que quieres.

119- 132: 2comunic

119 que no les entienden. No sé, igual  
120 se podrían plantear otras cosas

121 para facilitarlo.  
 122 E.- ¿Por ejemplo?.  
 123 M.- Como los comunicadores estos  
 124 que hay de estos de la Sarini, los  
 125 plafones que tenia el porta-com, a  
 126 ver yo habré visto un comunicador  
 127 de estos a Oriol y horas en  
 128 escuela, ¡horas!. Pues no sé, igual  
 129 que hay plafones, pues no sé otras  
 130 alternativas, en sistemas de  
 131 comunicación estoy muy pez, eh?,  
 132 pero no sé, se podría buscar. No

--> 2personales

148- 156: 2personales

148 mucho, tiene que ser una cosa que  
 149 le haga mucha ilusión para que ella  
 150 te diga sí, por algo que veas, que  
 151 sabes ya, pero yo creo que Ainoa  
 152 sabe muy bien lo que tiene que  
 153 decir, que muchas cosas se las  
 154 retrae, por la persona, por el  
 155 lugar, por lo que sea, creo que  
 156 Ainoa se retrae mucho, ...

219- 242: 2personales

219 E.- Imagínate que tuvieses a Jordi  
 220 y quisieras plantearte objetivos en  
 221 relación con la conducta  
 222 autodeterminada, ¿crees que podrías  
 223 conseguir más cosas?; y si es que  
 224 sí, ¿qué inconvenientes te vas a  
 225 encontrar para trabajarle eso?.  
 226 M.- ¿Con Jordi? (...)  
 227 E.- O es que eso mismo es un  
 228 inconveniente ...  
 229 M.- También, también, su capacidad,  
 230 es que es cortita, cortita, es un  
 231 inconveniente. Pero bueno, el  
 232 chaval cuando le apetece ver a su  
 233 padre te lo dice, pues igual que se  
 234 ha trabajado lo del papa se pueden  
 235 trabajar más cosas y no que se pone  
 236 a chillar como un becerro y no  
 237 sabes lo que quiere.  
 238 No sé controlar, yo que sé, poder  
 239 girarle la tortilla muchas veces  
 240 funciona, no sé, ...; es muy  
 241 difícil!. ¡Jolín Susan!. El nivel,  
 242 la capacidad, ...

--> 2profesion

68- 107: 2profesion

68 E.- ¿Crees que todos los chavales  
 69 de la P. pueden expresar  
 70 exactamente lo que quieren?.  
 71 M.- No. No para nada. Algunos sí y  
 72 otros no. Faltaría quizás que se

73 trabajara.  
74 E.- ¿Crees que no se trabaja?.  
75 M.- Sí, sí se trabaja, pero lo  
76 trabaja muy poca gente. Creo que lo  
77 trabaja muy poca gente.  
78 E.- ¿Entonces?.  
79 M.- Pues no sé, quizás se debería  
80 plantear el hecho de ";oye, hay que  
81 seguir adelante, esto es así, será  
82 un coñazo, "a" quiere decir tal,  
83 mucha gente entra aquí y no sabe  
84 que quiere decir nada.  
85 Un Ori, por ejemplo, (¿se pueden  
86 decir nombres?). Mucha gente, mucha  
87 gente no, igual no quiere agua y no  
88 sabe lo que está haciendo, igual  
89 está mirando el garaje así, así y  
90 no sabe lo qué es, y si le dicen  
91 "siéntate bien Oriol", entonces te  
92 la arma, también.  
93 Yo creo que la gente que ha estado,  
94 que lo que ha estado trabajando  
95 que, pero bueno que, de buenas a  
96 primeras tu no puedes saber lo que  
97 un chaval quiere sino lo conoces de  
98 nada, sino te han explicado nada,  
99 si no has prestado atención a lo  
100 que han dicho, muchas cosas y mucha  
101 gente viene aquí y ala: "esto pues  
102 esto, te guste o no te guste es lo  
103 que hay, nos vamos a la piscina  
104 porque nos vamos a la piscina; te  
105 sientes al suelo, da igual te  
106 levantas pero te vas a la piscina,  
107 por narices".

205- 217: 2profesion

205 E.- ¿Cuáles son los principales  
206 con los que te podrías encontrar?.  
207 M.- ¿Problemas?.  
208 E.- Tu dices que no sabes si  
209 podrías conseguir, ¿por qué no?.  
210 M.- Conseguir algo, sí; no sabría  
211 hasta dónde. ¿Problemas?. Porque  
212 creo que es una cosa que no se ha  
213 trabajado lo suficiente para saber  
214 hasta dónde y cuándo sería  
215 conveniente, creo que es una cosa  
216 que se ha trabajado, pero lo que  
217 decíamos antes, poca gente. ¿Y

366- 389: 2profesion

366 E.- ¿Crees que las personas que  
367 viven en la P. actúan en función de  
368 sus preferencias?.  
369 M.- No.  
370 E.- No rotundo.  
371 M.- Ahora no.  
372 E.- ¿Crees que las tienen claras?.  
373 M.- Claras, claras, no te lo sé  
374 decir pero que sí prefieren unas

375 cosas a otras sí.  
 376 E.- ¿Por qué crees que ahora no  
 377 actúan en función de sus  
 378 preferencias?.  
 379 M.- ¿Ahora?, porque, a ver, ha  
 380 habido mucho movimiento, y mucho  
 381 movimiento, una parte del  
 382 movimiento que ha sido favorable y  
 383 otra parte que no, que ha sido  
 384 nefasto y esa parte del movimiento  
 385 pues es gente que no tiene ni  
 386 pajolera idea de quién son estos  
 387 chavales, qué quieren estos  
 388 chavales y que se tiene qué hacer  
 389 con estos chavales.

507- 516: 2profesion

507 E.- No, pero alguna vez que todavía  
 508 cuando filmaba, alguna vez que  
 509 había puesto algún canal de videos  
 510 musicales, pasaba por delante de la  
 511 TV y le pegaba el repaso y si  
 512 cambiabas el canal, entonces se  
 513 iba. Sería una manera ...  
 514 M.- Sí, sí, sería una manera ...; es  
 515 que Ferran pobrecito, lo observaba  
 516 poquito, todo hay que decirlo!.

715- 720: 2profesion

715 M.- ¿Actualmente?. Ainoa la pobre  
 716 el emocional lo lleva ...  
 717 E.- ¿Por qué?.  
 718 M.- Porque está muy liada, es lo de  
 719 los cambios. Yo creo, es que está  
 720 chunguísima, ...

--> 2sociales

108- 119: 2sociales

108 E.- Considerando todo lo que has  
 109 dicho, ¿crees que las personas de  
 110 la P. son personas  
 111 autodeterminadas?.  
 112 M:- Creo que son personas  
 113 autodeterminadas pero que no se las  
 114 entiende, no se las ve como tal,  
 115 ¿entiendes lo que te quiero decir?.  
 116 Ellos expresan lo que les apetece,  
 117 lo que quieren, lo que les gusta,  
 118 pero el entorno no les entienda,  
 119 que no les entienden. No sé, igual

132- 134: 2sociales

132 pero no sé, se podría buscar. No  
 133 sé, es que siempre son los mismos  
 134 niños los que tienen muchas cosas.

135- 156: 2sociales

135 E.- Pones el ejemplo de Oriol o de  
 136 Ferran, pero Ainoa, ¿crees que es  
 137 una persona con conducta  
 138 autodeterminada?.  
 139 M.- Yo creo que Ainoa, Ainoa, ...

140 E.- O Xavi.  
141 M.- Ainoa, yo la veo diferente,  
142 Ainoa la veo como una niña que dice  
143 lo que debe decir, le cuesta mucho  
144 el expresar lo que quiere, tienes  
145 que achucharla, y di lo que te  
146 apetece, "digo lo que me apetece",  
147 pero no, cuesta mucho, cuesta  
148 mucho, tiene que ser una cosa que  
149 le haga mucha ilusión para que ella  
150 te diga sí, por algo que veas, que  
151 sabes ya, pero yo creo que Ainoa  
152 sabe muy bien lo que tiene que  
153 decir, que muchas cosas se las  
154 retrae, por la persona, por el  
155 lugar, por lo que sea, creo que  
156 Ainoa se retrae mucho, ...

--> 3otros

350- 354: 3otros

350 M.- Calidad de vida. La fórmula  
351 igual ... no, sí, sí, porque sino  
352 que objetivo tiene que estemos dale  
353 que te dale, con lo mismo cada día  
354 y pum, pum ...;no sé, a ver!.

--> 3personales

177- 187: 3personales

177 ;difícil, eh!. No, es que no sé  
178 todo le parece bien a Xavi y ...  
179 E.- ¿Y cuándo se enfada?.  
180 M.- Sí cuando se enfada si, sí, yo  
181 creo que sí, sí, sumando las dos  
182 cosas, sí, a ver pues es un chaval  
183 muy optimista y le apetece todo y  
184 todo le parece muy bien, pero  
185 cuando tiene sus razones el sabe  
186 decir que no. Pero muy poquitas  
187 veces le oido. Sí, Sí.

231- 237: 3personales

231 inconveniente. Pero bueno, el  
232 chaval cuando le apetece ver a su  
233 padre te lo dice, pues igual que se  
234 ha trabajado lo del papa se pueden  
235 trabajar más cosas y no que se pone  
236 a chillar como un becerro y no  
237 sabes lo que quiere.

456- 471: 3personales

456 M.- Ferran es muy difícil saberlo.  
457 ¿Oriol?, sí. Oriol, sí.  
458 E.- ¿Por ejemplo?.  
459 M.- Por ejemplo Oriol ... irse a  
460 hacer un pipi o escuchar música.  
461 E.- ¿Lo tiene clarísimo?.  
462 M.- Lo tiene clarísimo lo que le  
463 interesa y lo que no le interesa.  
464 Música, aunque se esté meando, se

465 va a la música. Ainoa pues también,  
 466 con el tema de la música te lo dice  
 467 claramente "a mi éste no me gusta.  
 468 Quítame el Ricky y ponme música  
 469 máquina".  
 470 ¿Jordi?. Jordi pues te dirá que no  
 471 con la cabeza.

634- 648: 3personales

634 quizás no, pero, sí, sí. Xavi te  
 635 dice "no pot", Jordi se coge los  
 636 pantalones, Sofía empieza a tirar  
 637 para arriba o se te acerca con los  
 638 pantalones bajados, Ainoa te lo  
 639 dice, Oriol se planta delante o no  
 640 hace lo que le estas pidiendo y  
 641 Ferran se queda ahí, tan feliz  
 642 diciendo "ya me lo harán". Creo que  
 643 sí, situaciones así pequeñitas,  
 644 ahora en situaciones así un poco  
 645 bestias, a ver bestias, no sé las  
 646 famosas cruzadas, son situaciones  
 647 que no tienen el control, entonces  
 648 se descontrola todo el mundo; Ainoa

--> 4autonomia

285- 323: 4autonomia

285 Sofía igual. ¿Qué más trabajaba el  
 286 fin de semana?.  
 287 E.- Cuando estabais aquí en el  
 288 piso, ¿qué tipo de objetivos os  
 289 planteabais?.  
 290 M.- Que se lo pasaran bien ...Sí,  
 291 sí te entiendo  
 292 E.- Sí, sí es un objetivo pero ¿qué  
 293 más trabajabais?.  
 294 M.- El objetivo es que se lo  
 295 pasaran bien, no sé, el hecho de  
 296 qué, ¡es que se trabajan muchas  
 297 cosas a la vez! Yo que sé, esperar  
 298 el turno en el Pizza Hut o en el  
 299 cine ... No sé ... Reconocer la  
 300 furgó, igual estaba la furgó en la  
 301 quinta leche y la reconocían, por  
 302 supuesto,  
 303 E.- Pero, ¿con qué finalidad?.  
 304 M.- La finalidad de la furgó yo  
 305 creo, porque P. es el piso que  
 306 menos furgó tiene siempre y  
 307 entonces los pobres siempre van en  
 308 furgó o en tren, "tenemos un  
 309 transporte para nosotros, también  
 310 que es la furgó" y ... bueno, más  
 311 que finalidad a trabajar era, pues  
 312 bueno, reconocer que también  
 313 nosotros tenemos furgó y no siempre  
 314 tenemos que ir en metro, que era un  
 315 peñazo ir en metro y esas cosas, y  
 316 les gustaba más eso esta clarísimo,

317 y bueno que cuando íbamos en fурgo  
318 el viaje casi siempre era más  
319 largo, el viaje era a la playa de  
320 Comarruga o ...  
321 E.- ¿Les estabais anticipando qué  
322 tipo de viaje?  
323 M.- Sí, vaya.

324- 343: 4autonomia

324 E.- ¿Y desde este espacio, desde el  
325 piso?.  
326 M.- ¿Dentro del piso? (...) ¿En  
327 general?, ¿lo qué se trabaja en  
328 general?. Pues bueno, los hábitos.  
329 La mayoría de cosas eran hábitos,  
330 también se trabaja pues el hecho  
331 de, pinches de cocina, hay muchos  
332 pinches, (...) también hay  
333 elección.  
334 E.- ¿Por qué los hábitos?.  
335 M.- Yo, personalmente lo trabajo  
336 por autonomía. Principalmente por  
337 eso. Simplemente por eso. Para que  
338 tengan también pues bueno los  
339 esfínteres, pues un control ellos  
340 mismos, que algunos lo tienen por  
341 narices, yo lo trabajo  
342 principalmente por eso ¿no?, ahora  
343 los demás, no sé.

366- 375: 4autonomia

366 E.- ¿Crees que las personas que  
367 viven en la P. actúan en función de  
368 sus preferencias?.  
369 M.- No.  
370 E.- No rotundo.  
371 M.- Ahora no.  
372 E.- ¿Crees que las tienen claras?.  
373 M.- Claras, claras, no te lo sé  
374 decir pero que sí prefieren unas  
375 cosas a otras sí.

454- 506: 4autonomia

454 E.- ¿Crees que tienen claros sus  
455 intereses?.  
456 M.- Ferran es muy difícil saberlo.  
457 ¿Oriol?, sí. Oriol, sí.  
458 E.- ¿Por ejemplo?.  
459 M.- Por ejemplo Oriol ... irse a  
460 hacer un pipi o escuchar música.  
461 E.- ¿Lo tiene clarísimo?.  
462 M.- Lo tiene clarísimo lo que le  
463 interesa y lo que no le interesa.  
464 Música, aunque se esté meando, se  
465 va a la música. Ainoa pues también,  
466 con el tema de la música te lo dice  
467 claramente "a mi éste no me gusta.  
468 Quítame el Ricky y ponme música  
469 máquina".  
470 ¿Jordi?. Jordi pues te dirá que no  
471 con la cabeza.  
472 E.- ¿Un interés de Jordi?.

473 M.- ¿Un interés de Jordi?..  
 474 ¿Sentarse a ver la tele?..  
 475 E.- Podría ser un interés.  
 476 M.- Sentarse a ver la T.V. y que tú  
 477 le digas pues ahora te vienes para  
 478 aquí; o que se quiera ir a dormir y  
 479 tú le dices, pues no te vas a  
 480 dormir. "Digo que no, que no, que  
 481 no, que me voy a dormir, que me  
 482 dejes en paz". Sofía igual, el  
 483 mismo ejemplo, "Sofía, vete a  
 484 dormir". No.  
 485 Ferran es el que más me cuesta. Es  
 486 que Ferran está ... Ferran quizás  
 487 si que dudaría, que tenga claros  
 488 sus intereses ... ;Yo que sé!. Si  
 489 que tiene sed y te cogerá el vaso y  
 490 te hace el marranote igual, pero  
 491 no...  
 492 E.- ¿Por los tipos de comida?. ¿Por  
 493 postres antes que por patatas  
 494 fritas que a otro le volverían  
 495 loco?. ¿Por tipos de música? ¿Por  
 496 tipo de imágenes?.  
 497 M.- La música no he sabido ...  
 498 E.- Le encantan las imágenes con  
 499 muchos colores, dónde hay cambios  
 500 de música, las sigue con la  
 501 mirada,...  
 502 M.- Lo que he visto ha sido los  
 503 postres, lo que he visto más ha  
 504 sido los postres y las patatas, lo  
 505 otro no, claro dibujo ya no  
 506 poníamos nosotros ...

783- 789: 4autonomia

783 pongamos ejemplo, o Ainoa sería  
 784 Aspasim-Sinai. Creo que le motiva  
 785 más Sinai que Aspasim, porque Sinai  
 786 es una escuela donde van chicos  
 787 mayores que se están formando para  
 788 aprender a ser camareros; en  
 789 Aspasim está haciendo cariocas.

--> 4autorreal

790- 818: 4autorreal

790 E.- ¿Sabes que saben sacar partido  
 791 de sus cualidades?.  
 792 M.- ¿Cualidades?. Cuando quieren  
 793 sí.  
 794 E.- Un ejemplo con Ferran.  
 795 M.- Cuando esta pidiendo algo y le  
 796 dices que no, que no, que te estés  
 797 quieto y viene y te hace un abrazo,  
 798 se te cae, o te suelta una risita o  
 799 va y te lo hace, ...  
 800 E.- ¿Cuáles son las cualidades de  
 801 Ferran?.  
 802 M.- Reírse como se ríe, pero que

803 está conectado, eso encandila  
804 mucho; o que igual lleva todo el  
805 fin "que te pongas la zapatilla" y  
806 va él y coge su zapatilla y se la  
807 pone, cuando demuestra que puede  
808 hacer cosas que tú le está pidiendo  
809 y el tío va y te las hace. Ferran  
810 te encandila por eso, ¿no?, porque  
811 ves que ahí cosas que igual tu que  
812 tal y el tío está pasando de ti y  
813 cuando menos te lo esperas va y lo  
814 hace. O cuando le has pegado el  
815 broncón y que tal y que cual, para  
816 que no te enfades y te suelta una  
817 risita o te coge y te hace un mimo  
818 o cuando se pone a jugar con Jordi

--> 4autorreg

390- 453: 4autorreg

390 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
391 para establecer sus objetivos y  
392 desarrollarlos?.  
393 M.- Perdona, ¿me la repites?.  
394 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
395 para fijarse objetivos y  
396 desarrollarlos?.  
397 M.- ¿Los chavales?.  
398 E.- Sí ellos.  
399 M.- ¡Ostia tía!. Yo creo que, ¡es  
400 que capacidad!. Yo creo que  
401 pequeñas cosas se las tienen que  
402 plantear.  
403 E.- ¿Pequeñas metas?.  
404 M.- Sí, por narices.  
405 E.- ¿Por qué por narices?.  
406 M.- Porque sí, yo creo que sí, que  
407 son capaces de plantearse, cada uno  
408 a su nivel, ¿no?, es que sino no  
409 serían personas, no sé.  
410 E.- ¿Te atreves a poner un ejemplo  
411 con cualquiera de ellos?.  
412 M.- ¿Con cualquiera de ellos?. No  
413 sé (...). Ainoa es la más fácil.  
414 Voy a decir Ainoa, Ainoa lo que  
415 decíamos antes que se retrajía. Yo  
416 creo que Ainoa si que se puede  
417 plantear el hecho de ... ¡yo que  
418 sé! (a ver como esta Ainoa...). El  
419 hecho de que Ainoa tiene 19 años y  
420 es una tía mayor y se le ha metido  
421 en la cabeza en plan de coña y eso  
422 que ¡bueno!, es una tía mayor, ya  
423 puede salir de noche, que tal, que  
424 cual, no sé qué, no sé  
425 cuento, ... pues ella lo tiene claro  
426 y ella le gusta y ... yo creo que  
427 lo tiene en mente, desde que se le  
428 inició "oye sí, genial, seremos

429 tal, cual" y Ainoa no ha dicho nada  
 430 por ejemplo del concierto, no ha  
 431 dicho nada hasta hace dos día que  
 432 se le recordó y tenia muy claro que  
 433 era el concierto de Eros Ramazzoti  
 434 y todas las que íbamos, lo que ella  
 435 no..., se lo retrae porque ..., no  
 436 sé porque es una meta para ella ir  
 437 a ese concierto y escuchar al Eros  
 438 y saber que esta allí y salir por  
 439 la noche, irse a tomar lo qué sea  
 440 con gene mayor, que es una cosa que  
 441 le gusta, pues igual ella se lo  
 442 puede plantear, ¡a su manera!, qué  
 443 no sé como puede ser su manera, y  
 444 pues estoy segura que el jueves  
 445 cuando cumpla esta meta estará la  
 446 mar de contenta y la mar de guai  
 447 pero no lo ha expresado quizás.  
 448 Pero quizás en el taller no se le  
 449 ha hablado del tema o quizás cuando  
 450 va a salir por peteneras con el  
 451 concierto, dicen no es el momento o  
 452 lo que sea; o sea, yo creo que  
 453 sí.

517- 615: 4autorreg

517 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
 518 para autogestionarse?.  
 519 M.- ¡Adiós Susan!. Tanto auto,  
 520 auto, auto,... Ponme un ejemplo,  
 521 por favor.  
 522 E.- Por ejemplo, algo muy sencillo  
 523 de autogestión, que Ainoa sepa que  
 524 al día siguiente tiene una salida y  
 525 después de que le hayan explicado  
 526 que se tenía preparar la comida y  
 527 llevar una ropa determinada,  
 528 entonces autogestionarse es que  
 529 fuera capaz de llegar aquí y  
 530 deciros que necesita tal y tal cosa  
 531 y que antes de acostarse, por  
 532 ejemplo se lo prepare todo y lo  
 533 tenga todo controlado.  
 534 Autocontrol, autoevaluación,...  
 535 M.- Ainoa yo creo que lo que le  
 536 interesa sí, lo que no le interesa,  
 537 no. Por ejemplo, este año las notas  
 538 de Sinaí han paseado para arriba y  
 539 para abajo ocho mil veces, ha hecho  
 540 muchos viajes.  
 541 E.- ¿Por qué no lo decía?.  
 542 M.- Porque no lo decía. "Dale esto  
 543 a tutora" y el papelito iba y  
 544 volvía, iba y volvía, ¿sabes? , es  
 545 que decían "es que tenéis un  
 546 papelito aquí". Ahora yo creo que  
 547 si es, yo que sé una salida,  
 548 colonias, una juerga, yo creo que  
 549 sí, que lo que le gusta, lo que le

550 apetece, sí. Ahora lo que no le  
551 interesa, ... sí que tiene esa  
552 capacidad, Ainoa sí.  
553 ¿Los demás?. Lo que es el tema del  
554 autocontrol, Xavi cuando quiere sí,  
555 cuando quiere sí; Sofía también;  
556 ¿Jordi?, también, cuando quieren,  
557 ¿eh?. Oriol es más meloncillo,  
558 Oriol no aguanta tanto. Hablo del  
559 autocontrol porque es lo que más  
560 veo en ellos y Ferran ..., Ferran  
561 yo diría que no vamos. Y  
562 autogestión por el ejemplo que me  
563 has puesto Ainoa yo creo que sí.  
564 E.- ¿Alguno más?.  
565 M.- Dependiendo de qué. Ainoa, en  
566 Ainoa. Ainoa autocontrol también,  
567 tiene muchísimo. Es que claro, es  
568 depende.  
569 E.- Es un concepto amplio. Por  
570 ejemplo, autovalorarse ...  
571 Xavi sí. Te voy respondiendo a lo  
572 que me vas diciendo, ¿eh?. Xavi,  
573 sí. Jordi, por ejemplo no. Jordi se  
574 le va y la lía, lo castigas y se  
575 queda dormido. Sí que creo que  
576 puede saber que algo ha pasado,  
577 pero el qué, yo creo que se le  
578 olvida. Si tu te mantienes  
579 enfadada, sí que algo ha pasado,  
580 exactamente qué he hecho (¿he  
581 tirado un plato?, ¿he mordido a  
582 alguien?), no creo que ... Xavi, yo  
583 creo que sí, Xavi si ha hecho algo  
584 gordo o si hace algo bueno, él  
585 mismo dice muy bien o si ha metido  
586 la pata hasta el fondo lo sabe. Y  
587 Ainoa también.  
588 ¿Sofía?. Sofía, yo creo que no  
589 tanto como Xavi pero no tan poco  
590 como Jordi. Está entre medio. Creo  
591 que Sofía si que es capaz que ha  
592 habido algo malo, quizás lo que ha  
593 hecho en algunas ocasiones yo creo  
594 que también, por ejemplo lo de las  
595 cacas, cosas así que es una cosa  
596 que se ha estado machacando,  
597 machacando, machacando, yo creo que  
598 sí, que en esas cosas sí. Si hace  
599 yo que sé, el morderse, también,  
600 porque es una cosa que hace muy  
601 poco; yo creo que también lo tiene  
602 claro que la ha liado gorda y creo  
603 que también puede llegar a recordar  
604 que ha sido porque se ha mordido.  
605 ¿Oriol?. Oriol también.  
606 ¿Y Ferran?. Ferran, es que Ferran  
607 el pobre, es que me tambalea un  
608 poco. Pero creo que a su modo,

609 cuando hace algo malo, cuando se  
610 empieza a morder y eso no siempre  
611 tiene porque ser ansiedad. Siempre  
612 se deriva rápido "es que es  
613 ansiedad", quizás no, quizás es  
614 porque le has metido un broncón del  
615 quince y se revela así.

618- 704: 4autorreg

618 E.- No te preocupes. ¿Crees que son  
619 capaces de resolver situaciones-  
620 problema? ¿o que a ellos se les  
621 pueda plantear como un problema?.

622 M.- (...) ¿Qué las puedan  
623 solucionar?.

624 E.- ¿Qué son capaces de solucionar  
625 también entiendo que son capaces de  
626 buscar alternativas para solucionar  
627 eso?.

628 M.- A ver, según cómo sí, según  
629 cuándo no.

630 E.- Un ejemplo de cada.

631 M.- En situaciones rutinarias, no  
632 sé, rutinarias para ellos es  
633 abrocharse un botón y sí, todos  
634 quizás no, pero, sí, sí. Xavi te  
635 dice "no pot", Jordi se coge los  
636 pantalones, Sofía empieza a tirar  
637 para arriba o se te acerca con los  
638 pantalones bajados, Ainoa te lo  
639 dice, Oriol se planta delante o no  
640 hace lo que le estas pidiendo y  
641 Ferran se queda ahí, tan feliz  
642 diciendo "ya me lo harán". Creo que  
643 sí, situaciones así pequeñitas,  
644 ahora en situaciones así un poco  
645 bestias, a ver bestias, no sé las  
646 famosas cruzadas, son situaciones  
647 que no tienen el control, entonces  
648 se descontrola todo el mundo; Ainoa  
649 si que se puede liar a chillar pero  
650 ya es un descontrol total y ahí no,  
651 yo creo que no las pueden  
652 solucionar. Ahí es cuando ya ...

653 E.- Y en situaciones como por  
654 ejemplo, irse a la ducha y no tener  
655 jabón.

656 M.- Ainoa sí, te lo dirá. ¡En esta  
657 situación no me he encontrado!.

658 Xavi ..., Xavi quizás si que te lo  
659 dirá, no va a decirte que no tiene  
660 jabón pero un "no pot" si que te lo  
661 puede decir. ¡Jordi y Sofía en la  
662 ducha?. Noooooo, que va. Jordi se  
663 puede estar mirando el tapón y si  
664 le da te dice un "até", te llama  
665 pero, quizás porque no pueda abrir  
666 el tapón y no porque sepa que no  
667 hay jabón. Oriol, Oriol en la ducha  
668 yo creo que le da igual mientras se

669 esté mojando. Y Ferran, no. A Oriol  
670 le encanta.  
671 E.- ¿Crees que son capaces de  
672 aprender estrategias a través de la  
673 observación y ponerlas en juego?.  
674 M.- ¿Viéndolas y ponerlas ellos en  
675 práctica?. Yo creo que Oriol algo  
676 si que ha aprendido, Estrategias,  
677 no pero soltar quantazos sí.  
678 E.- ¿Y por qué estrategias no?.  
679 M.- Es que no lo veo una estrategia  
680 eso de pegar un quantazo. No sé,  
681 Oriol bueno, alto no es eso, Oriol  
682 descubrimos una manera para  
683 levantarla del suelo y él ha  
684 descubierto una manera para que no  
685 lo levantemos, y es cogiéndolo de  
686 un brazo y él te quita el brazo  
687 pero eso no serviría porque no lo  
688 ha observado.  
689 E.- Por ejemplo, Ainoa cuando le  
690 preguntas algo, no sé, no me  
691 acuerdo, sobre las que luego  
692 insistes y te da la respuesta ...  
693 M.- ¿Qué lo haya aprendido de  
694 alguien?. Es una estrategia para  
695 que la dejes en paz y tal pero  
696 porque no te quiere decir algo y  
697 tal, pero ¿observando esto?. Sí  
698 claro, pero no sé en quién lo ha  
699 podido observar, no he conocido a  
700 gente que ha estado con ella. Yo  
701 creo que estrategias ellos si que  
702 se montan, ahora ¿observando?. Hay  
703 me has matado, hay si que estoy  
704 perdida, perdida.

--> 4capac psic

727- 741: 4capac psic

727 M.- ¡A ver!. Es que te digo Ainoa  
728 porque es la que más así está. Yo  
729 creo que Ainoa ahora tiene muchos  
730 cambios, se está encontrando con  
731 gente que había estado, yo creo que  
732 tiene un alboroto hay dentro que es  
733 demasiado, que más que un control  
734 es un descontrol, ¡alto que igual  
735 me confundo!, pero por lo que  
736 explican, como está ella, se pone a  
737 llorar a la mínima, yo creo que  
738 Ainoa esta muy descontrolada pero  
739 tiene motivos, ...control personal  
740 si tiene, pero la parte emocional  
741 yo la veo más fastidiadilla. El

756- 782: 4capac psic

756 M.- Depende cuando y donde y el  
757 qué. Yo que sé. A Oriol yo lo veo  
758 mucho mejor en lo que es el piso

759 que en la escuela. En la escuela  
 760 trabaja sí y todo lo que tu  
 761 quieras, pero lo veo más rebotón  
 762 allá arriba. Te lo digo porque  
 763 ahora estoy en los dos sitios y por  
 764 eso arriba se rebota a la mínima.  
 765 Lo único que lo motiva es el  
 766 cachondeo, la musiqueta y ya está  
 767 que el tío es que, no sé, ...aquí  
 768 entre que es más familiar, te  
 769 sueltas más por un lado, no sé, o  
 770 ya en el fin de semana, en el fin  
 771 de semana ves que están más a  
 772 gusto, a ver tienes muchas más  
 773 horas para ellos, el día es casi al  
 774 cien por cien para ellos, en diario  
 775 también pero vas pom, pom, pom, ...  
 776 son cuatro horas y media que estás  
 777 aquí con ellos los días de cada día  
 778 y tienes que hacer muchas cosas en  
 779 cuatro horas y media. El fin de  
 780 semana, pues no sé, lo disfrutan  
 781 más, lo disfrutamos más y si que  
 782 les puede motivar ... Escuela-piso,

--> 5cv hg

868- 889: 5cv hg

868 E.- ¿Crees que tienen Calidad de  
 869 Vida?.  
 870 M.- La han tenido y sí, a ver si  
 871 tienen calidad de vida pero por una  
 872 parte esa calidad de vida se anula  
 873 totalmente. Es que no quiero decir  
 874 nombres, Susan. Por una parte los  
 875 movimientos que han habido, que  
 876 hemos dicho que han habido muchos  
 877 movimientos y mucha gente, gente  
 878 que un deficiente es un bicho raro,  
 879 es un mono de feria y lo que digo  
 880 yo es lo que se hace. Otra gente de  
 881 esta no, pero mucha sí y esa  
 882 calidad de vida. ¿Anulando  
 883 completamente? . No creo y espero,  
 884 pero que se está recortando sí, por  
 885 esa parte. Por el resto de parte  
 886 pues , yo creo que se está  
 887 manteniendo y se intenta agrandar  
 888 pero al haber ese lado, es muy  
 889 difícil.

--> 5cv obj

--> 5cv subj

854- 867: 5cv subj

854 E.- ¿Qué entiendes por calidad de  
 855 vida?.

856 M.- Tenia que entrar. Vida  
857 satisfactoria.  
858 E.- ¿Qué es para ti calidad de  
859 vida?.  
860 M.- Bienestar. Bienestar, tener un  
861 sitio donde vivir, tener un sitio  
862 donde ser reconocido, estar con  
863 gente que te apoya, gente que te  
864 quiere, a ver, sentirte querido,  
865 sentirte protegido, estar a gusto y  
866 tener al alcance las cosas que  
867 precises.

--> A-Descripción

258- 323: A-Descripción

258 E.- En líneas generales, ¿cuáles  
259 han sido algunos de los objetivos  
260 que has trabajado con los chavales  
261 de la P. ?.  
262 M.- ¿Objetivos?. Pues yo me iba de  
263 compras. Lo que se aprendió en el  
264 super, ¡oy! lo que se aprendió en  
265 el super ...  
266 E.- ¿Qué es lo que pretendías?.  
267 M.- La autodeterminación se  
268 trabajaba, allí.  
269 E.- ¿Cómo?, con qué objetivos  
270 concretos.  
271 M.- ¿Con qué objetivos?. Organizar  
272 la lista de la compra, por ejemplo.  
273 El hecho de que les apetecía comer,  
274 se trabajaba especialmente con Xavi  
275 y con Ainoa, con Xavi y con Ainoa,  
276 lo que era la compra; y claro  
277 siempre tenías que ir recortando,  
278 bueno es que quitamos," macarrones  
279 y carne rebozada, ¿qué os parece?",  
280 ¿no?, pero bueno era negociable.  
281 También se trabajaba esto en el  
282 super, Jordi, el tío elegía cosas,  
283 lo mandabas a que buscarse cosas, a  
284 veces te las traía y a veces no.  
285 Sofía igual. ¿Qué más trabajaba el  
286 fin de semana?.  
287 E.- Cuando estabais aquí en el  
288 piso, ¿qué tipo de objetivos os  
289 planteabais?.  
290 M.- Que se lo pasaran bien ...Sí,  
291 sí te entiendo  
292 E.- Sí, sí es un objetivo pero ¿qué  
293 más trabajabais?.  
294 M.- El objetivo es que se lo  
295 pasaran bien, no sé, el hecho de  
296 qué, ¡es que se trabajan muchas  
297 cosas a la vez! Yo que sé, esperar  
298 el turno en el Pizza Hut o en el  
299 cine ... No sé ... Reconocer la  
300 furgos, igual estaba la furgos en la

301 quinta leche y la reconocían, por  
 302 supuesto,  
 303 E.- Pero, ¿con qué finalidad?.  
 304 M.- La finalidad de la fурgo yo  
 305 creo, porque P. es el piso que  
 306 menos furgo tiene siempre y  
 307 entonces los pobres siempre van en  
 308 furgo o en tren, "tenemos un  
 309 transporte para nosotros, también  
 310 que es la furgo" y ... bueno, más  
 311 que finalidad a trabajar era, pues  
 312 bueno, reconocer que también  
 313 nosotros tenemos furgo y no siempre  
 314 tenemos que ir en metro, que era un  
 315 peñazo ir en metro y esas cosas, y  
 316 les gustaba más eso esta clarísimo,  
 317 y bueno que cuando íbamos en furgo  
 318 el viaje casi siempre era más  
 319 largo, el viaje era a la playa de  
 320 Comarruga o ...  
 321 E.- ¿Les estabais anticipando qué  
 322 tipo de viaje?  
 323 M.- Sí, vaya.

324- 333: A-Descripción

324 E.- ¿Y desde este espacio, desde el  
 325 piso?.  
 326 M.- ¿Dentro del piso? (...) ¿En  
 327 general?, ¿lo qué se trabaja en  
 328 general?. Pues bueno, los hábitos.  
 329 La mayoría de cosas eran hábitos,  
 330 también se trabaja pues el hecho  
 331 de, pinches de cocina, hay muchos  
 332 pinches, (...) también hay  
 333 elección.

--> A-Principio

33- 49: A-Principio

33 E.- ¿De qué depende qué las hagas o  
 34 no?.  
 35 M.- De eso, de muchas cosas. Por  
 36 ejemplo, los chavales de Aspasim,  
 37 por ejemplo, el que sean  
 38 entendidos, el hecho de ser  
 39 entendidos es importante, sino lo  
 40 entiendes el chaval no puede hacer  
 41 nada, incluso tú que vas un sitio  
 42 que igual estás en un sitio y  
 43 quieras expresar algo e igual no lo  
 44 puedes expresar por que no sabes o  
 45 porque no puedes o porque no te  
 46 atreves y te quedas con eso dentro  
 47 y no puedes, ¿no?, y te incómoda.  
 48 Yo creo que el hecho de ser  
 49 entendido es una cosa importante.

93- 107: A-Principio

93 Yo creo que la gente que ha estado,  
 94 que lo que ha estado trabajando  
 95 que, pero bueno que, de buenas a

96 primeras tu no puedes saber lo que  
97 un chaval quiere sino lo conoces de  
98 nada, sino te han explicado nada,  
99 si no has prestado atención a lo  
100 que han dicho, muchas cosas y mucha  
101 gente viene aquí y ala: "esto pues  
102 esto, te guste o no te guste es lo  
103 que hay, nos vamos a la piscina  
104 porque nos vamos a la piscina; te  
105 sientes al suelo, da igual te  
106 levantas pero te vas a la piscina,  
107 por narices".

205- 217: A-Principio

205 E.- ¿Cuáles son los principales  
206 con los que te podrías encontrar?.  
207 M.- ¿Problemas?.  
208 E.- Tu dices que no sabes si  
209 podrías conseguir, ¿por qué no?.  
210 M.- Conseguir algo, sí; no sabría  
211 hasta dónde. ¿Problemas?. Porque  
212 creo que es una cosa que no se ha  
213 trabajado lo suficiente para saber  
214 hasta dónde y cuándo sería  
215 conveniente, creo que es una cosa  
216 que se ha trabajado, pero lo que  
217 decíamos antes, poca gente. ¿Y

334- 343: A-Principio

334 E.- ¿Por qué los hábitos?.  
335 M.- Yo, personalmente lo trabajo  
336 por autonomía. Principalmente por  
337 eso. Simplemente por eso. Para que  
338 tengan también pues bueno los  
339 esfínteres, pues un control ellos  
340 mismos, que algunos lo tienen por  
341 narices, yo lo trabajo  
342 principalmente por eso ¿no?, ahora  
343 los demás, no sé.

344- 365: A-Principio

344 E.- ¿Cuál es la finalidad última de  
345 todo eso?. El trabajo de los  
346 hábitos, de la capacidad de  
347 elección, de expresar deseos,  
348 preferencias, "angoixes", ....¿A  
349 qué te lleva todo eso?.  
350 M.- Calidad de vida. La fórmula  
351 igual ... no, sí, sí, porque sino  
352 que objetivo tiene que estemos dale  
353 que te dale, con lo mismo cada día  
354 y pum, pum ...; no sé, a ver!.  
355 E.- Podrías decir que para que  
356 fueran más integrables, por  
357 ejemplo.  
358 M.- No, no. Es que a ver también  
359 entra, pero lo principal calidad de  
360 vida. Yo tengo esa calidad de vida,  
361 yo la quiero tener, yo he pasado  
362 por lo mismo, de más pequeñita pues  
363 mi madre me hacia lo mismo, pues  
364 ello, pues mira, más a poco a poco

365 pero se, lo veo así.

393- 409: A-Principio

393 M.- Perdona, ¿me la repites?.

394 E.- ¿Crees que tienen capacidad

395 para fijarse objetivos y

396 desarrollarlos?.

397 M.- ¿Los chavales?.

398 E.- Sí ellos.

399 M.- ¡Ostia tía!. Yo creo que, ¡es

400 que capacidad!. Yo creo que

401 pequeñas cosas se las tienen que

402 plantear.

403 E.- ¿Pequeñas metas?.

404 M.- Sí, por narices.

405 E.- ¿Por qué por narices?.

406 M.- Porque sí, yo creo que sí, que

407 son capaces de plantearse, cada uno

408 a su nivel, ¿no?, es que sino no

409 serían personas, no sé.

--> A-Problema

52- 67: A-Problema

52 E.- Algún otro aspecto que pueda

53 limitar la conducta

54 autodeterminada. A parte de que sea

55 entendido o no, ... por qué cuando

56 tú dices que sea entendido o no, ¿a

57 qué te refieres?.

58 M.- Lo principal es que pueda

59 expresarse porque si que puede que

60 el entorno pueda entender a esa

61 persona pero igual no entiende

62 exactamente lo que quiere,

63 interpreta; y la interpretación ya

64 ..., puedes acercarte o igual no,

65 igual aciertas-igual no, lo

66 esencial seria que pudiera

67 exactamente lo que quieras.

74- 92: A-Problema

74 E.- ¿Crees que no se trabaja?.

75 M.- Sí, sí se trabaja, pero lo

76 trabaja muy poca gente. Creo que lo

77 trabaja muy poca gente.

78 E.- ¿Entonces?.

79 M.- Pues no sé, quizás se debería

80 plantear el hecho de "¡oye, hay que

81 seguir adelante, esto es así, será

82 un coñazo, "a" quiere decir tal,

83 mucha gente entra aquí y no sabe

84 que quiere decir nada.

85 Un Ori, por ejemplo, (¿se pueden

86 decir nombres?). Mucha gente, mucha

87 gente no, igual no quiere agua y no

88 sabe lo que está haciendo, igual

89 está mirando el garaje así, así y

90 no sabe lo qué es, y si le dicen

91 "siéntate bien Oriol", entonces te

92 la arma, también.

108- 134: A-Problema

108 E.- Considerando todo lo que has  
109 dicho, ¿crees que las personas de  
110 la P. son personas  
111 autodeterminadas?.  
112 M:- Creo que son personas  
113 autodeterminadas pero que no se las  
114 entiende, no se las ve como tal,  
115 ¿entiendes lo que te quiero decir?.  
116 Ellos expresan lo que les apetece,  
117 lo que quieren, lo que les gusta,  
118 pero el entorno no les entienda,  
119 que no les entienden. No sé, igual  
120 se podrían plantear otras cosas  
121 para facilitarlo.  
122 E.- ¿Por ejemplo?.  
123 M.- Como los comunicadores estos  
124 que hay de estos de la Sarini, los  
125 plafones que tenia el porta-com, a  
126 ver yo habré visto un comunicador  
127 de estos a Oriol y horas en  
128 escuela, ¡horas!. Pues no sé, igual  
129 que hay plafones, pues no sé otras  
130 alternativas, en sistemas de  
131 comunicación estoy muy pez, eh?,  
132 pero no sé, se podría buscar. No  
133 sé, es que siempre son los mismos  
134 niños los que tienen muchas cosas.

217- 242: A-Problema

217 decíamos antes, poca gente. ¿Y  
218 problemas?.  
219 E.- Imagínate que tuvieses a Jordi  
220 y quisieras plantearte objetivos en  
221 relación con la conducta  
222 autodeterminada, ¿crees que podrías  
223 conseguir más cosas?; y si es que  
224 sí, ¿qué inconvenientes te vas a  
225 encontrar para trabajarle eso?.  
226 M.- ¿Con Jordi? (...)  
227 E.- O es que eso mismo es un  
228 inconveniente ...  
229 M.- También, también, su capacidad,  
230 es que es cortita, cortita, es un  
231 inconveniente. Pero bueno, el  
232 chaval cuando le apetece ver a su  
233 padre te lo dice, pues igual que se  
234 ha trabajado lo del papa se pueden  
235 trabajar más cosas y no que se pone  
236 a chillar como un becerro y no  
237 sabes lo que quiere.  
238 No sé controlar, yo que sé, poder  
239 girarle la tortilla muchas veces  
240 funciona, no sé, ...;es muy  
241 difícil!. ¡Jolín Susan!. El nivel,  
242 la capacidad, ...

366- 371: A-Problema

366 E.- ¿Crees que las personas que  
367 viven en la P. actúan en función de  
368 sus preferencias?.

369 M.- No.  
370 E.- No rotundo.  
371 M.- Ahora no.

376- 389: A-Problema

376 E.- ¿Por qué crees que ahora no  
377 actúan en función de sus  
378 preferencias?.  
379 M.- ¿Ahora?, porque, a ver, ha  
380 habido mucho movimiento, y mucho  
381 movimiento, una parte del  
382 movimiento que ha sido favorable y  
383 otra parte que no, que ha sido  
384 nefasto y esa parte del movimiento  
385 pues es gente que no tiene ni  
386 pajolera idea de quién son estos  
387 chavales, qué quieren estos  
388 chavales y que se tiene qué hacer  
389 con estos chavales.

715- 743: A-Problema

715 M.- ¿Actualmente?. Ainoa la pobre  
716 el emocional lo lleva ...  
717 E.- ¿Por qué?.  
718 M.- Porque está muy liada, es lo de  
719 los cambios. Yo creo, es que está  
720 chunguisima, ...  
721 E.- ¿Lo que la lleva a funcionar  
722 está en ella o depende del  
723 entorno?. No sé si te estoy  
724 ayudando o liando más.  
725 M.- Me has liado más.  
726 E.- Entonces no me hagas caso.  
727 M.- ¡A ver!. Es que te digo Ainoa  
728 porque es la que más así está. Yo  
729 creo que Ainoa ahora tiene muchos  
730 cambios, se está encontrando con  
731 gente que había estado, yo creo que  
732 tiene un alboroto hay dentro que es  
733 demasiado, que más que un control  
734 es un descontrol, ¡alto que igual  
735 me confundo!, pero por lo que  
736 explican, como está ella, se pone a  
737 llorar a la mínima, yo creo que  
738 Ainoa esta muy descontrolada pero  
739 tiene motivos, ...control personal  
740 si tiene, pero la parte emocional  
741 yo la veo más fastidiadilla. El  
742 resto ...¡puf! (...) el resto. A  
743 ver Xavi, ¡no! la otra niña, Sofía.

868- 891: A-Problema

868 E.- ¿Crees que tienen Calidad de  
869 Vida?.  
870 M.- La han tenido y sí, a ver si  
871 tienen calidad de vida pero por una  
872 parte esa calidad de vida se anula  
873 totalmente. Es que no quiero decir  
874 nombres, Susan. Por una parte los  
875 movimientos que han habido, que  
876 hemos dicho que han habido muchos  
877 movimientos y mucha gente, gente

878 que un deficiente es un bicho raro,  
879 es un mono de feria y lo que digo  
880 yo es lo que se hace. Otra gente de  
881 esta no, pero mucha sí y esa  
882 calidad de vida. ¿Anulando  
883 completamente? . No creo y espero,  
884 pero que se está recortando sí, por  
885 esa parte. Por el resto de parte  
886 pues , yo creo que se está  
887 manteniendo y se intenta agrandar  
888 pero al haber ese lado, es muy  
889 difícil.  
890 E.- ¿Quieres añadir algo más?.  
891 M.- No.

--> A-Valoración

2- 32: A-Valoración

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por  
3 conducta autodeterminada?.

4 M.- No sé, que el chaval tenga la  
5 opción de escoger, lo que quiere,  
6 lo que le gusta, lo que no le  
7 gusta, lo que le apetece, (¿?) a  
8 nivel de su edad y a partir de  
9 allí, pues bueno, que lo pueda  
10 realizar o que sea entendido y que  
11 lo pueda realizar, ¿no?, y que si  
12 prefiere irse a la piscina en vez  
13 de tomarse una fanta, pues el hecho  
14 de que lo elija y que pueda  
15 expresarlo, "¡oye, pues me apetece  
16 esto! Más que irme a tomar la fanta  
17 de cada domingo, prefiero irme a la  
18 piscina".

19 E.- ¿Qué otras cosas implica tener  
20 una conducta autodeterminada?.

21 M.- ¿Qué otras cosas?. ¡Vete a  
22 saber!. No sé, pues favorecerse a  
23 sí mismo, ¿no?. El hecho de poder  
24 escoger es, no sé, es un don, que  
25 tenemos, y que te puedas  
26 expresar... y que te hace sentir  
27 mejor, y estar a gusto donde estás  
28 y con quién estas, lo que haces, si  
29 lo que haces no te gusta, si puedes  
30 escoger donde estás, si estás  
31 mejor, que las hagas o no ya es  
32 otra cosa.

68- 73: A-Valoración

68 E.- ¿Crees que todos los chavales  
69 de la P. pueden expresar  
70 exactamente lo que quieren?.

71 M.- No. No para nada. Algunos sí y  
72 otros no. Faltaría quizás que se  
73 trabajara.

135- 187: A-Valoración

135 E.- Pones el ejemplo de Oriol o de  
136 Ferran, pero Ainoa, ¿crees que es

- 137 una persona con conducta  
 138 autodeterminada?.  
 139 M.- Yo creo que Ainoa, Ainoa, ...  
 140 E.- O Xavi.  
 141 M.- Ainoa, yo la veo diferente,  
 142 Ainoa la veo como una niña que dice  
 143 lo que debe decir, le cuesta mucho  
 144 el expresar lo que quiere, tienes  
 145 que achucharla, y di lo que te  
 146 apetece, "digo lo que me apetece",  
 147 pero no, cuesta mucho, cuesta  
 148 mucho, tiene que ser una cosa que  
 149 le haga mucha ilusión para que ella  
 150 te diga sí, por algo que veas, que  
 151 sabes ya, pero yo creo que Ainoa  
 152 sabe muy bien lo que tiene que  
 153 decir, que muchas cosas se las  
 154 retrae, por la persona, por el  
 155 lugar, por lo que sea, creo que  
 156 Ainoa se retrae mucho, ...  
 157 E.- ¿Y Xavi, por ejemplo?..  
 158 M.- ¿Xavi?..  
 159 E.- ¿Crees que tiene conducta  
 160 autodeterminada?.  
 161 M.- (...) Xavi es que también, no  
 162 sé, Xavi es que me dispara mucho, o  
 163 sea depende, yo lo veo por  
 164 temporadas, hay temporadas que  
 165 está, muy centrado o que está  
 166 conectado y el tío es capaz de  
 167 decirte pero si tienes ocho mil  
 168 cosas pues te dirá las ocho mil  
 169 cosas, todas le parecen bien, no. A  
 170 no ser que sea algo que sea que no,  
 171 entonces si que te lo dice claro,  
 172 "¡no!", pero es muy difícil que te  
 173 diga un no, siempre es sí. Xavi te  
 174 dice no cuando está enfadado o se  
 175 encuentra mal, es que Xavi pocos  
 176 nos le he oído, pocos nos,  
 177 ¡difícil, eh!. No, es que no sé  
 178 todo le parece bien a Xavi y ...  
 179 E.- ¿Y cuándo se enfada?..  
 180 M.- Sí cuando se enfada si, sí, yo  
 181 creo que sí, sí, sumando las dos  
 182 cosas, sí, a ver pues es un chaval  
 183 muy optimista y le apetece todo y  
 184 todo le parece muy bien, pero  
 185 cuando tiene sus razones el sabe  
 186 decir que no. Pero muy poquitas  
 187 veces le oído. Sí, Sí.  
 188- 204: A-Valoración  
 188 E.- ¿Tú crees que son más  
 189 autodeterminados ahora que en  
 190 relación a cuando los conociste o  
 191 en base a lo que te hayan podido  
 192 explicar?..  
 193 M.- (...)  
 194 E.- ¿O crees que con lo que conoces

195 y lo que crees que se podría  
196 cambiar, podrían alcanzar cotas  
197 mayores de autodeterminación?.  
198 M.- ¿Se podría conseguir?, no lo  
199 sé. ¿Se podría probar?, sí.  
200 Conseguir no sé, está, sabes no los  
201 conozco tanto como para saber qué  
202 chaval ..., pero sí se podría  
203 probar y algo más yo creo que si se  
204 podría conseguir.

372- 375: A-Valoración

372 E.- ¿Crees que las tienen claras?.  
373 M.- Claras, claras, no te lo sé  
374 decir pero que sí prefieren unas  
375 cosas a otras sí.

413- 453: A-Valoración

413 sé (...). Ainoa es la más fácil.  
414 Voy a decir Ainoa, Ainoa lo que  
415 decíamos antes que se retraía. Yo  
416 creo que Ainoa si que se puede  
417 plantear el hecho de ... ¡yo que  
418 sé! (a ver como esta Ainoa...). El  
419 hecho de que Ainoa tiene 19 años y  
420 es una tía mayor y se le ha metido  
421 en la cabeza en plan de coña y eso  
422 que ¡bueno!, es una tía mayor, ya  
423 puede salir de noche, que tal, que  
424 cual, no sé qué, no sé  
425 cuento,...pues ella lo tiene claro  
426 y ella le gusta y ... yo creo que  
427 lo tiene en mente, desde que se le  
428 inició "oye sí, genial, seremos  
429 tal, cual" y Ainoa no ha dicho nada  
430 por ejemplo del concierto, no ha  
431 dicho nada hasta hace dos días que  
432 se le recordó y tenía muy claro que  
433 era el concierto de Eros Ramazzotti  
434 y todas las que íbamos, lo que ella  
435 no..., se lo retrae porque ..., no  
436 sé porque es una meta para ella ir  
437 a ese concierto y escuchar al Eros  
438 y saber que está allí y salir por  
439 la noche, irse a tomar lo qué sea  
440 con gene mayor, que es una cosa que  
441 le gusta, pues igual ella se lo  
442 puede plantear, ¡a su manera!, qué  
443 no sé como puede ser su manera, y  
444 pues estoy segura que el jueves  
445 cuando cumpla esta meta estará la  
446 mar de contenta y la mar de guai  
447 pero no lo ha expresado quizás.  
448 Pero quizás en el taller no se le  
449 ha hablado del tema o quizás cuando  
450 va a salir por peteneras con el  
451 concierto, dicen no es el momento o  
452 lo que sea; o sea, yo creo que  
453 sí.

454- 501: A-Valoración

454 E.- ¿Crees que tienen claros sus

455 intereses?.  
 456 M.- Ferran es muy difícil saberlo.  
 457 ¿Oriol?, sí. Oriol, sí.  
 458 E.- ¿Por ejemplo?.  
 459 M.- Por ejemplo Oriol ... irse a  
 460 hacer un pipi o escuchar música.  
 461 E.- ¿Lo tiene clarísimo?.  
 462 M.- Lo tiene clarísimo lo que le  
 463 interesa y lo que no le interesa.  
 464 Música, aunque se esté meando, se  
 465 va a la música. Ainoa pues también,  
 466 con el tema de la música te lo dice  
 467 claramente "a mí éste no me gusta.  
 468 Quítame el Ricky y ponme música  
 469 máquina".  
 470 ¿Jordi?. Jordi pues te dirá que no  
 471 con la cabeza.  
 472 E.- ¿Un interés de Jordi?.  
 473 M.- ¿Un interés de Jordi?.  
 474 ¿Sentarse a ver la tele?.  
 475 E.- Podría ser un interés.  
 476 M.- Sentarse a ver la T.V. y que tú  
 477 le digas pues ahora te vienes para  
 478 aquí; o que se quiera ir a dormir y  
 479 tú le dices, pues no te vas a  
 480 dormir. "Digo que no, que no, que  
 481 no, que me voy a dormir, que me  
 482 dejes en paz". Sofía igual, el  
 483 mismo ejemplo, "Sofía, vete a  
 484 dormir". No.  
 485 Ferran es el que más me cuesta. Es  
 486 que Ferran está ... Ferran quizás  
 487 si que dudaría, que tenga claros  
 488 sus intereses ... ¡Yo que sé!. Si  
 489 que tiene sed y te cogerá el vaso y  
 490 te hace el marranote igual, pero  
 491 no...  
 492 E.- ¿Por los tipos de comida?. ¿Por  
 493 postres antes que por patatas  
 494 fritas que a otro le volverían  
 495 loco?. ¿Por tipos de música? ¿Por  
 496 tipo de imágenes?.  
 497 M.- La música no he sabido ...  
 498 E.- Le encantan las imágenes con  
 499 muchos colores, dónde hay cambios  
 500 de música, las sigue con la  
 501 mirada,....

## 517- 615: A-Valoración

517 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
 518 para autogestionarse?.  
 519 M.- ¡Adiós Susan!. Tanto auto,  
 520 auto, auto,... Ponme un ejemplo,  
 521 por favor.  
 522 E.- Por ejemplo, algo muy sencillo  
 523 de autogestión, que Ainoa sepa que  
 524 al día siguiente tiene una salida y  
 525 después de que le hayan explicado  
 526 que se tenía preparar la comida y  
 527 llevar una ropa determinada,

528 entonces autogestionarse es que  
529 fuera capaz de llegar aquí y  
530 deciros que necesita tal y tal cosa  
531 y que antes de acostarse, por  
532 ejemplo se lo prepare todo y lo  
533 tenga todo controlado.  
534 Autocontrol, autoevaluación, ...  
535 M.- Ainoa yo creo que lo que le  
536 interesa sí, lo que no le interesa,  
537 no. Por ejemplo, este año las notas  
538 de Sinaí han paseado para arriba y  
539 para abajo ocho mil veces, ha hecho  
540 muchos viajes.  
541 E.- ¿Por qué no lo decía?.  
542 M.- Porque no lo decía. "Dale esto  
543 a tutora" y el papelito iba y  
544 volvía, iba y volvía, ¿sabes? , es  
545 que decían "es que tenéis un  
546 papelito aquí". Ahora yo creo que  
547 si es, yo que sé una salida,  
548 colonias, una juerga, yo creo que  
549 sí, que lo que le gusta, lo que le  
550 apetece, sí. Ahora lo que no le  
551 interesa, ... sí que tiene esa  
552 capacidad, Ainoa sí.  
553 ¿Los demás?. Lo que es el tema del  
554 autocontrol, Xavi cuando quiere sí,  
555 cuando quiere sí; Sofía también;  
556 ¿Jordi?, también, cuando quieren,  
557 ¿eh?. Oriol es más meloncillo,  
558 Oriol no aguanta tanto. Hablo del  
559 autocontrol porque es lo que más  
560 veo en ellos y Ferran ..., Ferran  
561 yo diría que no vamos. Y  
562 autogestión por el ejemplo que me  
563 has puesto Ainoa yo creo que sí.  
564 E.- ¿Algún más?.  
565 M.- Dependiendo de qué. Ainoa, en  
566 Ainoa. Ainoa autocontrol también,  
567 tiene muchísimo. Es que claro, es  
568 depende.  
569 E.- Es un concepto amplio. Por  
570 ejemplo, autovalorarse ...  
571 Xavi sí. Te voy respondiendo a lo  
572 que me vas diciendo, ¿eh?. Xavi,  
573 sí. Jordi, por ejemplo no. Jordi se  
574 le va y la lía, lo castigas y se  
575 queda dormido. Sí que creo que  
576 puede saber que algo ha pasado,  
577 pero el qué, yo creo que se le  
578 olvida. Si tu te mantienes  
579 enfadada, sí que algo ha pasado,  
580 exactamente qué he hecho (¿he  
581 tirado un plato?, ¿he mordido a  
582 alguien?), no creo que ... Xavi, yo  
583 creo que sí, Xavi si ha hecho algo  
584 gordo o si hace algo bueno, él  
585 mismo dice muy bien o si ha metido  
586 la pata hasta el fondo lo sabe. Y

587 Ainoa también.  
588 ¿Sofía?. Sofía, yo creo que no  
589 tanto como Xavi pero no tan poco  
590 como Jordi. Está entre medio. Creo  
591 que Sofía si que es capaz que ha  
592 habido algo malo, quizás lo que ha  
593 hecho en algunas ocasiones yo creo  
594 que también, por ejemplo lo de las  
595 cacas, cosas así que es una cosa  
596 que se ha estado machacando,  
597 machacando, machacando, yo creo que  
598 sí, que en esas cosas sí. Si hace  
599 yo que sé, el morderse, también,  
600 porque es una cosa que hace muy  
601 poco; yo creo que también lo tiene  
602 claro que la ha liado gorda y creo  
603 que también puede llegar a recordar  
604 que ha sido porque se ha mordido.  
605 ¿Oriol?. Oriol también.  
606 ¿Y Ferran?. Ferran, es que Ferran  
607 el pobrete, es que me tambalea un  
608 poco. Pero creo que a su modo,  
609 cuando hace algo malo, cuando se  
610 empieza a morder y eso no siempre  
611 tiene porque ser ansiedad. Siempre  
612 se deriva rápido "es que es  
613 ansiedad", quizás no, quizás es  
614 porque le has metido un broncón del  
615 quince y se revela así.

624- 688: A-Valoración

624 E.- ¿Qué son capaces de solucionar  
625 también entiendo que son capaces de  
626 buscar alternativas para solucionar  
627 eso?.  
628 M.- A ver, según cómo sí, según  
629 cuándo no.  
630 E.- Un ejemplo de cada.  
631 M.- En situaciones rutinarias, no  
632 sé, rutinarias para ellos es  
633 abrocharse un botón y sí, todos  
634 quizás no, pero, sí, sí. Xavi te  
635 dice "no pot", Jordi se coge los  
636 pantalones, Sofía empieza a tirar  
637 para arriba o se te acerca con los  
638 pantalones bajados, Ainoa te lo  
639 dice, Oriol se planta delante o no  
640 hace lo que le estas pidiendo y  
641 Ferran se queda ahí, tan feliz  
642 diciendo "ya me lo harán". Creo que  
643 sí, situaciones así pequeñitas,  
644 ahora en situaciones así un poco  
645 bestias, a ver bestias, no sé las  
646 famosas cruzadas, son situaciones  
647 que no tienen el control, entonces  
648 se descontrola todo el mundo; Ainoa  
649 si que se puede liar a chillar pero  
650 ya es un descontrol total y ahí no,  
651 yo creo que no las pueden  
652 solucionar. Ahí es cuando ya ...

653 E.- Y en situaciones como por  
654 ejemplo, irse a la ducha y no tener  
655 jabón.  
656 M.- Ainoa sí, te lo dirá. ;En esta  
657 situación no me he encontrado!.  
658 Xavi ..., Xavi quizás si que te lo  
659 dirá, no va a decirte que no tiene  
660 jabón pero un "no pot" si que te lo  
661 puede decir. ;Jordi y Sofía en la  
662 ducha?. Noooooo, que va. Jordi se  
663 puede estar mirando el tapón y si  
664 le da te dice un "até", te llama  
665 pero, quizás porque no pueda abrir  
666 el tapón y no porque sepa que no  
667 hay jabón. Oriol, Oriol en la ducha  
668 yo creo que le da igual mientras se  
669 esté mojando. Y Ferran, no. A Oriol  
670 le encanta.  
671 E.- ¿Crees que son capaces de  
672 aprender estrategias a través de la  
673 observación y ponerlas en juego?.  
674 M.- ¿Viéndolas y ponerlas ellos en  
675 práctica?. Yo creo que Oriol algo  
676 si que ha aprendido, Estrategias,  
677 no pero soltar quantazos sí.  
678 E.- ¿Y por qué estrategias no?.  
679 M.- Es que no lo veo una estrategia  
680 eso de pegar un quantazo. No sé,  
681 Oriol bueno, alto no es eso, Oriol  
682 descubrimos una manera para  
683 levantarla del suelo y él ha  
684 descubierto una manera para que no  
685 lo levantemos, y es cogiéndolo de  
686 un brazo y él te quita el brazo  
687 pero eso no serviría porque no lo  
688 ha observado.

## 689- 704: A-Valoración

689 E.- Por ejemplo, Ainoa cuando le  
690 preguntas algo, no sé, no me  
691 acuerdo, sobre las que luego  
692 insistes y te da la respuesta ...  
693 M.- ¿Qué lo haya aprendido de  
694 alguien?. Es una estrategia para  
695 que la dejes en paz y tal pero  
696 porque no te quiere decir algo y  
697 tal, pero ¿observando esto?. Sí  
698 claro, pero no sé en quién lo ha  
699 podido observar, no he conocido a  
700 gente que ha estado con ella. Yo  
701 creo que estrategias ellos si que  
702 se montan, ahora ¿observando?. Hay  
703 me has matado, hay si que estoy  
704 perdida, perdida.

## 756- 789: A-Valoración

756 M.- Depende cuando y donde y el  
757 qué. Yo que sé. A Oriol yo lo veo  
758 mucho mejor en lo que es el piso  
759 que en la escuela. En la escuela  
760 trabaja sí y todo lo que tu

761 quieras, pero lo veo más rebotón  
 762 allá arriba. Te lo digo porque  
 763 ahora estoy en los dos sitios y por  
 764 eso arriba se rebota a la mínima.  
 765 Lo único que lo motiva es el  
 766 cachondeo, la musiqueta y ya está  
 767 que el tío es que, no sé, ...aquí  
 768 entre que es más familiar, te  
 769 sueltas más por un lado, no sé, o  
 770 ya en el fin de semana, en el fin  
 771 de semana ves que están más a  
 772 gusto, a ver tienes muchas más  
 773 horas para ellos, el día es casi al  
 774 cien por cien para ellos, en diario  
 775 también pero vas pom, pom, pom, ...  
 776 son cuatro horas y media que estás  
 777 aquí con ellos los días de cada día  
 778 y tienes que hacer muchas cosas en  
 779 cuatro horas y media. El fin de  
 780 semana, pues no sé, lo disfrutan  
 781 más, lo disfrutamos más y si que  
 782 les puede motivar ... Escuela-piso,  
 783 pongamos ejemplo, o Ainoa sería  
 784 Aspasim-Sinai. Creo que le motiva  
 785 más Sinai que Aspasim, porque Sinai  
 786 es una escuela donde van chicos  
 787 mayores que se están formando para  
 788 aprender a ser camareros; en  
 789 Aspasim está haciendo cariocas.

790- 818: A-Valoración

790 E.- ¿Sabes que saben sacar partido  
 791 de sus cualidades?.  
 792 M.- ¿Cualidades?. Cuando quieren  
 793 sí.  
 794 E.- Un ejemplo con Ferran.  
 795 M.- Cuando esta pidiendo algo y le  
 796 dices que no, que no, que te estés  
 797 quieto y viene y te hace un abrazo,  
 798 se te cae, o te suelta una risita o  
 799 va y te lo hace, ...  
 800 E.- ¿Cuáles son las cualidades de  
 801 Ferran?.  
 802 M.- Reírse como se ríe, pero que  
 803 está conectado, eso encandila  
 804 mucho; o que igual lleva todo el  
 805 fin "que te pongas la zapatilla" y  
 806 va él y coge su zapatilla y se la  
 807 pone, cuando demuestra que puede  
 808 hacer cosas que tú le está pidiendo  
 809 y el tío va y te las hace. Ferran  
 810 te encandila por eso, ¿no?, porque  
 811 ves que ahí cosas que igual tu que  
 812 tal y el tío está pasando de ti y  
 813 cuando menos te lo esperas va y lo  
 814 hace. O cuando le has pegado el  
 815 broncón y que tal y que cual, para  
 816 que no te enfades y te suelta una  
 817 risita o te coge y te hace un mimo  
 818 o cuando se pone a jugar con Jordi

820- 836: A-Valoración

820 E.- Imagínate que tuvieses que  
821 explicarle a alguien quiénes son  
822 las personas que viven en la P. .  
823 M.- Bueno, son chavales. Bueno, te  
824 los presentaría y que cada uno  
825 tiene su manera de ser; cada uno  
826 tiene su carácter, cada uno (¿?) y  
827 que bueno y que hay que  
828 entenderlos y te los tienes que  
829 ganar, porque la mayoría son  
830 chavales que creo que te los tienes  
831 que ganar y que bueno, que cada uno  
832 tiene un encanto especial, cuando  
833 ya estás metida en el meollo ves su  
834 lado más oscuro y su cara más  
835 bonita. Y bueno, y que son  
836 chavales.

837- 867: A-Valoración

837 E.- Afirmabas que son personas  
838 autodeterminadas relativamente, si  
839 alguien te dijera que no lo son que  
840 les dirías.  
841 M.- Depende quién fuera le daría  
842 explicaciones, depende quién fuera  
843 le diría "coge la puerta y vete".  
844 E.- ¿Qué les dirías?.  
845 M.- Que no tienen razón.  
846 E.- ¿Por qué?.  
847 M.- Porque sí lo son relativamente.  
848 Y sino que vengan aquí unos diítas,  
849 no dos ni uno sino varios días, y  
850 que estuviera al lado y que viera,  
851 observara, viviera y que bueno, yo  
852 creo que lo llegarían a demostrar  
853 ellos. Lo haría vivir.  
854 E.- ¿Qué entiendes por calidad de  
855 vida?.  
856 M.- Tenía que entrar. Vida  
857 satisfactoria.  
858 E.- ¿Qué es para ti calidad de  
859 vida?.  
860 M.- Bienestar. Bienestar, tener un  
861 sitio donde vivir, tener un sitio  
862 donde ser reconocido, estar con  
863 gente que te apoya, gente que te  
864 quiere, a ver, sentirte querido,  
865 sentirte protegido, estar a gusto y  
866 tener al alcance las cosas que  
867 precises.

64 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 3Ent.003

--> 1aprox conc

2- 13: 1aprox conc

2 Entrevistadora.- Me gustaría que me  
3 dijeras qué entiendes por conducta  
4 autodeterminada.  
5 D.- ¿Por conducta autodeterminada?.  
6 E.- ¿O si te dicen que una persona  
7 tiene una conducta  
8 autodeterminada?.  
9 D.- ¡Madre mía!. Pues que por el  
10 mismo supongo que toma algún tipo  
11 de decisiones, la conducta él mismo  
12 la va haciendo, por el mismo o sea  
13 que, ¿sabes?, pero me has dejado

19- 41: 1aprox conc

19 D.- A ver, autodeterminada, espera,  
20 si me lo preguntas así una persona  
21 autodeterminada, ¿qué le dirigen la  
22 conducta?, total que luego; yo  
23 diría que no lo soy pero claro por  
24 lo que te he contestado antes lo  
25 sería o sea, ¡qué no sé!.  
26 E.- Pero, ¿por qué dirías que no  
27 eres autodeterminada?.  
28 D.- Por eso, porque yo creo que las  
29 decisiones te las da alguien, o sea  
30 que toma decisiones por ti alguien.  
31 E.- ¿Cuándo es autodeterminada?.  
32 D.- Sí. ¡Claro, si es auto eres tu  
33 misma!. O sea que es al revés.  
34 ¿Autodeterminada?. ¡Claro, que  
35 tomas decisiones por ti misma!, o  
36 sea que sí, que sería una persona  
37 autodeterminada, sí. Sí, sí, sí. Me  
38 has hecho razonar, ¡eh!.  
39 E.- ¿Qué más implica una conducta  
40 autodeterminada?.  
41 D.- Ser responsable.

--> 1desarrollo

56- 75: 1desarrollo

56 autodeterminados ahora que desde  
57 que tú los conoces o  
58 anteriormente?.  
59 D.- Puede ser, pero ...; hombre han  
60 evolucionado en según que  
61 aspectos!, pero más o menos se han  
62 ido manteniendo.  
63 E.- ¿Crees que podrían alcanzar  
64 cotas mayores de  
65 autodeterminación?.  
66 D.- ¿Por qué no?. A ver a medida  
67 que se van, ¡a ver no mucho más!  
68 Pero algo. No sé, por eso  
69 trabajamos, ¿no?, el día a día,  
70 pero mucho más no creo.  
71 E.- ¿Por qué no?.  
72 D.- Porque supongo que ya, ¡a ver  
73 que es también es muy (...), pero

74 supongo que han llegado ya a un  
75 nivel, ¿sabes?. Cuando son más

--> 2car genhg

--> 2comunic

--> 2personales

75- 83: 2personales

75 nivel, ¿sabes?. Cuando son más  
76 pequeñitos, a ver, evolucionan más  
77 pero ahora ya han llegado a un  
78 nivel, a ver, supongo adulto en el  
79 que pueden hacerlo más pero yo  
80 diría que ..., no por eso tienes  
81 que dejar de trabajar y que si  
82 aumentan, pues mejor, pero supongo  
83 que, a ver, es mi punto de vista.

183- 195: 2personales

183 D.- No sé. ¿Para desarrollarlo?. Yo  
184 que sé, pues si al Oriol le gusta  
185 la música por ejemplo (siempre  
186 pongo el mismo, pero es el que se  
187 me ocurre), pues le gusta la  
188 música, la baila,... claro es muy  
189 así pero es que ..., ¡a ver!, para  
190 elegir seguro, yo creo que tienen  
191 capacidad para elegirla, para  
192 desarrollarla, ya te he dicho es  
193 más difícil, supongo que están más  
194 limitados pero en según que cosas  
195 supongo que lo hace.

222- 243: 2personales

222 E.- ¿Crees que son capaces de  
223 fijarse metas y conseguirlas?.  
224 D.- (...) ¡Madre mía!. No me lo  
225 había planteado nunca. (.../...)  
226 ¿Plantearse metas y conseguirlas?.  
227 Pues, sinceramente, no. Yo diría  
228 que no, pero es que no sé. A lo  
229 mejor un nivel, yo que sé, como  
230 Ainoa a lo mejor se lo podría  
231 plantear. Ahora mismo si me  
232 pidieses un ejemplo tampoco te lo  
233 sabría decir, o sea que, no lo sé  
234 Susan. Yo diría que no. (.../...)  
235 E.- Pequeñas metas  
236 D.- No, no, ya te entiendo, ya, ya.  
237 Sabes es que la única que creo que  
238 puede hacerse alguna es Ainoa pero  
239 es que ahora mismo si me dices  
240 "dame un ejemplo", no, no te lo  
241 sabría decir. Y es que no lo sé, es  
242 que no sé si son capaces de decir,  
243 no lo sé, la verdad no lo sé.

--> 2profesion

288- 293: 2profesion

288 E.- ¿Ferran?.  
289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los  
290 pantalones bajados.  
291 E.- ¿No crees que lo resolvería?.  
292 D.- ¡Ah, como siempre voy y se lo  
293 abrocho tampoco se lo he dejado!.

--> 2sociales

--> 3otros

--> 3personales

279- 290: 3personales

279 Abrocharse un botón, ¿cómo lo  
280 resuelven?.  
281 D.- Te piden ayuda. Ainoa se lo  
282 abrocha, supongo. Xavi y Jordi te  
283 piden ayuda y los otros,  
284 simplemente no se lo abrochan, se  
285 van cogiendo así los pantalones que  
286 no se le caigan y te vienen a lo  
287 mejor a buscar o ...  
288 E.- ¿Ferran?.  
289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los  
290 pantalones bajados.

--> 4autonomia

84- 135: 4autonomia

84 E.- Cuando trabajas con ellos, ¿qué  
85 objetivos generales te planteas?..  
86 D.- A ver, en general en fin de  
87 semana, a ver mantener las pautas  
88 que tienen establecidas que las  
89 mantengan, o sea que, que tengan  
90 como una disciplina así entre, a  
91 ver en el comer pues que los  
92 hábitos no los pierdan ¿vale?, que  
93 no por ser fin de semana pues,  
94 hagan lo que les dé la gana, o en  
95 hábitos de ducha, más en hábitos  
96 así, en casa más en hábitos así. Y  
97 en fuera, que se lo pasen bien y  
98 que más o menos actúen en la medida  
99 de lo normal como una persona, a  
100 ver, que se lo pasen bien ...  
101 E.- ¿Y por qué mantener unos  
102 hábitos?.  
103 D.- ¡Hombre!, yo creo que es  
104 importante.  
105 E.- ¿Por qué?.  
106 D.- ¿Por qué?. Hombre, porque toda  
107 sociedad tiene sus normas, supongo;

108 yo también las sigo, supongo que  
109 ellos las tendrán que seguir igual.  
110 E.- ¿Y qué pretendes con ello?.  
111 D.- ¿Qué pretendo con ello?.  
112 ¡Hombre, pues imagínate que los  
113 llevo a un, que aquí hagan lo que  
114 les dé la gana, que los lleve a un  
115 restaurante, no o a un sitio y que  
116 se pongan a comer con las manos!.  
117 Creo que no está bien.  
118 E.- Entonces, ¿detrás de todo eso  
119 que hay?.  
120 D.- Hombre, un trabajo de día a  
121 día.  
122 E.- Sí, pero ¿para qué lo haces?.  
123 D.- Para que puedan desarrollarse  
124 mejor o para que puedan integrarse  
125 mejor en la sociedad supongo.  
126 (Silencio).  
127 E.- No puedo decir nada. Debe ser  
128 lo que tú creas.  
129 D.- Supongo que como un niño  
130 pequeño también le indicas unas  
131 normas, toda sociedad tiene normas  
132 y las tienen que, sino parecerían  
133 yo que sé animalillos, pero eso con  
134 todos, con niños pequeños yo creo  
135 que también, ¿no?.

136- 180: 4autonomía

136 E.- ¿Crees que actúan en función de  
137 sus preferencias?.  
138 D.- ¿En función de sus  
139 preferencias?. ¡Hombre!, hay cosas  
140 marcadas, evidentemente que a lo  
141 mejor supongo que les iría mejor  
142 hacer otra cosa pero como tú se lo  
143 dices lo hacen; y hay otras cosas  
144 que sí, según la preferencia que  
145 veas, pues yo que sé, a Oriol le  
146 gusta la música y muchas veces que,  
147 ¿sabes?, como sabes que sus  
148 preferencias son esas pues ya  
149 intentas ponérselas, pero hay otras  
150 cosas que no, claro.  
151 E.- ¿Cómo qué?.  
152 D.- Pues por ejemplo lo que te he  
153 dicho de comer. Seguramente muchos  
154 de ellos irían más rápidos  
155 cogiéndolo con las manos y ya está,  
156 por ejemplo. En cambio no, o yo que  
157 sé, muchos como preferencia les  
158 gusta más la coca-cola y querían  
159 que les pusiera más coca-cola o más  
160 fanta pero eso supongo que como  
161 todo el mundo.  
162 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
163 para manifestar sus intereses y  
164 desarrollarlos?.  
165 D.- Sí, yo creo que a su manera sí.

166 E.- ¿Puedes ponerme un ejemplo?.  
 167 D.- A ver, para manifestar sus  
 168 deseos ...  
 169 E.- Sus intereses  
 170 D.- ¿Sus intereses?. Hombre, según  
 171 cual pero les preguntas dónde  
 172 quieren ir y saben dónde, les gusta  
 173 más un sitio que otro o les gusta  
 174 más una comida que otra o ahora les  
 175 apetece hacer más una cosa que  
 176 otra.  
 177 E. ¿Y para desarrollarlos?.  
 178 D.- Hombre, los tienes que ayudar  
 179 supongo. (.../...). Para  
 180 desarrollarla en pleno no creo pero

--> 4autorreal

335- 352: 4autorreal

335 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
 336 de sus cualidades?.  
 337 D.- (.../...); Si saben sacar  
 338 partido de sus cualidades?.  
 339 (.../...) Hombre, es que claro,  
 340 supongo, hay a veces, no sé si me  
 341 voy por los cerros de Úbeda, pero  
 342 yo que sé por ejemplo Xavi. Él  
 343 cuando le da la gana es simpatía  
 344 y lo es mucho, ¿no? y cuando  
 345 quiere, no sé sabe que es simpático  
 346 pues, cuando quiere mostrarlo a  
 347 ver, te viene, te dice cuatro  
 348 tonterías, sabe que se te va a caer  
 349 la baba y lo va haciendo ¿sabes?.  
 350 No sé si eso tendría que ver con  
 351 sus cualidades. Supongo que el tío  
 352 lo debe saber.

--> 4autorreg

196- 228: 4autorreg

196 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
 197 para autogestionarse?.  
 198 D.- ¿Para autogestionarse?. Hombre  
 199 supongo que no tanta, no. Pero,  
 200 ¿autogestionarse en qué aspecto?.  
 201 E.- Autocontrol, autorefuerzo,  
 202 autovaloración, ...  
 203 D.- No, no. Hombre, a ver saben  
 204 supongo que, yo que sé claro no se  
 205 es que divagar mucho, a lo mejor  
 206 sí, es que no sé, no tengo ni idea,  
 207 yo que sé, es que si te quieren  
 208 cabrear lo hacen adrede y a ver, si  
 209 quieren se lo piensan, que tienen  
 210 ese nivel, ¿sabes?. O si te quieren  
 211 tocar la pera en cierto sentido, a  
 212 ver lo hacen y los tíos son vivos.  
 213 Hasta ese nivel sí, pero supongo

214 que más superior, es mi opinión yo  
215 diría que no.  
216 E.- Que no son capaces de  
217 autogestionarse.  
218 D.- En tan nivel de, ya te digo a  
219 veces en este aspecto sí, en  
220 pequeños aspectos puede ser, pero  
221 en otros yo diría que no.  
222 E.- ¿Crees que son capaces de  
223 fijarse metas y conseguirlas?.  
224 D.- (...) ¡Madre mía!. No me lo  
225 había planteado nunca. (.../...)  
226 ¿Plantearse metas y conseguirlas?.  
227 Pues, sinceramente, no. Yo diría  
228 que no, pero es que no sé. A lo  
245- 321: 4autorreg  
245 situaciones que son un problema?.  
246 D.- Supongo que a su manera lo  
247 deben de hacer.  
248 E.- ¿Un ejemplo?.  
249 D.- Pero claro el problema para  
250 ellos, no un problema qué creamos  
251 un problema, ¿no?.  
252 E.- Un problema que ellos puedan  
253 ver como tal.  
254 D.- ¡Ah! Yo diría que sí. No les  
255 gusta, se cruzan o hacen cualquier  
256 cosa y supongo que a su manera lo  
257 deben resolver.  
258 E.- Un ejemplo.  
259 D.- Eso.  
260 E.- Pero, ¿cómo lo resuelven?.  
261 D.- Ellos creen que la resuelven,  
262 supongo, pero su intención debe ser  
263 para eso, ¿no?. Yo que sé. Por  
264 ejemplo a Ferran le encantaría  
265 comer con las manos, ¡seguro  
266 sería!, si lo obligas mucho a una  
267 cosa le coge la llorera o le coge  
268 algo y en ese momento ¿sabes?...  
269 E.- ¿Tú le dejas comer con las  
270 manos?.  
271 D.- No, pero a su manera él esta  
272 intentando resolver, actuando sobre  
273 el problema que él cree que tiene.  
274 ¿Si lo resuelven o no?, a veces yo  
275 también tengo problemas, intento  
276 resolverlos y no los resuelvo. Digo  
277 yo.  
278 E.- Te pongo yo ahora uno.  
279 Abrocharse un botón, ¿cómo lo  
280 resuelven?.  
281 D.- Te piden ayuda. Ainoa se lo  
282 abrocha, supongo. Xavi y Jordi te  
283 piden ayuda y los otros,  
284 simplemente no se lo abrochan, se  
285 van cogiendo así los pantalones que  
286 no se le caigan y te vienen a lo  
287 mejor a buscar o ...

288 E.- ¿Ferran?.  
 289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los  
 290 pantalones bajados.  
 291 E.- ¿No crees que lo resolvería?.  
 292 D.- ¡Ah, como siempre voy y se lo  
 293 abrocho tampoco se lo he dejado!..  
 294 Ahora mismo no lo sé.  
 295 E.- ¿Crees que son capaces de  
 296 aprender estrategias?.  
 297 D.- Seguro.  
 298 E.- ¿Y por observación?.  
 299 D.- ¡Ah!, a lo mejor sí supongo.  
 300 Supongo que si ven hacer a alguien  
 301 algo que les sale bien o te lo ven  
 302 hacer a ti, supongo.  
 303 E.- Un ejemplo.  
 304 D.- Sí, creo que sí, pero ahora  
 305 mismo. Por ejemplo, pero a ver qué  
 306 me has preguntado.  
 307 E.- Si son capaces de aprender  
 308 estrategias.  
 309 D.- ¿Estrategias?. ¡Ah!, estaba  
 310 pensando, estaba pensando en ...  
 311 E.- O situaciones que hayas podido  
 312 ver en las que hayan puesto en  
 313 juego estrategias.  
 314 D.- Jolín, a lo mejor es una  
 315 tontería y no tiene nada que ver  
 316 con la pregunta pero, a veces Jordi  
 317 cuando lo agobias o algo te dice  
 318 "fuera", ¿sabes?, pues eso lo  
 319 aprendido de nosotros, supongo o de  
 320 alguien, no creo que lo haya  
 321 aprendido solo.

--> 4capac psic

322- 334: 4capac psic

322 E.- ¿Crees que hay un control  
 323 interno personal, motivacional y  
 324 cognitivo?. ¿Cuándo hacen las cosas  
 325 las hacen por satisfacción personal  
 326 o por qué van obtener un refuerzo  
 327 externo?.  
 328 D.- (...) Yo creo que hay una  
 329 parte de las dos, supongo. Algo les  
 330 debe gratificar y luego también el  
 331 refuerzo externo. Yo creo que,  
 332 ¡bueno!, puede ser que haya más  
 333 refuerzo externo pero un poquillo  
 334 del otro también hay.

--> 5cv hg

399- 434: 5cv hg

399 E.- ¿Crees que tienen Calidad de  
 400 Vida?..  
 401 D.- Hombre, yo creo que a lo mejor  
 402 no como otros, pero no tienen mala

403 calidad de vida.  
404 E.- ¿Por qué no como otros?.  
405 D.- A ver porque a lo mejor tanta  
406 buena salud como otros, pues no sé,  
407 tienen problemas como todos ¡eh!,  
408 pero supongo que sus trastornos les  
409 hacen tener, en el aspecto de buena  
410 salud física, en otros aspectos  
411 supongo que ellos; ahora hablo así,  
412 pero yo los veo felices, a ver si  
413 que si hay cambios pues, pero eso  
414 como cualquier persona. Yo diría  
415 que sí que tienen buena calidad de  
416 vida.  
417 E.- ¿En qué te basas?.  
418 D.- Segundo mi definición que he  
419 dicho de calidad de vida creo que  
420 están bien.  
421 E.- ¿En qué te fijas?. ¿Por qué  
422 decírtelo no te lo dicen?.  
423 D.- No, porque los ves contentos,  
424 los ves, ¡a ver!, si que tienen lo  
425 que te he dicho a lo mejor más que  
426 otra persona, pero físicamente  
427 están bien, están superbien  
428 cuidados, los ves felices, no están  
429 como por ejemplo otros, que tampoco  
430 es que tengan mala calidad de vida  
431 pero que estén encerrados en un  
432 sitio, ellos salen, ellos se  
433 divierten, ellos ...yo diría que  
434 sí.

--> 5cv obj

--> 5cv subj

392- 398: 5cv subj  
392 E.- ¿Qué es para ti la Calidad de  
393 Vida?.  
394 D.- Hombre, supongo que es estar  
395 bien contigo mismo, tener buena  
396 salud física, emocionalmente estar  
397 bien, estar estable y eso. Estar  
398 bien tú mismo.

--> A-Descripción

2- 13: A-Descripción  
2 Entrevistadora.- Me gustaría que me  
3 dijeras qué entiendes por conducta  
4 autodeterminada.  
5 D.- ¿Por conducta autodeterminada?.  
6 E.- ¿O si te dicen que una persona  
7 tiene una conducta  
8 autodeterminada?.  
9 D.- ¡Madre mía!. Pues que por el  
10 mismo supongo que toma algún tipo

11 de decisiones, la conducta él mismo  
 12 la va haciendo, por el mismo o sea  
 13 que, ¿sabes?, pero me has dejado  
 39- 41: A-Descripción  
 39 E.- ¿Qué más implica una conducta  
 40 autodeterminada?.  
 41 D.- Ser responsable.  
 84- 100: A-Descripción  
 84 E.- Cuando trabajas con ellos, ¿qué  
 85 objetivos generales te planteas?.  
 86 D.- A ver, en general en fin de  
 87 semana, a ver mantener las pautas  
 88 que tienen establecidas que las  
 89 mantengan, o sea que, que tengan  
 90 como una disciplina así entre, a  
 91 ver en el comer pues que los  
 92 hábitos no los pierdan ¿vale?, que  
 93 no por ser fin de semana pues,  
 94 hagan lo que les dé la gana, o en  
 95 hábitos de ducha, más en hábitos  
 96 así, en casa más en hábitos así. Y  
 97 en fuera, que se lo pasen bien y  
 98 que más o menos actúen en la medida  
 99 de lo normal como una persona, a  
 100 ver, que se lo pasen bien ...

--> A-Principio

101- 135: A-Principio  
 101 E.- ¿Y por qué mantener unos  
 102 hábitos?.  
 103 D.- ¡Hombre!, yo creo que es  
 104 importante.  
 105 E.- ¿Por qué?.  
 106 D.- ¿Por qué?. Hombre, porque toda  
 107 sociedad tiene sus normas, supongo;  
 108 yo también las sigo, supongo que  
 109 ellos las tendrán que seguir igual.  
 110 E.- ¿Y qué pretendes con ello?.  
 111 D.- ¿Qué pretendo con ello?.  
 112 ¡Hombre, pues imagínate que los  
 113 llevo a un, que aquí hagan lo que  
 114 les dé la gana, que los lleve a un  
 115 restaurante, no o a un sitio y que  
 116 se pongan a comer con las manos!.  
 117 Creo que no está bien.  
 118 E.- Entonces, ¿detrás de todo eso  
 119 que hay?.  
 120 D.- Hombre, un trabajo de día a  
 121 día.  
 122 E.- Sí, pero ¿para qué lo haces?.  
 123 D.- Para que puedan desarrollarse  
 124 mejor o para que puedan integrarse  
 125 mejor en la sociedad supongo.  
 126 (Silencio).  
 127 E.- No puedo decir nada. Debe ser  
 128 lo que tú creas.  
 129 D.- Supongo que como un niño  
 130 pequeño también le indicas unas

131 normas, toda sociedad tiene normas  
132 y las tienen que, sino parecerían  
133 yo que sé animalillos, pero eso con  
134 todos, con niños pequeños yo creo  
135 que también, ¿no?.

162- 180: A-Principio

162 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
163 para manifestar sus intereses y  
164 desarrollarlos?.  
165 D.- Sí, yo creo que a su manera sí.  
166 E.- ¿Puedes ponerme un ejemplo?.  
167 D.- A ver, para manifestar sus  
168 deseos ...  
169 E.- Sus intereses  
170 D.- ¿Sus intereses?. Hombre, según  
171 cual pero les preguntas dónde  
172 quieren ir y saben dónde, les gusta  
173 más un sitio que otro o les gusta  
174 más una comida que otra o ahora les  
175 apetece hacer más una cosa que  
176 otra.  
177 E. ¿Y para desarrollarlos?.  
178 D.- Hombre, los tienes que ayudar  
179 supongo. (.../...). Para  
180 desarrollarla en pleno no creo pero

244- 277: A-Principio

244 E.- ¿Son capaces de resolver  
245 situaciones que son un problema?.  
246 D.- Supongo que a su manera lo  
247 deben de hacer.  
248 E.- ¿Un ejemplo?.  
249 D.- Pero claro el problema para  
250 ellos, no un problema qué creamos  
251 un problema, ¿no?.  
252 E.- Un problema que ellos puedan  
253 ver como tal.  
254 D.- ¡Ah! Yo diría que sí. No les  
255 gusta, se cruzan o hacen cualquier  
256 cosa y supongo que a su manera lo  
257 deben resolver.  
258 E.- Un ejemplo.  
259 D.- Eso.  
260 E.- Pero, ¿cómo lo resuelven?.  
261 D.- Ellos creen que la resuelven,  
262 supongo, pero su intención debe ser  
263 para eso, ¿no?. Yo que sé. Por  
264 ejemplo a Ferran le encantaría  
265 comer con las manos, ¡seguro  
266 sería!, si lo obligas mucho a una  
267 cosa le coge la llorera o le coge  
268 algo y en ese momento ¿sabes?...  
269 E.- ¿Tú le dejas comer con las  
270 manos?.  
271 D.- No, pero a su manera él esta  
272 intentando resolver, actuando sobre  
273 el problema que él cree que tiene.  
274 ¿Si lo resuelven o no?, a veces yo  
275 también tengo problemas, intento  
276 resolverlos y no los resuelvo. Digo

277 yo.

418- 434: A-Principio

418 D.- Según mi definición que he  
 419 dicho de calidad de vida creo que  
 420 están bien.  
 421 E.- ¿En qué te fijas?. ¿Por qué  
 422 decírtelo no te lo dicen?.  
 423 D.- No, porque los ves contentos,  
 424 los ves, ¡a ver!, si que tienen lo  
 425 que te he dicho a lo mejor más que  
 426 otra persona, pero físicamente  
 427 están bien, están superbien  
 428 cuidados, los ves felices, no están  
 429 como por ejemplo otros, que tampoco  
 430 es que tengan mala calidad de vida  
 431 pero que estén encerrados en un  
 432 sitio, ellos salen, ellos se  
 433 divierten, ellos ...yo diría que  
 434 sí.

--> A-Problema

--> A-Valoración

15- 38: A-Valoración

15 E.- ¿Te consideras una persona  
 16 autodeterminada?.  
 17 D.- No, yo diría que no.  
 18 E.- ¿Por qué?.  
 19 D.- A ver, autodeterminada, espera,  
 20 si me lo preguntas así una persona  
 21 autodeterminada, ¿qué le dirigen la  
 22 conducta?, total que luego; yo  
 23 diría que no lo soy pero claro por  
 24 lo que te he contestado antes lo  
 25 sería o sea, ¡qué no sé!.  
 26 E.- Pero, ¿por qué dirías que no  
 27 eres autodeterminada?.  
 28 D.- Por eso, porque yo creo que las  
 29 decisiones te las da alguien, o sea  
 30 que toma decisiones por ti alguien.  
 31 E.- ¿Cuándo es autodeterminada?.  
 32 D.- Sí. ¡Claro, si es auto eres tu  
 33 misma!. O sea que es al revés.  
 34 ¿Autodeterminada?. ¡Claro, que  
 35 tomas decisiones por ti misma!, o  
 36 sea que sí, que sería una persona  
 37 autodeterminada, sí. Sí, sí, sí. Me  
 38 has hecho razonar, ¡eh!.

47- 54: A-Valoración

47 E.- ¿Crees que los chavales de la  
 48 P. son personas autodeterminadas?.  
 49 ¿Sí?. ¿No?. ¿Relativamente?.  
 50 D.- Yo diría que son relativamente,  
 51 supongo que hay cosas que les deben  
 52 hacer porque les deben salir y hay  
 53 otras que se las pautamos nosotros  
 54 mismos.

55- 83: A-Valoración

55 E.- ¿Crees que son más  
56 autodeterminados ahora que desde  
57 que tú los conoces o  
58 anteriormente?.  
59 D.- Puede ser, pero ...; hombre han  
60 evolucionado en según que  
61 aspectos!, pero más o menos se han  
62 ido manteniendo.  
63 E.- ¿Crees que podrían alcanzar  
64 cotas mayores de  
65 autodeterminación?.  
66 D.- ¿Por qué no?. A ver a medida  
67 que se van, ¡a ver no mucho más!  
68 Pero algo. No sé, por eso  
69 trabajamos, ¿no?, el día a día,  
70 pero mucho más no creo.  
71 E.- ¿Por qué no?.  
72 D.- Porque supongo que ya, ¡a ver  
73 que es también es muy (...), pero  
74 supongo que han llegado ya a un  
75 nivel, ¿sabes?. Cuando son más  
76 pequeñitos, a ver, evolucionan más  
77 pero ahora ya han llegado a un  
78 nivel, a ver, supongo adulto en el  
79 que pueden hacerlo más pero yo  
80 diría que ..., no por eso tienes  
81 que dejar de trabajar y que si  
82 aumentan, pues mejor, pero supongo  
83 que, a ver, es mi punto de vista.

136- 161: A-Valoración

136 E.- ¿Crees que actúan en función de  
137 sus preferencias?.  
138 D.- ¿En función de sus  
139 preferencias?. ¡Hombre!, hay cosas  
140 marcadas, evidentemente que a lo  
141 mejor supongo que les iría mejor  
142 hacer otra cosa pero como tú se lo  
143 dices lo hacen; y hay otras cosas  
144 que sí, según la preferencia que  
145 veas, pues yo que sé, a Oriol le  
146 gusta la música y muchas veces que,  
147 ¿sabes?, como sabes que sus  
148 preferencias son esas pues ya  
149 intentas ponérselas, pero hay otras  
150 cosas que no, claro.  
151 E.- ¿Cómo qué?.  
152 D.- Pues por ejemplo lo que te he  
153 dicho de comer. Seguramente muchos  
154 de ellos irían más rápidos  
155 cogiéndolo con las manos y ya está,  
156 por ejemplo. En cambio no, o yo que  
157 sé, muchos como preferencia les  
158 gusta más la coca-cola y querían  
159 que les pusiera más coca-cola o más  
160 fanta pero eso supongo que como  
161 todo el mundo.

189- 195: A-Valoración

189 así pero es que ..., ¡a ver!, para

190 elegir seguro, yo creo que tienen  
 191 capacidad para elegirla, para  
 192 desarrollarla, ya te he dicho es  
 193 más difícil, supongo que están más  
 194 limitados pero en según que cosas  
 195 supongo que lo hace.

196- 221: A-Valoración

196 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
 197 para autogestionarse?.  
 198 D.- ¿Para autogestionarse?. Hombre  
 199 supongo que no tanta, no. Pero,  
 200 ¿autogestionarse en qué aspecto?.  
 201 E.- Autocontrol, autorefuerzo,  
 202 autovaloración,...  
 203 D.- No, no. Hombre, a ver saben  
 204 supongo que, yo que sé claro no se  
 205 es que divagar mucho, a lo mejor  
 206 sí, es que no sé, no tengo ni idea,  
 207 yo que sé, es que si te quieren  
 208 cabrear lo hacen adrede y a ver, si  
 209 quieren se lo piensan, que tienen  
 210 ese nivel, ¿sabes?. O si te quieren  
 211 tocar la pera en cierto sentido, a  
 212 ver lo hacen y los tíos son vivos.  
 213 Hasta ese nivel sí, pero supongo  
 214 que más superior, es mi opinión yo  
 215 diría que no.  
 216 E.- Que no son capaces de  
 217 autogestionarse.  
 218 D.- En tan nivel de, ya te digo a  
 219 veces en este aspecto sí, en  
 220 pequeños aspectos puede ser, pero  
 221 en otros yo diría que no.

222- 243: A-Valoración

222 E.- ¿Crees que son capaces de  
 223 fijarse metas y conseguirlas?.  
 224 D.- (...) ¡Madre mía!. No me lo  
 225 había planteado nunca. (.../...)  
 226 ¿Plantearse metas y conseguirlas?.  
 227 Pues, sinceramente, no. Yo diría  
 228 que no, pero es que no sé. A lo  
 229 mejor un nivel, yo que sé, como  
 230 Ainoa a lo mejor se lo podría  
 231 plantear. Ahora mismo si me  
 232 pidieses un ejemplo tampoco te lo  
 233 sabría decir, o sea que, no lo sé  
 234 Susan. Yo diría que no. (.../...)  
 235 E.- Pequeñas metas  
 236 D.- No, no, ya te entiendo, ya, ya.  
 237 Sabes es que la única que creo que  
 238 puede hacerse alguna es Ainoa pero  
 239 es que ahora mismo si me dices  
 240 "dame un ejemplo", no, no te lo  
 241 sabría decir. Y es que no lo sé, es  
 242 que no sé si son capaces de decir,  
 243 no lo sé, la verdad no lo sé.

278- 294: A-Valoración

278 E.- Te pongo yo ahora uno.  
 279 Abrocharse un botón, ¿cómo lo

280 resuelven?.  
281 D.- Te piden ayuda. Ainoa se lo  
282 abrocha, supongo. Xavi y Jordi te  
283 piden ayuda y los otros,  
284 simplemente no se lo abrochan, se  
285 van cogiendo así los pantalones que  
286 no se le caigan y te vienen a lo  
287 mejor a buscar o ...  
288 E.- ¿Ferran?.  
289 D.- Ferran, ¡puf!, se va con los  
290 pantalones bajados.  
291 E.- ¿No crees que lo resolvería?.  
292 D.- ¡Ah, como siempre voy y se lo  
293 abrocho tampoco se lo he dejado!.  
294 Ahora mismo no lo sé.

## 295- 302: A-Valoración

295 E.- ¿Crees que son capaces de  
296 aprender estrategias?.  
297 D.- Seguro.  
298 E.- ¿Y por observación?.  
299 D.- ¡Ah!, a lo mejor sí supongo.  
300 Supongo que si ven hacer a alguien  
301 algo que les sale bien o te lo ven  
302 hacer a ti, supongo.

## 310- 321: A-Valoración

310 pensando, estaba pensando en ...  
311 E.- O situaciones que hayas podido  
312 ver en las que hayan puesto en  
313 juego estrategias.  
314 D.- Jolín, a lo mejor es una  
315 tontería y no tiene nada que ver  
316 con la pregunta pero, a veces Jordi  
317 cuando lo agobias o algo te dice  
318 "fuera", ¿sabes?, pues eso lo  
319 aprendido de nosotros, supongo o de  
320 alguien, no creo que lo haya  
321 aprendido solo.

## 322- 352: A-Valoración

322 E.- ¿Crees que hay un control  
323 interno personal, motivacional y  
324 cognitivo?. ¿Cuándo hacen las cosas  
325 las hacen por satisfacción personal  
326 o por qué van obtener un refuerzo  
327 externo?.  
328 D.- (...) Yo creo que hay una  
329 parte de las dos, supongo. Algo les  
330 debe gratificar y luego también el  
331 refuerzo externo. Yo creo que,  
332 ¡bueno!, puede ser que haya más  
333 refuerzo externo pero un poquillo  
334 del otro también hay.  
335 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
336 de sus cualidades?.  
337 D.- (...) Si saben sacar  
338 partido de sus cualidades?.  
339 (...) Hombre, es que claro,  
340 supongo, hay a veces, no sé si me  
341 voy por los cerros de Úbeda, pero  
342 yo que sé por ejemplo Xavi. Él

343 cuando le da la gana es simpaticón  
 344 y lo es mucho, ¿no? y cuando  
 345 quiere, no sé sabe que es simpático  
 346 pues, cuando quiere mostrarlo a  
 347 ver, te viene, te dice cuatro  
 348 tonterías, sabe que se te va a caer  
 349 la baba y lo va haciendo ¿sabes?.  
 350 No sé si eso tendría que ver con  
 351 sus cualidades. Supongo que el tío  
 352 lo debe saber.

353- 366: A-Valoración

353 E.- Imagínate que tuvieses que  
 354 explicarle a alguien quiénes son  
 355 las personas qué viven en la P. ,  
 356 qué dirías.  
 357 D.- ¿Quiénes son?. ¿Les tendría que  
 358 describir cómo?.  
 359 E.- Es decir, ¿con quién trabajas?,  
 360 ¿quiénes son las personas de la P.  
 361 ?.  
 362 D.- Muy emotivo. No sé. Pues son  
 363 cuatro chicos y dos chicas, que me  
 364 los quiero mucho, que a ver, que  
 365 tienen retraso mental y no sé. Pues  
 366 eso, son chicos, no sé que diría.

374- 391: A-Valoración

374 E.- ¿Qué no son autodeterminadas?.  
 375 D.- No.  
 376 E.- Si yo te dijera que sí lo son,  
 377 ¿qué me dirías?.  
 378 D.- Pues que sí.  
 379 E.- No, hombre no. ¿Por qué?.  
 380 D.- No sé, porque claro son mi  
 381 definición, si mi definición es  
 382 esa, claro evidentemente ya está,  
 383 ¿no?. Si son que la conducta, si  
 384 deciden por ellos mismos sus  
 385 experiencias, sus conductas, y sus  
 386 esos. ¡A ver! Si que tienen  
 387 conducta y se quieren cruzar, se  
 388 cruzan y ya está y tú no puedes  
 389 determinarles las conductas pero,  
 390 si toman decisiones por ellos mismo  
 391 y todo eso, yo creo que no.

392- 416: A-Valoración

392 E.- ¿Qué es para ti la Calidad de  
 393 Vida?.  
 394 D.- Hombre, supongo que es estar  
 395 bien contigo mismo, tener buena  
 396 salud física, emocionalmente estar  
 397 bien, estar estable y eso. Estar  
 398 bien tú mismo.  
 399 E.- ¿Crees que tienen Calidad de  
 400 Vida?.  
 401 D.- Hombre, yo creo que a lo mejor  
 402 no como otros, pero no tienen mala  
 403 calidad de vida.  
 404 E.- ¿Por qué no como otros?.  
 405 D.- A ver porque a lo mejor tanta

406 buena salud como otros, pues no sé,  
407 tienen problemas como todos ;eh!,  
408 pero supongo que sus trastornos les  
409 hacen tener, en el aspecto de buena  
410 salud física, en otros aspectos  
411 supongo que ellos; ahora hablo así,  
412 pero yo los veo felices, a ver si  
413 que si hay cambios pues, pero eso  
414 como cualquier persona. Yo diría  
415 que sí que tienen buena calidad de  
416 vida.

37 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 4Ent.004

---

--> 1aprox conc

2- 23: 1aprox conc

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por  
3 conducta autodeterminada?.  
4 M.- A ver, yo entiendo, en las  
5 posibilidades que ellos tienen  
6 poder escoger lo que quieren, lo  
7 que les gusta y en cierta manera,  
8 su ritmo de vida, poder hacer ellos  
9 su voluntad, tener acceso a su  
10 propia vida, poderte pedir cosas,  
11 ¿no?.  
12 E.- ¿Otros aspectos que crees  
13 pueden formar parte?.  
14 M.- A ver, no sé depende de la  
15 capacidad de cada uno te puede  
16 decir esto me gusta o esto no me  
17 gusta o me gustaría hacer estas  
18 cosas o si llego a talleres me  
19 gustaría hacer este tipo de trabajo  
20 y este no, me gustaría elegir qué  
21 profesor me corresponde. Lo que una  
22 persona normal desearía en su vida  
23 asumir él. En el momento que puedan

43- 52: 1aprox conc

43 para estar más a gusto y de cara al  
44 día de mañana en ámbito  
45 profesional, pues ya se sabe que  
46 estarán en talleres, pero dentro de  
47 hacer talleres puedan hacer cosas  
48 que les agraden más que otras o  
49 puedan pedir en los descansos  
50 actividades lúdicas que les gusten.  
51 Para mí es eso, la misma capacidad  
52 que tu tienes, a su nivel.

135- 146: 1aprox conc

135 E.- ¿Dirías quizás que es una  
136 autodeterminación relativa?.  
137 M.- Relativa, yo creo que sí en su  
138 nivel como profundos que son es

139 relativa, tú los inculcas a que lo  
140 sean porque cuanta más  
141 autodeterminación tengan, más se  
142 espabilaran ellos por sí mismos y  
143 más cosas llegaran a hacer por sí  
144 mismos, pero es tú la que empujas  
145 la situación, en realidad yo lo veo  
146 así.

--> 1desarrollo

147- 186: 1desarrollo

147 E.- ¿Crees que son más  
148 autodeterminados ahora que tiempo  
149 atrás?.  
150 M.- ;Yo creo que sí!. ;Yo creo que  
151 sí!..  
152 E.- ¿Y en relación a su futuro?.  
153 M.- Depende. En talleres como  
154 funcione la cosa y el ratio. A  
155 veces influye mucho en la escuela  
156 son muy pocos y se puede trabajar  
157 mucho mejor esa autodeterminación,  
158 quizás en talleres tienes unas  
159 obligaciones de que a ver hay un  
160 trabajo que cumplir y hay unas  
161 cosas que tienen que acabarse y  
162 claro, supongo que el ratio de uno  
163 - diez es muy diferente a tener  
164 tres o cuatro, o cinco, que puedes  
165 estar más directamente y ver qué  
166 falla y qué no. En talleres al  
167 subir el ratio también es más  
168 difícil estar más tiempo con él y  
169 yo aquí creo que se puede convertir  
170 en un ir haciendo, temporadas  
171 mejor, temporadas peor.  
172 E.- ¿Y desde su casa?.  
173 M.- Des del piso, sí, porque el  
174 ratio continua siendo el mismo,  
175 uno-seis; en la medida que tú te  
176 los vas conociendo más, también les  
177 vas empujando más a que ellos te  
178 ayuden, te digan que quieren o  
179 expresen lo que sienten o se  
180 enfaden si algo no les gusta y yo  
181 creo que el nivel de pisos, como  
182 familiar es mejor.  
183 Se mantiene en cierta manera lo que  
184 hay ya en escuela y a medida que se  
185 hacen mayores también van creando  
186 su personalidad.

--> 2car genhg

--> 2comunic

--> 2personales

12- 21: 2personales

12 E.- ¿Otros aspectos que crees  
13 pueden formar parte?.  
14 M.- A ver, no sé depende de la  
15 capacidad de cada uno te puede  
16 decir esto me gusta o esto no me  
17 gusta o me gustaría hacer estas  
18 cosas o si llego a talleres me  
19 gustaría hacer este tipo de trabajo  
20 y este no, me gustaría elegir qué  
21 profesor me corresponde. Lo que una

36- 44: 2personales

36 Entonces, depende de la capacidad  
37 de cada uno. Una Ainoa te lo puede  
38 pedir verbalmente, Xavi también y  
39 los que no te puedan pedir  
40 verbalmente, te lo pedirán en su  
41 comportamiento, entonces pues tú,  
42 canalizas qué les puede hacer falta  
43 para estar más a gusto y de cara al  
44 día de mañana en ámbito

88- 101: 2personales

88 creo que es incorrecto. Ellos no  
89 tienen una manera verbal para  
90 muchas veces canalizarte lo que no  
91 les gusta, tendrán una rabieta o  
92 tendrán un no hacer el trabajo,  
93 ponerse en un plan más pasota,  
94 ¿no?. Pero tienes un Xavi y una  
95 Ainoa que sí te pueden decir no y  
96 ya sabes que Xavi el no ese  
97 significa que aquello no le gusta  
98 por algo, pero eso te ayuda más que  
99 no un Ferran, un Jordi o una Sofía,  
100 que quizás son más de callarse e ir  
101 haciendo lo que le marcan, entonces

273- 277: 2personales

273 Luego te puedes encontrar un Oriol  
274 o un Ferran que te puede costar  
275 mucho más porque ellos tampoco te  
276 expresan, entonces tú tienes que  
277 ayudarles.

288- 305: 2personales

288 ¿no? y procuras; pero claro te  
289 falta para mí, la parte supongo  
290 verbal es muy importante, porque es  
291 donde tú expresas más, aunque sólo  
292 sea un no o un sí, pero ya es  
293 bastante, aunque tengas los  
294 plafones., pero un plafón lo puedes  
295 utilizar con una Sofía, con un  
296 Jordi, pero con un Ferran es muy  
297 difícil, tengo pocas herramientas  
298 para poder saber qué le gusta y  
299 que les disgusta, me cuesta mucho  
300 más. Sólo lo puedo saber, pues eso,  
301 en una rabieta o un pasar de comer

302 o un, pero a veces puede ser  
 303 incluso otra cosa diferente a lo  
 304 que yo creo, es más complicado  
 305 saber que es lo que necesita.

313- 316: 2personales  
 313 las más alta es Ainoa, que es la  
 314 que podría más autogestionarse y  
 315 entonces tiene otras carencias como  
 316 pueden ser lo de la visión o así,

333- 344: 2personales  
 333 con tu soporte. Ahora otra cosa es  
 334 que le digas, "oye, ¿qué quieres  
 335 coger de la estantería?, ¿qué te  
 336 apetece que hagamos?" y que él si  
 337 que tenga la capacidad de cuando va  
 338 a comprar, ayudarte y decirte ¡oye,  
 339 pues yo quiero para cenar esto!,  
 340 eso sí, pero dejarlo cruzar solo o  
 341 cosas así, a veces no te miran los  
 342 coches e incluso la gente no va a  
 343 saber como tratarlos y no va a  
 344 ayudar en ese aspecto.

481- 490: 2personales  
 481 ese trabajo, entonces yo creo que  
 482 hay unos cuantos que sí que pueden  
 483 tener un interés personal y que por  
 484 lo cual la motivación esté dentro  
 485 de ellos y hay otros que no, que  
 486 tu les pautas. Un Oriol o un Ferran  
 487 no les va a interesar y se les  
 488 pones a hacer rotuladores, te van a  
 489 decir que los hagas tú los  
 490 rotuladores.

509- 522: 2personales  
 509 manera más sutil; pero la sutileza  
 510 supongo que también aumenta con el  
 511 grado de, no sé, de complejidad que  
 512 tienes tu mismo, ¿no?. Cuanto más  
 513 nivel tengan, más sutiles serán en  
 514 cómo conseguirte reclamar o  
 515 pedirte las cosas, ¿no?, sino para  
 516 mi de la otra manera es más  
 517 existencial, necesito esto y lo  
 518 necesito y ...  
 519 E.- ¿Ainoa es más sutil que  
 520 Ferran?.  
 521 M.- ¡Ainoa es más sutil que  
 522 Ferran!.

--> 2profesion

53- 88: 2profesion  
 53 E.- ¿Cuáles crees que son los  
 54 principales condicionantes para que  
 55 haya una conducta autodeterminada?.  
 56 M.- A ver, que en el fondo lo  
 57 pautamos todo. Lo pautamos por el  
 58 bien nuestro ¿no?. Ponemos unas  
 59 reglas para ir canalizando y que, a

60 veces esto en un momento dado te  
61 puede enmascarar el que veas menos  
62 que aquella conducta te está  
63 reflejando que allí no está a gusto  
64 el chico, ¿no?. Es decir, tú haces  
65 un programa para todo el curso, que  
66 le vas a hacer unas actividades,  
67 pensando que esas actividades le  
68 motivaran pero como las pautas tú y  
69 tú lo que necesitas es la respuesta  
70 de él para ver si la cosa va bien o  
71 no, puedes equivocarte tú, pensar  
72 que aquello funciona y le va  
73 estimular positivamente y a lo  
74 mejor te estás equivocando. Eso es  
75 a lo mejor el inconveniente, como  
76 viene pautado por ti y viene  
77 comentado con otras personas  
78 alrededor, a veces sin querer  
79 imponemos un poco nuestra voluntad,  
80 ¿no?. Luego al curso siguiente a lo  
81 mejor ves tu errores y puedes  
82 arreglarlo pero mientras tanto,  
83 ¡claro!, somos personas y ellos te  
84 lo canalizan algunos muy poco,  
85 entonces hasta que no ves la  
86 respuesta de todo el curso no  
87 puedes cambiarlo. Eso es lo que yo  
88 creo que es incorrecto. Ellos no

106- 119: 2profesion

106 parece?". Si las respuestas que  
107 está teniendo globalizadas es  
108 buena, será que todo lo que tiene  
109 alrededor es bueno pero eso lo ves  
110 al cabo de un tiempo de trabajar  
111 con él, no en el momento, en el  
112 momento tú pautas, buscas más o  
113 menos un trabajo qué hacer y un  
114 resultado final y eso pues a veces,  
115 este pautar puede ser un límite,  
116 ser un límite quizás, ¿no?, porque  
117 tú ya les está dando lo que quieras  
118 no es entonces él del todo el que  
119 te busca.

--> 2sociales

152- 171: 2sociales

152 E.- ¿Y en relación a su futuro?.  
153 M.- Depende. En talleres como  
154 funcione la cosa y el ratio. A  
155 veces influye mucho en la escuela  
156 son muy pocos y se puede trabajar  
157 mucho mejor esa autodeterminación,  
158 quizás en talleres tienes unas  
159 obligaciones de que a ver hay un  
160 trabajo que cumplir y hay unas  
161 cosas que tienen que acabarse y  
162 claro, supongo que el ratio de uno

163 - diez es muy diferente a tener  
 164 tres o cuatro, o cinco, que puedes  
 165 estar más directamente y ver qué  
 166 falla y qué no. En talleres al  
 167 subir el ratio también es más  
 168 difícil estar más tiempo con él y  
 169 yo aquí creo que se puede convertir  
 170 en un ir haciendo, temporadas  
 171 mejor, temporadas peor.

321- 344: 2sociales

321 pretendes que aquí sea  
 322 completamente independiente en lo  
 323 que es el piso pero ya te da, en  
 324 cierta manera, ¿no?, miedo la  
 325 respuesta que recibirá fuera y  
 326 aunque tú canalices, no creo que  
 327 puedan llegar a tener esa  
 328 autonomía. Un Xavi, por ejemplo, si  
 329 que lo trabajas, que después de  
 330 Ainoa es el que tiene un mayor  
 331 nivel, pero todo y eso en unas  
 332 conductas en la calle siempre será  
 333 con tu soporte. Ahora otra cosa es  
 334 que le digas, "oye, ¿qué quieres  
 335 coger de la estantería?, ¿qué te  
 336 apetece que hagamos?" y que él si  
 337 que tenga la capacidad de cuando va  
 338 a comprar, ayudarte y decirte ¡oye,  
 339 pues yo quiero para cenar esto!,  
 340 eso sí, pero dejarlo cruzar solo o  
 341 cosas así, a veces no te miran los  
 342 coches e incluso la gente no va a  
 343 saber como tratarlos y no va a  
 344 ayudar en ese aspecto.

667- 672: 2sociales

667 M.- A ver, no son autodeterminadas  
 668 en la medida en la que nosotros no  
 669 lo permitimos pero si son  
 670 autodeterminadas en cuanto que  
 671 ellos, estamos inculcándoles que  
 672 puedan reflejar cada día más lo que

--> 3otros

23- 35: 3otros

23 asumir él. En el momento que puedan  
 24 escoger menos, si poder por sus  
 25 respuestas ver si aquello que están  
 26 haciendo les gusta o no y poderlo  
 27 cambiar. Un Ferran que puede menos  
 28 pues, en todo caso, si ves que  
 29 durante todo el curso la respuesta  
 30 es positiva, señal que ese ambiente  
 31 le gusta; si la respuesta no es  
 32 positiva, allí algo falla y tu  
 33 tendrás que acoplar nuevas  
 34 perspectivas para ver si el chico  
 35 se siente mejor y va más a gusto.

102- 106: 3otros

102 eres tú la que tienes que tener la  
103 perspectiva de ver "¿lo hago bien?,  
104 ¿me estoy equivocando?, ¿pido  
105 consejo alguien más a ver qué le  
106 parece?". Si las respuestas que  
175- 180: 3otros  
175 uno-seis; en la medida que tú te  
176 los vas conociendo más, también les  
177 vas empujando más a que ellos te  
178 ayuden, te digan que quieren o  
179 expresen lo que sienten o se  
180 enfaden si algo no les gusta y yo  
210- 236: 3otros  
210 En casa siempre es un ambiente  
211 mucho más relajado, lo que  
212 pretendes es que se lo pasen bien,  
213 que es el lugar donde tu te  
214 relajas, ¿no?, pero que sean  
215 capaces de buscarse lo que ellos  
216 desean para relajarse; si me quiero  
217 volar, me quiero volar, porque todo  
218 el mundo lo necesitamos cinco o  
219 diez minutos al día, pues pon la  
220 música o pon la TV; que participen  
221 en todas las actividades.  
222 E.- ¿Con qué finalidad última?.  
223 M.- Hombre, yo supongo que te lleva  
224 a lo mismo que ti mismo, que es tu  
225 casa, te sientes a gusto y quieres  
226 acoplártela a ti, ¿no?, y tú cuando  
227 vas a tu casa la ordenas y la  
228 arreglas en detrimento a lo que tú  
229 vas a utilizar y a lo que a ti te  
230 gusta y ese espacio es tuyo, ¿no? y  
231 te sientes bien en él; entonces tu  
232 pretendes que las cosas de la casa  
233 sean a gusto de ellos y que ellos  
234 participen en todo lo que es su  
235 casa.  
236 E.- ¿Con qué finalidad?.  
546- 571: 3otros  
546 M.- A ver, para mí una de las  
547 situaciones más complicadas que a  
548 veces cuesta de resolver son las  
549 rabietas de Ori, porque piensas que  
550 es una situación que tú ya sabes lo  
551 que el quiere pero tirarse al  
552 suelo, morderse o autoagredirse no  
553 es la mejor manera, y por mucho que  
554 lo intentes canalizar es su  
555 respuesta y lo único que tú en esos  
556 momentos pretendes es primero que  
557 no se haga daño, después que se  
558 relaje y tercero, que de alguna  
559 manera te acabe explicando lo que  
560 le pase pero no de la manera que lo  
561 está haciendo que lo único que está  
562 haciendo es hacerse daño él. Para  
563 mí es un problema que cuesta de

564 resolver porque es enseñarle día a  
 565 día que con rabietas no va a  
 566 conseguir que lo entiendas mejor,  
 567 sino todo lo contrario, que no le  
 568 entiendas lo que le pase y lo único  
 569 que consiga es hacerse daño. Para  
 570 mí eso es un problema complicado de  
 571 resolver.

742- 754: 3otros

742 ellos es lo mismo y tú lo único que  
 743 tienes que hacer es hacer de  
 744 instrumento para que ellos lleguen  
 745 a tener el máximo de cosas, para  
 746 eso luchas. Para que ellos sean  
 747 independientes, lo máximo posible,  
 748 puedan escoger lo que les apetezca,  
 749 tengan gente alrededor que les  
 750 guste, hagan cosas que les gusten,  
 751 para mi eso es lo importante, que  
 752 es lo que pretendes para ti mismo,  
 753 ¿no?. Es un poco aplicarte lo que  
 754 tu quieras para ti a ellos.

--> 3personales

381- 390: 3personales

381 M.- A ver, creo que como mucho han  
 382 conseguido algunos saber que si  
 383 tienen un problema estás tú para  
 384 ayudarles y, a veces, ya es mucho  
 385 el hecho que para ellos resolverlos  
 386 es venir cogerte de la mano y  
 387 llevarte dónde está el problema y  
 388 decir yo no me salgo, ayúdame. Para  
 389 mí, eso ya es una manera de  
 390 resolver el problema, saben que hay

414- 436: 3personales

414 M.- Algunos sí. Un Jordi o una  
 415 Sofía que están un poquito más por  
 416 encima que un Ori y un Ferran, yo  
 417 creo que a veces aprenden que tú  
 418 has hecho tal cosa y después de  
 419 verlo dos veces, ellos también te  
 420 lo hacen, con lo cual ya es una  
 421 estrategia. Una Ainoa y un Xavi,  
 422 mucho más, se lo explicas  
 423 verbalmente y se lo vas haciendo a  
 424 hacer a ellos y llega en un  
 425 momento a entender que de esa  
 426 manera, ellos saldrán con la suya.  
 427 Un Ferran y un Ori, quizás, su  
 428 máxima estrategia es esta, venir a  
 429 buscar a la persona que les va a  
 430 echar una mano, pero ya es una  
 431 estrategia. Una estrategia también  
 432 es tirarse al suelo y montar un  
 433 número para decir, "¡eh, estoy  
 434 aquí, no me salgo con lo que estoy  
 435 haciendo, hazme caso!", a su manera

436 es una estrategia.

--> 4autonomia

187- 209: 4autonomia

187 E.- En líneas generales, ¿cuáles  
188 son los objetivos que se pretenden  
189 con ellos?.  
190 M.- A ver, supongo que la autonomía  
191 es des del punto de vista de todo  
192 lo existencial, vestirse y  
193 desvertirse lo más posible sin  
194 ayuda tuya, que sepan buscar en su  
195 armario en cierta manera su ropa y  
196 lo que les gustaría combinarse, que  
197 coman solos, que te puedan pedir a  
198 la hora de cenar qué les apetece,  
199 que te acompañen a comprar y puedan  
200 decir cosas que les gustarían en el  
201 menú, pues no sé, a nivel del piso  
202 que puedan pedir si quieren la TV o  
203 quieren música, que sean capaces de  
204 colocárselo ellos solos, que si se  
205 van a duchar que se preparen ellos  
206 solos sus cosas y se vistan luego  
207 con el pijama. Yo creo que eso es a  
208 nivel globalizado que lleven unas  
209 pautas lo más normalizadas.

262- 277: 4autonomia

262 E.- ¿Crees que actúan en función de  
263 sus preferencias?.  
264 M.- A veces sí, a veces no. Depende  
265 de cada uno. A ver, hay algunos que  
266 te pueden explicar sus preferencias  
267 y puedes intentarle canalizar, pues  
268 ahora mismo Ainoa no ha querido ir  
269 a un concierto pues quiere ir a  
270 otro de otro cantante, pues escoge,  
271 igual puede escoger la ropa, puede  
272 escoger otras cosas.  
273 Luego te puedes encontrar un Oriol  
274 o un Ferran que te puede costar  
275 mucho más porque ellos tampoco te  
276 expresan, entonces tú tienes que  
277 ayudarles.

278- 288: 4autonomia

278 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
279 para desarrollar sus intereses?.  
280 M.- Desarrollar sus intereses es lo  
281 mismo. Puedes desarrollar más los  
282 intereses de una Ainoa, un Xavi, en  
283 detrimento de lo que ellos te  
284 piden. Los otros intereses de un  
285 Ferran o un Oriol los desarrollas,  
286 teniendo en cuenta lo que crees que  
287 necesitan y por eso tú inculcas  
288 ¿no? y procuras; pero claro te

--> 4autorreal

491- 539: 4autorreal

491 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
492 de sus cualidades?.  
493 M.- A veces, no del todo, porque  
494 tienen muchas más de las que ellos  
495 mismos a veces potencian, pero  
496 tampoco lo saben canalizar del  
497 todo, que es lo que tú les enseñas  
498 diciéndole, "si te vistes así o así  
499 estarás ,más guapa y conseguirás  
500 ...", pero se lo enseñas un poco  
501 tú, porque ellos a veces si tienen  
502 momentos, cómo explicarlo, un poco  
503 complicados, en vez de sacar sus  
504 sutileza en ser cariñosos o en  
505 saber, ¡no! sacan su manera de ser  
506 y en un momento dado montan un  
507 número y a lo mejor consiguen  
508 igualmente lo que quieren de otra  
509 manera más sutil; pero la sutileza  
510 supongo que también aumenta con el  
511 grado de, no sé, de complejidad que  
512 tienes tu mismo, ¿no?. Cuanto más  
513 nivel tengan, más sutiles serán en  
514 cómo conseguirte reclamar o  
515 pedirte las cosas, ¿no?, sino para  
516 mi de la otra manera es más  
517 existencial, necesito esto y lo  
518 necesito y ...  
519 E.- ¿Ainoa es más sutil que  
520 Ferran?.  
521 M.- ¡Ainoa es más sutil que  
522 Ferran!.  
523 E.- ¿Sabe sacar más partido de sus  
524 cualidades?.  
525 M.- ¡Yo creo que muchas veces sí!.  
526 Te sabe hacer la rosca cuando le  
527 conviene algo y sabe utilizarte y  
528 sabe como, como hacer si una  
529 persona es nueva, como hacerlo para  
530 conseguir lo que ella quiere y eso  
531 muestra que se lo estudia mucho  
532 más. Un Ferran no, un Ferran te  
533 pedirá, cogerá las cosas, te la  
534 cogerá, cogerá las cosas, o te  
535 cogerá la mano porque tienes  
536 aquello que le interesa pero te lo  
537 hará a lo mejor de una manera más  
538 brusca, ¿no?. Ainoa te sabrá pedir  
539 las cosas de otra manera.

--> 4autorreg

306- 320: 4autorreg

306 E.- ¿Crees que son capaces de  
307 autogestionarse?.  
308 M.- ¡No!, ¡no!. Yo creo que a ver  
309 que lo potencias al máximo sí, pero

310 que al nivel que tienen los de este  
311 piso es muy difícil, porque además  
312 han estado siempre muy pautados y  
313 las más alta es Ainoa, que es la  
314 que podría más autogestionarse y  
315 entonces tiene otras carencias como  
316 pueden ser lo de la visión o así,  
317 que es un momento dado podría ser  
318 una niña que la podrías enviar a  
319 comprar sola y hacer una serie de  
320 cosas sola y te resta lo otro; y ya

345- 378: 4autorreg

345 E.- ¿Crees que son capaces de  
346 fijarse metas y conseguir lo que se  
347 proponen?.

348 M.- Es lo de siempre. Una Ainoa  
349 quizás, pero todo y eso lo veo  
350 difícil.

351 E.- ¿Oriol, por ejemplo?.

352 M.- No. A ver Oriol es el día a  
353 día, su meta es tener las  
354 subsistencias, a ver que sepan que  
355 tengo hambre, que sepan que tengo  
356 ganas de ir al WC y que sepan que  
357 hoy me duele a barriga y que quiero  
358 que me hagan algo para ayudarme.  
359 Esas son sus metas. Sus metas son  
360 hoy y lo que me interesa hoy, pero  
361 un Oriol y un Ferran sus metas no  
362 van más allá.

363 Un Xavi puede tener metas también,  
364 porque un Xavi tiene muy claro que  
365 le apetece hacer deporte y su meta  
366 es que llegue el jueves y vea a  
367 Félix y eso ya es una meta y una  
368 ilusión y por lo cual trabaja para  
369 ella. En cuanto le dices, "bueno si  
370 todo va bien, llegaremos al jueves  
371 y lo haremos" , entonces él lo  
372 tiene claro.

373 Una Ainoa también puede tenerlo.

374 Los demás yo creo que sus metas son  
375 más a corto plazo, lo que hoy me  
376 pasa, lo que hoy necesito y lo que  
377 hoy quiero y eso es para él meta,  
378 para mí.

379- 400: 4autorreg

379 E.- ¿Crees que son capaces de  
380 resolver situaciones problema?.

381 M.- A ver, creo que como mucho han  
382 conseguido algunos saber que si  
383 tienen un problema estás tú para  
384 ayudarles y, a veces, ya es mucho  
385 el hecho que para ellos resolverlos  
386 es venir cogerte de la mano y  
387 llevarte dónde está el problema y  
388 decir yo no me salgo, ayúdame. Para  
389 mí, eso ya es una manera de  
390 resolver el problema, saben que hay

391 un canalizador, ya es una manera,  
392 ya es una pauta que demuestra que  
393 están más adelantados porque hasta  
394 un Oriol que tiene, como Ferran que  
395 tienen un nivel más bajo, saben que  
396 si ellos no pueden abrir un armario  
397 o abrir un bote, tú les vas a echar  
398 una mano. Si ya vienen a la cocina,  
399 te demandan, ya es una manera de  
400 resolver el problema.

401- 436: 4autorreg

401 E.- ¿Crees que son capaces de  
402 aprender estrategias y ponerlas en  
403 juego?.  
404 M.- Yo creo que sí, porque es lo  
405 mismo. Un problema y una estrategia  
406 va junto. Si tú tienes un problema,  
407 buscas estrategias para  
408 solucionarlo, con lo cual, si Ori  
409 sabe que él no puede o un Ferran,  
410 pero sabe que viiniendo a ti, pues  
411 ya es una estrategia y la han  
412 aprendido solos.  
413 E.- ¿Por observación?.  
414 M.- Algunos sí. Un Jordi o una  
415 Sofía que están un poquito más por  
416 encima que un Ori y un Ferran, yo  
417 creo que a veces aprenden que tú  
418 has hecho tal cosa y después de  
419 verlo dos veces, ellos también te  
420 lo hacen, con lo cual ya es una  
421 estrategia. Una Ainoa y un Xavi,  
422 mucho más, se lo explicas  
423 verbalmente y se lo vas haciendo a  
424 hacer a ellos y llega en un  
425 momento a entender que de esa  
426 manera, ellos saldrán con la suya.  
427 Un Ferran y un Ori, quizás, su  
428 máxima estrategia es esta, venir a  
429 buscar a la persona que les va a  
430 echar una mano, pero ya es una  
431 estrategia. Una estrategia también  
432 es tirarse al suelo y montar un  
433 número para decir, "¡eh, estoy  
434 aquí, no me salgo con lo que estoy  
435 haciendo, hazme caso!", a su manera  
436 es una estrategia.

--> 4capac psic

452- 490: 4capac psic

452 M.- A ver, yo creo que vuelve a  
453 estar lo de siempre, hay diferentes  
454 niveles en este piso y puede haber  
455 unos que sí que tengan más control  
456 y que busquen más el hacer aquello  
457 porque van a tener una recompensa y  
458 se lo puedes explicar, y ellos  
459 pueden decir, pues vale me

460 interesa, o mira no lo quiero  
461 hacer, porque no me interesa la  
462 recompensa o ese trabajo no me  
463 gusta y te lo van a decir. Y luego  
464 tienes un par o tres que no, que  
465 van a ser unas conductas muy  
466 pautadas por ti. Ahora un Xavi,  
467 hasta un Jordi en un momento dado  
468 si ve que tiene una recompensa al  
469 hacerlo, que la recompensa le  
470 motiva, quizás él mismo te va a  
471 pedir otra vez hacerlo. Si la  
472 recompensa no le interesa, una  
473 Sofía lo mismo, cuando una cosa no  
474 le interesa pasa olímpicamente y no  
475 se la consigues hacer de ninguna  
476 manera. Ahora si es una cosa que a  
477 ella interiormente le motiva, como  
478 es lo de barrer o hacer cosas de la  
479 casa que le encantan, es que ella  
480 te viene a pedir que le des a hacer  
481 ese trabajo, entonces yo creo que  
482 hay unos cuantos que sí que pueden  
483 tener un interés personal y que por  
484 lo cual la motivación esté dentro  
485 de ellos y hay otros que no, que  
486 tu les pautas. Un Oriol o un Ferran  
487 no les va a interesar y se les  
488 pones a hacer rotuladores, te van a  
489 decir que los hagas tú los  
490 rotuladores.

--> 5cv hg

704- 731: 5cv hg

704 E.- Si crees que tienen C.V.  
705 M.- Yo creo que dentro de lo que  
706 cabe bastante, bastante porque a  
707 ver se pide, tú le das opciones:  
708 "¿quieres ir a un concierto?,  
709 ¿quieres ir al cine?, ...¿quieres  
710 que compremos helados?, ¿quieres  
711 que vayamos a un restaurante?". Yo  
712 creo que tienen calidad porque se  
713 les intenta fomentar que hagan  
714 muchas cosas, el máximo, el hecho  
715 de que tengan actividades en la  
716 escuela que sean agradables como  
717 piscina y el hecho de que fuera de  
718 la escuela también puedan tener y  
719 tú luchas para que tengan todas  
720 estas cosas y que vayan a más y no  
721 a menos, ¡aunque a veces hayan  
722 recortes, pero bueno!. Y para mi  
723 eso es calidad porque si al chico  
724 le gusta ir a piscina o le gusta ir  
725 a hacer gimnasia con el Félix, pues  
726 pueda hacerlo también fuera del  
727 horario escolar. Si le gusta ir a

728 ver una película y mirándola te la  
 729 señalan y te dicen "ésta", pues que  
 730 puedan tenerla. Para mi eso es  
 731 calidad.

735- 742: 5cv hg

735 me he extendido ..., a mi, para mi  
 736 lo primero yo creo que son personas  
 737 y que como toda persona tienen que  
 738 tener el máximo de cosas, porque tú  
 739 cuando vienes al mundo tienes que  
 740 tener el máximo de cosas que te  
 741 apetezcan y que te gusten, pues  
 742 ellos es lo mismo y tú lo único que

--> 5cv obj

684- 703: 5cv obj

684 E.- ¿Qué entiendes por Calidad de  
 685 Vida? y si ¿crees que ellos tienen  
 686 C.V.?

687 M.- A ver. Para mi C.V. es que tu  
 688 estés a gusto en el ambiente donde  
 689 estás, en lo que es tu casa, que  
 690 tengas mínimamente incluso lujos,  
 691 porque para eso es la calidad para  
 692 poder tener cosas extras, poder  
 693 pedir un helado o irte al  
 694 restaurante. Para mi calidad es  
 695 poder hacer cosas no solamente las  
 696 puramente existenciales sino cosas  
 697 que te llenen, ir a un concierto,  
 698 ver la TV, ir al cine, cosas que te  
 699 gusten, que para eso también  
 700 durante toda la semana trabajas  
 701 ¿no?, para después tener unas  
 702 recompensas. ¿Qué más me había  
 703 dicho?.

--> 5cv subj

--> A-Descripción

210- 221: A-Descripción

210 En casa siempre es un ambiente  
 211 mucho más relajado, lo que  
 212 pretendes es que se lo pasen bien,  
 213 que es el lugar donde tu te  
 214 relajas, ¿no?, pero que sean  
 215 capaces de buscarse lo que ellos  
 216 desean para relajarse; si me quiero  
 217 volar, me quiero volar, porque todo  
 218 el mundo lo necesitamos cinco o  
 219 diez minutos al día, pues pon la  
 220 música o pon la TV; que participen  
 221 en todas las actividades.

546- 571: A-Descripción

546 M.- A ver, para mi una de las  
 547 situaciones más complicadas que a

548 veces cuesta de resolver son las  
549 rabietas de Ori, porque piensas que  
550 es una situación que tú ya sabes lo  
551 que el quiere pero tirarse al  
552 suelo, morderse o autoagredirse no  
553 es la mejor manera, y por mucho que  
554 lo intentes canalizar es su  
555 respuesta y lo único que tú en esos  
556 momentos pretendes es primero que  
557 no se haga daño, después que se  
558 relaje y tercero, que de alguna  
559 manera te acabe explicando lo que  
560 le pase pero no de la manera que lo  
561 está haciendo que lo único que está  
562 haciendo es hacerse daño él. Para  
563 mí es un problema que cuesta de  
564 resolver porque es enseñarle día a  
565 día que con rabietas no va a  
566 conseguir que lo entiendas mejor,  
567 sino todo lo contrario, que no le  
568 entiendas lo que le pase y lo único  
569 que consiga es hacerse daño. Para  
570 mí eso es un problema complicado de  
571 resolver.

572- 599: A-Descripción

572 E.- ¿Y cómo crees que podrías  
573 resolverlo?.  
574 M.- A ver, nosotras de la manera  
575 que lo hacemos, creo que de momento  
576 es la mejor, cuando hace la rabieta  
577 pues lo separamos, lo intentamos  
578 controlar primero para que no se  
579 haga daño, que tenga su tiempo de  
580 relax para que se relaje y a ver,  
581 meditar no va a meditar pero sí lo  
582 que le vas a enseñar es que de  
583 momento no lo ha conseguido por  
584 ponerse a morderse, más bien todo  
585 lo contrario, ha conseguido que no  
586 le hagamos caso, entonces cuando él  
587 está relajado, cuando se le ha  
588 pasado la rabieta, le vuelves a  
589 llevar al lugar y en cierta manera  
590 le haces la demanda de qué quería:  
591 si quería agua o si quería lo que  
592 fuera. En cierta manera te vuelve a  
593 hacer la demanda de una manera  
594 mucho más relajada, entonces le  
595 harás más caso, de la otra manera  
596 lo que harás es que se relaje  
597 primero y sacarlo del sitio, porque  
598 allí no está consiguiendo lo que él  
599 quiere. Supongo que a base de cada

605- 630: A-Descripción

605 E.- Imagínate que no conociera de  
606 nada a los chicos del piso, ¿qué me  
607 dirías de ellos?.  
608 M.- Yo supongo que los presentaría  
609 como cada vez que ha venido gente

610 nueva, cuando ha entrado gente  
 611 nueva, yo creo que la mejor carta  
 612 de presentación son ellos solos. Yo  
 613 le he dicho sus nombres, le he  
 614 explicado cuatro rasgos generales  
 615 de cómo son, me he alejado de la  
 616 persona y la he dejado interactuar,  
 617 que ella viera las respuestas. Yo  
 618 he estado cerca para cualquier cosa  
 619 que haya necesitado, pero he  
 620 pensado que cada persona entra con  
 621 los niños de una manera diferente y  
 622 entra con la gente de una manera  
 623 diferente y tiene que encontrar  
 624 ella su punto para poder entrar con  
 625 cada uno. Otra cosa es que tú estés  
 626 para darle un soporte, para  
 627 explicarle lo que no entienda o le  
 628 haga falta pero yo creo que la  
 629 mejor manera de entrar es directo,  
 630 conocerlos y dedicarte a ellos.

631- 650: A-Descripción

631 E.- Pero, imagínate que te  
 632 preguntase quién vive en la P. .  
 633 M.- Pues, normalmente cuando me  
 634 preguntan yo siempre los presento  
 635 como son, unos chicos adolescentes  
 636 que funcionan como cualquier  
 637 adolescente, que están haciendo  
 638 muchos cambios, que están muy bien  
 639 físicamente, que además tienen, su  
 640 aspecto es completamente normal,  
 641 visten y son, para mi son  
 642 adolescentes, normales y  
 643 corrientes, quiero decir que no le  
 644 veo ninguna, yo los presento, pues  
 645 cada uno con su personalidad. Éste  
 646 le gusta más esto o aquél le gusta  
 647 más lo otro, y a ver, si una  
 648 persona realmente te pregunta más  
 649 concretamente que tipo de  
 650 problemática tiene, pues la

--> A-Principio

36- 52: A-Principio

36 Entonces, depende de la capacidad  
 37 de cada uno. Una Ainoa te lo puede  
 38 pedir verbalmente, Xavi también y  
 39 los que no te puedan pedir  
 40 verbalmente, te lo pedirán en su  
 41 comportamiento, entonces pues tú,  
 42 canalizas qué les puede hacer falta  
 43 para estar más a gusto y de cara al  
 44 día de mañana en ámbito  
 45 profesional, pues ya se sabe que  
 46 estarán en talleres, pero dentro de  
 47 hacer talleres puedan hacer cosas  
 48 que les agraden más que otras o

49 puedan pedir en los descansos  
50 actividades lúdicas que les gusten.  
51 Para mí es eso, la misma capacidad  
52 que tu tienes, a su nivel.

53- 87: A-Principio

53 E.- ¿Cuáles crees que son los  
54 principales condicionantes para que  
55 haya una conducta autodeterminada?.  
56 M.- A ver, que en el fondo lo  
57 pautamos todo. Lo pautamos por el  
58 bien nuestro ¿no?. Ponemos unas  
59 reglas para ir canalizando y que, a  
60 veces esto en un momento dado te  
61 puede enmascarar el que veas menos  
62 que aquella conducta te está  
63 reflejando que allí no está a gusto  
64 el chico, ¿no?. Es decir, tú haces  
65 un programa para todo el curso, que  
66 le vas a hacer unas actividades,  
67 pensando que esas actividades le  
68 motivaran pero como las pautas tú y  
69 tú lo que necesitas es la respuesta  
70 de él para ver si la cosa va bien o  
71 no, puedes equivocarte tú, pensar  
72 que aquello funciona y le va  
73 estimular positivamente y a lo  
74 mejor te estás equivocando. Eso es  
75 a lo mejor el inconveniente, como  
76 viene pautado por ti y viene  
77 comentado con otras personas  
78 alrededor, a veces sin querer  
79 imponemos un poco nuestra voluntad,  
80 ¿no?. Luego al curso siguiente a lo  
81 mejor ves tu errores y puedes  
82 arreglarlo pero mientras tanto,  
83 ¡claro!, somos personas y ellos te  
84 lo canalizan algunos muy poco,  
85 entonces hasta que no ves la  
86 respuesta de todo el curso no  
87 puedes cambiarlo. Eso es lo que yo

88- 119: A-Principio

88 creo que es incorrecto. Ellos no  
89 tienen una manera verbal para  
90 muchas veces canalizarte lo que no  
91 les gusta, tendrán una rabieta o  
92 tendrán un no hacer el trabajo,  
93 ponerse en un plan más pasota,  
94 ¿no?. Pero tienes un Xavi y una  
95 Ainoa que sí te pueden decir no y  
96 ya sabes que Xavi el no ese  
97 significa que aquello no le gusta  
98 por algo, pero eso te ayuda más que  
99 no un Ferran, un Jordi o una Sofía,  
100 que quizás son más de callarse e ir  
101 haciendo lo que le marcan, entonces  
102 eres tú la que tienes que tener la  
103 perspectiva de ver "¿lo hago bien?,  
104 ¿me estoy equivocando?, ¿pido  
105 consejo alguien más a ver qué le

106 parece?". Si las respuestas que  
 107 está teniendo globalizadas es  
 108 buena, será que todo lo que tiene  
 109 alrededor es bueno pero eso lo ves  
 110 al cabo de un tiempo de trabajar  
 111 con él, no en el momento, en el  
 112 momento tú pautas, buscas más o  
 113 menos un trabajo qué hacer y un  
 114 resultado final y eso pues a veces,  
 115 este pautar puede ser un límite,  
 116 ser un límite quizás, ¿no?, porque  
 117 tú ya les está dando lo que quieras  
 118 no es entonces él del todo el que  
 119 te busca.

135- 146: A-Principio

135 E.- ¿Dirías quizás que es una  
 136 autodeterminación relativa?.  
 137 M.- Relativa, yo creo que sí en su  
 138 nivel como profundos que son es  
 139 relativa, tú los inculcas a que lo  
 140 sean porque cuanta más  
 141 autodeterminación tengan, más se  
 142 espabilaran ellos por sí mismos y  
 143 más cosas llegaran a hacer por sí  
 144 mismos, pero es tú la que empujas  
 145 la situación, en realidad yo lo veo  
 146 así.

147- 171: A-Principio

147 E.- ¿Crees que son más  
 148 autodeterminados ahora que tiempo  
 149 atrás?.  
 150 M.- ¡Yo creo que sí!. ¡Yo creo que  
 151 sí!.  
 152 E.- ¿Y en relación a su futuro?.  
 153 M.- Depende. En talleres como  
 154 funcione la cosa y el ratio. A  
 155 veces influye mucho en la escuela  
 156 son muy pocos y se puede trabajar  
 157 mucho mejor esa autodeterminación,  
 158 quizás en talleres tienes unas  
 159 obligaciones de que a ver hay un  
 160 trabajo que cumplir y hay unas  
 161 cosas que tienen que acabarse y  
 162 claro, supongo que el ratio de uno  
 163 - diez es muy diferente a tener  
 164 tres o cuatro, o cinco, que puedes  
 165 estar más directamente y ver qué  
 166 falla y qué no. En talleres al  
 167 subir el ratio también es más  
 168 difícil estar más tiempo con él y  
 169 yo aquí creo que se puede convertir  
 170 en un ir haciendo, temporadas  
 171 mejor, temporadas peor.

172- 182: A-Principio

172 E.- ¿Y desde su casa?.  
 173 M.- Des del piso, sí, porque el  
 174 ratio continua siendo el mismo,  
 175 uno-seis; en la medida que tú te  
 176 los vas conociendo más, también les

177 vas empujando más a que ellos te  
178 ayuden, te digan que quieren o  
179 expresen lo que sienten o se  
180 enfaden si algo no les gusta y yo  
181 creo que el nivel de pisos, como  
182 familiar es mejor.

222- 246: A-Principio

222 E.- ¿Con qué finalidad última?.  
223 M.- Hombre, yo supongo que te lleva  
224 a lo mismo que ti mismo, que es tu  
225 casa, te sientes a gusto y quieres  
226 acoplartla a ti, ¿no?, y tú cuando  
227 vas a tu casa la ordenas y la  
228 arreglas en detrimento a lo que tú  
229 vas a utilizar y a lo que a ti te  
230 gusta y ese espacio es tuyo, ¿no? y  
231 te sientes bien en él; entonces tu  
232 pretendes que las cosas de la casa  
233 sean a gusto de ellos y que ellos  
234 participen en todo lo que es su  
235 casa.  
236 E.- ¿Con qué finalidad?.  
237 M.- ¿Con qué finalidad?.  
238 E.- ¿Por qué?.  
239 M.- Pues, porque es su familia, en  
240 cierta manera aquí es su casa y es  
241 el sitio en el que ellos van a  
242 vivir siempre y dónde, ¡no sé como  
243 explicarlo!, donde ellos, pues eso  
244 se sienten a gusto modificaran y  
245 serán realmente ellos. ¡No sé si me  
246 acabo de explicar!.

249- 261: A-Principio

249 M.- No, es que además la casa de  
250 ellos es como muy sagrado, quién  
251 venga aquí tiene que amoldarse a  
252 ellos, teniendo en cuenta las  
253 pautas. Tú cuando vas a casa de  
254 alguien vas de visita, vas a  
255 amoldarte a lo que te den, no al  
256 revés y yo como supongo, aunque sea  
257 la tutora o la trabajadora que está  
258 aquí, yo voy a amoldarme a que  
259 estén a gusto ellos, no yo. Yo me  
260 voy a mi casa, esta es su casa.  
261 Quiero que estén a gusto ellos.

333- 344: A-Principio

333 con tu soporte. Ahora otra cosa es  
334 que le digas, "oye, ¿qué quieres  
335 coger de la estantería?, ¿qué te  
336 apetece que hagamos?" y que él si  
337 que tenga la capacidad de cuando va  
338 a comprar, ayudarte y decirte ¡oye,  
339 pues yo quiero para cenar esto!,  
340 eso sí, pero dejarlo cruzar solo o  
341 cosas así, a veces no te miran los  
342 coches e incluso la gente no va a  
343 saber como tratarlos y no va a  
344 ayudar en ese aspecto.

379- 400: A-Principio

379 E.- ¿Crees que son capaces de  
380 resolver situaciones problema?.  
381 M.- A ver, creo que como mucho han  
382 conseguido algunos saber que si  
383 tienen un problema estás tú para  
384 ayudarles y, a veces, ya es mucho  
385 el hecho que para ellos resolverlos  
386 es venir cogerte de la mano y  
387 llevarte dónde está el problema y  
388 decir yo no me salgo, ayúdame. Para  
389 mí, eso ya es una manera de  
390 resolver el problema, saben que hay  
391 un canalizador, ya es una manera,  
392 ya es una pauta que demuestra que  
393 están más adelantados porque hasta  
394 un Oriol que tiene, como Ferran que  
395 tienen un nivel más bajo, saben que  
396 si ellos no pueden abrir un armario  
397 o abrir un bote, tú les vas a echar  
398 una mano. Si ya vienen a la cocina,  
399 te demandan, ya es una manera de  
400 resolver el problema.

509- 518: A-Principio

509 manera más sutil; pero la sutileza  
510 supongo que también aumenta con el  
511 grado de, no sé, de complejidad que  
512 tienes tu mismo, ¿no?. Cuanto más  
513 nivel tengan, más sutiles serán en  
514 cómo conseguirte reclamar o  
515 pedirte las cosas, ¿no?, sino para  
516 mi de la otra manera es más  
517 existencial, necesito esto y lo  
518 necesito y ...

599- 604: A-Principio

599 quiere. Supongo que a base de cada  
600 rabieta que no consigue la  
601 respuesta que él quiere, se dará  
602 cuenta que ese no es el camino,  
603 pero es la única que puedes tener  
604 con Ori, para mí.

651- 663: A-Principio

651 explicas; pero creo yo que lo que  
652 expliques hay que verlo, sino es  
653 una persona que después realmente  
654 va a venir a conocerlos y a  
655 trabajar con ellos, yo creo que hay  
656 que normalizarlo lo más posible  
657 porque, si esa persona va a  
658 trabajar con ellos si que le puedes  
659 decir, bueno caracterialmente éste  
660 puede tener esto o aquello, en un  
661 momento dado vigila que te pueda  
662 sorprender pero sino, yo los  
663 presento normal.

664- 678: A-Principio

664 E.- Si alguien te dijera que los  
665 chicos/as de la P. no son personas  
666 autodeterminadas, ¿qué le dirías?.

667 M.- A ver, no son autodeterminadas  
668 en la medida en la que nosotros no  
669 lo permitimos pero si son  
670 autodeterminadas en cuanto que  
671 ellos, estamos inculcándoles que  
672 puedan reflejar cada día más lo que  
673 ellos quieren. Entonces, no son  
674 autodeterminadas porque tú le  
675 pondrás trabas pero nosotros  
676 precisamente lo que queremos  
677 ayudarlos a que las trabas las  
678 quiten ¿no?. Entonces para mi, sí

704- 731: A-Principio

704 E.- Si crees que tienen C.V.  
705 M.- Yo creo que dentro de lo que  
706 cabe bastante, bastante porque a  
707 ver se pide, tú le das opciones:  
708 "¿quieres ir a un concierto?,  
709 ¿quieres ir al cine?, ...¿quieres  
710 que compremos helados?, ¿quieres  
711 que vayamos a un restaurante?". Yo  
712 creo que tienen calidad porque se  
713 les intenta fomentar que hagan  
714 muchas cosas, el máximo, el hecho  
715 de que tengan actividades en la  
716 escuela que sean agradables como  
717 piscina y el hecho de que fuera de  
718 la escuela también puedan tener y  
719 tú luchas para que tengan todas  
720 estas cosas y que vayan a más y no  
721 a menos, ¡aunque a veces hayan  
722 recortes, pero bueno!. Y para mi  
723 eso es calidad porque si al chico  
724 le gusta ir a piscina o le gusta ir  
725 a hacer gimnasia con el Félix, pues  
726 pueda hacerlo también fuera del  
727 horario escolar. Si le gusta ir a  
728 ver una película y mirándola te la  
729 señalan y te dicen "ésta", pues que  
730 puedan tenerla. Para mi eso es  
731 calidad.

732- 754: A-Principio

732 E.- ¿Añadirías algo más?, quizás  
733 algo que yo haya descuidado ...  
734 M.- No lo sé, es que yo creo que ya  
735 me he extendido ..., a mi, para mi  
736 lo primero yo creo que son personas  
737 y que como toda persona tienen que  
738 tener el máximo de cosas, porque tú  
739 cuando vienes al mundo tienes que  
740 tener el máximo de cosas que te  
741 apetecen y que te gusten, pues  
742 ellos es lo mismo y tú lo único que  
743 tienes que hacer es hacer de  
744 instrumento para que ellos lleguen  
745 a tener el máximo de cosas, para  
746 eso luchas. Para que ellos sean  
747 independientes, lo máximo posible,  
748 puedan escoger lo que les apetecen,

749 tengan gente alrededor que les  
 750 guste, hagan cosas que les gusten,  
 751 para mi eso es lo importante, que  
 752 es lo que pretendes para ti mismo,  
 753 ¿no?. Es un poco aplicarte lo que  
 754 tu quieras para ti a ellos.

--> A-Problema

--> A-Valoración

2- 35: A-Valoración

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por  
 3 conducta autodeterminada?.  
 4 M.- A ver, yo entiendo, en las  
 5 posibilidades que ellos tienen  
 6 poder escoger lo que quieren, lo  
 7 que les gusta y en cierta manera,  
 8 su ritmo de vida, poder hacer ellos  
 9 su voluntad, tener acceso a su  
 10 propia vida, poderte pedir cosas,  
 11 ¿no?.  
 12 E.- ¿Otros aspectos que crees  
 13 pueden formar parte?.  
 14 M.- A ver, no sé depende de la  
 15 capacidad de cada uno te puede  
 16 decir esto me gusta o esto no me  
 17 gusta o me gustaría hacer estas  
 18 cosas o si llego a talleres me  
 19 gustaría hacer este tipo de trabajo  
 20 y este no, me gustaría elegir qué  
 21 profesor me corresponde. Lo que una  
 22 persona normal desearía en su vida  
 23 asumir él. En el momento que puedan  
 24 escoger menos, si poder por sus  
 25 respuestas ver si aquello que están  
 26 haciendo les gusta o no y poderlo  
 27 cambiar. Un Ferran que puede menos  
 28 pues, en todo caso, si ves que  
 29 durante todo el curso la respuesta  
 30 es positiva, señal que ese ambiente  
 31 le gusta; si la respuesta no es  
 32 positiva, allí algo falla y tu  
 33 tendrás que acoplar nuevas  
 34 perspectivas para ver si el chico  
 35 se siente mejor y va más a gusto.

120- 134: A-Valoración

120 E.- ¿Dirías que son personas  
 121 autodeterminadas?.  
 122 M.- ¡No!. La mayoría de ellos te  
 123 buscan a ti para que tú les pautes  
 124 y precisamente tu faena es darles  
 125 esta autonomía de que puedan decir  
 126 "oye, si esto no te gusta, tú  
 127 dímelo". En un Xavi lo puedes  
 128 razonar hasta cierto punto, en un  
 129 Ferran, es eso, lo que haces es ir  
 130 canalizarle para que él tenga una

131 respuesta negativa de alguna manera  
132 y que a ti te sirva de pauta, pero  
133 realmente ellos necesitan siempre  
134 tu soporte.

183- 209: A-Valoración

183 Se mantiene en cierta manera lo que  
184 hay ya en escuela y a medida que se  
185 hacen mayores también van creando  
186 su personalidad.  
187 E.- En líneas generales, ¿cuáles  
188 son los objetivos que se pretenden  
189 con ellos?.  
190 M.- A ver, supongo que la autonomía  
191 es des del punto de vista de todo  
192 lo existencial, vestirse y  
193 desvertirse lo más posible sin  
194 ayuda tuya, que sepan buscar en su  
195 armario en cierta manera su ropa y  
196 lo que les gustaría combinarse, que  
197 coman solos, que te puedan pedir a  
198 la hora de cenar qué les apetece,  
199 que te acompañen a comprar y puedan  
200 decir cosas que les gustarían en el  
201 menú, pues no sé, a nivel del piso  
202 que puedan pedir si quieren la TV o  
203 quieren música, que sean capaces de  
204 colocárselo ellos solos, que si se  
205 van a duchar que se preparen ellos  
206 solos sus cosas y se vistan luego  
207 con el pijama. Yo creo que eso es a  
208 nivel globalizado que lleven unas  
209 pautas lo más normalizadas.

262- 277: A-Valoración

262 E.- ¿Crees que actúan en función de  
263 sus preferencias?.  
264 M.- A veces sí, a veces no. Depende  
265 de cada uno. A ver, hay algunos que  
266 te pueden explicar sus preferencias  
267 y puedes intentarle canalizar, pues  
268 ahora mismo Ainoa no ha querido ir  
269 a un concierto pues quiere ir a  
270 otro de otro cantante, pues escoge,  
271 igual puede escoger la ropa, puede  
272 escoger otras cosas.  
273 Luego te puedes encontrar un Oriol  
274 o un Ferran que te puede costar  
275 mucho más porque ellos tampoco te  
276 expresan, entonces tú tienes que  
277 ayudarles.

278- 305: A-Valoración

278 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
279 para desarrollar sus intereses?.  
280 M.- Desarrollar sus intereses es lo  
281 mismo. Puedes desarrollar más los  
282 intereses de una Ainoa, un Xavi, en  
283 detrimento de lo que ellos te  
284 piden. Los otros intereses de un  
285 Ferran o un Oriol los desarrollas,  
286 teniendo en cuenta lo que crees que

287 necesitan y por eso tú inculcas  
288 ¿no? y procuras; pero claro te  
289 falta para mí, la parte supongo  
290 verbal es muy importante, porque es  
291 donde tú expresas más, aunque sólo  
292 sea un no o un sí, pero ya es  
293 bastante, aunque tengas los  
294 plafones., pero un plafón lo puedes  
295 utilizar con una Sofía, con un  
296 Jordi, pero con un Ferran es muy  
297 difícil, tengo pocas herramientas  
298 para poder saber qué le gusta y  
299 que les disgusta, me cuesta mucho  
300 más. Sólo lo puedo saber, pues eso,  
301 en una rabieta o un pasar de comer  
302 o un, pero a veces puede ser  
303 incluso otra cosa diferente a lo  
304 que yo creo, es más complicado  
305 saber que es lo que necesita.

## 306- 333: A-Valoración

306 E.- ¿Crees que son capaces de  
307 autogestionarse?.  
308 M.- ¡No!, ¡no!. Yo creo que a ver  
309 que lo potencias al máximo sí, pero  
310 que al nivel que tienen los de este  
311 piso es muy difícil, porque además  
312 han estado siempre muy pautados y  
313 las más alta es Ainoa, que es la  
314 que podría más autogestionarse y  
315 entonces tiene otras carencias como  
316 pueden ser lo de la visión o así,  
317 que es un momento dado podría ser  
318 una niña que la podrías enviar a  
319 comprar sola y hacer una serie de  
320 cosas sola y te resta lo otro; y ya  
321 pretendes que aquí sea  
322 completamente independiente en lo  
323 que es el piso pero ya te da, en  
324 cierta manera, ¿no?, miedo la  
325 respuesta que recibirá fuera y  
326 aunque tú canalices, no creo que  
327 puedan llegar a tener esa  
328 autonomía. Un Xavi, por ejemplo, si  
329 que lo trabajas, que después de  
330 Ainoa es el que tiene un mayor  
331 nivel, pero todo y eso en unas  
332 conductas en la calle siempre será  
333 con tu soporte. Ahora otra cosa es

## 401- 436: A-Valoración

401 E.- ¿Crees que son capaces de  
402 aprender estrategias y ponerlas en  
403 juego?.  
404 M.- Yo creo que sí, porque es lo  
405 mismo. Un problema y una estrategia  
406 va junto. Si tú tienes un problema,  
407 buscas estrategias para  
408 solucionarlo, con lo cual, si Ori  
409 sabe que él no puede o un Ferran,  
410 pero sabe que viniendo a ti, pues

411 ya es una estrategia y la han  
412 aprendido solos.  
413 E.- ¿Por observación?.  
414 M.- Algunos sí. Un Jordi o una  
415 Sofía que están un poquito más por  
416 encima que un Ori y un Ferran, yo  
417 creo que a veces aprenden que tú  
418 has hecho tal cosa y después de  
419 verlo dos veces, ellos también te  
420 lo hacen, con lo cual ya es una  
421 estrategia. Una Ainoa y un Xavi,  
422 mucho más, se lo explicas  
423 verbalmente y se lo vas haciendo a  
424 hacer a ellos y llega en un  
425 momento a entender que de esa  
426 manera, ellos saldrán con la suya.  
427 Un Ferran y un Ori, quizás, su  
428 máxima estrategia es esta, venir a  
429 buscar a la persona que les va a  
430 echar una mano, pero ya es una  
431 estrategia. Una estrategia también  
432 es tirarse al suelo y montar un  
433 número para decir, "¡eh, estoy  
434 aquí, no me salgo con lo que estoy  
435 haciendo, hazme caso!", a su manera  
436 es una estrategia.

452- 490: A-Valoración

452 M.- A ver, yo creo que vuelve a  
453 estar lo de siempre, hay diferentes  
454 niveles en este piso y puede haber  
455 unos que sí que tengan más control  
456 y que busquen más el hacer aquello  
457 porque van a tener una recompensa y  
458 se lo puedes explicar, y ellos  
459 pueden decir, pues vale me  
460 interesa, o mira no lo quiero  
461 hacer, porque no me interesa la  
462 recompensa o ese trabajo no me  
463 gusta y te lo van a decir. Y luego  
464 tienes un par o tres que no, que  
465 van a ser unas conductas muy  
466 pautadas por ti. Ahora un Xavi,  
467 hasta un Jordi en un momento dado  
468 si ve que tiene una recompensa al  
469 hacerlo, que la recompensa le  
470 motiva, quizás él mismo te va a  
471 pedir otra vez hacerlo. Si la  
472 recompensa no le interesa, una  
473 Sofía lo mismo, cuando una cosa no  
474 le interesa pasa olímpicamente y no  
475 se la consigues hacer de ninguna  
476 manera. Ahora si es una cosa que a  
477 ella interiormente le motiva, como  
478 es lo de barrer o hacer cosas de la  
479 casa que le encantan, es que ella  
480 te viene a pedir que le des a hacer  
481 ese trabajo, entonces yo creo que  
482 hay unos cuantos que sí que pueden  
483 tener un interés personal y que por

484 lo cual la motivación esté dentro  
 485 de ellos y hay otros que no, que  
 486 tu les pautas. Un Oriol o un Ferran  
 487 no les va a interesar y se les  
 488 pones a hacer rotuladores, te van a  
 489 decir que los hagas tú los  
 490 rotuladores.

491- 509: A-Valoración

491 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
 492 de sus cualidades?.  
 493 M.- A veces, no del todo, porque  
 494 tienen muchas más de las que ellos  
 495 mismos a veces potencian, pero  
 496 tampoco lo saben canalizar del  
 497 todo, que es lo que tú les enseñas  
 498 diciéndole, "si te vistes así o así  
 499 estarás, más guapa y conseguirás  
 500 ...", pero se lo enseñas un poco  
 501 tú, porque ellos a veces si tienen  
 502 momentos, cómo explicarlo, un poco  
 503 complicados, en vez de sacar sus  
 504 sutileza en ser cariñosos o en  
 505 saber, ¡no! sacan su manera de ser  
 506 y en un momento dado montan un  
 507 número y a lo mejor consiguen  
 508 igualmente lo que quieren de otra  
 509 manera más sutil; pero la sutileza

519- 539: A-Valoración

519 E.- ¿Ainoa es más sutil que  
 520 Ferran?.  
 521 M.- ¡Ainoa es más sutil que  
 522 Ferran!.  
 523 E.- ¿Sabe sacar más partido de sus  
 524 cualidades?.  
 525 M.- ¡Yo creo que muchas veces sí!.  
 526 Te sabe hacer la rosca cuando le  
 527 conviene algo y sabe utilizarte y  
 528 sabe como, como hacer si una  
 529 persona es nueva, como hacerlo para  
 530 conseguir lo que ella quiere y eso  
 531 muestra que se lo estudia mucho  
 532 más. Un Ferran no, un Ferran te  
 533 pedirá, cogerá las cosas, te la  
 534 cogerá, cogerá las cosas, o te  
 535 cogerá la mano porque tienes  
 536 aquello que le interesa pero te lo  
 537 hará a lo mejor de una manera más  
 538 brusca, ¿no?. Ainoa te sabrá pedir  
 539 las cosas de otra manera.

678- 683: A-Valoración

678 quiten ¡no?. Entonces para mí, sí  
 679 que son, a ver no lo son y sí lo  
 680 son, son lo que yo permita que  
 681 sean. Para mí, lo veo así. Si  
 682 trabajas todo eso es para que sean  
 683 cada vez más autodeterminadas.

684- 703: A-Valoración

684 E.- ¿Qué entiendes por Calidad de  
 685 Vida? y si ¿crees que ellos tienen

686 C.V.?.

687 M.- A ver. Para mi C.V. es que tu  
688 estés a gusto en el ambiente donde  
689 estás, en lo que es tu casa, que  
690 tengas mínimamente incluso lujos,  
691 porque para eso es la calidad para  
692 poder tener cosas extras, poder  
693 pedir un helado o irte al  
694 restaurante. Para mi calidad es  
695 poder hacer cosas no solamente las  
696 puramente existenciales sino cosas  
697 que te llenen, ir a un concierto,  
698 ver la TV, ir al cine, cosas que te  
699 gusten, que para eso también  
700 durante toda la semana trabajas  
701 ¿no?, para después tener unas  
702 recompensas. ¿Qué más me había  
703 dicho?.

345- 378: A-Valoración

345 E.- ¿Crees que son capaces de  
346 fijarse metas y conseguir lo que se  
347 proponen?.

348 M.- Es lo de siempre. Una Ainoa  
349 quizás, pero todo y eso lo veo  
350 difícil.

351 E.- ¿Oriol, por ejemplo?.

352 M.- No. A ver Oriol es el día a  
353 día, su meta es tener las  
354 subsistencias, a ver que sepan que  
355 tengo hambre, que sepan que tengo  
356 ganas de ir al WC y que sepan que  
357 hoy me duele a barriga y que quiero  
358 que me hagan algo para ayudarme.  
359 Esas son sus metas. Sus metas son  
360 hoy y lo que me interesa hoy, pero  
361 un Oriol y un Ferran sus metas no  
362 van más allá.

363 Un Xavi puede tener metas también,  
364 porque un Xavi tiene muy claro que  
365 le apetece hacer deporte y su meta  
366 es que llegue el jueves y vea a  
367 Félix y eso ya es una meta y una  
368 ilusión y por lo cual trabaja para  
369 ella. En cuanto le dices, "bueno si  
370 todo va bien, llegaremos al jueves  
371 y lo haremos" , entonces él lo  
372 tiene claro.

373 Una Ainoa también puede tenerlo.

374 Los demás yo creo que sus metas son  
375 más a corto plazo, lo que hoy me  
376 pasa, lo que hoy necesito y lo que  
377 hoy quiero y eso es para él meta,  
378 para mí.

72 hallazgo/s

--> 1aprox conc

10- 33: 1aprox conc

10 E.- Imagínate que yo te dijera que  
 11 soy una persona con una conducta  
 12 autodeterminada.  
 13 V.- Yo pensaría que él mismo se ha  
 14 establecido, digamos a ver, es que  
 15 no sé como explicarlo; por ejemplo,  
 16 Ori cuando llega, directo al WC,  
 17 pues el mismo ha decidido que no sé  
 18 su, que lo primero que hace en  
 19 cuanto llega es irse al WC; pues no  
 20 sé supongo que cada uno se ha  
 21 marcado un poco su rutina o lo que  
 22 sea, pero si es auto supongo que en  
 23 función de, o sea que lo define por  
 24 él mismo. No sé si ...  
 25 E.- ¿Qué más crees que es la  
 26 conducta autodeterminada?.  
 27 V.- Autodeterminación. Supongo que  
 28 es el ..., a ver yo por  
 29 autodeterminación entiendo que  
 30 ellos eligen según su criterio.  
 31 Pues eso, conducta autodeterminada  
 32 será una conducta que ellos han  
 33 elegido, es que no sé que decir.

--> 1desarrollo

116- 154: 1desarrollo

116 E.- ¿Crees que son más  
 117 autodeterminados ahora que hace  
 118 unos años?.  
 119 V.- ¿Más autodeterminados? (...)  
 120 E.- Y pensando en un futuro, ¿crees  
 121 que pueden llegar a ser más  
 122 autodeterminados?.  
 123 V.- Yo creo que, yo creo que desde  
 124 que yo los conozco la cosa se  
 125 mantiene bastante equilibradita. ¿Y  
 126 en un futuro?, en un futuro creo  
 127 que hay algunos que tienen más  
 128 posibilidades y otro que se  
 129 quedarán donde están o, aún peor,  
 130 creo. Me encantaría poder decirte  
 131 "sí", pero no es lo que creo.  
 132 E.- ¿Por qué lo crees?.  
 133 V.- Pues no me baso en nada en  
 134 concreto, simplemente en lo que he  
 135 ido viendo en el día a día,  
 136 ¿sabes?, por ejemplo el caso de  
 137 Ferran. Yo a Ferran, cuando lo  
 138 conocí, o a lo mejor yo que sé  
 139 porque lo miraba de otra manera,  
 140 pero yo creo que ha ido para atrás  
 141 de hace un año y medio para aquí y  
 142 no sé supongo que, será un, es un

143 niño que cuesta mucho, no sé si  
144 entenderte porque entiende más de  
145 lo que parece eso es lo que yo  
146 creo, pero pero, es complicadito.  
147 No sé es que tampoco, a ver el caso  
148 de Ferran; el caso de Ferran ha ido  
149 para atrás seguro; pero no sabría  
150 si decírtelo por cosas que hace y  
151 que antes no hacía o al revés, pero  
152 no sé decirte a lo mejor pues por  
153 esto o porque, es que no lo sé; no  
154 sé como ...

--> 2car genhg

--> 2comunic

262- 266: 2comunic

262 pero a lo mejor de los seis hay uno  
263 que no le apetece pero como tampoco  
264 te lo sabe decir o no te lo puede  
265 decir o tu no lo sabes entender,  
266 pues le guste o no, tiene que ir.

557- 574: 2comunic

557 hecho y no, y ha estado muy mal por  
558 eso, porque, porque estaba pidiendo  
559 ayuda y nosotros no nos dábamos  
560 cuenta que era eso lo que nos  
561 estaba pidiendo. La veías distinta,  
562 la veías rara, sabías que algo le  
563 pasaba, pero exactamente el por  
564 qué. "¿Ainoa que te pasa?, ¿te pasa  
565 algo?", y lo que te comentaba  
566 antes, tú te crees que es algo de  
567 Sinaí y le preguntas "¿te ha pasado  
568 algo en Sinaí?", "sí, he tenido un  
569 problema?" y tu la llevas por el  
570 camino de Sinaí y en realidad, a lo  
571 mejor es parte pero lo que a ella  
572 le preocupaba era otra cosa muy  
573 distinta, pero claro a lo mejor tú  
574 tampoco caes. ¡Bueno, que me estoy

--> 2personales

34- 51: 2personales

34 E.- ¿Qué limitaciones ves a la  
35 conducta autodeterminada?.  
36 V.- No sé, supongo que va también  
37 en función del nivel de disminución  
38 del chaval, ¿no?. Supongo que será  
39 más difícil pues para un Rubén o  
40 para un Ferran que tiene más  
41 limitaciones a la hora de  
42 expresarlo, de moverse, de ..., que  
43 no un Xavi por ejemplo, que aunque  
44 tiene el lenguaje ecolálico, me  
45 parece qué es, él puede decir si

46 quiere o sino quiere o un Ori, pues  
 47 quieres esto o quieres lo otro; no  
 48 te puede decir que sí, ¿sabes?, un  
 49 Xavi sí te lo puede decir, una  
 50 Ainoa también y ... (me ido de la  
 51 pregunta).

52- 65: 2personales

52 E.- ¿Cuáles son las limitaciones a  
 53 una conducta autodeterminada?.  
 54 V.- Yo supongo más que nada a nivel  
 55 de poder decírtelo a ti, de poder  
 56 expresarse, ¿vale?, que tú le  
 57 entiendas o no le entiendas. Claro  
 58 porque tu puedes, también ¡yo que  
 59 sé!, puedes interpretar las cosas,  
 60 a lo mejor no es lo que te está  
 61 intentando decir y supongo que es  
 62 muy, o sea limita mucho eso, el  
 63 poder hacer que alguien le  
 64 entienda lo que él te está pidiendo  
 65 en ese momento.

80- 115: 2personales

80 la gran mayoría. No sé, tienes una  
 81 Ainoa que sí que tiene lenguaje,  
 82 pero que como tú la quieras llevar  
 83 por un lado, sabes si tu le coges y  
 84 le dices, a lo mejor no sabes que  
 85 le pasa y le dices Ainoa, a lo  
 86 mejor te puedes imaginar que, que  
 87 es por una cosa en concreto y como  
 88 Ainoa también es, pues como es, le  
 89 dices, ¿te encuentras mal?, pues a  
 90 lo mejor no le pasa eso pero a lo  
 91 mejor te dice "pues sí", si tu le  
 92 indagas mucho por ese camino a lo  
 93 mejor te estás equivocando pero,  
 94 como yo que sé, pero puedes llegar  
 95 hasta autoconvencerla, ¡yo que sé!,  
 96 y a lo mejor lo que preocupa en  
 97 realidad es que se va a ir al  
 98 concierto esta noche o, no sé  
 99 ¿sabes?, me refiero que la puedes  
 100 guiar a lo mejor por un camino que  
 101 tú te crees es ese y en realidad no  
 102 lo es. O sea, no es una niña que te  
 103 salte y te diga, ahora me pasa  
 104 esto, lo que me pasa y me preocupa  
 105 es lo otro, ¿sabes?; o un Xavi, sí  
 106 te lo puede pedir pero si tú le das  
 107 a, le dices, ¿quieres esto? o  
 108 ¿quieres coca-cola o quieras  
 109 fanta?, te va a decir fanta porque  
 110 es lo último que has dicho. A todo  
 111 te responde siempre sí, o sea  
 112 difícilmente te dice que no, o sea  
 113 "¿quieres una patata?, sí; ¿quieres  
 114 un bofetón?, sí", todo es quiero.  
 115 No sé.

159- 190: 2personales

159 V.- Ainoa, por ejemplo. Sofía,  
160 también lo creo. Jordi tampoco lo  
161 creo, o sea, Jordi creo que se  
162 estancará, o sea se estancará a  
163 ver, puede hacer, puede aprender  
164 algunas cosas pero yo creo que  
165 Jordi el nivel de comprensión que  
166 tiene es bastante limitado también.  
167 Sofía tiene más picardía, tiene  
168 ..., Jordi yo lo veo que entiende  
169 unas cosas, ¿vale?, y tiene un  
170 límite tú le puedes decir  
171 ayudándole con gestos y todo pues  
172 le puedes decir una cosa, le puedes  
173 dar una orden o le puedes decir,  
174 "ves al WC" y él te va a entender;  
175 pero si tú le cogen y le dices,  
176 "oye ves y abre la puerta, luego  
177 ves al WC y luego ves a la cocina,  
178 tírame ..." ya lo has liado,  
179 ¿sabes?, ya te mira y se te queda  
180 como que no, no, no lo coge.  
181 Supongo que el nivel de comprensión  
182 es más ... entonces no sé, por lo  
183 mismo que te decía, es que, yo por  
184 ejemplo un Ferran pues lo veo que  
185 ..., sí a lo mejor se logra que se  
186 siente en una mesa y logre comer  
187 correctamente, pero de cara al  
188 futuro tampoco creo yo que ...  
189 menos autodeterminación Ferran, lo  
190 veo.

262- 266: 2personales

262 pero a lo mejor de los seis hay uno  
263 que no le apetece pero como tampoco  
264 te lo sabe decir o no te lo puede  
265 decir o tu no lo sabes entender,  
266 pues le guste o no, tiene que ir.

400- 406: 2personales

400 V.- ¡Bueno, pues yo hago lo que  
401 puedo!. Pues no sé supongo que, lo  
402 que te decía que, supongo se  
403 moverán según sus intereses, y  
404 después pues capacidad para  
405 hacerlos o no habrá, claro es que  
406 hay excepciones, pero por ejemplo

530- 557: 2personales

530 (...) Ainoa, Ainoa, cap problema le  
531 supone por ejemplo abrocharse un  
532 botón, ella perfectamente lo puede  
533 hacer; pero por ejemplo, para otro  
534 tipo de problemas pues a lo mejor,  
535 pues no sabe encontrar la solución  
536 ella sola. Es que los problemas de  
537 Ainoa, claro, no son tan físicos, o  
538 sea por decirlo de alguna manera,  
539 no son tan físicos, son más bien  
540 cosas suyas, psicológicos supongo.  
541 Y no sé, supongo que no o no

- 542 encuentra la manera de decirlo o no  
 543 sabe o no, no, a lo mejor ni  
 544 siquiera ella sabe que se encuentra  
 545 mal pero ni siquiera ella sabe  
 546 decirte exactamente por qué,  
 547 entonces para ella se le plantea un  
 548 poco, más un problema de más  
 549 difícil solución claro, al de ella  
 550 no poder, bueno no poder a ver, a  
 551 ella le cuesta hacerte entender a  
 552 ti, a mi, a cualquiera que es lo  
 553 que está pasando, necesita,  
 554 necesita que la ayudes, de hecho  
 555 ahora mismo por ejemplo tenía un  
 556 problemón y lo sigue teniendo de  
 557 hecho y no, y ha estado muy mal por
- 575- 578: 2personales  
 575 desviando!, en el caso de Ainoa  
 576 creo que es eso, es más, más  
 577 emocional y por lo tanto requiere  
 578 ayuda y es de más difícil solución.
- 606- 618: 2personales  
 606 ella sola, por sí sola, no lo puede  
 607 solucionar. Ella no puede coger un  
 608 teléfono y decir, "oye, yo quiero  
 609 ver a mi padre y lo quiero ver".  
 610 No, no puede, ¿sabes?. Sí, yo creo,  
 611 a ver sinceramente o creo que, a  
 612 ver no creo que le amargue la  
 613 existencia, porque está muy  
 614 acostumbrada, pero yo creo que ella  
 615 se da cuenta, debe ser ¿problema?,  
 616 no es la palabra pero ... me tiro  
 617 más a que lo que hace falta es más  
 618 emocional ¿no?. No sé.
- 648- 652: 2personales  
 648 sería complicado, la limita en  
 649 parte ..., yo también creo que ...,  
 650 la limita la ceguera, pero es una  
 651 tontería, eso ya lo sabemos todos,  
 652 sino sería bastante más ... Y yo
- 688- 697: 2personales  
 688 también. Ferran lo que pasa es que  
 689 es un poco cómodo, es como cuando  
 690 llega del cole, con la mochila,  
 691 sabe cuál es el sitio en el que  
 692 tiene que dejar la mochila y él  
 693 sabe cuál es el sitio en el que  
 694 tiene que dejar la mochila en ese  
 695 sitio, pero es más cómodo tirarla y  
 696 si alguien me la recoge, pues eso  
 697 que me ahorro, ¿no?. Pero yo creo,
- 779- 787: 2personales  
 779 pues luego los otros, yo creo que  
 780 les falta esa capacidad de decir,  
 781 de pensar antes de hacerlo,  
 782 ¿sabes?, de pensar antes de  
 783 actuarlo, o sea igual lo han hecho  
 784 y luego se dan cuenta de las

785 consecuencias y a lo mejor no le  
786 gusta, o a lo mejor les gusta y lo  
787 repiten. ¿Te he contestado a la

--> 2profesion

249- 261: 2profesion

249 sus preferencias pero yo creo que a  
250 veces también están limitados por  
251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo  
252 mejor decimos "hoy nos vamos a  
253 pasar el día a la piscina" y a lo  
254 mejor a Ori, a lo mejor no le  
255 apetece. Digo cuando podría decir  
256 cualquier otro. ¿Sabes?. Pero como  
257 nosotras hemos dicho vamos a la  
258 piscina, pues no tienen más narices  
259 que ir a la piscina. A ver que si  
260 tu los ves y lo sabes que no les  
261 apetece pues no les llevas ¿no?,

343- 349: 2profesion

343 V.- Pues sí no sé porqué, bueno sí  
344 que lo sé, por lo que te acabo de  
345 explicar, con Silvia el WC ha sido  
346 un sitio más reservado para ella y  
347 con los demás no se hace y también  
348 nos lo podemos plantear, es un  
349 espacio ...

452- 458: 2profesion

452 Yo que sé ... claro es que ahora  
453 pienso en Ferran y Ferran es otra  
454 historia, Ferran es que a mí se me  
455 escapa, nunca sé que está pensando,  
456 ¡bueno! nunca nadie, no me atrevo a  
457 decir algo concreto de Ferran.  
458 ¿Oriol?. (...) yo que sé.

--> 2sociales

219- 225: 2sociales

219 pues, yo cuando los ducho pues  
220 normalmente, también dependiendo  
221 del tiempo, tú sabes lo que es eso;  
222 pero por ejemplo yo en fin de  
223 semana, como tienes más tiempo yo,  
224 me explaño un poquito más con la  
225 ducha, yo les dejo y son ellos, les

267- 297: 2sociales

267 O yo que sé, cuando tu eres joven,  
268 yo no sé tú pero yo sí, desde luego  
269 a lo mejor algún día (tampoco era  
270 lo habitual) me apetecía hacer una  
271 campanilla con mis amigos, pues lo  
272 elegía yo y lo hacía porque yo  
273 quería. Ellos no, ellos los metes  
274 en un autocar, luego hay alguien  
275 que les está esperando, les baja,  
276 les lleva, (...) tienen  
277 limitaciones, al estar siempre una

278 persona veinticuatro horas con  
 279 ellos, ¡no la misma persona!, pero  
 280 siempre hay alguien que les está  
 281 controlando, les está vigilando, yo  
 282 creo que..., a estos niños les  
 283 falta, ¡claro no es posible hacerlo  
 284 de otra manera!, yo creo que les  
 285 falta intimidad. Yo creo que entrar  
 286 a un WC, a mí no me gustaría que  
 287 nadie me abriera la puerta mientras  
 288 estoy en el WC, pienso que es una  
 289 cosa íntima, es tu sitio, tu  
 290 rincón, lo que haces detrás de la  
 291 puerta a nadie le importa. Estos  
 292 niños no, porque tu puedes abrir en  
 293 cualquier momento, cualquiera de  
 294 sus compañeros, estás tardando  
 295 demasiado, qué estás haciendo, a  
 296 ver si has tirado no sé qué, es  
 297 siempre, constantemente ...

579- 605: 2sociales

579 Incluso Xavi sí, y Sofía incluso.  
 580 Es que Sofía, bueno es que para mí  
 581 Sofía es una tía muy lista, para mí  
 582 Sofía entiende muchísimo. Puede ser  
 583 una opinión mía, a lo mejor me  
 584 equivoco, pero por ejemplo el tema  
 585 del papá. Jordi, para Jordi no es  
 586 ningún, ¡bueno, no sé si es ningún  
 587 problema!, tampoco debería ser,  
 588 pero para Jordi que viene el papá,  
 589 maravilloso; y sino viene, pues  
 590 mira, mala suerte. Y cuando viene,  
 591 ¡qué bien!, ¡qué maravilloso!, ha  
 592 venido el papá ¡qué bien me lo he  
 593 pasado!, siempre sonriente, pues  
 594 Sofía no. Sofía se enfada cuando lo  
 595 ve y supongo yo que es que se da  
 596 cuenta que hace mucho tiempo que no  
 597 tiene una noticia de él, que no  
 598 vienen a verle, que es que no le  
 599 llaman por teléfono para decir,  
 600 "¡hola, soy el papá!, tímame un  
 601 beso" o cualquier cosa, ¿no?; y  
 602 ella se da cuenta y supongo que  
 603 para ella también tiene que ser un  
 604 problema emocional, ¡de solución  
 605 fácil?. Yo lo dejo en el aire, pero

--> 3otros

200- 215: 3otros

200 V.- O sea, ¡pero a nivel de  
 201 autodeterminación también te  
 202 refieres tú?.  
 203 E.- Me refiero a qué es lo que te  
 204 planteas cuando trabajas con ellos.  
 205 V.- (...) Vamos yo, desde mi punto  
 206 de vista, supongo, que lo que

207 intentas es que cada día ellos  
208 puedan ser un poquito más autónomos  
209 ¿no?, trabajarles conductas,  
210 trabajarles tareas habituales para  
211 ellos en su vida cotidiana para, no  
212 se qué, a base de repetirlo,  
213 repetirlo, repetirlo, ellos puedan,  
214 no sé puedan adquirirlo y hacerlo  
215 por ellos.

298- 319: 3otros

298 E.- Pero si por ejemplo, Ferran  
299 está en el WC (...), ¿qué harías?.  
300 V.- Yo, si él está solo en el WC,  
301 yo lo dejo.  
302 E.- ¿Y volverías a cerrar la  
303 puerta?.  
304 V.- Por supuesto que si hay  
305 alguien, por supuesto, es como si  
306 me lo encuentro en su habitación en  
307 su sitio. Por ejemplo, si lo  
308 encuentro en medio del comedor, por  
309 supuesto que le voy a decir que ese  
310 no es su sitio y que si quiere  
311 hacer eso que se vaya al cuarto de  
312 baño o que se vaya a su dormitorio.  
313 Yo creo que es una cosa natural...  
314 E.- Pero es igual que si Ainoa está  
315 en la ducha, ¿antes de entrar no  
316 picas?.  
317 V.- Yo sí, sobretodo con Ainoa que  
318 es más, es más, vamos a ver,  
319 pudorosa ¿sabes?, ya, sabe o sea

326- 336: 3otros

326 o a un Ferran, pero Ainoa no,  
327 entiende muy bien el concepto de  
328 sentirse desnuda, no le gusta, por  
329 eso si yo sé que se está duchando,  
330 a ver puedo entrar por accidente a  
331 lo mejor no sé que se está duchando  
332 y entro, pues le pido perdón, le  
333 pido disculpas, "perdona tía",  
334 cualquier cosa, ¿no?; pero si yo sé  
335 que está le pico, ¿puedo pasar?, si  
336 me dice sí entro sino pues no entro

636- 638: 3otros

636 V.- Sí, yo creo que sí, también. Yo  
637 creo que si le enseñas y con tiempo  
638 y tal ...

697- 704: 3otros

697 que me ahorro, ¿no?. Pero yo creo,  
698 trabajándolo, trabajándolo mucho,  
699 pero yo creo que sí, que todos son  
700 capaces; pero a ver, siempre  
701 hablando de cosas que estén dentro  
702 de sus posibilidades, de cada uno,  
703 ¿no?; no pretendemos que acaben  
704 haciendo raíces cuadradas o ...

165- 167: 3personales

165 Jordi el nivel de comprensión que  
166 tiene es bastante limitado también.  
167 Sofía tiene más picardía, tiene

317- 336: 3personales

317 V.- Yo sí, sobretodo con Ainoa que  
318 es más, es más, vamos a ver,  
319 pudorosa ¿sabes?, ya, sabe o sea  
320 sabe que está desnuda no le gusta,  
321 es que es normal es como si yo  
322 estoy en la ducha me abre mi padre  
323 y me ve desnuda pues no me hace  
324 gracia ¿sabes?. A lo mejor a Sofía  
325 le da igual exhibirse, pasa de todo  
326 o a un Ferran, pero Ainoa no,  
327 entiende muy bien el concepto de  
328 sentirse desnuda, no le gusta, por  
329 eso si yo sé que se está duchando,  
330 a ver puedo entrar por accidente a  
331 lo mejor no sé que se está duchando  
332 y entro, pues le pido perdón, le  
333 pido disculpas, "perdona tía",  
334 cualquier cosa, ¿no?; pero si yo sé  
335 que está le pico, ¿puedo pasar?, si  
336 me dice sí entro sino pues no entro

367- 375: 3personales

367 Por ejemplo Ainoa me parece una  
368 persona interesada pero por qué,  
369 por lo mismo que hablábamos antes  
370 por cuestión de carácter; ella yo  
371 la veo como una persona bastante  
372 obsesiva y que se mueve por unos  
373 intereses, o sea ella, todo, todo  
374 lo que va a salir de ella, supongo  
375 que se mueve por su interés,

766- 778: 3personales

766 pero, luego yo que sé, por ejemplo  
767 Ainoa, yo creo que se reprime  
768 muchísimo en función de lo que sabe  
769 que va a recibir o no, también  
770 porque creo que es de las personas  
771 más conscientes que, sabe, sabe que  
772 si hace, o sea para mi tiene una  
773 capacidad de pensar si hago esto  
774 luego voy a recibir tal, por lo  
775 tanto, o lo hago o no lo hago,  
776 ¿sabes?, entonces decide también yo  
777 creo que, le influye mucho eso, lo  
778 que luego, o sea lo externo. No sé

--> 4autonomía

216- 243: 4autonomía

216 E.- ¿Por ejemplo?.  
217 V.- Pues por ejemplo no sé, el tema  
218 de la ducha, por ejemplo. O sea tú  
219 pues, yo cuando los ducho pues  
220 normalmente, también dependiendo

221 del tiempo, tú sabes lo que es eso;  
222 pero por ejemplo yo en fin de  
223 semana, como tienes más tiempo yo,  
224 me explayo un poquito más con la  
225 ducha, yo les dejo y son ellos, les  
226 voy enjabonando y les voy  
227 repitiendo, pues, las partes del  
228 cuerpo ¿no?. Para que ellos sepan,  
229 o sea y, a lo mejor pues, después  
230 de tres meses de decirle "eso es el  
231 brazo, eso es el brazo", "dame el  
232 brazo" y que te puedan dar lo que  
233 ya es. Y luego yo que sé, decirle  
234 enjabónate tú el brazo, ¿sabes?  
235 entonces, y que sean ellos mismos  
236 los que lo hagan y si pueden llegar  
237 a ducharse por sí solos pues mejor  
238 que mejor. Que a lo mejor sabes que  
239 no lo van a conseguir pero bueno  
240 nunca dejas de, no sé; el tema de  
241 la ducha otro tema es, yo mi  
242 objetivo es que el Ferran aprenda a  
243 comer en un sitio público. No sé,  
245- 251: 4autonomia  
245 E.- ¿Crees que actúan en función de  
246 sus preferencias?.  
247 V.- Yo creo que se intenta, se  
248 intenta que actúen en función de  
249 sus preferencias pero yo creo que a  
250 veces también están limitados por  
251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo  
350- 361: 4autonomia  
350 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
351 para manifestar sus intereses y  
352 desarrollarlos?.  
353 V.- (...) ¿intereses?. Sí, yo creo  
354 que sí, bueno relativamente  
355 también. ¡Bueno es que tienes que  
356 pensar en los seis!. ¿Y para  
357 desarrollarlos has dicho?. (...).  
358 No sé supongo a ver, capacidad para  
359 manifestarlos, sí. Para  
360 desarrollarlos ..., supongo que  
361 algunos sí, otros no.  
365- 397: 4autonomia  
365 V.- (...). No lo sé. (...),  
366 intereses, intereses, yo que sé.  
367 Por ejemplo Ainoa me parece una  
368 persona interesada pero por qué,  
369 por lo mismo que hablábamos antes  
370 por cuestión de carácter; ella yo  
371 la veo como una persona bastante  
372 obsesiva y que se mueve por unos  
373 intereses, o sea ella, todo, todo  
374 lo que va a salir de ella, supongo  
375 que se mueve por su interés,  
376 alrededor de las cosas que a ella  
377 le interesan, ¿vale?. Todo lo que  
378 falta de, a mi esto no forma parte

379 de lo que a mi me interesa, como no  
 380 seas tú la que le busques y al que  
 381 le tires, no te lo va a decir, no  
 382 te lo va a contestar. Sin embargo a  
 383 ella le interesa muchísimo por  
 384 ejemplo saber de que color llevas  
 385 el pelo, de qué color llevas la  
 386 goma del pelo, a mi personalmente  
 387 me parece una vanalidad increíble  
 388 pero, a ella le interesa y se mueve  
 389 por intereses y, cuando llega pues  
 390 quiere saber cuál es tu apellido y  
 391 cuál, de qué color llevas la goma  
 392 del pelo ..., es su interés y ella  
 393 ya se intenta sacar, ¿sabes?,  
 394 intenta buscar la manera de  
 395 conseguirlo. Yo que sé para Ferran  
 396 puede ser a ver ( ), ¿no me  
 397 puedes ayudar?.

--> 4autorreal

791- 820: 4autorreal

791 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
 792 de sus cualidades?.  
 793 V.- Sí, yo creo que saben explotar  
 794 al máximo. ¿De sus cualidades?.  
 795 E.- De sus cualidades.  
 796 V.- ¿De sus cualidades positivas y  
 797 de lo que la gente les reconoce  
 798 y...?  
 799 E.- Sí, siempre positivas.  
 800 V.- ¡Efectivamente!. Yo creo que  
 801 sí, que las pillan al vuelo además;  
 802 además y es que creo que es lo que  
 803 te hacen constantemente para, para,  
 804 pues para eso, para tu aprobación,  
 805 para que, ¿sabes?, para que se  
 806 sientan ...  
 807 E.- ¿Por ejemplo?.  
 808 V.- No sé, por ejemplo, por  
 809 ejemplo, a Ainoa le gusta tocar el  
 810 pelo y sabe que a Ana le gusta que  
 811 le toquen el pelo, pues siempre va  
 812 y le toca un poquito el pelo, a  
 813 parte que porque a ella le gusta,  
 814 también sabe que le va a hacer un  
 815 bien, o sea que no va a recibir  
 816 ningún tipo de riña o de, al  
 817 contrario va a recibir "¡o qué bien  
 818 Ainoa", cosas que a ella además le  
 819 van a gustar, que la van a hacer  
 820 sentir bien.

--> 4autorreg

428- 451: 4autorreg

428 V.- Yo creo que ... bueno y sí, en  
 429 parte sí. Sí, sí, supongo que no

430 al cien por cien, pero si que hay  
431 una parte. ¿Autocontrol?. Yo creo  
432 que sí, que les cueste más o menos  
433 es otra historia pero yo un poco  
434 creo que sí, yo creo que por  
435 ejemplo Xavi, muchas veces les va,  
436 tener un poco, cuando él se nota  
437 que está mal o lo que sea, cuando  
438 él se nota que está mal o lo que  
439 sea, aunque acabe explotando o  
440 lleve cuatro días tapándose la  
441 cara, yo creo esos días de  
442 transición en los que se está  
443 tapando la cara yo creo que se está  
444 controlando un montón, ¿sabes?, y  
445 es él supongo el que se pone sus  
446 barreras y el que se lo nota y ...  
447 no sé, ¿Ainoa?, Ainoa por ejemplo  
448 se tiene que autocontrolar con las  
449 comidas, que luego lo haga o no,  
450 pero ella sabe que lo sabe, luego  
451 que lo desarrolle o no.

482- 509: 4autorreg

482 V.- Cuando no saben abrocharse un  
483 botón (...) y, si claro, lo  
484 solucionan, no es que, no es que lo  
485 consigan a lo mejor abrochar por  
486 ellos mismos, pero ellos ya se las  
487 averiguan para que ese botón  
488 finalmente esté abrochado, ¿sabes?.  
489 No es la primera vez que a mi Xavi  
490 pues viene, me busca y me pide que  
491 por favor le abrote el botón; él  
492 sabe que el botón tiene que ir  
493 atado y si él no puede, él, yo le  
494 he visto intentarlo cuatro mil  
495 veces, si cuela pues cuela. A Jordi  
496 también lo he visto ahí, ¿sabes?,  
497 tergiversando ahí dale que te pego;  
498 Sofía también te busca, o se queda  
499 parada y cuando pasas por delante,  
500 te coge y te dice, el botón.  
501 Ferran, por ejemplo yo creo que lo  
502 mismo le da, ir con botón que ir  
503 sin botón; si se lo abrochas bien y  
504 sino se lo abrochas, ... yo creo  
505 que por ejemplo Ferran, pues. Pero  
506 también depende de qué problemas  
507 porque por ejemplo si (...), es que  
508 Ferran lo que quiere lo consigue,  
509 ¡que es que no es tan limitado!, él

619- 635: 4autorreg

619 E.- ¿Crees que son capaces de  
620 aprender estrategias y ponerlas en  
621 juego?.  
622 V.- (...) de aprender estrategias,  
623 ¿en concreto?, ¿en general?.  
624 E.- Bueno, ¿en general a qué te  
625 refieres a todos o a alguno en

626 concreto?.  
627 V.- A cualquier tipo de estrategia  
628 me refiero.  
629 E.- Sí, en general.  
630 V.- Puede ser una estrategia de un  
631 juego de tiempo libre como no llego  
632 aquí me cojo una escalera y me subo  
633 ...  
634 E.- Más bien en este último  
635 sentido.  
639- 686: 4autorreg  
639 E.- ¿Y por observación?.  
640 V.- También. Más de uno, Ainoa no,  
641 es que por observación. Ainoa  
642 tienes que ir y  
643 E.- ¿El oído?.  
644 V.- ¡Claro, tiene el oído, que por  
645 eso pilla mucho, eh!, es verdad.  
646 Si pero por ejemplo, no sé, por  
647 ejemplo el ejemplo de la escalera  
648 sería complicado, la limita en  
649 parte ..., yo también creo que ...,  
650 la limita la ceguera, pero es una  
651 tontería, eso ya lo sabemos todos,  
652 sino sería bastante más ... Y yo  
653 creo que sí, a Xavi lo veo capaz,  
654 además en alguna ocasión, no me  
655 preguntes cuando porque no sabría  
656 decírtelo, pero yo creo que alguna  
657 vez, más de una vez me he quedado,  
658 o sea, que me lo ha demostrado  
659 vaya. Cosas pequeñas, pero yo que  
660 sé.  
661 Es como supongo yo, Jordi y Sofía,  
662 a la hora de abrir la nevera y  
663 saber colocar la botella, o  
664 cogerla o ir a buscar su vaso. ¿Por  
665 qué?, porque se les ha enseñado que  
666 ahí están los vasos, que la fanta  
667 esta dentro de la nevera, que la  
668 nevera se tiene que abrir, se tiene  
669 que situar en su sitio, pues  
670 supongo que a base de observación y  
671 de que se les explicara, ellos por  
672 sí solos lo saben hacer. Que Sofía  
673 sabe ir y tirar las cosas a la  
674 papelera, pues porque sabe donde  
675 esta el cubo, sabe que se quita la  
676 tapa, que después se pone la tapa,  
677 saben perfectamente que la bolsa se  
678 tiene que quitar, ¡no sabe hacer un  
679 nudo!, pero saben que se tiene que  
680 quitar y cada X tiempo cogen una  
681 bolsa y para su sitio porque es en  
682 la puerta. Yo creo que sí, incluso  
683 Oriol. Ori yo también lo veo muy  
684 capaz de hacer muchas cosas, que  
685 luego lo haga porque quiera o no  
686 quiera es otra historia.

--> 4capac psic

510- 529: 4capac psic

510 ... Ferran es por ejemplo un tío de  
511 intereses, para mi. O sea si él ha  
512 visto allí un vaso de fanta y a él  
513 le apetece, él ya se moverá y lo  
514 conseguirá o, por lo menos lo va  
515 intentar, ¿sabes?, le mueve,  
516 aquello le motiva o le llama la  
517 atención y entonces se esfuerza por  
518 hacerlo. Yo supongo que no se  
519 esfuerza, por eso precisamente, por  
520 cosas que no le interesan, por  
521 cosas que no le motivan.  
522 ¿Abrocharse un botón?. Pues mira,  
523 pues lo mismo le da. Si lo lleva  
524 abrochado bien y sino cuando se  
525 caiga el pantalón alguien se lo  
526 subirá y se dará cuenta que el  
527 botón no lo lleva abrochado. Le  
528 molesta, se me está cayendo, pues  
529 mira.

733- 765: 4capac psic

733 V.- Yo creo que se mueven un poco  
734 en función de lo que les interesa a  
735 ellos. Luego, supongo que, que al  
736 conocer ya, por habituación o sea  
737 saben lo que les va a esperar  
738 depende de lo que hagan, entonces  
739 si hacen una cosa o hacen otra,  
740 sabiendo si luego va a ser un  
741 refuerzo positivo les motivará más  
742 y si saben que es un refuerzo  
743 negativo, igual lo hacen con más  
744 miramiento o se controlan un poco  
745 por, yo creo que les influencia  
746 muchísimo desde luego lo que van a  
747 recibir. Yo creo que hay momentos  
748 que ni se acuerdan y actúan por lo  
749 que, por lo que ellos, no sé, les  
750 apetece hacer en ese momento. Se me  
751 ocurre el Xavi i el Jordi, cuando  
752 ellos tienen una relación esa que  
753 tienen del "wi, wi, wi -budi, budi,  
754 budi", normalmente siempre llega  
755 alguien que como vea que se están  
756 exaltando un poco, llega cierta  
757 persona que "oye" y da el toque  
758 pero, una persona puede decir oye y  
759 otra persona puede decir "oye, vete  
760 a tu habitación" y  
761 (interrumpen)..., y..., pues eso  
762 que, que supongo si por ejemplo lo  
763 hace porque, porque le apetece,  
764 porque les apetece mantener ese  
765 rollito que llevan entre ellos;

--> 5cv hg

988-1053: 5cv hg

988 persona debe tener, y C.V. yo creo  
989 que tienen, yo siempre lo he  
990 pensado y no sé si te voy a  
991 responder con ello, pero yo creo  
992 que tienen buena C.V. ¿vale?,  
993 porque a ver a lo mejor es cruel,  
994 pero yo creo que para lo que estos  
995 niños estaban predestinados,  
996 cuando, antes de entrar en el  
997 centro, estamos hablando de casos  
998 de abandono de, o sea el caso de un  
999 Ferran por ejemplo, el estar en una  
1000 cueva en Montjuïc, ¿ese niño qué?,  
1001 con ..., con síntomas de todo,  
1002 desnutrición, malos tratos, a ese  
1003 niño sino lo hubieran cogido qué  
1004 suerte hubiera corrido. A ver yo  
1005 creo que, o sea para lo que  
1006 estaban, para la situación digamos  
1007 en la que se encontraban han sido  
1008 unos niños muy afortunados,  
1009 gracias, no les falta de nada, no  
1010 les sobra tampoco pero ellos tienen  
1011 o se les intenta dar todo lo que a  
1012 un chaval normal de su edad  
1013 tendría, con normal no me refiero a  
1014 que no tenga disminución, me  
1015 refiero puede ser otra persona con  
1016 disminución pero, en otras  
1017 condiciones pues ya sea familiares,  
1018 económicas, lo que quieras. Por eso  
1019 siempre he considerado que son  
1020 niños bastante, bastante  
1021 afortunados.  
1022 Y calidad de vida, pues yo lo que  
1023 te digo creo que la tienen bien, o  
1024 sea tienen una buena calidad de  
1025 vida para mi; no les falta, lo que  
1026 te digo, no les falta de nada,  
1027 tampoco les sobra y yo creo que  
1028 incluso se les da algunos  
1029 caprichos, cada uno pues si  
1030 sabemos, por ejemplo en el caso de  
1031 Jordi que sabemos que le pirran las  
1032 bicicletas y las cosas esas, no le  
1033 vas a comprar una bici o no le vas  
1034 a comprar una moto si le pirra,  
1035 pero sí que ya intenta, ya intenta  
1036 quién está cerca de él pues darles  
1037 esas cositas que sabes que le  
1038 gustan ¿no?. Pues eso le gustan las  
1039 bicis, pues le compras una bici de  
1040 juguete; le gustan los móviles, ya  
1041 te encargas, no le vas a comprar un  
1042 móvil de verdad porque, que  
1043 funcionaría no, pero él ha tenido

1044 su móvil, él intentas, intentas que  
1045 a parte de lo básico también tengan  
1046 lo que decíamos, sus preferencias,  
1047 sus historias, pues tu también  
1048 reforzárselas un poquito.  
1049 ¿Calidad de Vida?, no sé, yo creo  
1050 que estos niños están muy bien. No  
1051 sé, es lo que te decía, dentro de  
1052 lo que cabe han sido bastante  
1053 afortunados.

--> 5cv obj

962- 988: 5cv obj

962 V.- Calidad de vida yo creo que  
963 eso, a ver, es unos mínimos que  
964 toda persona tiene derecho a tener  
965 y a gozar para tener una vida  
966 mínimamente en condiciones, o sea,  
967 tener una vivienda, tener, o sea,  
968 una comida en cada, o sea, un plato  
969 para comer en cada comida, que  
970 estén atendidos, que estén bien  
971 vestidos, y por supuesto, una parte  
972 muy importante que supongo que, o  
973 sea, el cariño de otras personas  
974 que, por suerte o por desgracia, yo  
975 ahí no me voy a meter, estos  
976 chavales no tienen familia para  
977 recibir lo que directamente  
978 normalmente la gente recibimos de  
979 la familia. Estos chavales hay  
980 quién tiene, hay quién no, entonces  
981 supongo que más directamente lo  
982 tienen de nosotros, claro, de las  
983 personas que son más cercanas para  
984 ellos y, que a veces es un  
985 problema, a veces se olvida que es  
986 un trabajo; pero, a ver C.V., yo  
987 entiendo unos mínimos que toda  
988 persona debe tener, y C.V. yo creo

--> 5cv subj

--> A-Descripción

10- 33: A-Descripción

10 E.- Imagínate que yo te dijera que  
11 soy una persona con una conducta  
12 autodeterminada.  
13 V.- Yo pensaría que él mismo se ha  
14 establecido, digamos a ver, es que  
15 no sé como explicarlo; por ejemplo,  
16 Ori cuando llega, directo al WC,  
17 pues el mismo ha decidido que no sé  
18 su, que lo primero que hace en  
19 cuanto llega es irse al WC; pues no  
20 sé supongo que cada uno se ha

21 marcado un poco su rutina o lo que  
 22 sea, pero si es auto supongo que en  
 23 función de, o sea que lo define por  
 24 él mismo. No sé si ...

25 E.- ¿Qué más crees que es la  
 26 conducta autodeterminada?.

27 V.- Autodeterminación. Supongo que  
 28 es el ..., a ver yo por  
 29 autodeterminación entiendo que  
 30 ellos eligen según su criterio.  
 31 Pues eso, conducta autodeterminada  
 32 será una conducta que ellos han  
 33 elegido, es que no sé que decir.

216- 228: A-Descripción

216 E.- ¿Por ejemplo?.

217 V.- Pues por ejemplo no sé, el tema  
 218 de la ducha, por ejemplo. O sea tú  
 219 pues, yo cuando los ducho pues  
 220 normalmente, también dependiendo  
 221 del tiempo, tú sabes lo que es eso;  
 222 pero por ejemplo yo en fin de  
 223 semana, como tienes más tiempo yo,  
 224 me explayo un poquito más con la  
 225 ducha, yo les dejo y son ellos, les  
 226 voy enjabonando y les voy  
 227 repitiendo, pues, las partes del  
 228 cuerpo ¿no?. Para que ellos sepan,

251- 273: A-Descripción

251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo  
 252 mejor decimos "hoy nos vamos a  
 253 pasar el día a la piscina" y a lo  
 254 mejor a Ori, a lo mejor no le  
 255 apetece. Digo cuando podría decir  
 256 cualquier otro. ¿Sabes?. Pero como  
 257 nosotras hemos dicho vamos a la  
 258 piscina, pues no tienen más narices  
 259 que ir a la piscina. A ver que si  
 260 tu los ves y lo sabes que no les  
 261 apetece pues no les llevas ¿no?,  
 262 pero a lo mejor de los seis hay uno  
 263 que no le apetece pero como tampoco  
 264 te lo sabe decir o no te lo puede  
 265 decir o tu no lo sabes entender,  
 266 pues le guste o no, tiene que ir.  
 267 O yo que sé, cuando tu eres joven,  
 268 yo no sé tú pero yo sí, desde luego  
 269 a lo mejor algún día (tampoco era  
 270 lo habitual) me apetecía hacer una  
 271 campanilla con mis amigos, pues lo  
 272 elegía yo y lo hacía porque yo  
 273 quería. Ellos no, ellos los metes

286- 313: A-Descripción

286 a un WC, a mi no me gustaría que  
 287 nadie me abriera la puerta mientras  
 288 estoy en el WC, pienso que es una  
 289 cosa íntima, es tu sitio, tu  
 290 rincón, lo que haces detrás de la  
 291 puerta a nadie le importa. Estos  
 292 niños no, porque tu puedes abrir en

293 cualquier momento, cualquiera de  
294 sus compañeros, estás tardando  
295 demasiado, qué estás haciendo, a  
296 ver si has tirado no sé qué, es  
297 siempre, constantemente ...  
298 E.- Pero si por ejemplo, Ferran  
299 está en el WC (...), ¿qué harías?.  
300 V.- Yo, si él está solo en el WC,  
301 yo lo dejo.  
302 E.- ¿Y volverías a cerrar la  
303 puerta?.  
304 V.- Por supuesto que si hay  
305 alguien, por supuesto, es como si  
306 me lo encuentro en su habitación en  
307 su sitio. Por ejemplo, si lo  
308 encuentro en medio del comedor, por  
309 supuesto que le voy a decir que ese  
310 no es su sitio y que si quiere  
311 hacer eso que se vaya al cuarto de  
312 baño o que se vaya a su dormitorio.  
313 Yo creo que es una cosa natural...

## 314- 326: A-Descripción

314 E.- Pero es igual que si Ainoa está  
315 en la ducha, ¿antes de entrar no  
316 picas?.  
317 V.- Yo sí, sobretodo con Ainoa que  
318 es más, es más, vamos a ver,  
319 pudorosa ¿sabes?, ya, sabe o sea  
320 sabe que está desnuda no le gusta,  
321 es que es normal es como si yo  
322 estoy en la ducha me abre mi padre  
323 y me ve desnuda pues no me hace  
324 gracia ¿sabes?. A lo mejor a Sofía  
325 le da igual exhibirse, pasa de todo  
326 o a un Ferran, pero Ainoa no,

## 383- 397: A-Descripción

383 ella le interesa muchísimo por  
384 ejemplo saber de que color llevas  
385 el pelo, de qué color llevas la  
386 goma del pelo, a mí personalmente  
387 me parece una vanalidad increíble  
388 pero, a ella le interesa y se mueve  
389 por intereses y, cuando llega pues  
390 quiere saber cuál es tu apellido y  
391 cuál, de qué color llevas la goma  
392 del pelo ..., es su interés y ella  
393 ya se intenta sacar, ¿sabes?,  
394 intenta buscar la manera de  
395 conseguirlo. Yo que sé para Ferran  
396 puede ser a ver ( ), ¿no me  
397 puedes ayudar?.

## 479- 529: A-Descripción

479 E.- Te pongo el ejemplo que salió  
480 en otra entrevista, cuando no saben  
481 abrocharse un botón.  
482 V.- Cuando no saben abrocharse un  
483 botón (...) y, si claro, lo  
484 solucionan, no es que, no es que lo  
485 consigan a lo mejor abrochar por

486 ellos mismos, pero ellos ya se las  
487 averiguan para que ese botón  
488 finalmente esté abrochado, ¿sabes?.  
489 No es la primera vez que a mi Xavi  
490 pues viene, me busca y me pide que  
491 por favor le abrote el botón; él  
492 sabe que el botón tiene que ir  
493 atado y si él no puede, él, yo le  
494 he visto intentarlo cuatro mil  
495 veces, si cuela pues cuela. A Jordi  
496 también lo he visto ahí, ¿sabes?,  
497 tergiversando ahí dale que te pego;  
498 Sofía también te busca, o se queda  
499 parada y cuando pasas por delante,  
500 te coge y te dice, el botón.  
501 Ferran, por ejemplo yo creo que lo  
502 mismo le da, ir con botón que ir  
503 sin botón; si se lo abrochas bien y  
504 sino se lo abrochas, ... yo creo  
505 que por ejemplo Ferran, pues. Pero  
506 también depende de qué problemas  
507 porque por ejemplo si (...), es que  
508 Ferran lo que quiere lo consigue,  
509 ¡que es que no es tan limitado!, él  
510 ... Ferran es por ejemplo un tío de  
511 intereses, para mi. O sea si él ha  
512 visto allí un vaso de fanta y a él  
513 le apetece, él ya se moverá y lo  
514 conseguirá o, por lo menos lo va  
515 intentar, ¿sabes?, le mueve,  
516 aquello le motiva o le llama la  
517 atención y entonces se esfuerza por  
518 hacerlo. Yo supongo que no se  
519 esfuerza, por eso precisamente, por  
520 cosas que no le interesan, por  
521 cosas que no le motivan.  
522 ¿Abrocharse un botón?. Pues mira,  
523 pues lo mismo le da. Si lo lleva  
524 abrochado bien y sino cuando se  
525 caiga el pantalón alguien se lo  
526 subirá y se dará cuenta que el  
527 botón no lo lleva abrochado. Le  
528 molesta, se me está cayendo, pues  
529 mira.

530- 540: A-Descripción

530 (...) Ainoa, Ainoa, cap problema le  
531 supone por ejemplo abrocharse un  
532 botón, ella perfectamente lo puede  
533 hacer; pero por ejemplo, para otro  
534 tipo de problemas pues a lo mejor,  
535 pues no sabe encontrar la solución  
536 ella sola. Es que los problemas de  
537 Ainoa, claro, no son tan físicos, o  
538 sea por decirlo de alguna manera,  
539 no son tan físicos, son más bien  
540 cosas suyas, psicológicos supongo.

554- 573: A-Descripción

554 necesita que la ayudes, de hecho  
555 ahora mismo por ejemplo tenía un

556 problemón y lo sigue teniendo de  
557 hecho y no, y ha estado muy mal por  
558 eso, porque, porque estaba pidiendo  
559 ayuda y nosotros no nos dábamos  
560 cuenta que era eso lo que nos  
561 estaba pidiendo. La veías distinta,  
562 la veías rara, sabías que algo le  
563 pasaba, pero exactamente el por  
564 qué. "¿Ainoa que te pasa?, ¿te pasa  
565 algo?", y lo que te comentaba  
566 antes, tú te crees que es algo de  
567 Sinaí y le preguntas "¿te ha pasado  
568 algo en Sinaí?", "sí, he tenido un  
569 problema?" y tu la llevas por el  
570 camino de Sinaí y en realidad, a lo  
571 mejor es parte pero lo que a ella  
572 le preocupaba era otra cosa muy  
573 distinta, pero claro a lo mejor tú

579- 605: A-Descripción

579 Incluso Xavi sí, y Sofía incluso.  
580 Es que Sofía, bueno es que para mí  
581 Sofía es una tía muy lista, para mí  
582 Sofía entiende muchísimo. Puede ser  
583 una opinión mía, a lo mejor me  
584 equivoco, pero por ejemplo el tema  
585 del papá. Jordi, para Jordi no es  
586 ningún, ¡bueno, no sé si es ningún  
587 problema!, tampoco debería ser,  
588 pero para Jordi que viene el papá,  
589 maravilloso; y sino viene, pues  
590 mira, mala suerte. Y cuando viene,  
591 ¡qué bien!, ¡qué maravilloso!, ha  
592 venido el papá ¡qué bien me lo he  
593 pasado!, siempre sonriente, pues  
594 Sofía no. Sofía se enfada cuando lo  
595 ve y supongo yo que es que se da  
596 cuenta que hace mucho tiempo que no  
597 tiene una noticia de él, que no  
598 vienen a verle, que es que no le  
599 llaman por teléfono para decir,  
600 "¡hola, soy el papá!, tírame un  
601 beso" o cualquier cosa, ¿no?; y  
602 ella se da cuenta y supongo que  
603 para ella también tiene que ser un  
604 problema emocional, ¿de solución  
605 fácil?. Yo lo dejo en el aire, pero

640- 686: A-Descripción

640 V.- También. Más de uno, Ainoa no,  
641 es que por observación. Ainoa  
642 tienes que ir y  
643 E.- ¿El oído?.  
644 V.- ¡Claro, tiene el oído, que por  
645 eso pilla mucho, eh!, es verdad.  
646 Si pero por ejemplo, no sé, por  
647 ejemplo el ejemplo de la escalera  
648 sería complicado, la limita en  
649 parte ..., yo también creo que ...,  
650 la limita la ceguera, pero es una  
651 tontería, eso ya lo sabemos todos,

652 sino sería bastante más ... Y yo  
 653 creo que sí, a Xavi lo veo capaz,  
 654 además en alguna ocasión, no me  
 655 preguntes cuando porque no sabría  
 656 decírtelo, pero yo creo que alguna  
 657 vez, más de una vez me he quedado,  
 658 o sea, que me lo ha demostrado  
 659 vaya. Cosas pequeñas, pero yo que  
 660 sé.  
 661 Es como supongo yo, Jordi y Sofía,  
 662 a la hora de abrir la nevera y  
 663 saber colocar la botella, o  
 664 cogerla o ir a buscar su vaso. ¿Por  
 665 qué?, porque se les ha enseñado que  
 666 ahí están los vasos, que la fanta  
 667 esta dentro de la nevera, que la  
 668 nevera se tiene que abrir, se tiene  
 669 que situar en su sitio, pues  
 670 supongo que a base de observación y  
 671 de que se les explicara, ellos por  
 672 sí solos lo saben hacer. Que Sofía  
 673 sabe ir y tirar las cosas a la  
 674 papelera, pues porque sabe donde  
 675 esta el cubo, sabe que se quita la  
 676 tapa, que después se pone la tapa,  
 677 saben perfectamente que la bolsa se  
 678 tiene que quitar, ¡no sabe hacer un  
 679 nudo!, pero saben que se tiene que  
 680 quitar y cada X tiempo cogen una  
 681 bolsa y para su sitio porque es en  
 682 la puerta. Yo creo que sí, incluso  
 683 Oriol. Ori yo también lo veo muy  
 684 capaz de hacer muchas cosas, que  
 685 luego lo haga porque quiera o no  
 686 quiera es otra historia.

## 874- 898: A-Descripción

874 E.- Imagínate que tuvieses que  
 875 contarle a alguien quiénes son las  
 876 personas que viven en la P. . ¿Qué  
 877 dirías?.  
 878 V.- ¡Hombre!, así en frío diría que  
 879 son chavales con una disminución  
 880 psíquica, entre severa y profunda,  
 881 que son cuatro chicos y dos chicas,  
 882 de edades comprendidas entre los 17  
 883 y 19 años y nada, ¿y te refieres  
 884 también a la forma de vida que  
 885 llevan?.  
 886 E.- A lo que tu le dirías a  
 887 alguien.  
 888 V.- Pues yo diría eso, que son unos  
 889 chavales con unos problemas de  
 890 disminución, seis en concreto, las  
 891 edades que te he dicho y que bueno,  
 892 que forman parte de un centro y  
 893 que, y que viven en un piso  
 894 residencial, esa es su casa, viven  
 895 entre ellos como si fuesen hermanos  
 896 y (...), bueno y si no me siguen

897 preguntando yo creo que ya está  
898 bien.

958- 973: A-Descripción

958 E.- ¡Venga la última!. ¿Qué  
959 entiendes por C.V.?, ¿qué es para  
960 ti la C.V.? y si ¿crees que ellos  
961 tienen C.V.?.  
962 V.- Calidad de vida yo creo que  
963 eso, a ver, es unos mínimos que  
964 toda persona tiene derecho a tener  
965 y a gozar para tener una vida  
966 mínimamente en condiciones, o sea,  
967 tener una vivienda, tener, o sea,  
968 una comida en cada, o sea, un plato  
969 para comer en cada comida, que  
970 estén atendidos, que estén bien  
971 vestidos, y por supuesto, una parte  
972 muy importante que supongo que, o  
973 sea, el cariño de otras personas

--> A-Principio

66- 80: A-Principio

66 E.- ¿Crees que los chicos/as de la  
67 P. son personas autodeterminadas?.  
68 V.- (...) No lo creo del todo.  
69 E.- ¿Hablarías más bien de una  
70 autodeterminación relativa?.  
71 V.- Sí. Más que o sea  
72 autodeterminación, hay puntos que a  
73 lo mejor pues supongo que sí, pero  
74 más bien yo diría que no.  
75 E.- ¿Sí?, ¿no?, ¿a medias?.  
76 V.- A medias tirando para no, según  
77 mi opinión claro. No porque no se  
78 les dé la oportunidad porque sí, lo  
79 que pasa es que tienen dificultades  
80 la gran mayoría. No sé, tienes una

204- 215: A-Principio

204 planteas cuando trabajas con ellos.  
205 V.- (...) Vamos yo, desde mi punto  
206 de vista, supongo, que lo que  
207 intentas es que cada día ellos  
208 puedan ser un poquito más autónomos  
209 ¿no?, trabajarles conductas,  
210 trabajarles tareas habituales para  
211 ellos en su vida cotidiana para, no  
212 se qué, a base de repetirlo,  
213 repetirlo, repetirlo, ellos puedan,  
214 no sé puedan adquirirlo y hacerlo  
215 por ellos.

273- 285: A-Principio

273 quería. Ellos no, ellos los metes  
274 en un autocar, luego hay alguien  
275 que les está esperando, les baja,  
276 les lleva, (...) tienen  
277 limitaciones, al estar siempre una  
278 persona veinticuatro horas con  
279 ellos, ¡no la misma persona!, pero

280 siempre hay alguien que les está  
 281 controlando, les está vigilando, yo  
 282 creo que..., a estos niños les  
 283 falta, ¡claro no es posible hacerlo  
 284 de otra manera!, yo creo que les  
 285 falta intimidad. Yo creo que entrar

326- 336: A-Principio

326 o a un Ferran, pero Ainoa no,  
 327 entiende muy bien el concepto de  
 328 sentirse desnuda, no le gusta, por  
 329 eso si yo sé que se está duchando,  
 330 a ver puedo entrar por accidente a  
 331 lo mejor no sé que se está duchando  
 332 y entro, pues le pido perdón, le  
 333 pido disculpas, "perdona tía",  
 334 cualquier cosa, ¿no?; pero si yo sé  
 335 que está le pico, ¿puedo pasar?, si  
 336 me dice sí entro sino pues no entro

986-1021: A-Principio

986 un trabajo; pero, a ver C.V., yo  
 987 entiendo unos mínimos que toda  
 988 persona debe tener, y C.V. yo creo  
 989 que tienen, yo siempre lo he  
 990 pensado y no sé si te voy a  
 991 responder con ello, pero yo creo  
 992 que tienen buena C.V. ¿vale?,  
 993 porque a ver a lo mejor es cruel,  
 994 pero yo creo que para lo que estos  
 995 niños estaban predestinados,  
 996 cuando, antes de entrar en el  
 997 centro, estamos hablando de casos  
 998 de abandono de, o sea el caso de un  
 999 Ferran por ejemplo, el estar en una  
 1000 cueva en Montjuïc, ¡ese niño qué?,  
 1001 con ..., con síntomas de todo,  
 1002 desnutrición, malos tratos, a ese  
 1003 niño sino lo hubieran cogido qué  
 1004 suerte hubiera corrido. A ver yo  
 1005 creo que, o sea para lo que  
 1006 estaban, para la situación digamos  
 1007 en la que se encontraban han sido  
 1008 unos niños muy afortunados,  
 1009 gracias, no les falta de nada, no  
 1010 les sobra tampoco pero ellos tienen  
 1011 o se les intenta dar todo lo que a  
 1012 un chaval normal de su edad  
 1013 tendría, con normal no me refiero a  
 1014 que no tenga disminución, me  
 1015 refiero puede ser otra persona con  
 1016 disminución pero, en otras  
 1017 condiciones pues ya sea familiares,  
 1018 económicas, lo que quieras. Por eso  
 1019 siempre he considerado que son  
 1020 niños bastante, bastante  
 1021 afortunados.

--> A-Problema

932- 953: A-Problema

932 no. O sea te he dicho que  
933 autodeterminación, pues relativa,  
934 sí pero claro, pero para que yo  
935 diga eso quiere decir que yo  
936 también estoy en duda o sea,  
937 ¡bueno! en duda no, yo sé que para  
938 unas cosas sí y para otras pues no  
939 los veo tan capaces, entonces pues  
940 supongo que les explicaría lo que  
941 yo, las partes, esas partes por las  
942 que yo digo que hay  
943 autodeterminación. ¡No me estoy  
944 explicando nada bien!, ¿verdad qué  
945 no?. ¿Me entiendes lo que te quiero  
946 decir?.  
947 E.- Afirmo con la cabeza.  
948 V.- Eso es lo que yo quiero. Claro  
949 si yo te digo relativamente, para  
950 unas cosas sí y para otras cosas  
951 no, claro no te voy a explicar las  
952 cosas que yo creo que no son  
953 autodeterminadas ...

--> A-Valoración

34- 50: A-Valoración

34 E.- ¿Qué limitaciones ves a la  
35 conducta autodeterminada?.  
36 V.- No sé, supongo que va también  
37 en función del nivel de disminución  
38 del chaval, ¿no?. Supongo que será  
39 más difícil pues para un Rubén o  
40 para un Ferran que tiene más  
41 limitaciones a la hora de  
42 expresarlo, de moverse, de ..., que  
43 no un Xavi por ejemplo, que aunque  
44 tiene el lenguaje ecológico, me  
45 parece qué es, él puede decir si  
46 quiere o sino quiere o un Ori, pues  
47 quieres esto o quieres lo otro; no  
48 te puede decir que sí, ¿sabes?, un  
49 Xavi sí te lo puede decir, una  
50 Ainoa también y ... (me ido de la

52- 65: A-Valoración

52 E.- ¿Cuáles son las limitaciones a  
53 una conducta autodeterminada?.  
54 V.- Yo supongo más que nada a nivel  
55 de poder decírtelo a ti, de poder  
56 expresarse, ¿vale?, que tú le  
57 entiendas o no le entiendas. Claro  
58 porque tu puedes, también ¡yo que  
59 sé!, puedes interpretar las cosas,  
60 a lo mejor no es lo que te está  
61 intentando decir y supongo que es  
62 muy, o sea limita mucho eso, el  
63 poder hacer que alguien le  
64 entienda lo que él te está pidiendo  
65 en ese momento.

80- 115: A-Valoración

80 la gran mayoría. No sé, tienes una  
 81 Ainoa que sí que tiene lenguaje,  
 82 pero que como tú la quieras llevar  
 83 por un lado, sabes si tu le coges y  
 84 le dices, a lo mejor no sabes que  
 85 le pasa y le dices Ainoa, a lo  
 86 mejor te puedes imaginar que, que  
 87 es por una cosa en concreto y como  
 88 Ainoa también es, pues como es, le  
 89 dices, ¿te encuentras mal?, pues a  
 90 lo mejor no le pasa eso pero a lo  
 91 mejor te dice "pues sí", si tu le  
 92 indagas mucho por ese camino a lo  
 93 mejor te estás equivocando pero,  
 94 como yo que sé, pero puedes llegar  
 95 hasta autoconvencerla, ¡yo que sé!,  
 96 y a lo mejor lo que preocupa en  
 97 realidad es que se va a ir al  
 98 concierto esta noche o, no sé  
 99 ¿sabes?, me refiero que la puedes  
 100 guiar a lo mejor por un camino que  
 101 tú te crees es ese y en realidad no  
 102 lo es. O sea, no es una niña que te  
 103 salte y te diga, ahora me pasa  
 104 esto, lo que me pasa y me preocupa  
 105 es lo otro, ¿sabes?; o un Xavi, sí  
 106 te lo puede pedir pero si tú le das  
 107 a, le dices, ¿quieres esto? o  
 108 ¿quieres coca-cola oquieres  
 109 fanta?, te va a decir fanta porque  
 110 es lo último que has dicho. A todo  
 111 te responde siempre sí, o sea  
 112 difícilmente te dice que no, o sea  
 113 "¿quieres una patata?", sí; ¿quieres  
 114 un bofetón?, sí", todo es quiero.  
 115 No sé.

## 123- 131: A-Valoración

123 V.- Yo creo que, yo creo que desde  
 124 que yo los conozco la cosa se  
 125 mantiene bastante equilibradita. ¿Y  
 126 en un futuro?, en un futuro creo  
 127 que hay algunos que tienen más  
 128 posibilidades y otro que se  
 129 quedarán donde están o, aún peor,  
 130 creo. Me encantaría poder decirte  
 131 "sí", pero no es lo que creo.

## 132- 154: A-Valoración

132 E.- ¿Por qué lo crees?.  
 133 V.- Pues no me baso en nada en  
 134 concreto, simplemente en lo que he  
 135 ido viendo en el día a día,  
 136 ¿sabes?, por ejemplo el caso de  
 137 Ferran. Yo a Ferran, cuando lo  
 138 conocí, o a lo mejor yo que sé  
 139 porque lo miraba de otra manera,  
 140 pero yo creo que ha ido para atrás  
 141 de hace un año y medio para aquí y  
 142 no sé supongo que, será un, es un  
 143 niño que cuesta mucho, no sé si

144 entenderte porque entiende más de  
145 lo que parece eso es lo que yo  
146 creo, pero pero, es complicadito.  
147 No sé es que tampoco, a ver el caso  
148 de Ferran; el caso de Ferran ha ido  
149 para atrás seguro; pero no sabría  
150 si decírtelo por cosas que hace y  
151 que antes no hacia o al revés, pero  
152 no sé decirte a lo mejor pues por  
153 esto o porque, es que no lo sé; no  
154 sé como ...

181- 190: A-Valoración

181 Supongo que el nivel de comprensión  
182 es más ... entonces no sé, por lo  
183 mismo que te decía, es que, yo por  
184 ejemplo un Ferran pues lo veo que  
185 ..., sí a lo mejor se logra que se  
186 siente en una mesa y logre comer  
187 correctamente, pero de cara al  
188 futuro tampoco creo yo que ...  
189 menos autodeterminación Ferran, lo  
190 veo.

155- 180: A-Valoración

155 E.- ¿Y alguna persona que pudiera  
156 ser al revés?, es decir que pudiera  
157 llegar a ser más autodeterminada en  
158 un futuro.  
159 V.- Ainoa, por ejemplo. Sofía,  
160 también lo creo. Jordi tampoco lo  
161 creo, o sea, Jordi creo que se  
162 estancará, o sea se estancará a  
163 ver, puede hacer, puede aprender  
164 algunas cosas pero yo creo que  
165 Jordi el nivel de comprensión que  
166 tiene es bastante limitado también.  
167 Sofía tiene más picardía, tiene  
168 ..., Jordi yo lo veo que entiende  
169 unas cosas, ¿vale?, y tiene un  
170 límite tú le puedes decir  
171 ayudándole con gestos y todo pues  
172 le puedes decir una cosa, le puedes  
173 dar una orden o le puedes decir,  
174 "ves al WC" y él te va a entender;  
175 pero si tú le coges y le dices,  
176 "oye ves y abre la puerta, luego  
177 ves al WC y luego ves a la cocina,  
178 tírame ..." ya lo has liado,  
179 ¿sabes?, ya te mira y se te queda  
180 como que no, no, no lo coge.

228- 243: A-Valoración

228 cuerpo ¿no?. Para que ellos sepan,  
229 o sea y, a lo mejor pues, después  
230 de tres meses de decirle "eso es el  
231 brazo, eso es el brazo", "dame el  
232 brazo" y que te puedan dar lo que  
233 ya es. Y luego yo que sé, decirle  
234 enjabónate tú el brazo, ¿sabes?  
235 entonces, y que sean ellos mismos  
236 los que lo hagan y si pueden llegar

237 a ducharse por sí solos pues mejor  
 238 que mejor. Que a lo mejor sabes que  
 239 no lo van a conseguir pero bueno  
 240 nunca dejas de, no sé; el tema de  
 241 la ducha otro tema es, yo mi  
 242 objetivo es que el Ferran aprenda a  
 243 comer en un sitio público. No sé,

245- 251: A-Valoración

245 E.- ¿Crees que actúan en función de  
 246 sus preferencias?.  
 247 V.- Yo creo que se intenta, se  
 248 intenta que actúen en función de  
 249 sus preferencias pero yo creo que a  
 250 veces también están limitados por  
 251 nosotras, ¿sabes?, porque a lo

343- 349: A-Valoración

343 V.- Pues sí no sé porqué, bueno sí  
 344 que lo sé, por lo que te acabo de  
 345 explicar, con Silvia el WC ha sido  
 346 un sitio más reservado para ella y  
 347 con los demás no se hace y también  
 348 nos lo podemos plantear, es un  
 349 espacio ...

350- 361: A-Valoración

350 E.- ¿Crees que tienen capacidad  
 351 para manifestar sus intereses y  
 352 desarrollarlos?.  
 353 V.- (...) ¿intereses?. Sí, yo creo  
 354 que sí, bueno relativamente  
 355 también. ¡Bueno es que tienes que  
 356 pensar en los seis!. ¿Y para  
 357 desarrollarlos has dicho?. (...).  
 358 No sé supongo a ver, capacidad para  
 359 manifestarlos, sí. Para  
 360 desarrollarlos ..., supongo que  
 361 algunos sí, otros no.

367- 382: A-Valoración

367 Por ejemplo Ainoa me parece una  
 368 persona interesada pero por qué,  
 369 por lo mismo que hablábamos antes  
 370 por cuestión de carácter; ella yo  
 371 la veo como una persona bastante  
 372 obsesiva y que se mueve por unos  
 373 intereses, o sea ella, todo, todo  
 374 lo que va a salir de ella, supongo  
 375 que se mueve por su interés,  
 376 alrededor de las cosas que a ella  
 377 le interesan, ¿vale?. Todo lo que  
 378 falta de, a mí esto no forma parte  
 379 de lo que a mí me interesa, como no  
 380 seas tú la que le busques y al que  
 381 le tires, no te lo va a decir, no  
 382 te lo va a contestar. Sin embargo a

401- 418: A-Valoración

401 puedo!. Pues no sé supongo que, lo  
 402 que te decía que, supongo se  
 403 moverán según sus intereses, y  
 404 después pues capacidad para  
 405 hacerlos o no habrá, claro es que

406 hay excepciones, pero por ejemplo  
407 yo que sé, se me ocurre también  
408 Ainoa es otra tontería pero, por  
409 ejemplo ella le interesa, ¡bueno le  
410 interesa a ver!, la pirra el  
411 chocolate ¿sabes? y supongo que,  
412 pues ella cogería y diría, ¡claro  
413 pero no es un interés tampoco!  
414 sería lo que hablamos de  
415 autodeterminación, yo quiero el  
416 chocolate y nadie me deja que,  
417 bueno no sé. Yo que sé, supongo que  
418 todos tienen sus intereses pero ...

423- 434: A-Valoración

423 E.- Por autogestión: autocontrol,  
424 autorefuerzo, autoevaluación ...  
425 V.- (Movimiento negativo con la  
426 cabeza).  
427 E.- Tú crees que no.  
428 V.- Yo creo que ... bueno y sí, en  
429 parte sí. Sí, sí, supongo que no  
430 al cien por cien, pero si que hay  
431 una parte. ¡Autocontrol?. Yo creo  
432 que sí, que les cueste más o menos  
433 es otra historia pero yo un poco  
434 creo que sí, yo creo que por

434- 458: A-Valoración

434 creo que sí, yo creo que por  
435 ejemplo Xavi, muchas veces les va,  
436 tener un poco, cuando él se nota  
437 que está mal o lo que sea, cuando  
438 él se nota que está mal o lo que  
439 sea, aunque acabe explotando o  
440 lleve cuatro días tapándose la  
441 cara, yo creo esos días de  
442 transición en los que se está  
443 tapando la cara yo creo que se está  
444 controlando un montón, ¿sabes?, y  
445 es él supongo el que se pone sus  
446 barreras y el que se lo nota y ...  
447 no sé, ¿Ainoa?, Ainoa por ejemplo  
448 se tiene que autocontrolar con las  
449 comidas, que luego lo haga o no,  
450 pero ella sabe que lo sabe, luego  
451 que lo desarrolle o no.  
452 Yo que sé ... claro es que ahora  
453 pienso en Ferran y Ferran es otra  
454 historia, Ferran es que a mí se me  
455 escapa, nunca sé que está pensando,  
456 ¡bueno! nunca nadie, no me atrevo a  
457 decir algo concreto de Ferran.  
458 ¿Oriol?. (...) yo que sé.

468- 473: A-Valoración

468 V.- ¿Cualquier situación que para  
469 ellos pueda ser un problema  
470 resolverlo?. (...) También, ¿por sí  
471 solos?.  
472 E.- (Afirma con la cabeza).  
473 V.- Supongo que depende del tipo de

## 501- 529: A-Valoración

501 Ferran, por ejemplo yo creo que lo  
502 mismo le da, ir con botón que ir  
503 sin botón; si se lo abrochas bien y  
504 sino se lo abrochas, ... yo creo  
505 que por ejemplo Ferran, pues. Pero  
506 también depende de qué problemas  
507 porque por ejemplo si (...), es que  
508 Ferran lo que quiere lo consigue,  
509 ¡que es que no es tan limitado!, él  
510 ... Ferran es por ejemplo un tío de  
511 intereses, para mí. O sea si él ha  
512 visto allí un vaso de fanta y a él  
513 le apetece, él ya se moverá y lo  
514 conseguirá o, por lo menos lo va  
515 intentar, ¿sabes?, le mueve,  
516 aquello le motiva o le llama la  
517 atención y entonces se esfuerza por  
518 hacerlo. Yo supongo que no se  
519 esfuerza, por eso precisamente, por  
520 cosas que no le interesan, por  
521 cosas que no le motivan.  
522 ¿Abrocharse un botón?. Pues mira,  
523 pues lo mismo le da. Si lo lleva  
524 abrochado bien y sino cuando se  
525 caiga el pantalón alguien se lo  
526 subirá y se dará cuenta que el  
527 botón no lo lleva abrochado. Le  
528 molesta, se me está cayendo, pues  
529 mira.

## 541- 553: A-Valoración

541 Y no sé, supongo que no o no  
542 encuentra la manera de decirlo o no  
543 sabe o no, no, a lo mejor ni  
544 siquiera ella sabe que se encuentra  
545 mal pero ni siquiera ella sabe  
546 decirte exactamente por qué,  
547 entonces para ella se le plantea un  
548 poco, más un problema de más  
549 difícil solución claro, al de ella  
550 no poder, bueno no poder a ver, a  
551 ella le cuesta hacerte entender a  
552 ti, a mí, a cualquiera que es lo  
553 que está pasando, necesita,

## 571- 578: A-Valoración

571 mejor es parte pero lo que a ella  
572 le preocupaba era otra cosa muy  
573 distinta, pero claro a lo mejor tú  
574 tampoco caes. ¡Bueno, que me estoy  
575 desviando!, en el caso de Ainoa  
576 creo que es eso, es más, más  
577 emocional y por lo tanto requiere  
578 ayuda y es de más difícil solución.

## 605- 618: A-Valoración

605 fácil?. Yo lo dejo en el aire, pero  
606 ella sola, por sí sola, no lo puede  
607 solucionar. Ella no puede coger un  
608 teléfono y decir, "oye, yo quiero  
609 ver a mi padre y lo quiero ver".

610 No, no puede, ¿sabes?. Sí, yo creo,  
611 a ver sinceramente o creo que, a  
612 ver no creo que le amargue la  
613 existencia, porque está muy  
614 acostumbrada, pero yo creo que ella  
615 se da cuenta, debe ser ¿problema?,  
616 no es la palabra pero ... me tiro  
617 más a que lo que hace falta es más  
618 emocional ¿no?. No sé.

622- 638: A-Valoración

622 V.- (...) de aprender estrategias,  
623 ¿en concreto?, ¿en general?.  
624 E.- Bueno, ¿en general a qué te  
625 refieres a todos o a alguno en  
626 concreto?.  
627 V.- A cualquier tipo de estrategia  
628 me refiero.  
629 E.- Sí, en general.  
630 V.- Puede ser una estrategia de un  
631 juego de tiempo libre como no llego  
632 aquí me cojo una escalera y me subo  
633 ...  
634 E.- Más bien en este último  
635 sentido.  
636 V.- Sí, yo creo que sí, también. Yo  
637 creo que si le enseñas y con tiempo  
638 y tal ...

687- 704: A-Valoración

687 Jordi y Sofía los veo ... y Ferran  
688 también. Ferran lo que pasa es que  
689 es un poco cómodo, es como cuando  
690 llega del cole, con la mochila,  
691 sabe cuál es el sitio en el que  
692 tiene que dejar la mochila y él  
693 sabe cuál es el sitio en el que  
694 tiene que dejar la mochila en ese  
695 sitio, pero es más cómodo tirarla y  
696 si alguien me la recoge, pues eso  
697 que me ahorro, ¿no?. Pero yo creo,  
698 trabajándolo, trabajándolo mucho,  
699 pero yo creo que sí, que todos son  
700 capaces; pero a ver, siempre  
701 hablando de cosas que estén dentro  
702 de sus posibilidades, de cada uno,  
703 ¿no?; no pretendemos que acaben  
704 haciendo raíces cuadradas o ...

725- 787: A-Valoración

725 V.- ¿Tú me preguntas si ellos se  
726 mueven por lo que a ellos les gusta  
727 ...  
728 E.- Si crees que hay un control  
729 interno o  
730 V.- ¿Por lo que van a recibir de  
731 fuera?.  
732 E.- Exacto.  
733 V.- Yo creo que se mueven un poco  
734 en función de lo que les interesa a  
735 ellos. Luego, supongo que, que al  
736 conocer ya, por habituación o sea

737 saben lo que les va a esperar  
 738 depende de lo que hagan, entonces  
 739 si hacen una cosa o hacen otra,  
 740 sabiendo si luego va a ser un  
 741 refuerzo positivo les motivará más  
 742 y si saben que es un refuerzo  
 743 negativo, igual lo hacen con más  
 744 miramiento o se controlan un poco  
 745 por, yo creo que les influencia  
 746 muchísimo desde luego lo que van a  
 747 recibir. Yo creo que hay momentos  
 748 que ni se acuerdan y actúan por lo  
 749 que, por lo que ellos, no sé, les  
 750 apetece hacer en ese momento. Se me  
 751 ocurre el Xavi i el Jordi, cuando  
 752 ellos tienen una relación esa que  
 753 tienen del "wi, wi, wi -budi, budi,  
 754 budi", normalmente siempre llega  
 755 alguien que como vea que se están  
 756 exaltando un poco, llega cierta  
 757 persona que "oye" y da el toque  
 758 pero, una persona puede decir oye y  
 759 otra persona puede decir "oye, vete  
 760 a tu habitación" y  
 761 (interrumpen) ..., y..., pues eso  
 762 que, que supongo si por ejemplo lo  
 763 hace porque, porque le apetece,  
 764 porque les apetece mantener ese  
 765 rollito que llevan entre ellos;  
 766 pero, luego yo que sé, por ejemplo  
 767 Ainoa, yo creo que se reprime  
 768 muchísimo en función de lo que sabe  
 769 que va a recibir o no, también  
 770 porque creo que es de las personas  
 771 más conscientes que, sabe, sabe que  
 772 si hace, o sea para mi tiene una  
 773 capacidad de pensar si hago esto  
 774 luego voy a recibir tal, por lo  
 775 tanto, o lo hago o no lo hago,  
 776 ¿sabes?, entonces decide también yo  
 777 creo que, le influye mucho eso, lo  
 778 que luego, o sea lo externo. No sé  
 779 pues luego los otros, yo creo que  
 780 les falta esa capacidad de decir,  
 781 de pensar antes de hacerlo,  
 782 ¿sabes?, de pensar antes de  
 783 actuarlo, o sea igual lo han hecho  
 784 y luego se dan cuenta de las  
 785 consecuencias y a lo mejor no le  
 786 gusta, o a lo mejor les gusta y lo  
 787 repiten. ¿Te he contestado a la  
 791- 806: A-Valoración  
 791 E.- ¿Crees que saben sacar partido  
 792 de sus cualidades?.  
 793 V.- Sí, yo creo que saben explotar  
 794 al máximo. ¿De sus cualidades?.  
 795 E.- De sus cualidades.  
 796 V.- ¿De sus cualidades positivas y  
 797 de lo que la gente les reconoce

798 y...?  
799 E.- Sí, siempre positivas.  
800 V.- ¡Efectivamente!. Yo creo que  
801 sí, que las pillan al vuelo además;  
802 además y es que creo que es lo que  
803 te hacen constantemente para, para,  
804 pues para eso, para tu aprobación,  
805 para que, ¿sabes?, para que se  
806 sientan ...

808- 837: A-Valoración

808 V.- No sé, por ejemplo, por  
809 ejemplo, a Ainoa le gusta tocar el  
810 pelo y sabe que a Ana le gusta que  
811 le toquen el pelo, pues siempre va  
812 y le toca un poquito el pelo, a  
813 parte que porque a ella le gusta,  
814 también sabe que le va a hacer un  
815 bien, o sea que no va a recibir  
816 ningún tipo de riña o de, al  
817 contrario va a recibir "¡o qué bien  
818 Ainoa", cosas que a ella además le  
819 van a gustar, que la van a hacer  
820 sentir bien.  
821 Pues a Sofía, pues a Sofía por  
822 ejemplo (...), no sé es que a ver;  
823 Jordi, Jordi tiene la manía de los  
824 besos, supongo porque a todo el  
825 mundo le gusta que llegue y que le  
826 den un beso, que luego puede llegar  
827 a agobiar tanto beso que da, ¿no?,  
828 pero por ejemplo yo me acuerdo y la  
829 gran mayoría de personas que  
830 entran, cuando eres nuevo,  
831 normalmente Jordi siempre ha  
832 gustado mucho. ¿Por qué?, supongo  
833 que es porque él da el beso y  
834 recibe, o sea claro, pues recibe  
835 que, pues sonrisas de la gente,  
836 otro beso, cosas que a él también  
837 le gustan, ¿no?. (...)

838- 866: A-Valoración

838 ¿Oriol?. (...) Oriol es más  
839 complicadillo pero también lo sabe  
840 hacer, ¿eh?. (...) No sé, (...).  
841 ¿La pregunta de origen?.  
842 E.- ¿Si crees que saben sacar  
843 provecho de ...?.  
844 V.- ¡Ah, vale, lo de las  
845 cualidades!. Es que todos, yo creo  
846 que todos, que, que, ... ¡es que  
847 cada uno tiene las suyas!, yo creo  
848 que sí, que las explotan. Ves por  
849 ejemplo, Xavi sabe en mi caso,  
850 conmigo, tiene un rollito chulo  
851 digamos, ¿vale?, que a mi me gusta  
852 y a él pues por lo visto también.  
853 Él sabe que pues si a lo mejor me  
854 viene y me dice cualquier tontería  
855 de las suyas o de las mías, y me

856 viene y me dice, pues yo siempre le  
 857 digo "churri", me sale o le digo  
 858 "rubio", pues viene él y como que  
 859 te está buscando de buen rollito y  
 860 tal pues, ya te lo dice él "rubio",  
 861 "churri", "Nesa", ... sabe que va a  
 862 recibir una sonrisa tuya o un  
 863 jueguecito tuyo, cualquier tontería  
 864 que a él le va a gustar y, no sé,  
 865 saben explotarlo, yo creo que sí,  
 866 cada uno a su manera.

867- 873: A-Valoración

867 ¿Ferran?, Ferran lo acabas de ver,  
 868 por ejemplo. ¿Su cualidad?, pues yo  
 869 que sé, él se te tira y no sé,  
 870 supongo que hacerte un poquillo la  
 871 rosquilla, pues cuando él quiere lo  
 872 sabe hacer perfectamente y a la  
 873 gente, pues la encandila, digo yo.

906- 931: A-Valoración

906 E.- No. Me refiero a que mucha  
 907 gente te cuestionaría que estos  
 908 chavales sean como tu has afirmado  
 909 anteriormente, personas  
 910 autodeterminadas relativamente ...  
 911 V.- ¿Qué que le diría yo a esa  
 912 persona?. Pues que tiene muy  
 913 poquita idea, ¿no?, que o sea, no  
 914 sé, de una cosa que no conoce, que  
 915 no sabe, que no, que no se atreva,  
 916 ¡no a ponerlo en cuestión!, sino a  
 917 afirmar una cosa semejante. Me  
 918 parecería muy discutible, o sea.  
 919 ¡Es que no sé si me molestaría en  
 920 hacérselo entender siquiera!. No  
 921 sé, supongo si estamos manteniendo  
 922 una conversación y me lo dice bien  
 923 y tal, pues, pues no sé, supongo  
 924 que le explicaría cosas, le  
 925 explicaría cosas que yo he vivido,  
 926 que yo he presenciado, que yo ...,  
 927 a lo mejor le diría "mira vente un  
 928 par de días". No sé yo si lo  
 929 discutiría ..., ¡a ver!, también  
 930 desde mi punto de vista, yo te digo  
 931 que para unas cosas sí y para otras

971- 986: A-Valoración

971 vestidos, y por supuesto, una parte  
 972 muy importante que supongo que, o  
 973 sea, el cariño de otras personas  
 974 que, por suerte o por desgracia, yo  
 975 ahí no me voy a meter, estos  
 976 chavales no tienen familia para  
 977 recibir lo que directamente  
 978 normalmente la gente recibimos de  
 979 la familia. Estos chavales hay  
 980 quién tiene, hay quién no, entonces  
 981 supongo que más directamente lo  
 982 tienen de nosotros, claro, de las

983 personas que son más cercanas para  
984 ellos y, que a veces es un  
985 problema, a veces se olvida que es  
986 un trabajo; pero, a ver C.V., yo  
1022-1053: A-Valoración  
1022 Y calidad de vida, pues yo lo que  
1023 te digo creo que la tienen bien, o  
1024 sea tienen una buena calidad de  
1025 vida para mí; no les falta, lo que  
1026 te digo, no les falta de nada,  
1027 tampoco les sobra y yo creo que  
1028 incluso se les da algunos  
1029 caprichos, cada uno pues si  
1030 sabemos, por ejemplo en el caso de  
1031 Jordi que sabemos que le pirran las  
1032 bicicletas y las cosas esas, no le  
1033 vas a comprar una bici o no le vas  
1034 a comprar una moto si le pirra,  
1035 pero sí que ya intenta, ya intenta  
1036 quién está cerca de él pues darles  
1037 esas cositas que sabes que le  
1038 gustan ¿no?. Pues eso le gustan las  
1039 bicis, pues le compras una bici de  
1040 juguete; le gustan los móviles, ya  
1041 te encargas, no le vas a comprar un  
1042 móvil de verdad porque, que  
1043 funcionaría no, pero él ha tenido  
1044 su móvil, él intentas, intentas que  
1045 a parte de lo básico también tengan  
1046 lo que decíamos, sus preferencias,  
1047 sus historias, pues tu también  
1048 reforzárselas un poquito.  
1049 ¿Calidad de Vida?, no sé, yo creo  
1050 que estos niños están muy bien. No  
1051 sé, es lo que te decía, dentro de  
1052 lo que cabe han sido bastante  
1053 afortunados.

93 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 6Ent.006

---

--> laprox conc

2- 42: laprox conc  
2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por  
3 conducta autodeterminada?.  
4 J.- A ver, ¿qué entiendo por  
5 autodeterminación?, por conducta  
6 autodeterminada, pues, no lo sé.  
7 Por autodeterminación, pues la  
8 capacidad de que uno decida cosas  
9 respecto a uno mismo de acuerdo con  
10 la situación que tiene cada cual,  
11 porqué autodeterminación no  
12 significa tampoco capacidad plena;  
13 quiero decir, para nosotros, para

14 ti y para mí que somos "normales",  
15 la autodeterminación está  
16 condicionada por nuestra situación  
17 social, familiar, económica,  
18 cultural, etc., etc.  
19 Como conducta autodeterminada,  
20 pues, cualquier tipo de expresión o  
21 cualquier tipo de capacidad o  
22 habilidad de decidir por uno mismo  
23 respecto a su propia vida.  
24 E.- ¿Añadirías algún aspecto más a  
25 la conducta autodeterminada o la  
26 autodeterminación?.  
27 J.- Lo que te he dicho, que cuando  
28 hablamos de conducta  
29 autodeterminada hablamos de la  
30 capacidad del sujeto de decidir  
31 respecto a sí mismo, ¿vale?, pero  
32 yo diría condicionado por la  
33 situación, la realidad de aquella  
34 persona; en condiciones normales  
35 diría cada uno "con su situación" y  
36 en personas con disminución como  
37 las nuestras diríamos, de  
38 enfocar con sus situaciones, de  
39 acuerdo con sus capacidades, con  
40 sus limitaciones etc, etc y aquí es  
41 donde vienen todos los peros ....  
42 de nuestros chicos y chicas.

--> 1desarrollo

69- 100: 1desarrollo

69 E.-¿Crees que son más  
70 autodeterminadas ahora que hace  
71 unos años? O, pensando en su  
72 futuro, ¿crees que lo son menos  
73 ahora de lo que pueden llegar a  
74 ser?  
75 J.- Pienso que son más  
76 autodeterminadas que antes, aunque  
77 sea sólo por el simple factor de la  
78 evolución, quiero decir del  
79 crecimiento cronológico de los  
80 chavales, quiero decir, cuanto más  
81 mayores son, mayor es la  
82 autodeterminación, mas espacio se  
83 le da quizás porque en una etapa  
84 infantil todos sobreentendemos que,  
85 poco o mucho, las criaturas tienen  
86 un grado de dependencia del adulto  
87 con lo cual, a veces, quizás,  
88 pasamos por alto estas capacidades  
89 o las supeditamos a los criterios  
90 de quien está atendiendo, si es la  
91 familia, la familia; si es el  
92 equipo de educadores, el equipo de  
93 educadores. A medida que se van  
94 haciendo mayores, yo pienso que se

95 les va reconociendo, cada vez más,  
96 este espacio.  
97 Respecto al pasado, más. Respecto  
98 al futuro, yo espero que menos; es  
99 decir, espero que en un futuro  
100 puedan tener muchas más.

--> 2car genhg

--> 2comunic

327- 342: 2comunic

327 Después está la interpretación esa  
328 que siempre hacemos cuando hablamos  
329 de estos temas, eso de qué  
330 intención comunicativa puede tener  
331 un trastorno de la conducta, por  
332 ejemplo. Pues ahí entraría en juego  
333 la autodeterminación, en estos  
334 momentos un niño puede estar  
335 expresando algo que le gusta o algo  
336 que pide o necesita y que no se le  
337 satisface; o al contrario, puede  
338 estar expresando su rechazo o su no  
339 aceptación por algo que en esos  
340 momentos se le está proporcionando  
341 o se le está obligando y que no  
342 acepta o que no, que no le gusta.

364- 369: 2comunic

364 esto no lo recoges o no le das esta  
365 intencionalidad acaba siendo un  
366 repertorio de conductas no  
367 adecuadas, de conductas sin sentido  
368 y ya está, no se les da ninguna  
369 otra intencionalidad

--> 2personales

101- 130: 2personales

101 E.- ¿Cuáles son las principales  
102 dificultades que ves pensando en un  
103 futuro?.  
104 J.- ¿Dificultades, respecto a...?.  
105 E.- La autodeterminación, que sean  
106 más autodeterminados.  
107 J.- Dificultades, dificultades,  
108 riesgos, más que dificultades, te  
109 diría riesgos. A mí lo que me da  
110 más miedo de las personas que están  
111 atendidas en la P. es que son  
112 personas genéricamente, estamos  
113 generalizando siempre en el grupo,  
114 son personas pues que tienen un  
115 grado de, el tipo de limitaciones  
116 muy importantes para su  
117 funcionamiento habitual, son  
118 personas que tienen graves  
119 trastornos en su desarrollo, por lo

120 tanto, que dependerán, que tienen  
121 un grado de dependencia, que  
122 necesitaran, tendrán una necesidad  
123 de apoyo, para decirlo  
124 políticamente correcto, una  
125 intensidad de apoyo del entorno muy  
126 alta, intensa y continua, que  
127 cuanto más alto es este grado de  
128 apoyo que necesitan más se pone en  
129 peligro la capacidad de  
130 autodeterminarse y, como esperanza,  
253- 267: 2personales  
253 pero muy poca; quiero decir, pienso  
254 que en muchos de ellos, el grado de  
255 limitaciones que presentan sólo en  
256 el área de comunicación, ¿ok?, el  
257 grado de conciencia que ellos  
258 pueden tener de cual es su  
259 situación personal o el grado de  
260 conocimiento de todos los factores  
261 sociales, de todo eso que nos puede  
262 condicionar a cualquiera de  
263 nosotros para podernos  
264 autodeterminar, para poder hacer  
265 elecciones, expresar deseos etc.,  
266 etc., está altamente disminuido,  
267 pero está. Quiero decir, siempre  
290- 303: 2personales  
290 Por lo tanto, sí que pienso que  
291 tienen capacidad pero a ver,  
292 reducida respecto, si comparamos  
293 con una persona normal y, en todo  
294 caso, o bien por lo reducido que  
295 sea o bien porque las vías que  
296 utilizarán para poderla expresar  
297 son muy, muy, muy atípicas, pues  
298 requerirán que haya, que esté  
299 garantizado ese espacio para que  
300 salgan, y que no es sólo una  
301 escolta sino que quiere decir tener  
302 un conocimiento suficiente de  
303 aquella persona; tener una actitud  
311- 326: 2personales  
311 que existen pero, en algún caso  
312 estamos generalizando también,  
313 quiero decir, de una forma muy  
314 especial, muchas veces atípicas  
315 pueden ser estas expresiones, mas o  
316 menos específicas y más o menos  
317 concretas, dependerá de cada uno de  
318 los casos. Cuando hablamos de  
319 problemas de conducta de un niño,  
320 pues hay todo el componente  
321 orgánico, y puede ( ) toda la  
322 intervención farmacológica, puedes  
323 plantearte toda la intervención  
324 personal que haces a nivel de  
325 contención u de reconducir o de  
326 canalizar o de prevenir, etc., etc.

343- 363: 2personales

343 Hay muchos niños, ya sabes que hay  
344 muchos niños en los que el área  
345 comunicativa está muy, muy, muy  
346 deteriorada entre comillas y que, a  
347 ver, cuando hablamos de  
348 autodeterminación y cuando hablamos  
349 de pedir o de expresarse o cuando  
350 hablamos de hablar, hablar de uno  
351 mismo, pues claro, el chip inicial  
352 que tenemos todos es la vía, quiero  
353 decir el habla, hacerlo a través  
354 del habla. En la P hay muchos niños  
355 que no hablan, hay muchos niños que  
356 además de que no hablan, su  
357 intención comunicativa está muy,  
358 muy, concretada y muy alterada en  
359 el sentido de que, sigue unos  
360 intereses o tienen unas  
361 motivaciones o tienen unas  
362 modalidades de expresión, muy  
363 atípicas. Si esto no lo recoges, si

488- 504: 2personales

488 Si analizamos situaciones muy  
489 concretas o muy puntuales, yo que  
490 sé, podemos decir por ejemplo,  
491 estamos acostumbrados a hablar de  
492 que las personas que viven en este  
493 servicio no tienen noción del  
494 peligro, ¿ok? Entonces se hace  
495 necesario prevenir una serie de  
496 riesgos, que es necesario prever  
497 unas medidas de seguridad en el  
498 piso, que tengan una supervisión,  
499 aparte del apoyo personal que  
500 puedan tener, tienen que tener una  
501 supervisión constante, en cada caso  
502 mayor o menor, para así evitar  
503 riesgos y peligros que sabemos que  
504 nos pueden surgir, pero seguro que

544- 557: 2personales

544 E.- ¿De la misma manera, crees que  
545 pueden aprender estrategias por  
546 observación?  
547 J.- (...) Claro es que yo no tengo  
548 la seguridad de que estas  
549 microhabilidades que han  
550 desarrollado si son intuidas,  
551 simplemente, por el sujeto o son el  
552 resultado de un condicionamiento de  
553 años que me han repetido hasta la  
554 saciedad que no me acerque al  
555 enchufe y si me acerco, pues si me  
556 acerco, de una forma más prudente  
557 de cómo me podría acercar...

855- 868: 2personales

855 graves trastornos en su desarrollo,  
856 todos ellos con alteraciones  
857 diversas en su funcionamiento

858 habitual, lo cual supone que tienen  
859 un grado de limitaciones muy  
860 importante, que necesiten un grado  
861 de apoyo muy elevado, para que se  
862 puedan compensar estas  
863 limitaciones, y para poder asegurar  
864 el mantenimiento y el desarrollo de  
865 esas habilidades y capacidades que  
866 se pueden en todo momento  
867 desarrollar o que se puede provocar  
868 que se desarrollen. Técnicamente,

1282-1302: 2personales

1282 el riesgo importante es el alto  
1283 grado de dependencia que tienen  
1284 y... la dependencia de estas  
1285 personas con el entorno es una  
1286 realidad más allá de cual sea su  
1287 situación, quiero decir, tanto  
1288 aquellos que viven con sus padres,  
1289 hay niños que viven en familia y  
1290 pueden, ves que se van construyendo  
1291 como sujetos y que van  
1292 individualizándose y aquí se va  
1293 traduciendo en un proceso de  
1294 independencia al margen de su  
1295 afectación; hay niños que no, que  
1296 tienen relaciones de dependencia,  
1297 que tienen relaciones de  
1298 sobreprotección, etc., etc.; Si  
1299 hablamos de niños en otro entorno,  
1300 quiero decir como puede ser la  
1301 institución, esto también pasará,  
1302 quiero decir, en función de como

--> 2profesion

364- 369: 2profesion

364 esto no lo recoges o no le das esta  
365 intencionalidad acaba siendo un  
366 repertorio de conductas no  
367 adecuadas, de conductas sin sentido  
368 y ya está, no se les da ninguna  
369 otra intencionalidad

414- 420: 2profesion

414 que te comentaba al principio,  
415 quiero decir que por su dependencia  
416 es muy fácil, a lo mejor es muy  
417 fácil que en cosas concretas del  
418 día a día se le esté respetando,  
419 ¿ok? y a lo mejor en otras cosas  
420 pues no tanto Pensemos que son

438- 452: 2profesion

438 cultura; dependerá desde de la  
439 persona que la ejecuta, desde el  
440 criterio de la persona que está al  
441 lado de esta persona dándole todo  
442 este apoyo personal, hasta de la  
443 institución como tal en todo esto,  
444 en los aspectos materiales o

445 culturales también; porque a lo  
446 mejor, un niño hace una demanda  
447 que, pues a lo mejor ala persona  
448 que está a su lado no la quiere, no  
449 la quiere, no la puede recoger o  
450 éticamente por decirlo de alguna  
451 manera le puede suponer  
452 dificultades, o a lo mejor la

562- 571: 2profesion  
562 ejemplo, hay niños que tienen  
563 trastornos graves de conducta, por  
564 ejemplo que estallan en cualquier  
565 momento, etc., etc., y que en  
566 muchos de los aspectos  
567 conductuales, muchas veces  
568 trabajamos o sobreentendemos a  
569 priori, que son niños que no  
570 colaboran o que no, y a lo mejor es  
571 un niño, pienso por ejemplo en un

823- 829: 2profesion  
823 Muchas de las cosas que estamos  
824 comentando, pienso, creo que sí que  
825 hay residuales, pienso que sí que  
826 hay potencialidades, ¿ok? Pero  
827 claro imagino que estoy muy  
828 condicionado por el patrón de  
829 normalidad ¿ok? Entonces pienso que

948- 977: 2profesion  
948 así, a ver nosotros estamos  
949 específicamente trabajando dentro  
950 del sector, estamos al lado de  
951 estas personas, estamos  
952 continuamente esforzándonos para  
953 poder entender la realidad de estas  
954 personas y para intentar mejorarla,  
955 pero igual que en muchos momentos,  
956 nosotros mismos tenemos que aceptar  
957 una serie de frustraciones de las  
958 limitaciones que actualmente tiene  
959 la realidad, o porque posiblemente  
960 nos gustaría hacer mucho más de lo  
961 que hay, que es realmente viable,  
962 nos... y también es verdad que  
963 muchos, en este trabajo también se  
964 cuestionan muchas cosas, nosotros  
965 mismos formamos parte de esta  
966 sociedad, entonces hay momento sen  
967 los que también se te plantean  
968 muchas dudas de la normalidad, la  
969 no normalidad, calidad de vida, qué  
970 es la calidad de vida, quiero  
971 decir, igual como en cualquiera de  
972 nosotros, pero en ellos todavía  
973 más, se nos plantean incógnitas de  
974 gente que no tiene nada que ver,  
975 que no les conoce o que desconoce  
976 realmente cual es su realidad, es  
977 lógico que, vamos que no se lo, que

1302-1335: 2profesion

1302 quiero decir, en función de como  
 1303 sea la institución, como sea  
 1304 físicamente y como sea su ideario y  
 1305 que objetivos se establezcan,  
 1306 continuaran estando en ( ),  
 1307 quiero decir, que es algo que se  
 1308 ha de vigilar, quiero decir, que  
 1309 nunca lo tienes asegurado. Pienso  
 1310 que es algo que se tiene que  
 1311 preservar, no lo tienes garantizado  
 1312 por muy específico que sea un  
 1313 proyecto, al menos en estos  
 1314 momentos, se debe de continuar  
 1315 insistiendo o se debe de vigilar  
 1316 muchísimo. Incluso, antes cuando  
 1317 hablábamos del tema de  
 1318 autodirección y tal, personas muy  
 1319 dependientes ;vale!, personas que  
 1320 su relación con el entorno está  
 1321 mediatizada por el apoyo personal  
 1322 sobretodo. Yo pongo más énfasis en  
 1323 el apoyo personal porque es el que  
 1324 más, quiero decir, si midiéramos el  
 1325 apoyo de los niños de P y lo  
 1326 viésemos en personal, material,  
 1327 (físicas y adaptaciones, etc.)  
 1328 personal es lo más, es lo más  
 1329 importante, esta relación que  
 1330 establecen se tiene que velar  
 1331 muchísimo, quiero decir, es muy  
 1332 difícil de captar, por todo lo que  
 1333 puede llegar a comprometer de la  
 1334 propia persona y de la persona que  
 1335 atiendes; tu has estado en atención

--> 2sociales

50- 68: 2sociales

50 cotidiano, tienen algunas  
 51 habilidades - capacidades de  
 52 autodeterminación, que dependerán  
 53 de si son recogidas o no son  
 54 recogidas o dependerán de si se les  
 55 da espacio para que aparezcan o no  
 56 aparezcan, pues, para que se les  
 57 puedan materializar o no.  
 58 Sí, tienen, ;ok?, pero dependerá de  
 59 la respuesta que se le dé a estas  
 60 conductas porque son personas  
 61 dependientes, son personas que  
 62 dependen del entorno, quiero decir  
 63 de las personas que les atienden,  
 64 de la institución que les acoge, de  
 65 l'Administración que les provee de  
 66 los recursos etc., etc. Si se les  
 67 responde sí tienen habilidades,  
 68 capacidades de autodeterminación.

421- 474: 2sociales

421 niños institucionalizados también,

422 cuando digo institucionalizados no  
423 quiero decir, no quiero atrapar la  
424 imagen siempre de macroinstitución  
425 despersonalizada, fría, todo lo  
426 contrario, pero seguro que hay unos  
427 condicionantes o unas limitaciones.  
428 Si ya dependía en su momento, o  
429 ahora dependo de mi realidad social  
430 y económica y eso, la institución  
431 en la que son atendidas estas  
432 personas tejen unos costos, un  
433 organigrama, tiene una ideología y  
434 tiene una cultura y tiene unos  
435 recursos y toda esta autogestión y  
436 toda esta gestión de sus  
437 necesidades dependerá de esta  
438 cultura; dependerá desde de la  
439 persona que la ejecuta, desde el  
440 criterio de la persona que está al  
441 lado de esta persona dándole todo  
442 este apoyo personal, hasta de la  
443 institución como tal en todo esto,  
444 en los aspectos materiales o  
445 culturales también; porque a lo  
446 mejor, un niño hace una demanda  
447 que, pues a lo mejor ala persona  
448 que está a su lado no la quiere, no  
449 la quiere, no la puede recoger o  
450 éticamente por decirlo de alguna  
451 manera le puede suponer  
452 dificultades, o a lo mejor la  
453 institución, o a lo mejor el niño  
454 nos pide algo que por nuestros  
455 criterios o por un factor puramente  
456 ideológico o por un criterio ético  
457 o cultural, digamos que de alguna  
458 forma quizás lo ponemos bajo  
459 cuestionamiento, ¿vale?.  
460 O un ejemplo más "chorra" pues, por  
461 un aspecto material, quiero decir,  
462 puede ser que un niño pida algo que  
463 no sea aceptable, quiero decir, que  
464 no se le pueda satisfacer, como a  
465 cualquiera de nosotros, pero  
466 mientras nosotros somos  
467 dependientes - se supone que es el  
468 a etapa de la infancia y  
469 adolescencia - entonces alguien  
470 decide por nosotros y nos dice si o  
471 nos dice no; y con ellos les pasa  
472 lo mismo, sería el mismo patrón  
473 para unas situaciones, totalmente,  
474 totalmente diferentes.

683- 746: 2sociales

683 Y ¿motivaciones?, yo pienso que sí.  
684 Otra cosa es, quiero decir, las  
685 propias motivaciones de estas  
686 personas, que las sepamos reconocer  
687 y las sepamos aceptar, la

688 autolesión por ejemplo; que un niño  
689 se autolesione cuando es reactivo  
690 totalmente a una situación  
691 frustrante, estresante, etc., no lo  
692 aceptamos e intervenimos claramente  
693 intentando resolver, intentando  
694 calmarlo, intentando consolar,  
695 intentando reconducir etc., etc.,  
696 pero este niño cuando tiene unas  
697 estereotipias que a lo mejor  
698 desencadenan en una autolesión nos  
699 cuesta entender, como ese umbral  
700 del dolor, como... ¿vale?, es muy  
701 difícil decir, y nos cuesta a veces  
702 poder entender que eso, claro, no  
703 es una conducta típica, ni normal,  
704 ni adecuada, ni positiva, etc.,  
705 para ese sujeto dentro de su  
706 esquema mental de los placeres y  
707 los placeres, pues esa conducta  
708 está en el placer, quiero decir,  
709 esa estimulación que se está  
710 produciendo, en el, como mínimo no  
711 la asocia a la situación de dolor  
712 que tu la asociarías o, ni tiene  
713 las connotaciones inadecuadas, no  
714 aceptadas, etc., perturbadas,  
715 llámalas como quieras, que tendría  
716 para ti. Y esto a veces cuesta  
717 mucho de entender y poder  
718 aceptarlo, incluso antes  
719 intentaremos modificarlo, quiero  
720 decir, a ver si puedo intentar  
721 reducir esta, porque nos fijamos en  
722 la conducta sólo o porque en ese  
723 momento está pensando el factor,  
724 pues eso, el factor cultural; a  
725 veces está este factor cultural;  
726 qué es aceptable y qué no es  
727 aceptable, qué es adecuado y qué no  
728 es adecuado. Y este niño y esa  
729 conducta no tiene ninguna de las  
730 connotaciones que tiene para ti, ni  
731 autosensoriales, ni sociales... el  
732 niño que se masturba en público o  
733 que se exhibe, si que está aquel  
734 niño que lo hace con cierta noción,  
735 conciencia de que eso está  
736 socialmente rechazado. Y ¿qué  
737 hacemos?, ¿intervenimos o nos  
738 quedamos cruzados de brazos?: pues  
739 depende de la situación donde se  
740 produce la conducta, no es lo mismo  
741 que pase dentro del piso que fuera,  
742 intervienes y tienes muy claro que  
743 entonces, pues el poder respetar el  
744 deseo o la necesidad del niño, esa  
745 situación la reconduces y siempre y  
746 siempre con la contra que supone .

917- 947: 2sociales

917 E.- ¿Qué les dirías?.  
918 J.- Que lo entiendo que lo digan y  
919 lo entiendo y, pues, entre comillas  
920 lo respeto, yo pienso que la tarea  
921 está en poderles demostrar, poco a  
922 poco, tranquilamente, intentar  
923 cambiar estos esquemas. Quiero  
924 decir, hay mucha gente que se  
925 cuestiona, habría mucha gente que  
926 no se ha cuestionada nada respecto  
927 a estas personas durante mucho  
928 tiempo, estas personas comienzan  
929 justamente hace poco tiempo a estar  
930 más presentes ( ), hablando a  
931 nivel social, pero hace poco tiempo  
932 que están más presentes, que son  
933 unos grandes desconocidos aún, y  
934 esto implica que hay un  
935 desconocimiento de cuales son las  
936 características de estas personas,  
937 las condiciones de vida de estas  
938 personas, etc., muy importante.  
939 Entonces, tarea es de los que  
940 teóricamente velan o se  
941 responsabilizan de poder atender a  
942 estas personas y de poderles dar  
943 oportunidades, pues, pienso que la  
944 tarea está en que esta presencia  
945 sea cada vez más importante y que  
946 poco a poco la sociedad pueda ir  
947 cambiando todo este esquema. Aún

1172-1181: 2sociales

1172 etiqueta social que les damos con  
1173 estas personas, pues aquel grupo de  
1174 seis personas tienen una calidad de  
1175 vida más elevada que muchas otras  
1176 personas de sus mismas  
1177 características y que la sociedad  
1178 les, actualmente año 2001, les  
1179 presupone un tipo de recurso, un  
1180 tipo de realidad y un tipo de  
1181 vida. En este sentido, estos seis

1187-1194: 2sociales

1187 Otra respuesta sería sí que hay una  
1188 preocupación a nivel de sector de  
1189 que estas personas vivan lo mejor  
1190 posible dentro de su realidad, pero  
1191 con una serie de limitaciones  
1192 estructurales, materiales,... muy  
1193 importantes todavía. Ahora empiezo  
1194 a dar respuestas negativas, ¿vale?

1195-1209: 2sociales

1195 La tercera respuesta que te diría  
1196 es que pienso que no ha llegado el  
1197 momento en que podamos  
1198 vanagloriándose y decir  
1199 tranquilamente y claramente que sí  
1200 que tienen calidad de vida, ¿ok?,

1201 por que pienso que la trayectoria  
1202 de los servicios y recursos de  
1203 estas personas, la presencia social  
1204 de estas personas todavía está muy  
1205 reducida como para que podamos  
1206 afirmar tranquilamente y decir, sí,  
1207 si tienen calidad de vida, ¿vale?,  
1208 quiero decir a nivel social,  
1209 todavía no.

1336-1355: 2sociales

1336 directa, no te pondré un ejemplo de  
1337 lo que sufre el profesional que  
1338 puede estar al lado en un momento  
1339 dado, y también a veces lo que  
1340 vertemos nosotros, quiero decir,  
1341 que estamos hablando de la  
1342 subjetividad de cada uno, quiero  
1343 decir, estamos hablando  
1344 evidentemente de la labor  
1345 profesional pero entra en juego el  
1346 profesional y la persona que está  
1347 allí, y no sólo la persona, sino el  
1348 apoyo cultural, social y físico que  
1349 el profesional tienen para dar  
1350 respuesta a todo esto y aquí entran  
1351 los valores, el ideario del centro,  
1352 la cultura de la ciudad o el país  
1353 donde vives, etc., etc., etc.,  
1354 etc., y todo esto se tiene que  
1355 cuidar y es complicado.

--> 3otros

147- 166: 3otros

147 E.- ¿Cuáles son los objetivos  
148 generales que se plantean?  
149 J.- ¿Globalmente?.  
150 E.- De forma global, ¿cuáles dirías  
151 que son los objetivos?  
152 J.- Hablo de los servicios  
153 residenciales.  
154 E.- Siempre pensando en la P.  
155 J.-! Vale! pero quiero decir que  
156 hablo desde el servicio en general  
157 ( ). Lo primero cubrir les sus  
158 necesidades básicas, ¿ok?, Quiero  
159 decir que de hecho todos los niños  
160 que están allí viviendo en su  
161 momento vinieron, pues, porque no  
162 pudieron mantener su permanencia en  
163 el domicilio familiar, por las  
164 situaciones sociales, por lo tanto  
165 substituyendo el entorno natural de  
166 cualquier persona, que es el hogar

167- 187: 3otros

167 familiar, ahora que se encuentran  
168 con la vida adulta, en el umbral de  
169 la vida adulta, si siguiéramos el  
170 patrón de la normalidad ahora

- 171 comenzarían a capacitarse para  
172 independizarse, ¿vale?, cosa que no  
173 será así, pero cosa que sí hemos de  
174 intentar reproducir como tal en  
175 desde nuestro servicio. Es decir,  
176 si hasta ahora, más o menos, hemos  
177 intentado mantener el calor de un  
178 hogar familiar, a partir de ahora,  
179 poco a poco, nos estamos o  
180 deberíamos de estar  
181 reconvirtiéndonos, en un hogar  
182 donde conviven un grupo de personas  
183 y donde son atendidas por una serie  
184 de profesionales, hay otras  
185 personas, pues, que les  
186 proporcionan apoyo para su  
187 funcionamiento; pero hemos de
- 222- 234: 3otros  
222 optar, que puedan acceder ahí,  
223 simplemente; quiero decir que  
224 físicamente tengan el derecho de  
225 acceder a estos recursos, que  
226 tengan el apoyo, cuando hablo de  
227 apoyo es siempre de personas,  
228 quiero decir mayoritariamente,  
229 aparte de las barreras  
230 arquitectónicas, a parte de  
231 adaptaciones, etc., etc., el apoyo  
232 más intenso que necesitan es el  
233 personal, de personas que les  
234 acompañen y que puedan mediar;
- 235- 248: 3otros  
235 entonces básicamente diría que  
236 estos dos; quiero decir, lo  
237 primer es cubrir necesidades  
238 básicas, lo segundo es poder  
239 participar para intentar poder  
240 proporcionarles las condiciones de  
241 vida que cualquiera tiene,  
242 simplemente, compensando aquello  
243 que por ellos mismos pueden hacer,  
244 aquello que no pueden hacer, ¿me  
245 entiendes?. Yo diría básicamente y  
246 genéricamente estas, para mí estas  
247 son las dos premisas, lo demás son  
248 detalles y aspectos concretos.
- 280- 289: 3otros  
280 hay residuales que son los que  
281 permiten en estas personas  
282 continuar planteándote pues, bueno,  
283 más compensar limitaciones,  
284 compensar y dar apoyo en los  
285 problemas o en las dificultades,  
286 sino también coger todos aquellos  
287 potenciales, totes aquellas  
288 posibilidades que tienen y tirar de  
289 elles lo máximo posible.
- 294- 310: 3otros  
294 caso, o bien por lo reducido que

295 sea o bien porque las vías que  
296 utilizarán para poderla expresar  
297 son muy, muy, muy atípicas, pues  
298 requerirán que haya, que esté  
299 garantizado ese espacio para que  
300 salgan, y que no es sólo una  
301 escolta sino que quiere decir tener  
302 un conocimiento suficiente de  
303 aquella persona; tener una actitud  
304 suficientemente respetuosa,  
305 suficientemente prudente por todos  
306 aquellos que estamos dando apoyo  
307 personal a estas personas, de  
308 forma que todo esto pueda salir,  
309 estas expresiones puedan salir y  
310 sean recogidas. Entonces, sí, si

389- 413: 3otros

389 partícipes. Igual que tenemos claro  
390 que dependen de un apoyo que se les  
391 ha de dar para cuestiones básicas,  
392 para cuestiones más, o para  
393 acciones o para habilidades,  
394 llamémoslas de un rango superior,  
395 hemos de utilizar el mismo chip. De  
396 nada nos sirve que a un niño le  
397 digamos no, no sabe vestirse pero  
398 le pediremos que se ponga los  
399 pantalones, y nosotros acabaremos  
400 de hacérselo o no se sabe duchar  
401 pero le pediremos que se enjabone,  
402 que abra el grifo y nosotros ya  
403 acabaremos de hacer<, pues a la  
404 hora de gestionar su vida tenemos  
405 que hacer lo mismo: Quiero decir,  
406 el no sabrá planificarse las  
407 vacaciones, tendremos que  
408 hacérselo, antes, pero ¿hasta dónde  
409 puede hacerlo? ¿Qué puede aportar  
410 en la planificación o en la  
411 organización o en la ejecución de  
412 tareas que se le tienen que hacer?,  
413 pues recogerlo, y este es el riesgo

513- 535: 3otros

513 tenemos ( ) que tener el grupo  
514 controlado o que no se despisten a  
515 más de cierta distancia o ese niño  
516 que realmente ves que conlleva  
517 muchos riegos irá cogido de la mano  
518 o lo tendrás controlado desde más  
519 cerca, etc., etc., pero siempre  
520 intentas darle un poco de margen, y  
521 ese niño que tu no llevas cogido  
522 continuamente de la mano o que te  
523 planteas... vale, lo controlo sólo  
524 vigilando un poco más, y de esa  
525 actitud algo ha cogido. Quizás no  
526 lo sabe, ni tiene conciencia  
527 realmente de cuales son todos los  
528 riesgos por los que tu le has

529 enseñado a circular de esa forma  
530 por la calle, quizás no llegará a  
531 tener conocimiento completo de esos  
532 riegos, pero la habilidad la ha  
533 desarrollado o ha ejecutado esa  
534 habilidad, ¿ok? Indirectamente ha  
535 desarrollado esa habilidad.

654- 662: 3otros  
654 veces también cuando estás haciendo  
655 todo el trabajo, toda la  
656 intervención a nivel más educativo,  
657 de intentar darle al niño  
658 estrategias, darle alternativas más  
659 que estrategias; muchas veces hay  
660 que dar alternativas para poder  
661 resolver cosas que pasan o para  
662 poder expresar, poder anticipar,

734- 746: 3otros  
734 niño que lo hace con cierta noción,  
735 conciencia de que eso está  
736 socialmente rechazado. Y ¿qué  
737 hacemos?, ¿intervenimos o nos  
738 quedamos cruzados de brazos?: pues  
739 depende de la situación donde se  
740 produce la conducta, no es lo mismo  
741 que pase dentro del piso que fuera,  
742 intervienes y tienes muy claro que  
743 entonces, pues el poder respetar el  
744 deseo o la necesidad del niño, esa  
745 situación la reconduces y siempre y  
746 siempre con la contra que supone .

884- 912: 3otros  
884 etc., etc., pero hablo también de  
885 que son personas, que todo esto no  
886 presuponga únicamente que nos  
887 quedemos en atender las  
888 necesidades, en apoyar la  
889 limitación, en adaptar todo eso que  
890 se les tenga que adaptar para que  
891 puedan cubrir sus necesidades al  
892 máximo posible, son personas  
893 también y debemos de trasmitirles  
894 de alguna manera valores o valores  
895 ( ) pero quiero decir que en toda  
896 la intervención, en toda esta  
897 autonomía, en toda esta adaptación  
898 y toda esta gestión de su vida, de  
899 sus vidas, que es lo que habrá que  
900 hacer, pues hemos de poder hacerlos  
901 el máximo de participes y, en todo  
902 caso y en todo aquello que hagamos,  
903 planifiquemos o ejecutemos, pues,  
904 hemos de intentar reproducir  
905 esquemas que nos aplicamos a cada  
906 uno de nosotros, si queremos tener  
907 la sensación de que la atención que  
908 damos o la acción que ejecutamos  
909 para atender a estas personas,  
910 pues, pretende eso, respetar o

911 mantener sus derechos, o equiparar  
912 sus derechos a los nuestros.

1082-1114: 3otros

1082 Por tanto, la calidad de vida es  
1083 todo eso, para mí es todo eso,  
1084 pero para mí es lo mismo que la  
1085 felicidad e incluso, a veces,  
1086 cuando estamos trabajando, estamos  
1087 hablando con los equipos, esto  
1088 estamos discutiendo un tema o  
1089 estamos que si los PEI y las  
1090 programaciones y que si los  
1091 objetivos y que si las prioridades  
1092 y tal, a veces sale de una reunión  
1093 de estas o de hablar con la gente y  
1094 tal y dices, a ver, a veces tenemos  
1095 que especificar tanto nuestra labor  
1096 y hemos de justificar tanto nuestra  
1097 labor porque la tenemos que adecuar  
1098 muchísimo con situaciones muy  
1099 especiales, muy atípicas y muy  
1100 individuales para cada uno, etc.,  
1101 etc., pero se nos complica mucho el  
1102 trabajo y a veces cuando está eso  
1103 en medio de un batiburrillo, que no  
1104 sabes por donde tirar o ves que la  
1105 gente está liando la madeja, pienso  
1106 a ver... qué pretendemos, qué es lo  
1107 más importante, qué sean felices.  
1108 Qué sean felices no como idea  
1109 aquello conformista de, pues...  
1110 E.- que tengan todo lo que  
1111 quieran...  
1112 J.- no, no, no, ni tampoco aquello  
1113 de que vivan en su inopia y ya  
1114 está. No, que puedan entender,...

1120-1147: 3otros

1120 le preocupaba. Quiero decir, es  
1121 que es normal ¿no? Todos en nuestra  
1122 vida hemos tenido pérdidas y  
1123 adquisiciones, importantes, ha  
1124 habido acontecimientos importantes,  
1125 y la memoria la tenemos, quiero  
1126 decir, en todo caso elaboras lo  
1127 mejor posible y hay cosas que no  
1128 las elaboras nada bien, y hay cosa  
1129 que las elaboras mejor y hay cosas  
1130 que las elaboras perfecto, ¿ok?,  
1131 pero la ( ) todos y la vivencia de  
1132 la trayectoria personal de cada uno  
1133 la tenemos todos, pues estas  
1134 personas igual, quiero decir, los  
1135 que estamos a su lado tenemos que  
1136 poder soportar que estas personas  
1137 convivan con sus conflictos y con  
1138 sus perdidas y con sus  
1139 frustraciones y con sus desgracias,  
1140 igual que las tuyas y que las mías,  
1141 y en el otro lado estarán las

1142 alegrías, las satisfacciones y los  
1143 acontecimientos superespeciales y  
1144 memorables que recordaran toda su  
1145 vida y que te las recordarán al  
1146 cabo de veinte años, y que no  
1147 sufrimos cuando nos lo citan, ¿no?.

1256-1270: 3otros

1256 Entonces, yo diría únicamente para  
1257 el tema que hemos estado hablando y  
1258 teniendo en cuenta las  
1259 características de los niños que  
1260 hemos estado hablando, quiero  
1261 decir, yo pienso que el tema más  
1262 importante, más importante es  
1263 encontrar herramientas o encontrar  
1264 la manera para poder recoger.  
1265 Primero retratar, antes de recoger  
1266 retratar todas estas habilidades y  
1267 crear estrategias o herramientas  
1268 para poder recoger, reconocer y dar  
1269 importancia a estas habilidades que  
1270 toda persona tiene.

1271-1281: 3otros

1271 Y segundo, es darles una respuesta.  
1272 Porque también nos podríamos, nos  
1273 podríamos quedar en la copla,  
1274 ¡vale!, tenemos las herramientas,  
1275 tenemos el chip mental como para  
1276 poder recoger estas expresiones,  
1277 demandas, deseos, bueno, ¿vale?,  
1278 pero después no encuentro el  
1279 momento o la manera de poder darle  
1280 respuesta o de poderla ejecutar,  
1281 ¿me entiendes?. Y esto pienso que

--> 3personales

268- 289: 3personales

268 está, igual que muchas otras  
269 habilidades adaptativas o incluso a  
270 nivel emocional o a nivel  
271 conductual, quiero decir, hay casos  
272 que tienen muchos problemas de  
273 conducta o que tienen problemas a  
274 nivel emocional más o menos  
275 específicos, pero más o menos  
276 graves también, y esto no quita que  
277 siempre estén las posibilidades o  
278 los potenciales que se encuentran  
279 en cualquier otro déficit, siempre  
280 hay residuales que son los que  
281 permiten en estas personas  
282 continuar planteándote pues, bueno,  
283 más compensar limitaciones,  
284 compensar y dar apoyo en los  
285 problemas o en las dificultades,  
286 sino también coger todos aquellos  
287 potenciales, totes aquellas  
288 posibilidades que tienen y tirar de

289 elles lo máximo posible.

505- 512: 3personales

505 si analizamos situaciones micro,  
506 micro, ellos también ya han, o por  
507 el hecho de que hay todo un trabajo  
508 realizado a nivel educativo, pues  
509 si hay pequeñas acciones o pequeñas  
510 habilidades, que las tienen, quiero  
511 decir hábitos de autonomía social  
512 cuando van por la calle. Nosotros

617- 630: 3personales

617 caso de Anoia, pero también por que  
618 Anoia es una chica cuyas  
619 características quedan altamente  
620 diferenciadas del resto y Anoia ha  
621 ido pasando por situaciones  
622 personales en las que, ves, ha ido  
623 resolviendo cosas por ella misma;  
624 pero claro estamos hablando de un  
625 sujeto cuyo perfil global queda un  
626 poco, bastante, diferenciado del  
627 resto, lo cual te confirma que a  
628 menor dependencia más posibilidades  
629 de que uno pueda decidir por si,  
630 por si mismo.

1072-1081: 3personales

1072 la diversidad de tipos de niños,  
1073 pues por muy afectada que esté una  
1074 persona, por muchas limitaciones  
1075 que tenga, estos niños muchas veces  
1076 nos explican cosas que les  
1077 preocupan y cosa que podemos ubicar  
1078 es esta imagen mental de cada uno,  
1079 ¿no? ( ) la autoimagen o el  
1080 conocimiento de, es la  
1081 representación mental de cada uno

--> 4autonomia

187- 203: 4autonomia

187 funcionamiento; pero hemos de  
188 cambiar el chip por eso que  
189 decíamos antes de la cronología,  
190 del desarrollo cronológico.  
191 Entonces, lo primero es dar, cubrir  
192 las necesidades básicas de estas  
193 personas y no de cualquier manera,  
194 quiero decir, no estoy hablando de  
195 comer o dormir, sino que hablo de  
196 que tengan su espacio, que eso lo  
197 puedan identificar como su espacio  
198 vital y que aparte de que haya unas  
199 rutinas o que haya unas necesidades  
200 que estén cubiertas, pero que estén  
201 adaptadas a las características lo  
202 máximo posible a los deseos de cada  
203 uno.

249- 253: 4autonomia

249 E.-!Vale!, a ver, ¿crees que tienen

250 capacidad para manifestar sus  
251 intereses y desarrollarlos?  
252 J.- (...) Sí, la respuesta es sí  
253 pero muy poca; quiero decir, pienso

--> 4autorreal

750- 821: 4autorreal

750 partido a sus cualidades?, Yo no  
751 tengo claro la autoimagen que  
752 tienen estos sujetos de ellos  
753 mismos, ¿vale?; entonces para sacar  
754 partido a tus propias cualidades,  
755 algún tipo de conciencia de tu  
756 mismo, quiero decir, tienes que  
757 tener una imagen mental de ti  
758 mismo, no solo de tu apariencia  
759 física y de tus posibilidades a  
760 nivel físico, sino a nivel mental  
761 también, a nivel emocional, etc.,  
762 etc., etc.; entonces, esta  
763 autoimagen tiene que tenerla ¿ok?  
764 (...) yo pienso que quizás sí,  
765 quizás sí porqué por ejemplo son  
766 personas que, aunque puedan tener  
767 una relación con el entorno muy  
768 especial, o muy reducida puedes  
769 decir, o muy atípica, etc., a veces  
770 buscan y encuentran maneras de  
771 poder manipular este entorno y  
772 cuando hablo de entorno hablo de  
773 las personas que les rodean y en  
774 ocasiones nos sorprende y nos hace  
775 gracia y en ocasiones no nos hace  
776 ninguna gracia como estas personas  
777 pueden llegar a establecer  
778 relaciones, y en que ciertos  
779 momentos, con personas referente  
780 manipulan a la otra persona, cuando  
781 hablo de la otra persona ¡hablo del  
782 adulto que les atiende eh!, no  
783 estoy pensando ahora en los iguales  
784 que también habría que ver "lo  
785 cualo y lo qué", ¿no?; o por  
786 ejemplo cuando entra gente nueva,  
787 gente no referente que se incorpora  
788 al servicio, ya prevemos que  
789 tenemos que contemplar un periodo  
790 en el que empezaran a aparecer,  
791 pues, conductas, aquello, atípicas  
792 o añejas, y comenzarán a probar,  
793 probaran los límites, e intentarán  
794 tomar el pelo y etc., etc., a ver,  
795 si lo hacen, ¡vale!, es una  
796 reacción a un cambio que se da en  
797 el entorno, pero si lo hacen  
798 significa que, a ver,  
799 automáticamente, automática no es  
800 la conducta, ¿sabes lo que te

801 quiero decir? Quiero decir,  
 802 seguramente será en esos momentos  
 803 involuntaria o sin la voluntariedad  
 804 consciente "ahora viene este, voy a  
 805 probar y me planifico y me organizo  
 806 y me maquiavelo a ver en qué  
 807 situaciones límite le pongo para  
 808 saber hasta donde llega". No habrá  
 809 esta conciencia, pero lo hacen.  
 810 Entonces, automáticamente tampoco  
 811 será, quiero decir, tampoco es una  
 812 conducta automática como respirar,  
 813 quiero decir que alguna noción de  
 814 ellos tiene que haber, algo, alguna  
 815 conciencia de lo que están  
 816 provocando o de lo que están  
 817 probando, en esos momentos tienen  
 818 que tener o alguna vivencia tiene  
 819 que tener de ello. Lo que pasa es  
 820 que estamos hablando todo el rato  
 821 de cosas muy, muy, muy, muy micros

--> 4autorreg

371- 389: 4autorreg

371 E.- ¿Crees que son capaces de  
 372 autogestionarse?  
 373 J.- Autónomamente no, y si la  
 374 autogestión significa organizarse,  
 375 planificarse y ejecutar todas las  
 376 acciones que son necesarias para  
 377 sobrevivir, cogiendo sólo esta  
 378 interpretación de la autogestión,  
 379 como tal, no; de una manera  
 380 autónoma, no; eso está clarísimo.  
 381 Pueden o deben, pueden ¡no!, deben  
 382 participar de alguna manera en la  
 383 gestión de su vida. En el momento  
 384 en que no lo hacen autónoma o tal,  
 385 yo diría que auto ya no lo será,  
 386 será gestión y si es colaborar o  
 387 participar lo máximo posible en su  
 388 gestión sí, pero se les ha de hacer  
 389 partípates. Igual que tenemos claro

475- 487: 4autorreg

475 E.- ¿Crees que son capaces de  
 476 resolver situaciones que se les  
 477 plantean como un problema?.  
 478 J.- ¿Con ellos mismos?.  
 479 E.-. Con ellos mismos.  
 480 J.- Yo pienso que algunas sí, en  
 481 general no. Es que no quiero ser,  
 482 no quiero que parezca que mi  
 483 respuesta todo el rato es eso,  
 484 negativa, pesimista, y tal; quiero  
 485 decir, genéricamente, en muchas  
 486 ocasiones no, pero hay ocasiones en  
 487 que sí.

536- 543: 4autorreg

536 Entonces en los aspectos más  
537 micros, yo pienso que sí, y  
538 probablemente fruto de todo el  
539 trabajo que se ha hecho, y fruto de  
540 toda la supervisión por mantener y  
541 prevenir riesgos, pues, a los niños  
542 se les explica muchas veces el  
543 porqué, en mayor o menor medida.

572- 630: 4autorreg

572 Xavi, por ejemplo, ¿ok?. Hay veces  
573 comentamos cuando hay un problema  
574 con otro niño los propios niños se  
575 quedan..., el efecto en cadena se  
576 produce, se produce el efecto en  
577 cadena ese que a uno se le cruzan  
578 los cables y automáticamente se les  
579 comienzan a cruzar a todos o a  
580 veces, también se comenta la  
581 situación que uno se cruza y los  
582 otros parece que han parado su  
583 actividad normal, ¿no?. Primero,  
584 que no han, no se han sumado, lo  
585 cual ya es de agradecer, y segundo,  
586 que parece como si estuvieran  
587 parados: "eh, aquí está pasando  
588 algo". A ver, esto es un micro  
589 situación, que no ocurre siempre,  
590 pero que ocurre y de aluna manera  
591 ese niño ha interpretado que esa  
592 situación es atípica y que en ese  
593 momento está pasando algo, es una  
594 situación problema, o decirlo de  
595 alguna forma ¿no? Y no se apunta,  
596 incluso puedes ver que ( ) a lo  
597 mejor iba, estaba comiendo, a lo  
598 mejor se iba a su habitación, o a  
599 lo mejor iba a la cocina a llevar  
600 su plato, que estaba y que está  
601 esperando, está dando tiempo;  
602 ahora, que lo haga porque sepa lo  
603 que está pasando y porque sepa lo  
604 que tiene que hacer y porqué, todo  
605 eso no lo puedo asegurar y si me  
606 esfuerzo, quizás te diría, pues  
607 posiblemente no; quiero decir, él  
608 ha asociado esa escena a eso que  
609 puede hacer, con eso que se supone  
610 que debe hacer y no debe hacer en  
611 esos momentos. Vale, quizás un  
612 poco, microconductas o micro  
613 habilidades, pero genéricamente,  
614 pues, muchas veces no. Pero también  
615 tienes claro, es que estamos  
616 hablando genéricamente y tienes el  
617 caso de Anoia, pero también por que  
618 Anoia es una chica cuyas  
619 características quedan altamente  
620 diferenciadas del resto y Anoia ha  
621 ido pasando por situaciones

622 personales en las que, ves, ha ido  
623 resolviendo cosas por ella misma;  
624 pero claro estamos hablando de un  
625 sujeto cuyo perfil global queda un  
626 poco, bastante, diferenciado del  
627 resto, lo cual te confirma que a  
628 menor dependencia más posibilidades  
629 de que uno pueda decidir por si,  
630 por si mismo.

--> 4capac psic

636- 653: 4capac psic

636 E.- Si crees que hay un cierto  
637 control personal, cognitivo,  
638 motivacional. Es decir, qué hay un  
639 control interno.  
640 J.- Sí, sí, porque hay niños que  
641 tienen problemas y siento usar todo  
642 el rato ejemplos de trastorno de  
643 conducta pero, pienso que hay niños  
644 que, por ejemplo te preocupan mucho  
645 o crean muchas situaciones  
646 conflictivas a nivel de grupo y en  
647 el equipo que los atiende y eso,  
648 que hay momentos que les ves  
649 situaciones, ves momentos en los  
650 que estalla la conducta problema o  
651 el episodio que se crea que provoca  
652 conflicto, hay otros momentos que  
653 ves que se está controlando y a

663- 682: 4capac psic

663 etc., también hay niños, ( ) esta  
664 intervención a veces ves o, sino  
665 espontáneamente o tu provocas  
666 situaciones eso, pues a ver ahora  
667 te pincho a ver que pasa, o ahora  
668 te creo una situación problema a  
669 ver como reaccionas. Hay momentos  
670 en los que el niño reacciona bien y  
671 eso no estalla el conflicto y  
672 probablemente, puedes decir, no se  
673 entera o lo ha pasado por alto, o  
674 momentos en los que el niño  
675 reacciona de alguna forma y ves que  
676 se ha enterado; quiero decir, sabes  
677 que ha recibido la provocación,  
678 seguramente será una provocación  
679 controlada y que le has hecho  
680 aquello con cuentagotas y tipo  
681 experimento total y le ves que se  
682 controla, por lo tanto...

--> 5cv hg

1027-1071: 5cv hg

1027 Si hablamos del grupo de la P.,  
1028 volvemos a aspectos muy concretos,  
1029 con una visión muy concreta, o

1030 reducida o si la conciencia  
1031 cultural, social, económica,  
1032 política, etc., etc., etc., pero  
1033 volviendo a la pregunta..., calidad  
1034 de vida es felicidad y ser feliz  
1035 para cada uno de nosotros es  
1036 distinto, y si es verdad que cada  
1037 uno de nosotros cuando nos  
1038 planteamos nuestra propia felicidad  
1039 si que hay - lo que los estudios de  
1040 calidad de vida llaman indicadores-  
1041 si que ay unos criterios o unos  
1042 marcadores que todos utilizamos,  
1043 que hacen referencia a la salud,  
1044 que hacen referencia al bienestar  
1045 físico, que hacen referencia a las  
1046 expectativas que tenemos cada uno  
1047 respecto a los demás, que hacen  
1048 referencia a la aceptación de las  
1049 frustraciones y las limitaciones de  
1050 cada uno de nosotros, por aquello  
1051 que tiene de fantasía o de  
1052 realidad, quiero decir, que son los  
1053 conceptos que al margen de que los  
1054 midamos, les pongamos indicadores,  
1055 les otorguemos puntuaciones y los  
1056 podamos medir, ¿ok? Es un concepto  
1057 que para cada uno es individual,  
1058 para cada uno de nosotros y casi  
1059 para cada uno de nosotros es muy  
1060 grande dentro de nuestra realidad y  
1061 nuestra fantasía, y por fantasía no  
1062 me refiero a delirios, ¡eh! Si no  
1063 que me refiero a la capacidad de  
1064 eso, de crearte proyectos, de  
1065 crearte esperanzas, de crearte  
1066 expectativas, porque todos lo  
1067 necesitan, quiero decir y seguro  
1068 que ellos también, y con estos  
1069 niños, sino hablamos  
1070 específicamente de la P: que los  
1071 conozco más, ¿vale? ( ) Llenamos  
1160-1186: 5cv hg  
1160 niños.  
1161 E.- ¿Crees que tienen calidad de  
1162 vida?.  
1163 J.- ¿Sí tienen calidad de vida?.  
1164 (...).haces preguntas muy  
1165 comprometidas, ¡eh!. La respuesta  
1166 que te daría institucional como  
1167 profesional, ¿ok! Es que en  
1168 comparación y sin que esto sea  
1169 establecer competencias dentro de  
1170 los servicios de atención a  
1171 personas, etc., etc., pero por la  
1172 etiqueta social que les damos con  
1173 estas personas, pues aquel grupo de  
1174 seis personas tienen una calidad de  
1175 vida más elevada que muchas otras

1176 personas de sus mismas  
1177 características y que la sociedad  
1178 les, actualmente año 2001, les  
1179 presupone un tipo de recurso, un  
1180 tipo de realidad y un tipo de  
1181 vida. En este sentido, estos seis  
1182 estarían mejor. Si tienen un cierta  
1183 calidad de vida porque hay una  
1184 preocupación dentro del sector, si  
1185 a parte de esto, quiero decir esto  
1186 sería una respuesta.

1210-1243: 5cv hg

1210 Hay un cuarto nivel filosófico,  
1211 respuesta filosófica, sería que a  
1212 mí personalmente, y sería la  
1213 respuesta personal más subjetiva  
1214 mía, a mí me cuesta aceptar o  
1215 entender que una persona que tiene  
1216 problemas y que tiene una serie de  
1217 problemas que son crónicos o que no  
1218 desaparecerán jamás, pero sobretodo  
1219 me cuesta aceptar que una persona  
1220 que no pueda llegar a un grado de  
1221 independencia o autonomía plena, me  
1222 cuesta aceptar la felicidad de esta  
1223 persona. Esta es una respuesta  
1224 subjetiva y filosófica mía. Quiero  
1225 decir, si a mí un día por X motivos  
1226 y me puede pasar, mi autonomía, mi  
1227 capacidad de organizar y de  
1228 preparar mi vida, mi capacidad de  
1229 autodeterminar, de una manera más  
1230 centrada el tema de la entrevista,  
1231 se viera disminuida la idea no me  
1232 gusta. Entonces a mí personalmente  
1233 me cuesta aceptar filosóficamente  
1234 que estas personas sean felices.  
1235 ¡Que esto es una respuesta muy  
1236 filosófica!, ¡muy filosófica!, te  
1237 he dado cuatro respuestas  
1238 diferentes desde la institucional a  
1239 la más subjetiva, entonces pienso  
1240 que si cogen las cuatro, nos obliga  
1241 a planteándoselo y nos obliga a  
1242 hacer el esfuerzo de luchar para  
1243 cada vez sea más, sea más.

--> 5cv obj

--> 5cv subj

985-1009: 5cv subj

985 J.- ¡Por qué lo habré dicho!. Que  
986 es la C.V. Pues mira, no lo sé!,  
987 para mí la C.V. es ser feliz, ¿ok?.  
988 Y ahora que hablamos como técnicos  
989 y como profesionales del sector,  
990 etc., etc., y hablamos de la

991 calidad de vida y de los  
992 indicadores y eso, y seguro que es  
993 todo un ámbito y todo un, una  
994 tendencia que hemos de intentar  
995 incorporar y que nos obligará a  
996 plantearnos mucha cosa, yo siempre,  
997 por eso, planteo que para mi, la  
998 calidad de vida es o preguntarme  
999 qué es la calidad de vida es la  
1000 misma pregunta que preguntarme qué  
1001 es la felicidad. Entonces, para mi  
1002 la C.V. es ser feliz y qué es ser  
1003 feliz?, pues no lo sé tampoco. Para  
1004 mí la felicidad es aquel estado al  
1005 que todos tendemos a estar, de una  
1006 manera más o menos realista. Por  
1007 tanto, ¿qué quiere decir ser  
1008 feliz?, pues estar lo mejor posible  
1009 cada uno de nosotros con los suyos

1010-1026: 5cv subj  
1010 ( ). Pero claro, al principio  
1011 cuando hablábamos de  
1012 autodeterminación, yo te decía,  
1013 depende de la condición de cada  
1014 cual, de la situación de cada cual,  
1015 pues, habrá más posibilidades o  
1016 menos posibilidades, esto sería el  
1017 sinónimo de la realidad. La  
1018 felicidad, la C.V., la  
1019 autodeterminación,... tiene el  
1020 componente idealista o de los  
1021 valores que cada uno tiene por si  
1022 mismo y son conceptos que dan pie a  
1023 que cada uno de nosotros o  
1024 fantaseemos o idealizamos nuestra  
1025 realidad. Muchas de estas personas  
1026 seguramente también

--> A-Descripción

147- 187: A-Descripción

147 E.- ¿Cuáles son los objetivos  
148 generales que se plantean?  
149 J.- ¿Globalmente?.  
150 E.- De forma global, ¿cuáles dirías  
151 que son los objetivos?  
152 J.- Hablo de los servicios  
153 residenciales.  
154 E.- Siempre pensando en la P.  
155 J.-! Vale! pero quiero decir que  
156 hablo desde el servicio en general  
157 ( ). Lo primero cubrir les sus  
158 necesidades básicas, ¿ok?, Quiero  
159 decir que de hecho todos los niños  
160 que están allí viviendo en su  
161 momento vinieron, pues, porque no  
162 pudieron mantener su permanencia en  
163 el domicilio familiar, por las  
164 situaciones sociales, por lo tanto

165 substituyendo el entorno natural de  
166 cualquier persona, que es el hogar  
167 familiar, ahora que se encuentran  
168 con la vida adulta, en el umbral de  
169 la vida adulta, si siguiéramos el  
170 patrón de la normalidad ahora  
171 comenzarían a capacitarse para  
172 independizarse, ¿vale?, cosa que no  
173 será así, pero cosa que sí hemos de  
174 intentar reproducir como tal en  
175 desde nuestro servicio. Es decir,  
176 si hasta ahora, más o menos, hemos  
177 intentado mantener el calor de un  
178 hogar familiar, a partir de ahora,  
179 poco a poco, nos estamos o  
180 deberíamos de estar  
181 reconvirtiéndonos, en un hogar  
182 donde conviven un grupo de personas  
183 y donde son atendidas por una serie  
184 de profesionales, hay otras  
185 personas, pues, que les  
186 proporcionan apoyo para su  
187 funcionamiento; pero hemos de

## 318- 354: A-Descripción

318 los casos. Cuando hablamos de  
319 problemas de conducta de un niño,  
320 pues hay todo el componente  
321 orgánico, y puede ( ) toda la  
322 intervención farmacológica, puedes  
323 plantearte toda la intervención  
324 personal que haces a nivel de  
325 contención u de re conducir o de  
326 canalizar o de prevenir, etc., etc.  
327 Después está la interpretación esa  
328 que siempre hacemos cuando hablamos  
329 de estos temas, eso de qué  
330 intención comunicativa puede tener  
331 un trastorno de la conducta, por  
332 ejemplo. Pues ahí entraría en juego  
333 la autodeterminación, en estos  
334 momentos un niño puede estar  
335 expresando algo que le gusta o algo  
336 que pide o necesita y que no se le  
337 satisface; o al contrario, puede  
338 estar expresando su rechazo o su no  
339 aceptación por algo que en esos  
340 momentos se le está proporcionando  
341 o se le está obligando y que no  
342 acepta o que no, que no le gusta.  
343 Hay muchos niños, ya sabes que hay  
344 muchos niños en los que el área  
345 comunicativa está muy, muy, muy  
346 deteriorada entre comillas y que, a  
347 ver, cuando hablamos de  
348 autodeterminación y cuando hablamos  
349 de pedir o de expresarse o cuando  
350 hablamos de hablar, hablar de uno  
351 mismo, pues claro, el chip inicial  
352 que tenemos todos es la vía, quiero

- 353 decir el habla, hacerlo a través  
354 del habla. En la P hay muchos niños
- 488- 504: A-Descripción  
488 Si analizamos situaciones muy  
489 concretas o muy puntuales, yo que  
490 sé, podemos decir por ejemplo,  
491 estamos acostumbrados a hablar de  
492 que las personas que viven en este  
493 servicio no tienen noción del  
494 peligro, ¿ok? Entonces se hace  
495 necesario prevenir una serie de  
496 riesgos, que es necesario prever  
497 unas medidas de seguridad en el  
498 piso, que tengan una supervisión,  
499 aparte del apoyo personal que  
500 puedan tener, tienen que tener una  
501 supervisión constante, en cada caso  
502 mayor o menor, para así evitar  
503 riesgos y peligros que sabemos que  
504 nos pueden surgir, pero seguro que
- 561- 588: A-Descripción  
561 peligros o conflictos. No sé, un  
562 ejemplo, hay niños que tienen  
563 trastornos graves de conducta, por  
564 ejemplo que estallan en cualquier  
565 momento, etc., etc., y que en  
566 muchos de los aspectos  
567 conductuales, muchas veces  
568 trabajamos o sobreentendemos a  
569 priori, que son niños que no  
570 colaboran o que no, y a lo mejor es  
571 un niño, pienso por ejemplo en un  
572 Xavi, por ejemplo, ¿ok?. Hay veces  
573 comentamos cuando hay un problema  
574 con otro niño los propios niños se  
575 quedan..., el efecto en cadena se  
576 produce, se produce el efecto en  
577 cadena ese que a uno se le cruzan  
578 los cables y automáticamente se les  
579 comienzan a cruzar a todos o a  
580 veces, también se comenta la  
581 situación que uno se cruza y los  
582 otros parece que han parado su  
583 actividad normal, ¿no?. Primero,  
584 que no han, no se han sumado, lo  
585 cual ya es de agradecer, y segundo,  
586 que parece como si estuvieran  
587 parados: "eh, aquí está pasando  
588 algo". A ver, esto es un micro
- 636- 668: A-Descripción  
636 E.- Si crees que hay un cierto  
637 control personal, cognitivo,  
638 motivacional. Es decir, qué hay un  
639 control interno.  
640 J.- Sí, sí, sí porque hay niños que  
641 tienen problemas y siento usar todo  
642 el rato ejemplos de trastorno de  
643 conducta pero, pienso que hay niños  
644 que, por ejemplo te preocupan mucho

645 o crean muchas situaciones  
646 conflictivas a nivel de grupo y en  
647 el equipo que los atiende y eso,  
648 que hay momentos que les ves  
649 situaciones, ves momentos en lo s  
650 que estalla la conducta problema o  
651 el episodio que se crea que provoca  
652 conflicto, hay otros momentos que  
653 ves que se está controlando y a  
654 veces también cuando estás haciendo  
655 todo el trabajo, toda la  
656 intervención a nivel más educativo,  
657 de intentar darle al niño  
658 estrategias, darle alternativas más  
659 que estrategias; muchas veces hay  
660 que dar alternativas para poder  
661 resolver cosas que pasan o para  
662 poder expresar, poder anticipar,  
663 etc., también hay niños, ( ) esta  
664 intervención a veces ves o, sino  
665 espontáneamente o tu provocas  
666 situaciones eso, pues a ver ahora  
667 te pincho a ver que pasa, o ahora  
668 te creo una situación problema a  
636- 669: A-Descripción

636 E.- Si crees que hay un cierto  
637 control personal, cognitivo,  
638 motivacional. Es decir, qué hay un  
639 control interno.  
640 J.- Sí, sí, sí porque hay niños que  
641 tienen problemas y siento usar todo  
642 el rato ejemplos de trastorno de  
643 conducta pero, pienso que hay niños  
644 que, por ejemplo te preocupan mucho  
645 o crean muchas situaciones  
646 conflictivas a nivel de grupo y en  
647 el equipo que los atiende y eso,  
648 que hay momentos que les ves  
649 situaciones, ves momentos en lo s  
650 que estalla la conducta problema o  
651 el episodio que se crea que provoca  
652 conflicto, hay otros momentos que  
653 ves que se está controlando y a  
654 veces también cuando estás haciendo  
655 todo el trabajo, toda la  
656 intervención a nivel más educativo,  
657 de intentar darle al niño  
658 estrategias, darle alternativas más  
659 que estrategias; muchas veces hay  
660 que dar alternativas para poder  
661 resolver cosas que pasan o para  
662 poder expresar, poder anticipar,  
663 etc., también hay niños, ( ) esta  
664 intervención a veces ves o, sino  
665 espontáneamente o tu provocas  
666 situaciones eso, pues a ver ahora  
667 te pincho a ver que pasa, o ahora  
668 te creo una situación problema a  
669 ver como reaccionas. Hay momentos

688- 716: A-Descripción

688 autolesión por ejemplo; que un niño  
689 se autolesione cuando es reactivo  
690 totalmente a una situación  
691 frustrante, estresante, etc., no lo  
692 aceptamos e intervenimos claramente  
693 intentando resolver, intentando  
694 calmarlo, intentando consolar,  
695 intentando reconducir etc., etc.,  
696 pero este niño cuando tiene unas  
697 estereotipias que a lo mejor  
698 desencadenan en una autolesión nos  
699 cuesta entender, como ese umbral  
700 del dolor, como... ¿vale?, es muy  
701 difícil decir, y nos cuesta a veces  
702 poder entender que eso, claro, no  
703 es una conducta típica, ni normal,  
704 ni adecuada, ni positiva, etc.,  
705 para ese sujeto dentro de su  
706 esquema mental de los placeres y  
707 los placeres, pues esa conducta  
708 está en el placer, quiero decir,  
709 esa estimulación que se está  
710 produciendo, en el, como mínimo no  
711 la asocia a la situación de dolor  
712 que tu la asociarías o, ni tiene  
713 las connotaciones inadecuadas, no  
714 aceptadas, etc., perturbadas,  
715 llámalas como quieras, que tendría  
716 para ti. Y esto a veces cuesta

853- 869: A-Descripción

853 Claro como profesional de servicio  
854 te diría que son personas con  
855 graves trastornos en su desarrollo,  
856 todos ellos con alteraciones  
857 diversas en su funcionamiento  
858 habitual, lo cual supone que tienen  
859 un grado de limitaciones muy  
860 importante, que necesiten un grado  
861 de apoyo muy elevado, para que se  
862 puedan compensar estas  
863 limitaciones, y para poder asegurar  
864 el mantenimiento y el desarrollo de  
865 esas habilidades y capacidades que  
866 se pueden en todo momento  
867 desarrollar o que se puede provocar  
868 que se desarrollen. Técnicamente,  
869 esa sería la foto, ;ok?. Pero

--> A-Principio

43- 68: A-Principio

43 E.-¿Afirmarías, pues, que los  
44 chicos de la P. son personas  
45 autodeterminadas?  
46 J.- Afirmaría que las personas que  
47 viven en la P. como personas que  
48 presenten limitaciones en su  
49 desarrollo o funcionamiento

50 cotidiano, tienen algunas  
51 habilidades - capacidades de  
52 autodeterminación, que dependerán  
53 de si son recogidas o no son  
54 recogidas o dependerán de si se les  
55 da espacio para que aparezcan o no  
56 aparezcan, pues, para que se les  
57 puedan materializar o no.  
58 Sí, tienen, ¿ok?, pero dependerá de  
59 la respuesta que se le dé a estas  
60 conductas porque son personas  
61 dependientes, son personas que  
62 dependen del entorno, quiero decir  
63 de las personas que les atienden,  
64 de la institución que les acoge, de  
65 l'Administración que les provee de  
66 los recursos etc., etc. Si se les  
67 responde sí tienen habilidades,  
68 capacidades de autodeterminación.

69- 96: A-Principio

69 E.-¿Crees que son más  
70 autodeterminadas ahora que hace  
71 unos años? O, pensando en su  
72 futuro, ¿crees que lo son menos  
73 ahora de lo que pueden llegar a  
74 ser?  
75 J.- Pienso que son más  
76 autodeterminadas que antes, aunque  
77 sea sólo por el simple factor de la  
78 evolución, quiero decir del  
79 crecimiento cronológico de los  
80 chavales, quiero decir, cuanto más  
81 mayores son, mayor es la  
82 autodeterminación, mas espacio se  
83 le da quizás porque en una etapa  
84 infantil todos sobreentendemos que,  
85 poco o mucho, las criaturas tienes  
86 un grado de dependencia del adulto  
87 con lo cual, a veces, quizás,  
88 pasamos por alto estas capacidades  
89 o las supeditamos a los criterios  
90 de quien está atendiendo, si es la  
91 familia, la familia; si es el  
92 equipo de educadores, el equipo de  
93 educadores. A medida que se van  
94 haciendo mayores, yo pienso que se  
95 les va reconociendo, cada vez más,  
96 este espacio.

107- 130: A-Principio

107 J.- Dificultades, dificultades,  
108 riesgos, más que dificultades, te  
109 diría riesgos. A mí lo que me da  
110 más miedo de les personas que están  
111 atendidas en la P. es que son  
112 personas genéricamente, estamos  
113 generalizando siempre en el grupo,  
114 son personas pues que tienen un  
115 grado de, el tipo de limitaciones  
116 muy importantes para su

117 funcionamiento habitual, son  
118 personas que tienen graves  
119 trastornos en su desarrollo, por lo  
120 tanto, que dependerán, que tienen  
121 un grado de dependencia, que  
122 necesitaran, tendrán una necesidad  
123 de apoyo, para decirlo  
124 políticamente correcto, una  
125 intensidad de apoyo del entorno muy  
126 alta, intensa y continuada, que  
127 cuanto más alto es este grado de  
128 apoyo que necesitan más se pone en  
129 peligro la capacidad de  
130 autodeterminarse y, como esperanza,  
130- 146: A-Principio  
130 autodeterminarse y, como esperanza,  
131 pues si son personas que continúan  
132 estando atendidas en un servicio  
133 como la P., que es un servicio  
134 pequeño, reducido que pretende  
135 llevar un tipo de vida, entre  
136 comillas normalizado, pero aunque  
137 sea por una cuestión física del  
138 nombre de niños atendidos y el tipo  
139 de planteamiento y el tipo de  
140 dinámica de vida que se plantean,  
141 si esto se mantiene así, pienso que  
142 tienen garantizados, pues, que  
143 hayan espacios o que se les den  
144 posibilidades para expresar sus  
145 deseos, necesidades, demandas o  
146 quejas.  
204- 223: A-Principio  
204 Dos. Si a parte de cubrir las  
205 necesidades básicas, si están  
206 ubicados dentro de la Comunidad,  
207 es un servicio pequeño, como un  
208 hogar normal, bien, como una  
209 vivienda normal y corriente; se  
210 hace porque teóricamente puedan  
211 convivir y vivir en el entorno  
212 social que cualquier otra persona  
213 tiene, quiero decir, que es la  
214 Comunidad, sea un barrio, sea otro,  
215 sea una vivienda unifamiliar, o  
216 sea, un piso, o un apartamento o un  
217 chalecito o lo que sea. Ellos viven  
218 en les Corts, viven en un piso,  
219 interactuando, por tanto, con la  
220 Comunidad de vecinos, con el  
221 barrio, con la ciudad; que puedan  
222 optar, que puedan acceder ahí,  
223 simplemente; quiero decir que  
223- 234: A-Principio  
223 simplemente; quiero decir que  
224 físicamente tengan el derecho de  
225 acceder a estos recursos, que  
226 tengan el apoyo, cuando hablo de  
227 apoyo es siempre de personas,

- 228 quiero decir mayoritariamente,  
229 aparte de las barreras  
230 arquitectónicas, a parte de  
231 adaptaciones, etc., etc., el apoyo  
232 más intenso que necesitan es el  
233 personal, de personas que les  
234 acompañen y que puedan mediar;
- 235- 245: A-Principio  
235 entonces básicamente diría que  
236 estos dos; quiero decir, lo  
237 primer es cubrir necesidades  
238 básicas, lo segundo es poder  
239 participar para intentar poder  
240 proporcionarles las condiciones de  
241 vida que cualquiera tiene,  
242 simplemente, compensando aquello  
243 que por ellos mismos pueden hacer,  
244 aquello que no pueden hacer, ¿me  
245 entiendes?. Yo diría básicamente y
- 271- 289: A-Principio  
271 conductual, quiero decir, hay casos  
272 que tienen muchos problemas de  
273 conducta o que tienen problemas a  
274 nivel emocional más o menos  
275 específicos, pero más o menos  
276 graves también, y esto no quita que  
277 siempre estén las posibilidades o  
278 los potenciales que se encuentran  
279 en cualquier otro déficit, siempre  
280 hay residuales que son los que  
281 permiten en estas personas  
282 continuar planteándose pues, bueno,  
283 más compensar limitaciones,  
284 compensar y dar apoyo en los  
285 problemas o en las dificultades,  
286 sino también coger todos aquellos  
287 potenciales, todos aquellas  
288 posibilidades que tienen y tirar de  
289 ellas lo máximo posible.
- 290- 310: A-Principio  
290 Por lo tanto, sí que pienso que  
291 tienen capacidad pero a ver,  
292 reducida respecto, si comparamos  
293 con una persona normal y, en todo  
294 caso, o bien por lo reducido que  
295 sea o bien porque las vías que  
296 utilizarán para poderla expresar  
297 son muy, muy, muy atípicas, pues  
298 requerirán que haya, que esté  
299 garantizado ese espacio para que  
300 salgan, y que no es sólo una  
301 escolta sino que quiere decir tener  
302 un conocimiento suficiente de  
303 aquella persona; tener una actitud  
304 suficientemente respetuosa,  
305 suficientemente prudente por todos  
306 aquellos que estamos dando apoyo  
307 personal a estas personas, de  
308 forma que todo esto pueda salir,

- 309 estas expresiones puedan salir y  
310 sean recogidas. Entonces, sí, si  
381- 389: A-Principio  
381 Pueden o deben, pueden ¡no!, deben  
382 participar de alguna manera en la  
383 gestión de su vida. En el momento  
384 en que no lo hacen autónoma o tal,  
385 yo diría que auto ya no lo será,  
386 será gestión y si es colaborar o  
387 participar lo máximo posible en su  
388 gestión sí, pero se les ha de hacer  
389 participes. Igual que tenemos claro  
389- 405: A-Principio  
389 participes. Igual que tenemos claro  
390 que dependen de un apoyo que se les  
391 ha de dar para cuestiones básicas,  
392 para cuestiones más, o para  
393 acciones o para habilidades,  
394 llamémoslas de un rango superior,  
395 hemos de utilizar el mismo chip. De  
396 nada nos sirve que a un niño le  
397 digamos no, no sabe vestirse pero  
398 le pediremos que se ponga los  
399 pantalones, y nosotros acabaremos  
400 de hacérselo o no se sabe duchar  
401 pero le pediremos que se enjabone,  
402 que abra el grifo y nosotros ya  
403 acabaremos de hacer<, pues a la  
404 hora de gestionar su vida tenemos  
405 que hacer lo mismo: Quiero decir,  
428- 445: A-Principio  
428 Si ya dependía en su momento, o  
429 ahora dependo de mi realidad social  
430 y económica y eso, la institución  
431 en la que son atendidas estas  
432 personas tejen unos costos, un  
433 organigrama, tiene una ideología y  
434 tiene una cultura y tiene unos  
435 recursos y toda esta autogestión y  
436 toda esta gestión de sus  
437 necesidades dependerá de esta  
438 cultura; dependerá desde de la  
439 persona que la ejecuta, desde el  
440 criterio de la persona que está al  
441 lado de esta persona dándole todo  
442 este apoyo personal, hasta de la  
443 institución como tal en todo esto,  
444 en los aspectos materiales o  
445 culturales también; porque a lo  
512- 543: A-Principio  
512 cuando van por la calle. Nosotros  
513 tenemos ( ) que tener el grupo  
514 controlado o que no se despisten a  
515 más de cierta distancia o ese niño  
516 que realmente ves que conlleva  
517 muchos riegos irá cogido de la mano  
518 o lo tendrás controlado desde más  
519 cerca, etc., etc., pero siempre  
520 intentas darle un poco de margen, y

521 ese niño que tu no llevas cogido  
522 continuamente de la mano o que te  
523 planteas... vale, lo controlo sólo  
524 vigilando un poco más, y de esa  
525 actitud algo ha cogido. Quizás no  
526 lo sabe, ni tiene conciencia  
527 realmente de cuales son todos los  
528 riesgos por los que tu le has  
529 enseñado a circular de esa forma  
530 por la calle, quizás no llegará a  
531 tener conocimiento completo de esos  
532 riegos, pero la habilidad la ha  
533 desarrollado o ha ejecutado esa  
534 habilidad, ¿ok? Indirectamente ha  
535 desarrollado es habilidad.  
536 Entonces en los aspectos más  
537 micros, yo pienso que sí, y  
538 probablemente fruto de todo el  
539 trabajo que se ha hecho, y fruto de  
540 toda la supervisión por mantener y  
541 prevenir riesgos, pues, a los niños  
542 se les explica muchas veces el  
543 porqué, en mayor o menor medida.

614- 630: A-Principio

614 pues, muchas veces no. Pero también  
615 tienes claro, es que estamos  
616 hablando genéricamente y tienes el  
617 caso de Anoia, pero también por que  
618 Anoia es una chica cuyas  
619 características quedan altamente  
620 diferenciadas del resto y Anoia ha  
621 ido pasando por situaciones  
622 personales en las que, ves, ha ido  
623 resolviendo cosas por ella misma;  
624 pero claro estamos hablando de un  
625 sujeto cuyo perfil global queda un  
626 poco, bastante, diferenciado del  
627 resto, lo cual te confirma que a  
628 menor dependencia más posibilidades  
629 de que uno pueda decidir por si,  
630 por si mismo.

669- 682: A-Principio

669 ver como reaccionas. Hay momentos  
670 en los que el niño reacciona bien y  
671 eso no estalla el conflicto y  
672 probablemente, puedes decir, no se  
673 entera o lo ha pasado por alto, o  
674 momentos en los que el niño  
675 reacciona de alguna forma y ves que  
676 se ha enterado; quiero decir, sabes  
677 que ha recibido la provocación,  
678 seguramente será una provocación  
679 controlada y que le has hecho  
680 aquello con cuentagotas y tipo  
681 experimento total y le ves que se  
682 controla, por lo tanto...

683- 688: A-Principio

683 Y ¿motivaciones?, yo pienso que sí.  
684 Otra cosa es, quiero decir, las

685 propias motivaciones de estas  
686 personas, que las sepamos reconocer  
687 y las sepamos aceptar, la  
688 autolesión por ejemplo; que un niño  
747- 761: A-Principio  
747 E.- ¿Saben sacar partido a sus  
748 cualidades?.  
749 J.- Puff! ( ). ¿Saben sacar  
750 partido a sus cualidades?, Yo no  
751 tengo claro la autoimagen que  
752 tienen estos sujetos de ellos  
753 mismos, ¿vale?; entonces para sacar  
754 partido a tus propias cualidades,  
755 algún tipo de conciencia de tu  
756 mismo, quiero decir, tienes que  
757 tener una imagen mental de ti  
758 mismo, no solo de tu apariencia  
759 física y de tus posibilidades a  
760 nivel físico, sino a nivel mental  
761 también, a nivel emocional, etc.,  
870- 912: A-Principio  
870 señalamos que son personas, quiero  
871 decir, maldita sea una presentación  
872 técnica, personas que presentan  
873 etc. Entonces ¿qué quiero decir?.  
874 Quiero decir, pues, que nos podemos  
875 quedar sólo con el aspecto de que  
876 son personas que tienen un grado de  
877 necesidades muy elevado y que  
878 necesitan una atención muy  
879 específica y que necesitan un apoyo  
880 muy específico y de que necesita, a  
881 lo mejor unas adaptaciones y una  
882 planificación y que necesitan toda  
883 un a gestión de sus vidas, etc.,  
884 etc., etc., pero hablo también de  
885 que son personas, que todo esto no  
886 presuponga únicamente que nos  
887 quedemos en atender las  
888 necesidades, en apoyar la  
889 limitación, en adaptar todo eso que  
890 se les tenga que adaptar para que  
891 puedan cubrir sus necesidades al  
892 máximo posible, son personas  
893 también y debemos de trasmisirles  
894 de alguna manera valores o valores  
895 ( ) pero quiero decir que en toda  
896 la intervención, en toda esta  
897 autonomía, en toda esta adaptación  
898 y toda esta gestión de su vida, de  
899 sus vidas, que es lo que habrá que  
900 hacer, pues hemos de poder hacerlos  
901 el máximo de partícipes y, en todo  
902 caso y en todo aquello que hagamos,  
903 planifiquemos o ejecutemos, pues,  
904 hemos de intentar reproducir  
905 esquemas que nos aplicamos a cada  
906 uno de nosotros, si queremos tener  
907 la sensación de que la atención que

908 damos o la acción que ejecutamos  
909 para atender a estas personas,  
910 pues, pretende eso, respetar o  
911 mantener sus derechos, o equiparar  
912 sus derechos a los nuestros.

923- 947: A-Principio  
923 cambiar estos esquemas. Quiero  
924 decir, hay mucha gente que se  
925 cuestiona, habría mucha gente que  
926 no se ha cuestionada nada respecto  
927 a estas personas durante mucho  
928 tiempo, estas personas comienzan  
929 justamente hace poco tiempo a estar  
930 más presentes ( ), hablando a  
931 nivel social, pero hace poco tiempo  
932 que están más presentes, que son  
933 unos grandes desconocidos aún, y  
934 esto implica que hay un  
935 desconocimiento de cuales son las  
936 características de estas personas,  
937 las condiciones de vida de estas  
938 personas, etc., muy importante.  
939 Entonces, tarea es de los que  
940 teóricamente velan o se  
941 responsabilizan de poder atender a  
942 estas personas y de poderles dar  
943 oportunidades, pues, pienso que la  
944 tarea está en que esta presencia  
945 sea cada vez más importante y que  
946 poco a poco la sociedad pueda ir  
947 cambiando todo este esquema. Aún

1010-1026: A-Principio  
1010 ( ). Pero claro, al principio  
1011 cuando hablábamos de  
1012 autodeterminación, yo te decía,  
1013 depende de la condición de cada  
1014 cual, de la situación de cada cual,  
1015 pues, habrá más posibilidades o  
1016 menos posibilidades, esto sería el  
1017 sinónimo de la realidad. La  
1018 felicidad, la C.V., la  
1019 autodeterminación,... tiene el  
1020 componente idealista o de los  
1021 valores que cada uno tiene por si  
1022 mismo y son conceptos que dan pie a  
1023 que cada uno de nosotros o  
1024 fantaseemos o idealizamos nuestra  
1025 realidad. Muchas de estas personas  
1026 seguramente también

1121-1134: A-Principio  
1121 que es normal ¿no? Todos en nuestra  
1122 vida hemos tenido pérdidas y  
1123 adquisiciones, importantes, ha  
1124 habido acontecimientos importantes,  
1125 y la memoria la tenemos, quiero  
1126 decir, en todo caso elaboras lo  
1127 mejor posible y hay cosas que no  
1128 las elaboras nada bien, y hay cosa  
1129 que las elaboras mejor y hay cosas

1130 que las elaboras perfecto, ¿ok?,  
1131 pero la ( ) todos y la vivencia de  
1132 la trayectoria personal de cada uno  
1133 la tenemos todos, pues estas  
1134 personas igual, quiero decir, los

1310-1335: A-Principio

1310 que es algo que se tiene que  
1311 preservar, no lo tienes garantizado  
1312 por muy específico que sea un  
1313 proyecto, al menos en estos  
1314 momentos, se debe de continuar  
1315 insistiendo o se debe de vigilar  
1316 muchísimo. Incluso, antes cuando  
1317 hablábamos del tema de  
1318 autodirección y tal, personas muy  
1319 dependientes ¡vale!, personas que  
1320 su relación con el entorno está  
1321 mediatisada por el apoyo personal  
1322 sobretodo. Yo pongo más énfasis en  
1323 el apoyo personal porque es el que  
1324 más, quiero decir, si midiéramos el  
1325 apoyo de los niños de P y lo  
1326 viésemos en personal, material,  
1327 (físicas y adaptaciones, etc.)  
1328 personal es lo más, es lo más  
1329 importante, esta relación que  
1330 establecen se tiene que velar  
1331 muchísimo, quiero decir, es muy  
1332 difícil de captar, por todo lo que  
1333 puede llegar a comprometer de la  
1334 propia persona y de la persona que  
1335 atiendes; tu has estado en atención

1335-1355: A-Principio

1335 atiendes; tu has estado en atención  
1336 directa, no te pondré un ejemplo de  
1337 lo que sufre el profesional que  
1338 puede estar al lado en un momento  
1339 dado, y también a veces lo que  
1340 vertemos nosotros, quiero decir,  
1341 que estamos hablando de la  
1342 subjetividad de cada uno, quiero  
1343 decir, estamos hablando  
1344 evidentemente de la labor  
1345 profesional pero entra en juego el  
1346 profesional y la persona que está  
1347 allí, y no sólo la persona, sino el  
1348 apoyo cultural, social y físico que  
1349 el profesional tienen para dar  
1350 respuesta a todo esto y aquí entran  
1351 los valores, el ideario del centro,  
1352 la cultura de la ciudad o el país  
1353 donde vives, etc., etc., etc.,  
1354 etc., y todo esto se tiene que  
1355 cuidar y es complicado.

--> A-Problema

445- 474: A-Problema

445 culturales también; porque a lo

446 mejor, un niño hace una demanda  
 447 que, pues a lo mejor a la persona  
 448 que está a su lado no la quiere, no  
 449 la quiere, no la puede recoger o  
 450 éticamente por decirlo de alguna  
 451 manera le puede suponer  
 452 dificultades, o a lo mejor la  
 453 institución, o a lo mejor el niño  
 454 nos pide algo que por nuestros  
 455 criterios o por un factor puramente  
 456 ideológico o por un criterio ético  
 457 o cultural, digamos que de alguna  
 458 forma quizás lo ponemos bajo  
 459 cuestionamiento, ¿vale?.  
 460 O un ejemplo más "chorra" pues, por  
 461 un aspecto material, quiero decir,  
 462 puede ser que un niño pida algo que  
 463 no sea aceptable, quiero decir, que  
 464 no se le pueda satisfacer, como a  
 465 cualquiera de nosotros, pero  
 466 mientras nosotros somos  
 467 dependientes - se supone que es el  
 468 a etapa de la infancia y  
 469 adolescencia - entonces alguien  
 470 decide por nosotros y nos dice sí o  
 471 nos dice no; y con ellos les pasa  
 472 lo mismo, sería el mismo patrón  
 473 para unas situaciones, totalmente,  
 474 totalmente diferentes.

544- 557: A-Problema

544 E.- ¿De la misma manera, crees que  
 545 pueden aprender estrategias por  
 546 observación?  
 547 J.- (...) Claro es que yo no tengo  
 548 la seguridad de que estas  
 549 microhabilidades que han  
 550 desarrollado si son intuidas,  
 551 simplemente, por el sujeto o son el  
 552 resultado de un condicionamiento de  
 553 años que me han repetido hasta la  
 554 saciedad que no me acerque al  
 555 enchufe y si me acerco, pues si me  
 556 acerco, de una forma más prudente  
 557 de cómo me podría acercar...

716- 746: A-Problema

716 para ti. Y esto a veces cuesta  
 717 mucho de entender y poder  
 718 aceptarlo, incluso antes  
 719 intentaremos modificarlo, quiero  
 720 decir, a ver si puedo intentar  
 721 reducir esta, porque nos fijamos en  
 722 la conducta sólo o porque en ese  
 723 momento está pensando el factor,  
 724 pues eso, el factor cultural; a  
 725 veces está este factor cultural;  
 726 qué es aceptable y qué no es  
 727 aceptable, qué es adecuado y qué no  
 728 es adecuado. Y este niño y esa  
 729 conducta no tiene ninguna de las

730 connotaciones que tiene para ti, ni  
731 autosensoriales, ni sociales... el  
732 niño que se masturba en público o  
733 que se exhibe, si que está aquel  
734 niño que lo hace con cierta noción,  
735 conciencia de que eso está  
736 socialmente rechazado. Y ¿qué  
737 hacemos?, ¿intervenimos o nos  
738 quedamos cruzados de brazos?: pues  
739 depende de la situación donde se  
740 produce la conducta, no es lo mismo  
741 que pase dentro del piso que fuera,  
742 intervienes y tienes muy claro que  
743 entonces, pues el poder respetar el  
744 deseo o la necesidad del niño, esa  
745 situación la reconduces y siempre y  
746 siempre con la contra que supone .

823- 846: A-Problema

823 Muchas de las cosas que estamos  
824 comentando, pienso, creo que sí que  
825 hay residuales, pienso que sí que  
826 hay potencialidades, ¿ok? Pero  
827 claro imagino que estoy muy  
828 condicionado por el patrón de  
829 normalidad ¿ok? Entonces pienso que  
830 sí, pero con muchas dudas de qué  
831 conocimiento ellos pueden tener o  
832 qué conciencia ellos pueden tener  
833 de todo, en todo momento de sus  
834 acciones o de sus, no quiero  
835 decirlo, de sus respuestas, porque  
836 respuestas tampoco, quiero decir,  
837 hay conductas que aparecen  
838 espontáneamente, quiero decir,  
839 otras son ellos los que activamente  
840 las ponen en marcha, no todo lo que  
841 hacen es respuesta de lo que ocurre  
842 en el entorno. Entonces yo te diría  
843 que a nivel muy micro, sí, pero no  
844 te puedo asegurar en todos los  
845 casos, ni lo sabría ver tan  
846 claramente en todos los casos.

948- 978: A-Problema

948 así, a ver nosotros estamos  
949 específicamente trabajando dentro  
950 del sector, estamos al lado de  
951 estas personas, estamos  
952 continuamente esforzándonos para  
953 poder entender la realidad de estas  
954 personas y para intentar mejorarla,  
955 pero igual que en muchos momentos,  
956 nosotros mismos tenemos que aceptar  
957 una serie de frustraciones de las  
958 limitaciones que actualmente tiene  
959 la realidad, o porque posiblemente  
960 nos gustaría hacer mucho más de lo  
961 que hay, que es realmente viable,  
962 nos... y también es verdad que  
963 muchos, en este trabajo también se

964 cuestionan muchas cosas, nosotros  
965 mismos formamos parte de esta  
966 sociedad, entonces hay momento sen  
967 los que también se te plantean  
968 muchas dudas de la normalidad, la  
969 no normalidad, calidad de vida, qué  
970 es la calidad de vida, quiero  
971 decir, igual como en cualquiera de  
972 nosotros, pero en ellos todavía  
973 más, se nos plantean incógnitas de  
974 gente que no tiene nada que ver,  
975 que no les conoce o que desconoce  
976 realmente cual es su realidad, es  
977 lógico que, vamos que no se lo, que  
978 ni se lo planteen.

1082-1114: A-Problema

1082 Por tanto, la calidad de vida es  
1083 todo eso, para mí es todo eso,  
1084 pero para mí es lo mismo que la  
1085 felicidad e incluso, a veces,  
1086 cuando estamos trabajando, estamos  
1087 hablando con los equipos, esto  
1088 estamos discutiendo un tema o  
1089 estamos que si los PEI y las  
1090 programaciones y que si los  
1091 objetivos y que si las prioridades  
1092 y tal, a veces sale de una reunión  
1093 de estas o de hablar con la gente y  
1094 tal y dices, a ver, a veces tenemos  
1095 que especificar tanto nuestra labor  
1096 y hemos de justificar tanto nuestra  
1097 labor porque la tenemos que adecuar  
1098 muchísimo con situaciones muy  
1099 especiales, muy atípicas y muy  
1100 individuales para cada uno, etc.,  
1101 etc., pero se nos complica mucho el  
1102 trabajo y a veces cuando está eso  
1103 en medio de un batiburrillo, que no  
1104 sabes por donde tirar o ves que la  
1105 gente está liando la madeja, pienso  
1106 a ver... qué pretendemos, qué es lo  
1107 más importante, qué sean felices.  
1108 Qué sean felices no como idea  
1109 aquello conformista de, pues...  
1110 E.- que tengan todo lo que  
1111 quieran...  
1112 J.- no, no, no, ni tampoco aquello  
1113 de que vivan en su inopia y ya  
1114 está. No, que puedan entender,...

1148-1160: A-Problema

1148 Pues lo mismo. Esto seguro que  
1149 está, incluido para los niños que  
1150 te expresan poco o que piensa yo no  
1151 sé que ( ) tendrán y tal, alguna  
1152 memoria tiene que quedar, aunque  
1153 sea fotográfica, de ciertas  
1154 escenas, posiblemente, cosas muy  
1155 significativas o que tu, o pensando  
1156 en esas situaciones traumáticas, a

1157 ver, algo tienen que dejar, algo  
1158 tienen que depositar en la  
1159 experiencia de cada uno de estos  
1160 niños.

1210-1234: A-Problema

1210 Hay un cuarto nivel filosófico,  
1211 respuesta filosófica, sería que a  
1212 mí personalmente, y sería la  
1213 respuesta personal más subjetiva  
1214 mía, a mí me cuesta aceptar o  
1215 entender que una persona que tiene  
1216 problemas y que tiene una serie de  
1217 problemas que son crónicos o que no  
1218 desaparecerán jamás, pero sobretodo  
1219 me cuesta aceptar que una persona  
1220 que no pueda llegar a un grado de  
1221 independencia o autonomía plena, me  
1222 cuesta aceptar la felicidad de esta  
1223 persona. Esta es una respuesta  
1224 subjetiva y filosófica mía. Quiero  
1225 decir, si a mí un día por X motivos  
1226 y me puede pasar, mi autonomía, mi  
1227 capacidad de organizar y de  
1228 preparar mi vida, mi capacidad de  
1229 autodeterminar, de una manera más  
1230 centrada el tema de la entrevista,  
1231 se viera disminuida la idea no me  
1232 gusta. Entonces a mí personalmente  
1233 me cuesta aceptar filosóficamente  
1234 que estas personas sean felices.

1281-1309: A-Problema

1281 ¿me entiendes?. Y esto pienso que  
1282 el riesgo importante es el alto  
1283 grado de dependencia que tienen  
1284 y... la dependencia de estas  
1285 personas con el entorno es una  
1286 realidad mes allá de cual sea su  
1287 situación, quiero decir, tanto  
1288 aquellos que viven con sus padres,  
1289 hay niños que viven en familia y  
1290 pueden, ves que se van construyendo  
1291 como sujetos y que van  
1292 individualizándose y aquí se va  
1293 traduciendo en un proceso de  
1294 independencia al margen de su  
1295 afectación; hay niños que no, que  
1296 tienen relaciones de dependencia,  
1297 que tienen relaciones de  
1298 sobreprotección, etc., etc.; Si  
1299 hablamos de niños en otro entorno,  
1300 quiero decir como puede ser la  
1301 institución, esto también pasará,  
1302 quiero decir, en función de como  
1303 sea la institución, como sea  
1304 físicamente y como sea su ideario y  
1305 que objetivos se establezcan,  
1306 continuaran estando en ( ),  
1307 quiero decir, que es algo que se  
1308 ha de vigilar, quiero decir, que

1309 nunca lo tienes asegurado. Pienso

--> A-Valoración

2- 23: A-Valoración

2 Entrevistadora- ¿Qué entiendes por  
3 conducta autodeterminada?.  
4 J.- A ver, ¿qué entiendo por  
5 autodeterminación?, por conducta  
6 autodeterminada, pues, no lo sé.  
7 Por autodeterminación, pues la  
8 capacidad de que uno decida cosas  
9 respecto a uno mismo de acuerdo con  
10 la situación que tiene cada cual,  
11 porqué autodeterminación no  
12 significa tampoco capacidad plena;  
13 quiero decir, para nosotros, para  
14 ti y para mí que somos "normales",  
15 la autodeterminación está  
16 condicionada por nuestra situación  
17 social, familiar, económica,  
18 cultural, etc., etc.  
19 Como conducta autodeterminada,  
20 pues, cualquier tipo de expresión o  
21 cualquier tipo de capacidad o  
22 habilidad de decidir por uno mismo  
23 respecto a su propia vida.

24- 42: A-Valoración

24 E.- ¿Añadirías algún aspecto más a  
25 la conducta autodeterminada o la  
26 autodeterminación?.  
27 J.- Lo que te he dicho, que cuando  
28 hablamos de conducta  
29 autodeterminada hablamos de la  
30 capacidad del sujeto de decidir  
31 respecto a sí mismo, ¿vale?, pero  
32 yo diría condicionado por la  
33 situación, la realidad de aquella  
34 persona; en condiciones normales  
35 diría cada uno "con su situación" y  
36 en personas con disminución como  
37 las nuestras diríamos, de  
38 enfocar con sus situaciones, de  
39 acuerdo con sus capacidades, con  
40 sus limitaciones etc, etc y aquí es  
41 donde vienen todos los peros ....  
42 de nuestros chicos y chicas.

97- 100: A-Valoración

97 Respecto al pasado, más. Respecto  
98 al futuro, yo espero que menos; es  
99 decir, espero que en un futuro  
100 puedan tener muchas más.

187- 203: A-Valoración

187 funcionamiento; pero hemos de  
188 cambiar el chip por eso que  
189 decíamos antes de la cronología,  
190 del desarrollo cronológico.  
191 Entonces, lo primero es dar, cubrir  
192 las necesidades básicas de estas

193 personas y no de cualquier manera,  
194 quiero decir, no estoy hablando de  
195 comer o dormir, sino que hablo de  
196 que tengan su espacio, que eso lo  
197 puedan identificar como su espacio  
198 vital y que aparte de que haya unas  
199 rutinas o que haya unas necesidades  
200 que estén cubiertas, pero que estén  
201 adaptadas a las características lo  
202 máximo posible a los deseos de cada  
203 uno.

249- 270: A-Valoración

249 E.-!Vale!, a ver, ¿crees que tienen  
250 capacidad para manifestar sus  
251 intereses y desarrollarlos?  
252 J.- (...) Sí, la respuesta es sí  
253 pero muy poca; quiero decir, pienso  
254 que en muchos de ellos, el grado de  
255 limitaciones que presentan sólo en  
256 el área de comunicación, ¿ok?, el  
257 grado de conciencia que ellos  
258 pueden tener de cual es su  
259 situación personal o el grado de  
260 conocimiento de todos los factores  
261 sociales, de todo eso que nos puede  
262 condicionar a cualquiera de  
263 nosotros para podernos  
264 autodeterminar, para poder hacer  
265 elecciones, expresar deseos etc.,  
266 etc., está altamente disminuido,  
267 pero está. Quiero decir, siempre  
268 está, igual que muchas otras  
269 habilidades adaptativas o incluso a  
270 nivel emocional o a nivel

311- 318: A-Valoración

311 que existen pero, en algún caso  
312 estamos generalizando también,  
313 quiero decir, de una forma muy  
314 especial, muchas veces atípicas  
315 pueden ser estas expresiones, mas o  
316 menos específicas y más o menos  
317 concretas, dependerá de cada uno de  
318 los casos. Cuando hablamos de

354- 369: A-Valoración

354 del habla. En la P hay muchos niños  
355 que no hablan, hay muchos niños que  
356 además de que no hablan, su  
357 intención comunicativa está muy,  
358 muy, concretada y muy alterada en  
359 el sentido de que, sigue unos  
360 intereses o tienen unas  
361 motivaciones o tienen unas  
362 modalidades de expresión, muy  
363 atípicas. Si esto no lo recoges, si  
364 esto no lo recoges o no le das esta  
365 intencionalidad acaba siendo un  
366 repertorio de conductas no  
367 adecuadas, de conductas sin sentido  
368 y ya está, no se les da ninguna

- 369 otra intencionalidad
- 371- 380: A-Valoración
- 371 E.- ¿Crees que son capaces de  
372 autogestionarse?  
373 J.- Autónomamente no, y si la  
374 autogestión significa organizarse,  
375 planificarse y ejecutar todas las  
376 acciones que son necesarias para  
377 sobrevivir, cogiendo sólo esta  
378 interpretación de la autogestión,  
379 como tal, no; de una manera  
380 autónoma, no; eso está clarísimo.
- 405- 420: A-Valoración
- 405 que hacer lo mismo: Quiero decir,  
406 el no sabrá planificarse las  
407 vacaciones, tendremos que  
408 hacérselo, antes, pero ¿hasta dónde  
409 puede hacerlo? ¿Qué puede aportar  
410 en la planificación o en la  
411 organización o en la ejecución de  
412 tareas que se le tienen que hacer?,  
413 pues recogerlo, y este es el riesgo  
414 que te comentaba al principio,  
415 quiero decir que por su dependencia  
416 es muy fácil, a lo mejor es muy  
417 fácil que en cosas concretas del  
418 día a día se le esté respetando,  
419 ¿ok? y a lo mejor en otras cosas  
420 pues no tanto Pensemos que son
- 421- 427: A-Valoración
- 421 niños institucionalizados también,  
422 cuando digo institucionalizados no  
423 quiero decir, no quiero atrapar la  
424 imagen siempre de macroinstitución  
425 despersonalizada, fría, todo lo  
426 contrario, pero seguro que hay unos  
427 condicionantes o unas limitaciones.
- 475- 481: A-Valoración
- 475 E.- ¿Crees que son capaces de  
476 resolver situaciones que se les  
477 plantean como un problema?.  
478 J.- ¿Con ellos mismos?.  
479 E.-. Con ellos mismos.  
480 J.- Yo pienso que algunas sí, en  
481 general no. Es que no quiero ser,
- 505- 512: A-Valoración
- 505 si analizamos situaciones micro,  
506 micro, ellos también ya han, o por  
507 el hecho de que hay todo un trabajo  
508 realizado a nivel educativo, pues  
509 si hay pequeñas acciones o pequeñas  
510 habilidades, que las tienen, quiero  
511 decir hábitos de autonomía social  
512 cuando van por la calle. Nosotros
- 588- 614: A-Valoración
- 588 algo". A ver, esto es un micro  
589 situación, que no ocurre siempre,  
590 pero que ocurre y de aluna manera  
591 ese niño ha interpretado que esa

592 situación es atípica y que en ese  
593 momento está pasando algo, es una  
594 situación problema, o decirlo de  
595 alguna forma ¿no? Y no se apunta,  
596 incluso puedes ver que ( ) a lo  
597 mejor iba, estaba comiendo, a lo  
598 mejor se iba a su habitación, o a  
599 lo mejor iba a la cocina a llevar  
600 su plato, que estaba y que está  
601 esperando, está dando tiempo;  
602 ahora, que lo haga porque sepa lo  
603 que está pasando y porque sepa lo  
604 que tiene que hacer y porqué, todo  
605 eso no lo puedo asegurar y si me  
606 esfuerzo, quizás te diría, pues  
607 posiblemente no; quiero decir, él  
608 ha asociado esa escena a eso que  
609 puede hacer, con eso que se supone  
610 que debe hacer y no debe hacer en  
611 esos momentos. Vale, quizás un  
612 poco, microconductas o micro  
613 habilidades, pero genéricamente,  
614 pues, muchas veces no. Pero también  
762- 801: A-Valoración

762 etc., etc.; entonces, esta  
763 autoimagen tiene que tenerla ¿ok?  
764 (...) yo pienso que quizás sí,  
765 quizás sí porqué por ejemplo son  
766 personas que, aunque puedan tener  
767 una relación con el entorno muy  
768 especial, o muy reducida puedes  
769 decir, o muy atípica, etc., a veces  
770 buscan y encuentran maneras de  
771 poder manipular este entorno y  
772 cuando hablo de entorno hablo de  
773 las personas que les rodean y en  
774 ocasiones nos sorprende y nos hace  
775 gracia y en ocasiones no nos hace  
776 ninguna gracia como estas personas  
777 pueden llegar a establecer  
778 relaciones, y en que ciertos  
779 momentos, con personas referente  
780 manipulan a la otra persona, cuando  
781 hablo de la otra persona ;hablo del  
782 adulto que les atiende eh!, no  
783 estoy pensando ahora en los iguales  
784 que también habría que ver "lo  
785 cualo y lo qué", ¿no?; o por  
786 ejemplo cuando entra gente nueva,  
787 gente no referente que se incorpora  
788 al servicio, ya prevemos que  
789 tenemos que contemplar un periodo  
790 en el que empezaran a aparecer,  
791 pues, conductas, aquello, atípicas  
792 o añejas, y comenzarán a probar,  
793 probaran los límites, e intentarán  
794 tomar el pelo y etc., etc., a ver,  
795 si lo hacen, ;vale!, es una  
796 reacción a un cambio que se da en

797 el entorno, pero si lo hacen  
798 significa que, a ver,  
799 automáticamente, automática no es  
800 la conducta, ¿sabes lo que te  
801 quiero decir? Quiero decir,

802- 821: A-Valoración

802 seguramente será en esos momentos  
803 involuntaria o sin la voluntariedad  
804 consciente "ahora viene este, voy a  
805 probar y me planifico y me organizo  
806 y me maquiavelo a ver en qué  
807 situaciones límite le pongo para  
808 saber hasta donde llega". No habrá  
809 esta conciencia, pero lo hacen.  
810 Entonces, automáticamente tampoco  
811 será, quiero decir, tampoco es una  
812 conducta automática como respirar,  
813 quiero decir que alguna noción de  
814 ellos tiene que haber, algo, alguna  
815 conciencia de lo que están  
816 provocando o de lo que están  
817 probando, en esos momentos tienen  
818 que tener o alguna vivencia tiene  
819 que tener de ello. Lo que pasa es  
820 que estamos hablando todo el rato  
821 de cosas muy, muy, muy, muy micros

913- 923: A-Valoración

913 E.- Habría mucha gente que te diría  
914 que los niños de la P. no son  
915 personas autodeterminadas ...  
916 J.- Sí  
917 E.- ¿Qué les dirías?.  
918 J.- Que lo entiendo que lo digan y  
919 lo entiendo y, pues, entre comillas  
920 lo respeto, yo pienso que la tarea  
921 está en poderles demostrar, poco a  
922 poco, tranquilamente, intentar  
923 cambiar estos esquemas. Quiero

987-1009: A-Valoración

987 para mí la C.V. es ser feliz, ¿ok?.  
988 Y ahora que hablamos como técnicos  
989 y como profesionales del sector,  
990 etc., etc., y hablamos de la  
991 calidad de vida y de los  
992 indicadores y eso, y seguro que es  
993 todo un ámbito y todo un, una  
994 tendencia que hemos de intentar  
995 incorporar y que nos obligará a  
996 plantearnos mucha cosa, yo siempre,  
997 por eso, planteo que para mí, la  
998 calidad de vida es o preguntarme  
999 qué es la calidad de vida es la  
1000 misma pregunta que preguntarme qué  
1001 es la felicidad. Entonces, para mí  
1002 la C.V. es ser feliz y qué es ser  
1003 feliz?, pues no lo sé tampoco. Para  
1004 mí la felicidad es aquel estado al  
1005 que todos tendemos a estar, de una  
1006 manera más o menos realista. Por

1007 tanto, ¿qué quiere decir ser  
1008 feliz?, pues estar lo mejor posible  
1009 cada uno de nosotros con los suyos  
1027-1032: A-Valoración  
1027 Si hablamos del grupo de la P.,  
1028 volvemos a aspectos muy concretos,  
1029 con una visión muy concreta, o  
1030 reducida o si la conciencia  
1031 cultural, social, económica,  
1032 política, etc., etc., etc., pero  
1033-1071: A-Valoración  
1033 volviendo a la pregunta..., calidad  
1034 de vida es felicidad y ser feliz  
1035 para cada uno de nosotros es  
1036 distinto, y si es verdad que cada  
1037 uno de nosotros cuando nos  
1038 planteamos nuestra propia felicidad  
1039 si que hay - lo que los estudios de  
1040 calidad de vida llaman indicadores-  
1041 si que ay unos criterios o unos  
1042 marcadores que todos utilizamos,  
1043 que hacen referencia a la salud,  
1044 que hacen referencia al bienestar  
1045 físico, que hacen referencia a las  
1046 expectativas que tenemos cada uno  
1047 respecto a los demás, que hacen  
1048 referencia a la aceptación de las  
1049 frustraciones y las limitaciones de  
1050 cada uno de nosotros, por aquello  
1051 que tiene de fantasía o de  
1052 realidad, quiero decir, que son los  
1053 conceptos que al margen de que los  
1054 midamos, les pongamos indicadores,  
1055 les otorguemos puntuaciones y los  
1056 podamos medir, ¿ok? Es un concepto  
1057 que para cada uno es individual,  
1058 para cada uno de nosotros y casi  
1059 para cada uno de nosotros es muy  
1060 grande dentro de nuestra realidad y  
1061 nuestra fantasía, y por fantasía no  
1062 me refiero a delirios, ¡eh! Si no  
1063 que me refiero a la capacidad de  
1064 eso, de crearte proyectos, de  
1065 crearte esperanzas, de crearte  
1066 expectativas, porque todos lo  
1067 necesitan, quiero decir y seguro  
1068 que ellos también, y con estos  
1069 niños, sino hablamos  
1070 específicamente de la P: que los  
1071 conozco más, ¿vale? ( ) Llenamos  
1135-1147: A-Valoración  
1135 que estamos a su lado tenemos que  
1136 poder soportar que estas personas  
1137 convivan con sus conflictos y con  
1138 sus perdidas y con sus  
1139 frustraciones y con sus desgracias,  
1140 igual que las tuyas y que las mías,  
1141 y en el otro lado estarán las  
1142 alegrías, las satisfacciones y los

- 1143 acontecimientos superespeciales y  
1144 memorables que recordaran toda su  
1145 vida y que te las recordarán al  
1146 cabo de veinte años, y que no  
1147 sufrimos cuando nos lo citan, ¿no?.
- 1161-1186: A-Valoración  
1161 E.- ¿Crees que tienen calidad de  
1162 vida?.  
1163 J.- ¿Sí tienen calidad de vida?.  
1164 (...).haces preguntas muy  
1165 comprometidas, ¡eh!. La respuesta  
1166 que te daría institucional como  
1167 profesional, ¡ok! Es que en  
1168 comparación y sin que esto sea  
1169 establecer competencias dentro de  
1170 los servicios de atención a  
1171 personas, etc., etc., pero por la  
1172 etiqueta social que les damos con  
1173 estas personas, pues aquel grupo de  
1174 seis personas tienen una calidad de  
1175 vida más elevada que muchas otras  
1176 personas de sus mismas  
1177 características y que la sociedad  
1178 les, actualmente año 2001, les  
1179 presupone un tipo de recurso, un  
1180 tipo de realidad y un tipo de  
1181 vida. En este sentido, estos seis  
1182 estarían mejor. Si tienen un cierta  
1183 calidad de vida porque hay una  
1184 preocupación dentro del sector, si  
1185 a parte de esto, quiero decir esto  
1186 sería una respuesta.
- 1187-1194: A-Valoración  
1187 Otra respuesta sería sí que hay una  
1188 preocupación a nivel de sector de  
1189 que estas personas vivan lo mejor  
1190 posible dentro de su realidad, pero  
1191 con una serie de limitaciones  
1192 estructurales, materiales,... muy  
1193 importantes todavía. Ahora empiezo  
1194 a dar respuestas negativas, ¡vale?
- 1195-1209: A-Valoración  
1195 La tercera respuesta que te diría  
1196 es que pienso que no ha llegado el  
1197 momento en que podamos  
1198 vanagloriándose y decir  
1199 tranquilamente y claramente que sí  
1200 que tienen calidad de vida, ¡ok?,  
1201 por que pienso que la trayectoria  
1202 de los servicios y recursos de  
1203 estas personas, la presencia social  
1204 de estas personas todavía está muy  
1205 reducida como para que podamos  
1206 afirmar tranquilamente y decir, sí,  
1207 sí tienen calidad de vida, ¡vale?,  
1208 quiero decir a nivel social,  
1209 todavía no.
- 1256-1270: A-Valoración  
1256 Entonces, yo diría únicamente para

1257 el tema que hemos estado hablando y  
1258 teniendo en cuenta las  
1259 características de los niños que  
1260 hemos estado hablando, quiero  
1261 decir, yo pienso que el tema más  
1262 importante, más importante es  
1263 encontrar herramientas o encontrar  
1264 la manera para poder recoger.  
1265 Primero retratar, antes de recoger  
1266 retratar todas estas habilidades y  
1267 crear estrategias o herramientas  
1268 para poder recoger, reconocer y dar  
1269 importancia a estas habilidades que  
1270 toda persona tiene.  
1271-1280: A-Valoración  
1271 Y segundo, es darles una respuesta.  
1272 Porque también nos podríamos, nos  
1273 podríamos quedar en la copla,  
1274 ¡vale!, tenemos las herramientas,  
1275 tenemos el chip mental como para  
1276 poder recoger estas expresiones,  
1277 demandas, deseos, bueno, ¿vale?,  
1278 pero después no encuentro el  
1279 momento o la manera de poder darle  
1280 respuesta o de poderla ejecutar,  
1322-1331: A-Valoración  
1322 sobretodo. Yo pongo más énfasis en  
1323 el apoyo personal porque es el que  
1324 más, quiero decir, si midiéramos el  
1325 apoyo de los niños de P y lo  
1326 viésemos en personal, material,  
1327 (físicas y adaptaciones, etc.)  
1328 personal es lo más, es lo más  
1329 importante, esta relación que  
1330 establecen se tiene que velar  
1331 muchísimo, quiero decir, es muy

127 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 7Ent.007

---

--> 1aprox conc

8- 27: 1aprox conc  
8 En.- Entonces, ¿qué crees que es la  
9 conducta autodeterminada?. O cuando  
10 hablas de una persona que es  
11 autodeterminada, ¿qué dirías que  
12 es?.  
13 E.- De la conducta autodeterminada  
14 quizás decir que lo esencial es  
15 que intentes, intentes hacer eso  
16 que realmente quieras con tu vida,  
17 es decir, que puedas tomar  
18 decisiones en tu vida de una forma  
19 correcta, lo que significa también  
20 que para tener una conducta

21 autodeterminada tienes que tener  
22 una formación, tienes que tener un  
23 perfil psicológico, tienes que  
24 haber aprendido y tienes que tener  
25 una situación, un entorno, un  
26 ambiente que te permita poderla  
27 desarrollar.

31- 51: laprox conc

31 E.- ¿Aspectos que forman parte de  
32 la conducta autodeterminada?.  
33 En.- Sí.  
34 E.- Sobre todo, sobre todo,  
35 escoger eso que a ti te sea más  
36 significativo, es decir, por  
37 decirte una cosa, escoger lo que  
38 quieras comer hoy; escoger pues que  
39 hoy te haces tu estudio, tu  
40 planteamiento y mira hoy puedo  
41 dormir media hora más; este fin de  
42 semana me agradaría no hacer nada;  
43 me gusta esta música, me gustaría  
44 escucharla; ¡yo que sé!, Cada edad  
45 tiene su perfil y sobre todo lo  
46 importante intentar hacer en cada  
47 momento que tu seas amo de tus  
48 propias decisiones, esto es un poco  
49 la idea, este es el concepto  
50 esencial, ahora es un aprendizaje,  
51 es un aprendizaje.

--> 1desarrollo

106- 120: 1desarrollo

106 partir de aquí creo que si tu creas  
107 un entorno que pueda favorecer esta  
108 conducta de autodeterminación se  
109 produce por ella misma, es que no  
110 tiene ningún secreto esto, se  
111 produce por ella misma, es que no  
112 tiene ningún secreto, se produce  
113 por ella misma, de verdad, es una  
114 cosa increíble. Ahora entonces hay  
115 un factor de formación de equipos  
116 humanos, de la manera, esto es como  
117 todo, es intentar interaccionar la  
118 parte del individuo, la parte pues  
119 del entorno donde están, es lo que  
120 caracteriza al ser humano.

121- 134: 1desarrollo

121 E.- Según esto, son más  
122 autodeterminados ahora que no ...  
123 En.- ( )!Y tanto!. Es un todo un  
124 proceso, es todo un proceso.  
125 E.- En relación con el futuro.  
126 En.- A mí el futuro me preocupa, me  
127 preocupa porque el futuro no es  
128 ahora ni de aquí un año, es de  
129 aquí treinta años. Entonces he  
130 intentado hacer un disparate con la

131 P., porque he agrupado a un grupo  
132 de personas que se harán viejas  
133 juntas, ¿es bueno o malo esto?, ¡no  
134 lo sé!. Porque claro, hoy no puedes

--> 2car genhg

--> 2comunic

--> 2personales

52- 58: 2personales

52 En.- ¿Las principales  
53 limitaciones?.  
54 E.- ¿Las limitaciones?. Muchas  
55 veces es uno mismo y muchas veces  
56 el propio entorno que se puede  
57 encontrar y sobre todo las otras  
58 personas.

59- 64: 2personales

59 En.- ¿Uno mismo, por qué?.  
60 E.- Uno mismo, sin tener una  
61 preparación a nivel sobre todo  
62 psicológico para poder  
63 autodeterminarte es muy difícil que  
64 consigas hacer, mucha gente le

257- 267: 2personales

257 autogestión es más compleja porque  
258 la autogestión ya estamos hablando  
259 de elementos incluso de tipo  
260 económico, de autogestión  
261 económica, ser gestor de ti mismo,  
262 insisto en lo mismo a ver, tienes  
263 que tener una capacitación  
264 psicológica por un lado, tienes que  
265 tener entiendo que un aprendizaje,  
266 tienes que tener unas condiciones  
267 objetivas que te lo permitan,

340- 346: 2personales

340 propia, a ver, por el propio cuadro  
341 diagnóstico que podrían presentar,  
342 ¿no? Algunos de ellos tienen un  
343 aspecto de autismo y pues a partir  
344 de aquí el aspecto emocional pesa  
345 muchísimo, el aspecto  
346 relacional,... por eso te digo lo

--> 2profesion

189- 205: 2profesion

189 En.- ¿Crees que actúan según sus  
190 preferencias?.  
191 E.- Bueno, bueno... Si tuviéramos  
192 que ver en determinados ámbitos, a  
193 ver hay dos cosas básicas, no hay  
194 tres cosas básicas, o tres  
195 principios básicos, si como

196 profesional debes tener en cuenta:  
197 salud, seguridad, y principio de  
198 realidad, teniendo en cuenta estas  
199 tres premisas, que va a parar todo  
200 ¿eh?, A ver, yo tengo ganas de  
201 comerme, no sé, cuarenta bocadillos  
202 y "ostia !no! porque la salud la  
203 casco" etc. Ah, habrá algún día que  
204 comeré más de la cuenta porque me  
205 apetece, esto es humano. Salud,

219- 239: 2profesion  
219 cosas. Ahora bien, el hecho de que  
220 sea un grupo de seis personas con  
221 dos profesionales según la época es  
222 muy difícil, muy difícil, es muy  
223 difícil a ver que llegues a tener  
224 el grado de toma de decisiones  
225 propio si hubiese una conducta  
226 potencial, además hay estudios en  
227 esto, de cuatro personas, quiero  
228 decir, varía mucho, este factor es  
229 un factor que puede limitar un poco  
230 pues este nivel de toma de  
231 decisiones, porque entonces ¡claro!  
232 Es el individuo y es el grupo. Son  
233 muchos factores, muchos, muchos,  
234 muchos, muchos,... la persona, el  
235 grupo, los profesionales, los  
236 distintos profesionales, las  
237 distintas interacciones que se dan,  
238 el propio espacio condiciona  
239 también muchas veces. A ver yo no

402- 406: 2profesion  
402 importante, pero vaya lo difícil  
403 siempre es afinar en este apoyo  
404 externo, ¿no?, y sobre todo el  
405 aspecto formativo de este apoyo  
406 externo, esto es lo más complejo

434- 446: 2profesion  
434 Ahora, vuelvo a decir lo mismo,  
435 cuadrar los intereses de la  
436 persona, del grupo, del  
437 profesional, del propio entorno,  
438 hoy llueve y claro, son factores  
439 que pueden limitar, principios dad  
440 realidad que hay y que he dicho  
441 muchas veces pero en principio la  
442 idea es esta, intentar sacarle lo  
443 máximo posible a un componente  
444 teórico, es una realidad pura y  
445 dura, quiero decir, no dudo que  
446 viven juntos.

669- 689: 2profesion  
669 tanto, bueno, ( ) claro tu puedes  
670 ir buscando una estabilidad o una  
671 inmovilidad o pocos cambios en lo  
672 que sería el aspecto estructural o  
673 infraestructural pero entonces  
674 claro, evitas lo que es el

675 aprendizaje de la vida, para mí es  
676 esto, no, quiero decir que habrá  
677 momentos de todo, pero es, esto es  
678 vivir. Si tu no ofreces esta  
679 posibilidad de vivir, estarás  
680 creando un entorno ficticio como  
681 muchas entidades. En personas tan  
682 desequilibradas, en personas tan (   
683 ) quieres decir que viven ;están  
684 viviendo realmente la vida? ¿la  
685 vida es esto?. La vida son cambios,  
686 la vida son fluctuaciones, la vida  
687 son momentos difíciles y momentos  
688 buenos, quiero decir tienen que  
689 vivir como nosotros estos momentos.

--> 2sociales

52- 58: 2sociales

52 En.- ¿Las principales  
53 limitaciones?.  
54 E.- ¿Las limitaciones?. Muchas  
55 veces es uno mismo y muchas veces  
56 el propio entorno que se puede  
57 encontrar y sobre todo las otras  
58 personas.

65- 73: 2sociales

65 puede parecer que autodeterminarte  
66 es, yo que sé, pues estar de juerga  
67 todo el día, automáticamente esto  
68 no es autodeterminarte, es una  
69 conducta placentera en este  
70 sentido, pero esencialmente  
71 limitaciones entiendo que están  
72 fuera y en uno mismo, no tiene  
73 mucha vuelta de hoja esto

101- 105: 2sociales

101 Ahora condicionado a lo que es lo  
102 económico, ¿cómo no?. Tienes que  
103 vivir en grupito, tienes que vivir  
104 en grupo para que te salgan las  
105 cuentas, no por otra cosa. Y a

257- 267: 2sociales

257 autogestión es más compleja porque  
258 la autogestión ya estamos hablando  
259 de elementos incluso de tipo  
260 económico, de autogestión  
261 económica, ser gestor de ti mismo,  
262 insisto en lo mismo a ver, tienes  
263 que tener una capacitación  
264 psicológica por un lado, tienes que  
265 tener entiendo que un aprendizaje,  
266 tienes que tener unas condiciones  
267 objetivas que te lo permitan,

478- 484: 2sociales

478 ;no?, ahora teniendo en cuenta  
479 factores y un contexto estructural  
480 y relacional, quiero decir,  
481 estructural es lo que es que no hay

- 482 otro y está dentro de un contexto,  
483 todo esto pues, pues, limitado  
484 económicamente en este sentido,  
573- 580: 2sociales  
573 entonces hay lo que te decía antes,  
574 hay este tipo de realidades que  
575 tenemos todos, quiero decir,  
576 estados emocionales que subirán,  
577 que bajarán, factores del entorno  
578 que te pueden condicionar, hay mil  
579 variables que son los propios  
580 experi... claro, tendría que ser  
586- 593: 2sociales  
586 presente que no es óptima la  
587 convivencia con seis personas,  
588 sería mejor un grupo más reducido,  
589 te diré aún más, sería mejor más  
590 reducido, pero son personas que  
591 están en una sociedad del bienestar  
592 en franca decadencia y, por tanto,  
593 pues, es...  
731- 753: 2sociales  
731 es y te digo y parte de..., ya te  
732 digo uno de los puntos más críticos  
733 que había es este, es decir, a ver  
734 el tema de la duración de los  
735 vínculos, es decir, tenemos que  
736 intentar que los vínculos se  
737 alargasen mucho en el tiempo y no,  
738 eso es imposible, te tienes que  
739 ubicar en una realidad que es la  
740 que es, y es la realidad pues de  
741 todos los humanos, de cambios de  
742 personas, de cambios de personas;  
743 ahora bien, si tu no has cambiado  
744 ese grupo humano y ese grupo  
745 humano tiene unos referentes pues  
746 de barrio, de casa, de piso, de  
747 habitación, de no se que, bueno se  
748 supone que los otros cambios que se  
749 den fuera en procesos de formación  
750 que es lo más importante, pues eso  
751 tiene que funcionar, ¿no?, tiene  
752 que funcionar como funciona la vida  
753 y tener en cuenta también factores  
828- 849: 2sociales  
828 que haga falta. Ahora, muchas veces  
829 olvidándote de su condición  
830 específica, que yo pienso que  
831 cuando das este salto, llevo muchos  
832 años en el sector y he dado este  
833 salto, soy capaz de no verlos como  
834 disminuidos, no los veo, supongo  
835 que son los años o lo que sea y a  
836 partir de ahí que los he dejado de  
837 ver como discapacitados o  
838 disminuidos, llámales como  
839 quieras, la visión que tengo de  
840 ellos es otra, totalmente

841 diferente, totalmente diferente; y  
842 me pasa más con adultos, me pasa  
843 más con adultos, y la respuesta que  
844 tu recibes es otra, totalmente  
845 diferente, a la que tu cambias tu  
846 propio rol interaccionando con una  
847 persona diferente de ti, si tu  
848 cambias la otra persona puede hacer  
849 un cambio bestial también; a partir

851- 865: 2sociales

851 mucho, ¿no? Tenemos que cambiar  
852 muchos esquemas mentales en este  
853 sentido. Tenemos que ver esta  
854 proximidad y decir a ver hemos  
855 clasificado a partir de indicadores  
856 claves como es el concepto de  
857 inteligencia cognitiva  
858 lingüística o llámale o  
859 matemáticas, si quieras.  
860 Inteligencia es saber vivir y saben  
861 mucho de vivir, hay toda una serie  
862 de aspectos de tipo social, de tipo  
863 intuitivo, o de tipo... que son una  
864 pasada, que son una pasada y que te  
865 dan cincuenta vueltas,...

--> 3otros

78- 100: 3otros

78 cosa muy importante que es la base  
79 del proyecto y que después lo  
80 leerás. Piensa que cuando nos  
81 planteamos este tema, partimos de  
82 un modelo de normalidad, esto no se  
83 hacía en aquella época, sólo se  
84 comenzaba a hacer en centros de  
85 menores, de niños que no tenían una  
86 problemática psíquica, tenían una  
87 problemática solo de tipo  
88 ambiental, a partir de ahí también  
89 es cierto que son niños que nos  
90 entraron y que eran muy pequeños y  
91 más que autodeterminarse, la idea  
92 era intentar cuidarlos, arroparlos  
93 y procurar que todas aquellas  
94 secuelas que tenían psicológicas,  
95 físicas y emocionales irlas  
96 apaciguando. La tesis era muy  
97 sencilla: es decir, estas personas  
98 tienen derecho, independientemente  
99 del su grado de discapacidad a  
100 vivir donde vive todo el mundo.

171- 188: 3otros

171 E.- El objetivo esencial es que  
172 viven y dejen vivir. Esto ya estaba  
173 en el primer proyecto en el 85,  
174 que sean capaces de vivir, todo lo  
175 que comporta la palabra vivir y  
176 dejen vivir, ¿me entiendes?, así de

177 simple, no tiene más secreto. Saber  
178 vivir y aprender a vivir es muy  
179 difícil y aprender a dejar vivir  
180 también, ¡claro! Es la interacción  
181 que siempre tiene que haber, esta  
182 dialéctica que tiene que conseguir  
183 cambiar cosas, que tu crees como  
184 ser humano un proyecto de vida  
185 propio con las limitaciones  
186 gravísimas que tu conoces de estos  
187 niños, que ahí está la gracia, está  
188 la gracia.

291- 304: 3otros

291 crítico! Por tanto, los potenciales  
292 no los ves, los ves a partir de que  
293 creas una riqueza en situaciones  
294 del entorno que te permitan que  
295 vayas saliendo y a partir de aquí  
296 insisto mucho en la tesis que  
297 defenderé siempre, que lo tienes  
298 que ir construyendo día a día esto  
299 y vas viendo, y vas cambiando, vas  
300 modificando, vas sacando, vas  
301 tocando porque para esta persona el  
302 objetivo es este, es decir, que  
303 pueda ser un persona, que viva y  
304 deje vivir, es esto, ¡lo mismo! Por

307- 331: 3otros

307 sería esto, crear muchas  
308 condiciones del entorno, muchas  
309 para que, para que esta persona  
310 pueda coger aquello que le interesa  
311 y pueda ver, pues, encontrar este  
312 aspecto de peligrosidad personal.  
313 En el fondo la autodeterminación lo  
314 que busca es ir consiguiendo cotas  
315 cada vez más altas de felicidad,  
316 esto es la idea que hay, y esto es  
317 difícil de saber, pero la idea es  
318 esta, yo no sé que es lo que pasa  
319 con estos niños, suponemos estas  
320 hipótesis desde que comenzamos,  
321 creamos un entorno que el mismo  
322 sea capaz de ver, de generar toda  
323 unas dinámicas que permitan que  
324 aquella persona vaya sacando y vaya  
325 manifestando y vaya, y tu ya  
326 intuyendo esos aspectos que le  
327 pueden aportar un cualidad. Esto es  
328 muy importante. No sé que tienen  
329 estos niños, los diagnósticos dicen  
330 muchas cosas pero yo no sé que, yo  
331 no sé que tiene...

472- 477: 3otros

472 si este profesional quiere que esta  
473 persona viva y deje vivir, quiere  
474 decir automáticamente, que tiene  
475 que tener en cuenta lo que a  
476 aquella persona le agrada, sino no

- 477 tirará para delante en absoluto,  
563- 573: 3otros  
563 porque, la idea es que cuando  
564 trabajas con niños con autismo,  
565 niños con trastornos graves del  
566 desarrollo tu tienes que trabajar  
567 de forma cercana a ellos, es decir,  
568 necesitan una intensidad de apoyo  
569 muy elevada para poder saber que es  
570 eso que esta pasando dentro, tienes  
571 que conocer mucho de esta persona  
572 sino no ( ) Ahora bien, también  
573 entonces hay lo que te decía antes,
- 596- 606: 3otros  
596 E.- Para mí, para mí lo importante  
597 es tener claro que es una vida que  
598 hemos de conocer y que hemos de dar  
599 un apoyo y entonces partir sobre  
600 todo del principio del sentido  
601 común, es decir, no hacer ninguna  
602 tontería, no hacer ningún disparate  
603 e intentar ver cual es el objetivo  
604 de las cosas, irlo encontrando cada  
605 día e irlo construyendo, irlo  
606 construyendo cada día.
- 619- 643: 3otros  
619 estuvo estudiando mucho, mucho. La  
620 teoría te decía, dice que una  
621 persona con trastornos emocionales  
622 debes procurar que tenga los  
623 mínimos cambios posibles en su  
624 vida, quiere decir que tu tengas el  
625 máximo posible de variables  
626 controladas. ¡Muy bien!. ¡Esto no  
627 se puede conseguir nunca!. Entonces  
628 a partir de aquí, bueno, esto no lo  
629 podrás conseguir nunca, ahora bien  
630 lo que podremos conseguir es, el  
631 camino que tendremos que ir a  
632 buscar es que por muchos cambios  
633 que se produzcan, cualquier  
634 interacción tiene un nivel  
635 relacional o una calidad  
636 relacional, y es que la interacción  
637 o la calidad de esos vínculos por  
638 muchos que sean, sean positivos,  
639 este es el factor. Entonces para  
640 muchas personas, por muchos cambios  
641 que se produzcan si son buenos y  
642 positivos se supone que no han de  
643 alterar demasiado a esta persona.
- 655- 668: 3otros  
655 Quiero decir, escúchame son  
656 personas que les traerá situaciones  
657 humanas y vitales complejas,  
658 complejas como a todos nos ha  
659 tocado vivir, ahora bien supongo  
660 que los estados de placer y  
661 placer en este caso tienen que

662 estar más mediatisados pues por el  
 663 apoyo o por la calidad de los  
 664 apoyos que podamos dar y es  
 665 complejo todo esto, es muy  
 666 complejo, por este factor del  
 667 cambio. Ahora estará siempre,  
 668 estará siempre este cambio, por

--> 3personales

269- 281: 3personales

269 proyecto al revés, quiero decir,  
 270 nos han dicho que son niños que  
 271 tienen limitaciones muy  
 272 importantes, todos los elementos  
 273 del diagnóstico lo dicen y es así;  
 274 segunda parte, siempre hemos  
 275 entendido, esto son hipótesis que  
 276 dentro de cada persona dentro de  
 277 cada persona no sabes lo que hay si  
 278 que tienes claro que si tu  
 279 posibilitas diferentes ámbitos para  
 280 que ésta pueda interactuar, estas  
 281 potencialidades van surgiendo

346- 359: 3personales

346 relacional,... por eso te digo lo  
 347 mismo, es decir, tu haces un  
 348 modelado desde fiera, es decir, tu  
 349 no sabes que es lo que pasa, desde  
 350 fuera vas modelando y  
 351 automáticamente aunque sea por  
 352 conductas de imitación, por  
 353 patrones de imitación se van  
 354 reencontrando un aserie de cosas y  
 355 vas viendo personas, a ver que  
 356 cuando están diluidas en un entorno  
 357 comunitario pasan en principio  
 358 desapercibidas, que es el éxito del  
 359 trabajo ¿no? Que es esto, son

371- 378: 3personales

371 principio buscar estos principios  
 372 normalizados al máximo posible  
 373 sabiendo que las capacidades son  
 374 las que son y no otras, ¡ahora! Las  
 375 potencialidades entiendo que son  
 376 mucho más amplias y van variando  
 377 también en función de los  
 378 intereses.

431- 433: 3personales

431 ¿no?, a parte de que cuando un  
 432 apersona no se encuentra a gusto te  
 433 lo manifiesta. "esto no está bien".

860- 865: 3personales

860 Inteligencia es saber vivir y saben  
 861 mucho de vivir, hay toda una serie  
 862 de aspectos de tipo social, de tipo  
 863 intuitivo, o de tipo... que son una  
 864 pasada, que son una pasada y que te  
 865 dan cincuenta vueltas,...

--> 4autonomia

205- 219: 4autonomia

205 apetece, esto es humano. Salud,  
206 seguridad y principio de realidad;  
207 excluyendo estos tres elementos y  
208 sobre todo viendo que parcelas y  
209 que interacción hay entre los  
210 profesionales y la persona, ya es  
211 bastante lo que llegan a decidir  
212 por ellos mismos, a niveles muy  
213 simples y muy elementales, porque  
214 evidentemente también está claro  
215 que tu tienes cualidad no en  
216 grandes decisiones, no en grandes  
217 montajes, sino en muchas pequeñas  
218 cosas, en la suma de pequeñas  
219 cosas. Ahora bien, el hecho de que

467- 477: 4autonomia

467 Ahora, que la toma de decisiones  
468 pasa mucho, evidentemente si tu  
469 haces un porcentaje, pasa mucho mes  
470 por el profesional te diría que sí,  
471 evidentemente que sí. Pero claro,  
472 si este profesional quiere que esta  
473 persona viva y deje vivir, quiere  
474 decir automáticamente, que tiene  
475 que tener en cuenta lo que a  
476 aquella persona le agrada, sino no  
477 tirará para delante en absoluto,

--> 4autorreal

--> 4autorreg

254- 261: 4autorreg

254 En.- ¿Crees que tienen capacidad  
255 para autogestionarse?.  
256 E.- ¡A ver!, ¡a ver!, la  
257 autogestión es más compleja porque  
258 la autogestión ya estamos hablando  
259 de elementos incluso de tipo  
260 económico, de autogestión  
261 económica, ser gestor de ti mismo,

--> 4capac psic

332- 339: 4capac psic

332 En.- ¿Crees que hay control interno  
333 motivacional, cognitivo, personal?  
334 E.- Yo pienso que lo han  
335 demostrado, sí, lo han demostrado  
336 y, además, lo van demostrando día a  
337 día, lo que pasa insisto, son  
338 chicos y chicas que el aspecto  
339 emocional pesa muchísimo, la

--> 5cv hg

553- 562: 5cv hg

553 para mí es muy importante cuando tu  
554 te sientes feliz o cuando tu tienes  
555 calidad de vida es cuando puedes  
556 hacer eso que quieras, cuando tu  
557 sientes que ahora estas haciendo  
558 aquello que tu quieras, que tu  
559 prefieres o que tu, en el caso de  
560 los chicos y chicas de la P. cuando  
561 ves que aquella persona se lo esta  
562 pasando bien todo esto lo ves

770- 787: 5cv hg

770 periodos, quiero decir yo entiendo  
771 que son personas que tienen una  
772 posibilidad de vivir, pienso que  
773 con una riqueza bastante elevada,  
774 lo que es emocional es vivencia  
775 sobre todo, ¿no? ; ( ) ya sé que  
776 es dura pero lo importante son las  
777 vivencias que tu tienes, ¿no?. Yo  
778 sé que la gente mayor uno de los  
779 aspectos que determina su calidad  
780 de vida son los recuerdos, ¿me  
781 entiendes?. Lo son. La gente mayor  
782 se pasan horas, y horas, y horas  
783 recordando vivencias, buenas y  
784 malas. Claro, si tu has estado  
785 siempre encerrado con todas las  
786 variables controladas, pues ¿qué  
787 recuerdos tendrás?.

--> 5cv obj

488- 514: 5cv obj

488 añadir alguna cosa más: ¿Qué  
489 entiendes por Calidad de Vida? y si  
490 crees que tienen calidad de Vida.  
491 E.- A ver, calidad de vida para mí,  
492 para otra persona puede ser otra  
493 cosa, pero para mí es la suma de  
494 muchos factores, de muchos factores  
495 que algunos de ellos serían  
496 puramente objetivos, es decir, tu  
497 no puedes tener calidad de vida  
498 sino tienes un estado de salud  
499 agradable; tu no tienes calidad de  
500 vida sino duermes en una cama pues  
501 con una cierta comodidad, tu no  
502 tienes calidad de vida si tienes  
503 problemas emocionales y no tomas un  
504 fármaco que te ayude a equilibrar  
505 una serie de cosas, todo esto como  
506 factores objetivos; tu no tienes  
507 calidad de vida si la gente no te  
508 acepta, es un proceso, por tanto no  
509 tienes calidad de vida, por ejemplo  
510 de ir vestido si no vas con una

511 cierta estética para que compense  
512 precisamente esta falta de  
513 capacidades, por tanto esto es  
514 objetivo, entonces está el aspecto  
543- 552: 5cv obj  
543 ver, no puedes tener calidad de  
544 vida si sólo vives en un entorno a  
545 ver, objetivamente correcto y  
546 tampoco puedes tener si vives de  
547 una forma, a ver, donde sólo tienes  
548 en cuenta lo subjetivo, es decir.  
549 Tienen que caber los dos aspectos,  
550 esto es una cosa, a ver, los  
551 estudios te lo dicen, tienes que  
552 cuadrar los dos aspectos. Ahora

--> 5cv subj

515- 540: 5cv subj  
515 más subjetivo de cada uno que tu no  
516 vas encontrando, y entiendo, y  
517 entiendo que uno de los aspectos  
518 más importantes de calidad de vida  
519 es poder vivir y desarrollarte en  
520 entornos lo mas cercanos a la  
521 normalidad posible. Es decir, tu  
522 podrás encontrarte distintas  
523 interacciones, distintos aspectos  
524 que te pueden, permiten la vida en  
525 estas condiciones de calidad, que  
526 lo que antes decían quizás los  
527 griegos lo que era la felicidad.  
528 Entonces es una cosa muy subjetiva  
529 y hasta incluso como dice la OMS,  
530 es un bienestar pues, biológico,  
531 psicológico y social, es decir,  
532 estos tres aspectos que si entiendo  
533 que no nos dejamos ninguno podemos  
534 encontrar la felicidad. Ahora  
535 siempre teniendo en cuenta el  
536 referente de la propia persona  
537 evidentemente, teniendo en cuenta  
538 estas propuestas que te decía y que  
539 no somos nosotros: salud, seguridad  
540 y principio de realidad. Por tanto,

--> A-Descripción

77- 105: A-Descripción  
77 E.- ¡Y tanto!. Es decir, hay una  
78 cosa muy importante que es la base  
79 del proyecto y que después lo  
80 leerás. Piensa que cuando nos  
81 planteamos este tema, partimos de  
82 un modelo de normalidad, esto no se  
83 hacía en aquella época, sólo se  
84 comenzaba a hacer en centros de  
85 menores, de niños que no tenían una  
86 problemática psíquica, tenían una

87 problemática solo de tipo  
88 ambiental, a partir de ahí también  
89 es cierto que son niños que nos  
90 entraron y que eran muy pequeños y  
91 más que autodeterminarse, la idea  
92 era intentar cuidarlos, arroparlos  
93 y procurar que todas aquellas  
94 secuelas que tenían psicológicas,  
95 físicas y emocionales irlas  
96 apaciguando. La tesis era muy  
97 sencilla: es decir, estas personas  
98 tienen derecho, independientemente  
99 del su grado de discapacidad a  
100 vivir donde vive todo el mundo.  
101 Ahora condicionado a lo que es lo  
102 económico, ¿cómo no?. Tienes que  
103 vivir en grupito, tienes que vivir  
104 en grupo para que te salgan las  
105 cuentas, no por otra cosa. Y a

## 268- 280: A-Descripción

268 entonces nosotros elaboramos el  
269 proyecto al revés, quiero decir,  
270 nos han dicho que son niños que  
271 tienen limitaciones muy  
272 importantes, todos los elementos  
273 del diagnóstico lo dicen y es así;  
274 segunda parte, siempre hemos  
275 entendido, esto son hipótesis que  
276 dentro de cada persona dentro de  
277 cada persona no sabes lo que hay si  
278 que tienes claro que si tu  
279 posibilitas diferentes ámbitos para  
280 que ésta pueda interactuar, estas

## 380- 399: A-Descripción

380 alguien quién son los chicos y  
381 chicas de la P. , ¿cómo los  
382 presentarías?.  
383 E.- Por el nombre, por el nombre,  
384 !siempre lo hago así!.  
385 En.- ¡Esto ya me lo contestaron  
386 también! No, imagina que no  
387 estuvieran presentes y tuvieras que  
388 hablar de ellos...  
389 E.-Y tuviera que hablar de ellos...  
390 a ver, para mí es importante si  
391 tuviera que hablar de ellos primero  
392 explicar un poco su vida, un poco  
393 la vida que han podido tener y un  
394 poco intentar explicar porqué están  
395 con nosotros y no están pues con  
396 una familia, por ejemplo o no están  
397 yendo a un entorno educativo  
398 ordinario, pues explicaría las  
399 características que pueden tener,

## 421- 433: A-Descripción

421 Por tanto, yo si los tuviera que  
422 decir, primero por el nombre y  
423 segundo, a ver un poco la historia  
424 personal que tienen e intentar a

425 través del conocimiento que hay de  
426 aquellas personas ver cuales son  
427 aquellos niveles de intereses que  
428 sabemos que les gustan, o que  
429 sabemos que les van bien o que  
430 sabemos que se encuentran a gusto,  
431 ¿no?, a parte de que cuando un  
432 apersona no se encuentra a gusto te  
433 lo manifiesta. "esto no está bien".

607- 619: A-Descripción

607 Nosotros ahora por ejemplo nos  
608 estamos encontrando situaciones  
609 diferentes con los chicos y las  
610 chicas de la P. que es la  
611 adolescencia, hay una serie de  
612 factores pues que, hay cuadros  
613 incluso de tipo depresivo que están  
614 apareciendo como en cualquier niño,  
615 por qué piensa que el factor de  
616 cambio es un factor... en la  
617 hipótesis de proyecto aquí va a ser  
618 el punto crítico, ¡no! y aquí se  
619 estuvo estudiando mucho, mucho. La

690- 699: A-Descripción

690 Hoy está previsto por ejemplo que  
691 seis chicos, cinco de los chicos y  
692 chicas de la P. tenían que ir a  
693 pasar el día fuera de excursión y,  
694 además, estaba anticipado que hoy  
695 sería así, pero el tiempo no lo  
696 permite, por tanto, se tendrán que  
697 frustrar, tendrán que reelaborarlo,  
698 ya lo reelaboraran, ya buscaremos  
699 alternativas. Esto es la vida, no

754- 770: A-Descripción

754 como el tema vacaciones. Es decir,  
755 en cualquier núcleo convivencial el  
756 periodo de vacaciones es un periodo  
757 con una normalidad que se rompe,  
758 hay situaciones diferentes también,  
759 ¿no?. No sé, cualquier núcleo  
760 familiar cuando se va de vacaciones  
761 su nivel de exigencia baja también.  
762 Cuando uno se va de camping ( ) y  
763 cambia un poco los hábitos, haces  
764 cambios ¿no? De lo que es una vida  
765 un poco más ordenada, tienes que ir  
766 a la escuela, te tienes que  
767 levantar a una hora y pam, pam,  
768 pam, es mucho más marcado ¿no? Por  
769 tanto, también son buenos estos  
770 periodos, quiero decir yo entiendo

--> A-Principio

44- 51: A-Principio

44 escucharla; ¡yo que sé!, Cada edad  
45 tiene su perfil y sobre todo lo  
46 importante intentar hacer en cada

47 momento que tu seas amo de tus  
48 propias decisiones, esto es un poco  
49 la idea, este es el concepto  
50 esencial, ahora es un aprendizaje,  
51 es un aprendizaje.

106- 114: A-Principio

106 partir de aquí creo que si tu creas  
107 un entorno que pueda favorecer esta  
108 conducta de autodeterminación se  
109 produce por ella misma, es que no  
110 tiene ningún secreto esto, se  
111 produce por ella misma, es que no  
112 tiene ningún secreto, se produce  
113 por ella misma, de verdad, es una  
114 cosa increíble. Ahora entonces hay

114- 120: A-Principio

114 cosa increíble. Ahora entonces hay  
115 un factor de formación de equipos  
116 humanos, de la manera, esto es como  
117 todo, es intentar interaccionar la  
118 parte del individuo, la parte pues  
119 del entorno donde están, es lo que  
120 caracteriza al ser humano.

121- 124: A-Principio

121 E.- Según esto, son más  
122 autodeterminados ahora que no ...  
123 En.- ( )!Y tanto!. Es un todo un  
124 proceso, es todo un proceso.

167- 172: A-Principio

167 E.- Has dicho alguna cosa, pero  
168 ¿cuáles son los principales  
169 objetivos que se trabajan en líneas  
170 más generales?.  
171 E.- El objetivo esencial es que  
172 vivan y dejen vivir. Esto ya estaba

239- 253: A-Principio

239 también muchas veces. A ver yo no  
240 sé qué es lo ideal, yo entiendo que  
241 todo es un camino de construcción,  
242 que se tiene que construir y tienes  
243 que ir modificando, poco a poco  
244 desde todos estos ámbitos, entonces  
245 claro, aquí se produce un sistema  
246 súper complejo de redes que hacen  
247 que con una perspectiva, pues a  
248 ver, histórica, veas efectivamente  
249 que estas seis personas están  
250 aprendiendo cada vez más y sobre  
251 todo por ellos mismos (..), a ver,  
252 de lo que tu propia potencialidad  
253 te permite, evidentemente, ¿eh?

254- 267: A-Principio

254 En.- ¿Crees que tienen capacidad  
255 para autogestionarse?.  
256 E.- ¡A ver!, ¡a ver!, la  
257 autogestión es más compleja porque  
258 la autogestión ya estamos hablando  
259 de elementos incluso de tipo  
260 económico, de autogestión

261 económica, ser gestor de ti mismo,  
262 insisto en lo mismo a ver, tienes  
263 que tener una capacitación  
264 psicológica por un lado, tienes que  
265 tener entiendo que un aprendizaje,  
266 tienes que tener unas condiciones  
267 objetivas que te lo permitan,

284- 312: A-Principio

284 la tesis que defiende Gardner que  
285 es la persona que mejor rige, es  
286 éste concepto de potencialidad, que  
287 es útil y además lo ha sacado ahora  
288 hace muy poquito porque antes  
289 hablaba más de capacidades y ahora  
290 habla de potencialidades; ¡está  
291 crítico! Por tanto, los potenciales  
292 no los ves, los ves a partir de que  
293 creas una riqueza en situaciones  
294 del entorno que te permitan que  
295 vayas saliendo y a partir de aquí  
296 insisto mucho en la tesis que  
297 defenderé siempre, que lo tienes  
298 que ir construyendo día a día esto  
299 y vas viendo, y vas cambiando, vas  
300 modificando, vas sacando, vas  
301 tocando porque para esta persona el  
302 objetivo es este, es decir, que  
303 pueda ser un persona, que viva y  
304 deje vivir, es esto, ¡lo mismo! Por  
305 tanto en estos momentos, cuadrando  
306 a la inversa, lo ( ) contrario  
307 sería esto, crear muchas  
308 condiciones del entorno, muchas  
309 para que, para que esta persona  
310 pueda coger aquello que le interesa  
311 y pueda ver, pues, encontrar este  
312 aspecto de peligrosidad personal.

370- 378: A-Principio

370 es ahora el caso de Anoia, y en  
371 principio buscar estos principios  
372 normalizados al máximo posible  
373 sabiendo que las capacidades son  
374 las que son y no otras, ¡ahora! Las  
375 potencialidades entiendo que son  
376 mucho más amplias y van variando  
377 también en función de los  
378 intereses.

407- 420: A-Principio

407 que hay, pero insisto hay una raíz  
408 ( ) que es el propio entorno que  
409 vive y esto te permite que haya  
410 muchas interacciones que ni te las  
411 planteas y que salgan por ellas  
412 mismas- Si tienes que comer cada  
413 día, tienes que ir a comprar la  
414 comida, claro también, tienes que  
415 ir pues a un super, tienes que ir  
416 aquí y allá. Si la persona está  
417 cerrada en casa ( ), la ciudad

418 ofrece un ámbito de posibilidades  
419 amplio y esto hace ( )  
420 constantemente.

467- 484: A-Principio

467 Ahora, que la toma de decisiones  
468 pasa mucho, evidentemente si tu  
469 haces un porcentaje, pasa mucho mes  
470 por el profesional te diría que sí,  
471 evidentemente que sí. Pero claro,  
472 si este profesional quiere que esta  
473 persona viva y deje vivir, quiere  
474 decir automáticamente, que tiene  
475 que tener en cuenta lo que a  
476 aquella persona le agrada, sino no  
477 tirará para delante en absoluto,  
478 ¿no?, ahora teniendo en cuenta  
479 factores y un contexto estructural  
480 y relacional, quiero decir,  
481 estructural es lo que es que no hay  
482 otro y está dentro de un contexto,  
483 todo esto pues, pues, limitado  
484 económicamente en este sentido,

514- 521: A-Principio

514 objetivo, entonces está el aspecto  
515 más subjetivo de cada uno que tu no  
516 vas encontrando, y entiendo, y  
517 entiendo que uno de los aspectos  
518 más importantes de calidad de vida  
519 es poder vivir y desarrollarte en  
520 entornos lo mas cercanos ala  
521 normalidad posible. Es decir, tu

542- 552: A-Principio

542 elementos que intervienen; ahora, a  
543 ver, no puedes tener calidad de  
544 vida si sólo vives en un entorno a  
545 ver, objetivamente correcto y  
546 tampoco puedes tener si vives de  
547 una forma, a ver, donde sólo tienes  
548 en cuenta lo subjetivo, es decir.  
549 Tienen que caber los dos aspectos,  
550 esto es una cosa, a ver, los  
551 estudios te lo dicen, tienes que  
552 cuadrar los dos aspectos. Ahora

563- 572: A-Principio

563 porque, la idea es que cuando  
564 trabajas con niños con autismo,  
565 niños con trastornos graves del  
566 desarrollo tu tienes que trabajar  
567 de forma cercana a ellos, es decir,  
568 necesitan una intensidad de apoyo  
569 muy elevada para poder saber que es  
570 eso que esta pasando dentro, tienes  
571 que conocer mucho de esta persona  
572 sino no ( ) Ahora bien, también

572- 580: A-Principio

572 sino no ( ) Ahora bien, también  
573 entonces hay lo que te decía antes,  
574 hay este tipo de realidades que  
575 tenemos todos, quiero decir,

- 576 estados emocionales que subirán,  
577 que bajarán, factores del entorno  
578 que te pueden condicionar, hay mil  
579 variables que son los propios  
580 experi... claro, tendría que ser
- 597- 606: A-Principio  
597 es tener claro que es una vida que  
598 hemos de conocer y que hemos de dar  
599 un apoyo y entonces partir sobre  
600 todo del principio del sentido  
601 común, es decir, no hacer ninguna  
602 tontería, no hacer ningún disparate  
603 e intentar ver cual es el objetivo  
604 de las cosas, irlo encontrando cada  
605 día e irlo construyendo, irlo  
606 construyendo cada día.
- 667- 681: A-Principio  
667 cambio. Ahora estará siempre,  
668 estará siempre este cambio, por  
669 tanto, bueno, ( ) claro tu puedes  
670 ir buscando una estabilidad o una  
671 inmovilidad o pocos cambios en lo  
672 que sería el aspecto estructural o  
673 infraestructural pero entonces  
674 claro, evitas lo que es el  
675 aprendizaje de la vida, para mí es  
676 esto, no, quiero decir que habrá  
677 momentos de todo, pero es, esto es  
678 vivir. Si tu no ofreces esta  
679 posibilidad de vivir, estarás  
680 creando un entorno ficticio como  
681 muchas entidades. En personas tan
- 685- 689: A-Principio  
685 vida es esto?. La vida son cambios,  
686 la vida son fluctuaciones, la vida  
687 son momentos difíciles y momentos  
688 buenos, quiero decir tienen que  
689 vivir como nosotros estos momentos.
- 735- 742: A-Principio  
735 vínculos, es decir, tenemos que  
736 intentar que los vínculos se  
737 alarguen mucho en el tiempo y no,  
738 eso es imposible, te tienes que  
739 ubicar en una realidad que es la  
740 que es, y es la realidad pues de  
741 todos los humanos, de cambios de  
742 personas, de cambios de personas;
- 743- 752: A-Principio  
743 ahora bien, si tu no has cambiado  
744 ese grupo humano y ese grupo  
745 humano tiene unos referentes pues  
746 de barrio, de casa, de piso, de  
747 habitación, de no se que, bueno se  
748 supone que los otros cambios que se  
749 den fuera en procesos de formación  
750 que es lo más importante, pues eso  
751 tiene que funcionar, ¿no?, tiene  
752 que funcionar como funciona la vida
- 770- 777: A-Principio

770 periodos, quiero decir yo entiendo  
 771 que son personas que tienen una  
 772 posibilidad de vivir, pienso que  
 773 con una riqueza bastante elevada,  
 774 lo que es emocional es vivencia  
 775 sobre todo, ¿no? ; ( ) ya sé que  
 776 es dura pero lo importante son las  
 777 vivencias que tu tienes, ¿no?. Yo

801- 810: A-Principio

801 importante es ir con la mente  
 802 abierta y no mirar de no cerrarla a  
 803 nada, a nada que pueda  
 804 evidentemente faltar al respeto, la  
 805 ética,... que se da por supuesto,  
 806 ¿no?, pero lo que es abrir a  
 807 experiencias que no pueden hacer  
 808 mal, a demás experiencias que  
 809 tendrán un impacto en las otras  
 810 personas, ¿no?. Tu piensa que el

828- 849: A-Principio

828 que haga falta. Ahora, muchas veces  
 829 olvidándote de su condición  
 830 específica, que yo pienso que  
 831 cuando das este salto, llevo muchos  
 832 años en el sector y he dado este  
 833 salto, soy capaz de no verlos como  
 834 disminuidos, no los veo, supongo  
 835 que son los años o lo que sea y a  
 836 partir de ahí que los he dejado de  
 837 ver como discapacitados o  
 838 disminuidos, llámales como  
 839 quieras, la visión que tengo de  
 840 ellos es otra, totalmente  
 841 diferente, totalmente diferente; y  
 842 me pasa más con adultos, me pasa  
 843 más con adultos, y la respuesta que  
 844 tu recibes es otra, totalmente  
 845 diferente, a la que tu cambias tu  
 846 propio rol interaccionando con una  
 847 persona diferente de ti, si tu  
 848 cambias la otra persona puede hacer  
 849 un cambio bestial también; a partir

--> A-Problema

126- 166: A-Problema

126 En.- A mí el futuro me preocupa, me  
 127 preocupa porque el futuro no es  
 128 ahora ni de aquí un año, es de  
 129 aquí treinta años. Entonces he  
 130 intentado hacer un disparate con la  
 131 P., porque he agrupado a un grupo  
 132 de personas que se harán viejas  
 133 juntas, ¿es bueno o malo esto?, ¿no  
 134 lo se!. Porque claro, hoy no puedes  
 135 hablar del concepto de familia,  
 136 tampoco tienes ningún referente,  
 137 ¿no?. Hay familias mononucleares,  
 138 familias que tienen como tres o

139 cuatro satélites diferentes, hijos  
140 que comparten dos, tres y cuatro  
141 padres o cuatro madres, ... ¡Claro!  
142 ¿Cuál es el esquema del núcleo  
143 convivencial? No lo sé. Aquí  
144 hicimos un modelo muy simple: un  
145 conjunto de personas, en este caso  
146 seis personas que viven juntas con  
147 el apoyo de unos educadores.  
148 A partir de ahí, empezaron todos  
149 con una edad y han ido creciendo  
150 juntos, ahora son adolescentes pero  
151 algún día serán ancianos, nos hemos  
152 equivocado ¿o no?. ¡Es una pregunta  
153 que te hago!. Yo pienso que no nos  
154 hemos equivocado pero es tenerlo en  
155 cuenta y entonces la tesis era muy  
156 sencilla también, los equipos  
157 humanos variaran, muy bien, mucho,  
158 pero el equipo humano, no el grupo  
159 de personas son las mismas, por  
160 tanto, los referentes son los  
161 mismos, vayas donde vayas porque la  
162 P. ha cambiado ocho veces de  
163 local, ha cambiado ocho veces de  
164 lugar, no ha pasado nada, quiero  
165 decir que pasa el grupo es el  
166 mismo.

219- 239: A-Problema

219 cosas. Ahora bien, el hecho de que  
220 sea un grupo de seis personas con  
221 dos profesionales según la época es  
222 muy difícil, muy difícil, es muy  
223 difícil a ver que llegues a tener  
224 el grado de toma de decisiones  
225 propio si hubiese una conducta  
226 potencial, además hay estudios en  
227 esto, de cuatro personas, quiero  
228 decir, varía mucho, este factor es  
229 un factor que puede limitar un poco  
230 pues este nivel de toma de  
231 decisiones, porque entonces ¡claro!  
232 Es el individuo y es el grupo. Son  
233 muchos factores, muchos, muchos,  
234 muchos, muchos, ... la persona, el  
235 grupo, los profesionales, los  
236 distintos profesionales, las  
237 distintas interacciones que se dan,  
238 el propio espacio condiciona  
239 también muchas veces. A ver yo no

--> A-Valoración

8- 27: A-Valoración

8 En.- Entonces, ¿qué crees que es la  
9 conducta autodeterminada?. O cuando  
10 hablas de una persona que es  
11 autodeterminada, ¿qué dirías que  
12 es?.

13 E.- De la conducta autodeterminada  
 14 quizás decir que lo esencial es  
 15 que intentes, intentes hacer eso  
 16 que realmente quieras con tu vida,  
 17 es decir, que puedas tomar  
 18 decisiones en tu vida de una forma  
 19 correcta, lo que significa también  
 20 que para tener una conducta  
 21 autodeterminada tienes que tener  
 22 una formación, tienes que tener un  
 23 perfil psicológico, tienes que  
 24 haber aprendido y tienes que tener  
 25 una situación, un entorno, un  
 26 ambiente que te permita poderla  
 27 desarrollar.

31- 44: A-Valoración

31 E.- ¿Aspectos que forman parte de  
 32 la conducta autodeterminada?.  
 33 En.- Sí.  
 34 E.- Sobre todo, sobre todo,  
 35 escoger eso que a ti te sea más  
 36 significativo, es decir, por  
 37 decirte una cosa, escoger lo que  
 38 quieras comer hoy; escoger pues que  
 39 hoy te haces tu estudio, tu  
 40 planteamiento y mira hoy puedo  
 41 dormir media hora más; este fin de  
 42 semana me agradaría no hacer nada;  
 43 me gusta esta música, me gustaría  
 44 escucharla; ¡yo que sé!, Cada edad

52- 58: A-Valoración

52 En.- ¿Las principales  
 53 limitaciones?.  
 54 E.- ¿Las limitaciones?. Muchas  
 55 veces es uno mismo y muchas veces  
 56 el propio entorno que se puede  
 57 encontrar y sobre todo las otras  
 58 personas.

59- 73: A-Valoración

59 En.- ¿Uno mismo, por qué?.  
 60 E.- Uno mismo, sin tener una  
 61 preparación a nivel sobre todo  
 62 psicológico para poder  
 63 autodeterminarte es muy difícil que  
 64 consigas hacer, mucha gente le  
 65 puede parecer que autodeterminarte  
 66 es, yo que sé, pues estar de juerga  
 67 todo el día, automáticamente esto  
 68 no es autodeterminarte, es una  
 69 conducta placentera en este  
 70 sentido, pero esencialmente  
 71 limitaciones entiendo que están  
 72 fuera y en uno mismo, no tiene  
 73 mucha vuelta de hoja esto

173- 188: A-Valoración

173 en el primer proyecto en el 85,  
 174 que sean capaces de vivir, todo lo  
 175 que comporta la palabra vivir y  
 176 dejen vivir, ¿me entiendes?, así de

177 simple, no tiene más secreto. Saber  
178 vivir y aprender a vivir es muy  
179 difícil y aprender a dejar vivir  
180 también, ¡claro! Es la interacción  
181 que siempre tiene que haber, esta  
182 dialéctica que tiene que conseguir  
183 cambiar cosas, que tu crees como  
184 ser humano un proyecto de vida  
185 propio con las limitaciones  
186 gravísimas que tu conoces de estos  
187 niños, que ahí está la gracia, está  
188 la gracia.

189- 218: A-Valoración

189 En.- ¿Crees que actúan según sus  
190 preferencias?.  
191 E.- Bueno, bueno... Si tuviéramos  
192 que ver en determinados ámbitos, a  
193 ver hay dos cosas básicas, no hay  
194 tres cosas básicas, o tres  
195 principios básicos, si como  
196 profesional debes tener en cuenta:  
197 salud, seguridad, y principio de  
198 realidad, teniendo en cuenta estas  
199 tres premisas, que va a parar todo  
200 ¿eh?, A ver, yo tengo ganas de  
201 comerme, no sé, cuarenta bocadillos  
202 y "ostia !no! porque la salud la  
203 casco" etc. Ah, habrá algún día que  
204 comeré más de la cuenta porque me  
205 apetece, esto es humano. Salud,  
206 seguridad y principio de realidad;  
207 excluyendo estos tres elementos y  
208 sobre todo viendo que parcelas y  
209 que interacción hay entre los  
210 profesionales y la persona, ya es  
211 bastante lo que llegan a decidir  
212 por ellos mismos, a niveles muy  
213 simples y muy elementales, porque  
214 evidentemente también está claro  
215 que tu tienes cualidad no en  
216 grandes decisiones, no en grandes  
217 montajes, sino en muchas pequeñas  
218 cosas, en la suma de pequeñas

313- 328: A-Valoración

313 En el fondo la autodeterminación lo  
314 que busca es ir consiguiendo cotas  
315 cada vez más altas de felicidad,  
316 esto es la idea que hay, y esto es  
317 difícil de saber, pero la idea es  
318 esta, yo no sé que es lo que pasa  
319 con estos niños, suponemos estas  
320 hipótesis desde que comenzamos,  
321 creamos un entorno que el mismo  
322 sea capaz de ver, de generar toda  
323 unas dinámicas que permitan que  
324 aquella persona vaya sacando y vaya  
325 manifestando y vaya, y tu ya  
326 intuyendo esos aspectos que le  
327 pueden aportar un cualidad. Esto es

- 328 muy importante. No sé que tienen  
333- 346: A-Valoración  
333 motivacional, cognitivo, personal?  
334 E.- Yo pienso que lo han  
335 demostrado, sí, lo han demostrado  
336 y, además, lo van demostrando día a  
337 día, lo que pasa insisto, son  
338 chicos y chicas que el aspecto  
339 emocional pesa muchísimo, la  
340 propia, a ver, por el propio cuadro  
341 diagnóstico que podrían presentar,  
342 ¿no? Algunos de ellos tienen un  
343 aspecto de autismo y pues a partir  
344 de aquí el aspecto emocional pesa  
345 muchísimo, el aspecto  
346 relacional,... por eso te digo lo
- 349- 370: A-Valoración  
349 no sabes que es lo que pasa, desde  
350 fuera vas modelando y  
351 automáticamente aunque sea por  
352 conductas de imitación, por  
353 patrones de imitación se van  
354 reencontrando un aserie de cosas y  
355 vas viendo personas, a ver que  
356 cuando están diluidas en un entorno  
357 comunitario pasan en principio  
358 desapercibidas, que es el éxito del  
359 trabajo ¿no? Que es esto, son  
360 personas que llevan un ritmo de  
361 vida de objeto vital totalmente  
362 cercano a la realidad y a la  
363 normalidad, tu vives en tu casa, te  
364 tienes que levantar a una hora  
365 porque hay un autocar que te  
366 espera, tienes que ir a un escuela,  
367 tienes que volver... ¡no sé que!  
368 Cuándo llegue al mundo del trabajo  
369 será exactamente lo mismo como ya  
370 es ahora el caso de Anoia, y en
- 403- 407: A-Valoración  
403 siempre es afinar en este apoyo  
404 externo, ¿no?, y sobre todo el  
405 aspecto formativo de este apoyo  
406 externo, esto es lo más complejo  
407 que hay, pero insisto hay una raíz
- 434- 446: A-Valoración  
434 Ahora, vuelvo a decir lo mismo,  
435 cuadrar los intereses de la  
436 persona, del grupo, del  
437 profesional, del propio entorno,  
438 hoy llueve y claro, son factores  
439 que pueden limitar, principios dad  
440 realidad que hay y que he dicho  
441 muchas veces pero en principio la  
442 idea es esta, intentar sacarle lo  
443 máximo posible a un componente  
444 teórico, es una realidad pura y  
445 dura, quiero decir, no dudo que  
446 viven juntos.

448- 466: A-Valoración

448 que no son personas  
449 autodeterminadas.  
450 E.- !Es igual!. Yo entiendo que la  
451 autodeterminación, como a ver, como  
452 cualquier persona también por el  
453 sólo hecho de tener un retraso  
454 mental o una discapacidad quiere  
455 decir que hay un grado o nivel de  
456 apoyo, en este caso yo entiendo que  
457 son autodeterminados, que es un  
458 camino hacia el aprendizaje  
459 siempre y cuando tengan aquellos  
460 apoyos adecuados para poderlo  
461 hacer, yo entiendo que es así, yo  
462 entiendo que es así, sino es que no  
463 tendría ningún sentido, sería una  
464 actuación asistencial puramente,  
465 asistencial puramente, sino  
466 hubiera interacción.

488- 514: A-Valoración

488 añadir alguna cosa más: ¿Qué  
489 entiendes por Calidad de Vida? y si  
490 crees que tienen calidad de Vida.  
491 E.- A ver, calidad de vida para mí,  
492 para otra persona puede ser otra  
493 cosa, pero para mí es la suma de  
494 muchos factores, de muchos factores  
495 que algunos de ellos serían  
496 puramente objetivos, es decir, tu  
497 no puedes tener calidad de vida  
498 sino tienes un estado de salud  
499 agradable; tu no tienes calidad de  
500 vida sino duermes en una cama pues  
501 con una cierta comodidad, tu no  
502 tienes calidad de vida si tienes  
503 problemas emocionales y no tomas un  
504 fármaco que te ayude a equilibrar  
505 una serie de cosas, todo esto como  
506 factores objetivos; tu no tienes  
507 calidad de vida si la gente no te  
508 acepta, es un proceso, por tanto no  
509 tienes calidad de vida, por ejemplo  
510 de ir vestido si no vas con una  
511 cierta estética para que compense  
512 precisamente esta falta de  
513 capacidades, por tanto esto es  
514 objetivo, entonces está el aspecto

521- 540: A-Valoración

521 normalidad posible. Es decir, tu  
522 podrás encontrarte distintas  
523 interacciones, distintos aspectos  
524 que te pueden, permiten la vida en  
525 estas condiciones de calidad, que  
526 lo que antes decían quizás los  
527 griegos lo que era la felicidad.  
528 Entonces es una cosa muy subjetiva  
529 y hasta incluso como dice la OMS,  
530 es un bienestar pues, biológico,

531 psicológico y social, es decir,  
532 estos tres aspectos que si entiendo  
533 que no nos dejamos ninguno podemos  
534 encontrar la felicidad. Ahora  
535 siempre teniendo en cuenta el  
536 referente de la propia persona  
537 evidentemente, teniendo en cuenta  
538 estas propuestas que te decía y que  
539 no somos nosotros: salud, seguridad  
540 y principio de realidad. Por tanto,

552- 562: A-Valoración

552 cuadra los dos aspectos. Ahora  
553 para mí es muy importante cuando tu  
554 te sientes feliz o cuando tu tienes  
555 calidad de vida es cuando puedes  
556 hacer eso que quieras, cuando tu  
557 sientes que ahora estas haciendo  
558 aquello que tu quieras, que tu  
559 prefieras o que tu, en el caso de  
560 los chicos y chicas de la P. cuando  
561 ves que aquella persona se lo esta  
562 pasando bien todo esto lo ves

585- 593: A-Valoración

585 estamos viviendo" ¿no? Teniendo  
586 presente que no es óptima la  
587 convivencia con seis personas,  
588 sería mejor un grupo más reducido,  
589 te diré aún más, sería mejor más  
590 reducido, pero son personas que  
591 están en una sociedad del bienestar  
592 en franca decadencia y, por tanto,  
593 pues, es...

620- 643: A-Valoración

620 teoría te decía, dice que una  
621 persona con trastornos emocionales  
622 debes procurar que tenga los  
623 mínimos cambios posibles en su  
624 vida, quiere decir que tu tengas el  
625 máximo posible de variables  
626 controladas. ¡Muy bien!. ¡Esto no  
627 se puede conseguir nunca!. Entonces  
628 a partir de aquí, bueno, esto no lo  
629 podrás conseguir nunca, ahora bien  
630 lo que podremos conseguir es, el  
631 camino que tendremos que ir a  
632 buscar es que por muchos cambios  
633 que se produzcan, cualquier  
634 interacción tiene un nivel  
635 relacional o una calidad  
636 relacional, y es que la interacción  
637 o la calidad de esos vínculos por  
638 muchos que sean, sean positivos,  
639 este es el factor. Entonces para  
640 muchas personas, por muchos cambios  
641 que se produzcan si son buenos y  
642 positivos se supone que no han de  
643 alterar demasiado a esta persona.

644- 654: A-Valoración

644 Hay momentos de alteraciones como

645 nos pasa a todos, quiero decir, los  
646 tránsitos ecológicos en los que  
647 vivimos todos inmersos, a todos nos  
648 martirizan, ( ), a ver la gente  
649 que ha tenido la desgracia de hacer  
650 un servicio militar es el pre, el  
651 año y pico y son los dos años  
652 posteriores para recuperarte,  
653 tampoco tenemos que ir a buscar  
654 ninguna fantasía mental, ¿no?

655- 667: A-Valoración

655 Quiero decir, escúchame son  
656 personas que les traerá situaciones  
657 humanas y vitales complejas,  
658 complejas como a todos nos ha  
659 tocado vivir, ahora bien supongo  
660 que los estados de placer y  
661 placer en este caso tienen que  
662 estar más mediatizados pues por el  
663 apoyo o por la calidad de los  
664 apoyos que podamos dar y es  
665 complejo todo esto, es muy  
666 complejo, por este factor del  
667 cambio. Ahora estará siempre,

699- 701: A-Valoración

699 alternativas. Esto es la vida, no  
700 tenemos que ir a buscar  
701 complicaciones

714- 727: A-Valoración

714 puedes buscar por pasiva toda una  
715 serie de elementos, toda una serie  
716 de indicadores, toda una serie de  
717 aspectos del entorno, del entorno,  
718 que en un sitio están y en el otro  
719 no, qué permite un entorno y qué  
720 permite el otro, qué no permite un  
721 entorno y qué permite el otro y a  
722 partir de ahí hacer, incluido  
723 comparándolo con la propia vida de  
724 cualquier persona te das cuenta que  
725 el camino no es de rosas pero que  
726 quizás es el menos malo, es el  
727 menos malo, ...

730- 735: A-Valoración

730 bien el menos malo sí que sé cual  
731 es y te digo y parte de..., ya te  
732 digo uno de los puntos más críticos  
733 que había es este, es decir, a ver  
734 el tema de la duración de los  
735 vínculos, es decir, tenemos que

778- 787: A-Valoración

778 sé que la gente mayor uno de los  
779 aspectos que determina su calidad  
780 de vida son los recuerdos, ¿me  
781 entiendes?. Lo son. La gente mayor  
782 se pasan horas, y horas, y horas  
783 recordando vivencias, buenas y  
784 malas. Claro, si tu has estado  
785 siempre encerrado con todas las

786 variables controladas, pues ¿qué  
787 recuerdos tendrás?.

788- 800: A-Valoración

788 Te tienes que plantear una  
789 hipótesis de trabajo divertida, nos  
790 dieron la opción pues de ir a  
791 Lourdes. ¡Bueno!, como dice aquel  
792 "es una experiencia religiosa", una  
793 experiencia más que tendrás, ¿me  
794 entiendes?. ¡Es una experiencia más  
795 que has tenido!. Yo las he tenido  
796 de pequeño en las procesiones, de  
797 no sé qué!, entonces no escogía, no  
798 escogía, pero tienes un recuerdo de  
799 que tu has tenido dos vivencias  
800 diferentes.¿Me entiendes?. Lo

812- 818: A-Valoración

812 L'Ainoa pues, no lo había vivido  
813 nunca, ¿me entiendes?, porque la  
814 riqueza del su entorno no es  
815 precisamente de personas que  
816 aporten temas de religión; sintió  
817 cosas, vio cosas y... ¡esto es  
818 importante!, Esto es importante

819- 828: A-Valoración

819 también, no. Bueno, pienso, la idea  
820 es, lo que te decía antes, de no  
821 cerrarte a ningún tipo de  
822 experiencia y posibilitar que las  
823 puedan tener todas, ¿no?, tanto  
824 desde el punto de vista lúdico,  
825 desde un punto de vista cultural,  
826 desde un punto de vista emocional,  
827 educativo, lo que haga falta, lo  
828 que haga falta. Ahora, muchas veces

849- 865: A-Valoración

849 un cambio bestial también; a partir  
850 de ahí piensas, heme de pensar  
851 mucho, ¿no? Tenemos que cambiar  
852 muchos esquemas mentales en este  
853 sentido. Tenemos que ver esta  
854 proximidad y decir a ver hemos  
855 clasificado a partir de indicadores  
856 claves como es el concepto de  
857 inteligencia cognitiva  
858 lingüística o llámale o  
859 matemáticas, si quieres.  
860 Inteligencia es saber vivir y saben  
861 mucho de vivir, hay toda una serie  
862 de aspectos de tipo social, de tipo  
863 intuitivo, o de tipo... que son una  
864 pasada, que son una pasada y que te  
865 dan cincuenta vueltas,...

## 2. Registro en vídeo

### 2.1. Sesión 1. Informante Xavier

16.5.2001 Contexto.

Cuando llegamos al piso e iniciamos la sesión de vídeo, ellos ya estaban en casa. Estaban la mayoría en el salón-comedor (excepto Oriol que estaba en el WC). La radio estaba puesta. Ainoa se había cambiado incluso de ropa. La primera interacción es con ella. Se le comenta que va a ser la primera que va a salir en el vídeo. Se les había anticipado que iba a ir y que iba a utilizar una cámara de vídeo.

Está presente una persona ajena en ese momento al servicio (David) aunque también había trabajado con ellos. Ainoa y Sofía interactúan con David. Jordi está mirando por la ventana y Ferran va de un lado al otro del salón. Xavi coge de la mano al educador. Se sienta en el sofá y se dirige un par de veces a Jordi.

0:01:07

X: ¡Cariño! (le da un beso a Susan)

S: ¿Qué pasa?, ¿cómo estamos?

X: ¡Bien!

S: ¡Bien!, ¡eh!. ¡Vaya pelos más largos!

X: ¿Pizza?

S: ¡No tengo ni idea de lo que vais a cenar?

X: ¿Salchichas?

S: ¿Eh?

X: ¡Salchichas!. ¡Pizza!.

S: ¡Pizza!. No lo sé yo.

X: ¿mesa?

S: No, mesa no

(Se sienta al lado de David. Se vuelve a levantar y va en dirección a Susan aunque desaparece de delante de la cámara).

03: 13

X: David (riendo)

D: Ven aquí y cuéntame algo

(Tal como entra en escena se marcha)

07:10

X: ¡Uy!

Jordi que estaba situado en la ventana lo mira pero no le contesta. Se gira y continua mirando por la ventana. Ferran está de pie, apoyado sobre el mueble del salón, balanceándose. La música continúa sonando. Xavi entra y sale del salón.

09:21

X: ¡Ey! (situándose al lado de Jordi)

Jordi continua mirando por la ventana. Xavi se coloca entonces al otro lado de la ventana.

S: Hola Ferran!

F: No hay respuesta visual, ni verbal

S: No m'has dit res encara, eh?.

(Xavi se da entonces la vuelta y se va hacia el pasillo).

09: 46

S: Què haig d'anar a fer-te jo el petó? (dirigiéndose a Ferran)

(Se gira Jordi, lo mira, mira a Susana y sonríe. Vuelve a girarse y continua mirando por la ventana. No hay respuesta por parte de Ferran).

S: Què fas tete?

(No contesta)

S: Tete?

(Se gira, sonríe)

S: Què estàs fent?

J: Me muestra el dedo. Se vuelve a girar

S: A veure?, (silbo), Jordi!!

(Se gira)

0:10:06

(Entra Xavi y se dirige hacia el sofá)

S: Què és això?

(Jordi pone cara de asco mientras se mira el dedo)

Xavi observa la escena y se ríe. Mientras Ferran está bajando las persianas del salón.

S: Burilles?? Quin fàstig!!

Jordi se ríe, se gira y continua mirando por la ventana

Xavi se ríe. Me giro e interacciono con Ferran

Se queda observando la conversación con Ferran. Marcha sonriendo. Se le oye ir a la cocina y decir “pescaaaaado!!!!”

Xavi pasa por delante de la cámara. Viene de la cocina y se acerca al baño.

0:12:08

**Contexto: cocina.**

Xavi: “Lechuga?”

S: Eh?

X: Lechuga

S. Con Maite tienes que hablar de eso, ¡yo no lo sé!, ...

Xavi se dirige a la cocina

X: ¿A lechuga?

M: ¡Hay ensalada! Ensalada para acompañar, ¿vale?

X: ¡Pollo!

M: ¡Noooo!, ¿qué te he dicho?

X: Se ríe y afirma “pescado!”

M: Pescado

X: ¿Y de postre yogurt?

M: Yogurt, no lo sé, no lo sé, a ver ... (mientras se gira a mirarlo en el menú, colgado en un panel en la cocina)

X: Sonríe y aletea con los brazos

M: Fruta

X: Natillas

M: No, fruta. Natillas ya sabes que no hay, que se acabaron hace mucho, ...

X: (“¿Roba?”)

M: (No se entiende lo que le contesta, pero Xavi se gira hacia la puerta. Jordi está picando en la puerta de la cocina que está abierta).

M: ¿Quién viene?

X: (Mientras Jordi se acerca a Maite, Xavi sale de la escena y al pasar por delante de la cámara dice) Cuchana, ¿la ducha?

S: Pregúntale a Vanessa, ¿no?

(Jordi y Maite están hablando cuando entra de nuevo en escena Xavi.)

X: (Coge la mano de Jordi y mirando a M le dice) “Dit, el dit, dit”

M. (continua hablando con Jordi sin prestar atención a lo que le dice Xavi) Nooo. Digas, a casa.

X: ¡A la una! (refiriéndose a la uña que sostiene con la otra mano)

M: No, a dormir no estaba  
Xavi se ríe y Jordi lo mira y se ríe.  
X: Serdo a la uña, el muy serdo, ...  
Jordi: "ieeeeeee" (apuntando con el dedo y riéndose)  
S: Te está enseñando (Xavi me mira fijamente) que estaba haciendo burillas en la ventana el Jordi ...  
J: ieeeeeee  
M: ¡Oh!  
S: i el Xavi es lo que te ha venido a enseñar (desaparece de la escena)  
X: Es que, es que, ...  
Jordi: Ieeeeehhhhhhhh (mientras levanta el dedo y apunta con él hacia donde está Xavi)  
M: Sí, però tú no el renyis amb ell que ets tú. Qui és?  
J: Apunta con el dedo a Xavi  
Xavi entra de nuevo en la escena  
S: estava fent burilles el muy marrano i a sobre ficant la ma a l'amanida després  
Xavi se sitúa detrás entre los dos  
M: Ay, ay, ay! ... què tens que fer-te? (refiriéndose a Jordi)  
J: Ehhhhh (senyalant el menjar)  
M: No, te tens que anar al lavabo i rentar-te les mans  
Jordi cambia su expresión (más serio)  
M: A on vas? Al lavabo a rentar-te les mans?  
Xavi mira apoyado sobre el mueble de la cocina mira fijamente a Jordi esperando su respuesta  
Jordi confirma con la cabeza  
M: Vinga, sino a la cuina no te deixo estar. Vinga a rentar-te les mans al lavabo, vinga  
Xavi sonríe tras la orden de Maite  
Jordi se va de la cocina  
X: ¿Qué hay?  
M: No lo sé. ¿Qué hay Xavi?  
X: Yogurt.  
M: No, yogurt no porque ...  
(La cámara va detrás de Jordi).

(Entra y sale de escena, pero no sabemos qué sucede entonces. Ainoa anteriormente había ido al piso de al lado a pedirle los compañeros que la invitasen a merendar. Se deja la puerta abierta de tal forma que van entrando y saliendo del piso vecino, incluido Xavi).

0: 31: 13

Xavi acaba de salir del baño o la ducha. Está con Vanesa en la puerta, descansillo. Está vestido y se está acabando de arreglar.

Xavi está de pie frente a Vane. Esta le pide que se ponga bien el pantalón. Él en un primer momento se mete el jersey por dentro.

V: Nooo (y se lo saca), así por fuera. Ponte el pantalón, de la pierna, ahí (señalando hacia abajo). (Coge la mano de Xavi y dirigiéndosela hacia el pantalón, moldea el movimiento. Él se estira finalmente el pantalón).

V: Ponte las zapatillas (indicándole con el dedo dónde están).

Xavi se las pone.

Le vuelve a indicar con el dedo y le dice que se siente.

Vane lo peina. No interacciona verbalmente con él. La música continua sonando de fondo.

Interrumpo la situación comentándole que Ferran está bajando las persianas y que Jordi está molesto porque le tapa la vista.

Xavi le quita entonces el cepillo de las manos a Vane y empieza a peinarse. Después darse tres o cuatro pasadas se lo devuelve. No hay interacción verbal entre ellos. La interacción se da entre Susana y Vanesa).

Se oye a otro adulto que se asoma desde el otro piso y Xavi se asoma a mirar quién es.

0:33:30.

Situación: Xavi viene de su habitación, se asoma a la cocina y entra en ella.

M: ¡Qué guapo!.

X: Un beso (le da varios seguidos).

M: ¡No Xavi!, después a la noche!

No se oye demasiado bien pero Xavi vuelve a nombrar comidas y Maite le repite el menú.

0:34:20

Xavi se acerca hacia la ventana donde continua Jordi. Se sienta en el sofá. Nos observa.

0.35:22 se marcha hacia la cocina de nuevo

Susana está sentada con Sofía en la mesa del salón y están hablando sobre los horarios (llegada del cole, hora de cenar, ...). Xavi se coloca justo enfrente: cara a cara para interactuar.

0:37:12

X: Cuchana

S: Dime

X: Hay verdura. Verdura!

S: Dímelo tú

X: ¿Qué hay?

S: Pongo cara de no saber

X: Verdura

S. Verdura hay también, pues vaya

X: Se va hacia la cocina verbalizando verdura

0:37:51

Xavi vuelve al comedor. Alguien se asoma desde el otro piso. Tanto Xavi como Sofía, alzan la vista para saber quién era. Después se sienta en el comedor. A su lado está Ainoa, en el suelo está sentado Oriol y Jordi continua mirando por la ventana.

Sofía y yo estamos hablando. (Xavi nos mira atentamente).

Su: Portas el cabell molt llarg ja!!

So: Afirma con la cabeza

Su: Hauràs d'anar a la pelu!

So: Gira la cabeza y no asiente.

Su: ¡Eh! (Mira alrededor del cuello). Mira!, això què vol dir?, on va aquest coll de la samarreta, aquí darrera!!!. Sí o no?.

So: Se ríe y niega con la cabeza.

Su: Com què no?

So: Continua negando y riéndose a la vez

Xavi se ríe mientras nos mira

Su: Sí, ja ho saps!, com què no!, seràs bruixa!, on va?, aquí darrera, no?

So: Niega con la cabeza

Su: Com què no?

En ese momento Ferran sale de la ducha desnudo. Estoy de espaldas. Cuando me doy cuenta, Xavi dice: "Ferran ducha" (se ríe de la situación y aletea con las manos).

Su: Ahhhhh! (Se levanta para acompañar a Ferran a la ducha).

Xavi se levanta riéndose y se dirige hacia el baño para ver qué sucede

0:40:01 Xavi entra de nuevo en escena. Se dirige hacia el sofá y se sienta. Susana se dirige hacia Oriol mientras Xavi la mira fijamente sonriendo. Susana sube el volumen de la música. Se gira y Ferran sale nuevamente de la ducha desnudo. Xavi se ríe).

(0:40:53)

Aparece Maite en escena

X: ¿Vanesa?

M: ¿Quién ha subido la música tan alto?

Su: Ha sido la Ainoa

Ai: No

M: Ay! Que nos vamos a quedar sordos. ¿No?

X: ¿Qué hay?

M: ¿Qué hay?. Que nos vamos a quedar sordos, mucha música pero no baila nadie.

X: Vanesa!(¿?).

M: Ainoa que yo te he visto bailar muchas veces y ahora estas muy apalancada hay en el sillón. ¿No sales a bailar un rato?

S: ¡Voy a doblar ropa!

M: ¡Pues, dobla, dobla! Pero tu normalmente te gusta bailar. ¡Dobra, dobla, si quieres ropa!. ¡Dobra!. Y tu tampoco. Y tú Sofía, tampoc vols ballar?. No la Sofía vol venir amb mi (lo dice mientras desaparece de escena).

Xavi permanece sentado en el sofá. Se gira un par de veces cuando suena el teléfono. Parece pensativo.

(0:43:57). En ese momento, Maite estaba al teléfono y cuando va a colgar, Xavi desde el sillón dice “déu”.

0:50:40. Se acaba la cinta de música que estaban escuchando. Xavi continua sentado, observando a unos y otros. Jordi se gira y señala hacia el R/C realizando indicaciones de que aquello no podía ser. Es Ainoa la que se levanta y va a la cocina a decirles que la cinta de música se ha acabado.

Me siento con Ainoa a hablar de su horario. Xavi permanece al lado escuchando la conversación.

0:56:40.

Invitamos a Vanesa a la conversación. Xavi se levanta, mira por la ventana y se va. No se había levantado del sofá hasta ahora. Ha estado jugando con la zapatilla. Se la pone y se la quita.

Suena el teléfono. Lo coge Vanesa. Cuando cuelga para seguir colocando o preparando la ropa para el día siguiente, Xavi se sitúa a su lado.

Xavi coge una chaqueta que Vanesa ha colocado encima de la mesa.

X: "Esta chaqueta ..."

No hay respuesta

X: "... esta del Xavier"

V: Esta es del Xavier sí. Ponla bien. (...). ¿Y el diario?, ¿dónde están el diario? .

X: ¡Ah! Está aquí (sonriendo). A ver (y lo despliega).

V: (Se gira y se va hacia el tablero que hay al lado del teléfono) ¡A ver los miércoles ... hoy es miércoles mañana es jueves ... (Xavi va detrás).

0:58:34

Vanessa está vaciando mochilas

X: ¿Chándal?

V: (...) ¿Qué pasa con el chándal? ¡Ahora lo prepararemos, vale!. (Vanesa sigue sacando ropa de las mochilas).

X: Le enseña el diario

V: sigue sacando ropa de las mochilas sin contestarle.

0:58:48

Xavi se va hacia la ventana y se sienta de nuevo en el sofá.

0:59:11 Se levanta mirando a Ainoa y se va detrás de Vanesa. Ésta vuelve al comedor con Maite y detrás de ellas Xavi y Jordi.

M: ¡A ver que hace este aquí! (parece que se refiere al chándal que su compañera ha dejado antes encima de la mesa! Anem a veure si ... (¿?).

Xavi se vuelve y se sienta de nuevo en el sofá.

Ma: Mira tete carinyo, llences això a les escombraries? (dirigiéndose a Jordi)

X: Chándal!.

M: Ho tiras?

X: Chándal?

No le contesta nadie

X: Deporte (dirigiéndose a Susana)

Su: ¿Cuándo haces deporte?

X: Chándal

Su: En chándal, si claro!. ¿Qué día Xavier?

X: Un día

Su: Qué día haces deporte Xavier?

X: En chándal (mientras se va caminando hacia Vanesa y Maite).

V: "Xavi dia complert. Matí de compres i tarda atletisme. Molt guapo" (lee en el diario y en voz alta para todos). Molt bé chato! (dirigiéndose a él).

X: ¿El chándal?

V: ¿A la tarde deporte?

X: Sí

V: Con quién hace el Xavi deporte?

X: Chili!

M: El Xavi lleva una temporada ...

V: ¿Qué has hecho hoy?

X: Chili!, deporte!

(No se entiende las respuestas).

Vanesa sigue leyendo lo que el diario dice en relación con otros compañeros.

X: ¿Chándal? (dirigiéndose a Maite)

M: Ahora

X: ¿El Chili?

M: No le contesta (Mira hacia Vanesa tratando de saber qué está diciendo de Sofía).

Xavi se va.

0:01:51

X: Chándal?, chándal! (Se acerca a Maite, le pone la mano sobre el hombro y la mira fijamente mientras se lo dice).

M: No le contesta.

Maite sigue hablando con Vanesa.

X: ¿Chándal?

M: ¿Qué cariño?

Xavi se mueve alrededor esperando una respuesta. No le contestan.

X: ¿Chándal?. Va detrás de Maite (...) ¿Chándal? (siguiéndola por el salón) (...) ¿Chándal?.

M: ¡Ahora te lo preparo!

V: Chándal, chándal!.

(Xavi se va detrás de Maite en dirección a las habitaciones).

1:03:32

(Susana está escribiendo en un papel algo relacionado con Ainoa que está con ella. Aparece Xavi).

X: La Marta?

Su: Qué pasa Xavi?

X: Marta?

Su: La Marta, ¿qué?

M: La Marta ahora viene cariño. Es que como acabo de hablar con la Marta ...

X: La Marta

Su: Todos están pendientes de la Marta (dirigiéndose a Maite)

X: La Marta

(...)

X: Marta?

(...)

X: Marta?

(...)

X: La Marta?

(...)

X: Susana?

Ai: ¿Qué haces Susan?

Su: Pues estaba apuntando el nombre de la cinta para no perderla, ¿sabes?. Porque luego cuando tengas muchas acabas pensando que una, que la primera es la segunda y la segunda es la quinta, ¿sabes?. Así les pongo nombre y fecha de cuando la grabé, y así no me olvido. Sino es un poco desastre.

X: Verdura?

(...)

X: ¿Pescado?.

¿?¿?¿?¿?¿? Maite le dice que el pescado no ha quedado muy bien. Entra Vanesa en acción y se dirige a ella.

1:06:28

X: Platos?. (Entra en la cocina y se dirige hacia el mueble en el que están colocados los platos)

(...)

X: Seis

M: Hondos, eh? (los coge ella)

X: Seis (...). (Los recoge y se va hacia el comedor)

X: Verdura, pescado. (Dirigiéndose a Susana. Coloca los platos encima de la mesa. Se acerca Maite). ¿Asín?.

M: (...) (Coloca los que están más cerca de ella).

Xavi coge un plato de la mesa

M: Más cerca (...) y este al Ferran. Muy Bien.

X: Este al Xavi

M: Ahora la Maite. Y ahora el Xavi. ¡Muy bien!. Y la Vane (mientras Xavi los va colocando uno a uno).

M: Vasos?

X: La forquilla?

M: Vasos?

X: Sí. Forquilla? (va detrás de ella) Cuchillos?

M: Nooo, luego! Primero vasos. ¡Ten!.

X: De postre?

M: Sofía, tú també!

X: (Lleva los vasos. Los coloca encima de la mesa). ¡Muy bien! (mirando a Vanesa).

V: Muuyyy biienn!

X: (Se dirige de nuevo hacia la cocina) Mayte, ¿otra?

M: Teeeetee!, Teeeete!. Dígali Sofía, que avui estàs molt treballadora

Jordi está en la cocina con los cubiertos en la mano

X: (...) Jordi ...

M: El también tiene que hacer alguna cosa

X: Uy

M: Cucharas, que hoy tenemos sopa

X: Cuchillos, el Xavier

(Lleva los cuchillos al comedor y coloca algunos)

M: ¡Muy bien Xavi!

X: (¿?)

M. Molt bé tetel

X: Anoa

M: Aquí te sobra un ...

X: Anoa

M. Te sobra uno ...

X: a la Anoa

M: Allá a la Sofía.

M: Molt bé, carinyo! (dirigiéndose a Jordi)

X: Al Jordi?

(...)

X: Ahoooora!

M: Muy bien!

Jo: ehhhhh!

M: I el Jordi

M: Falta un tenedor. Tete!, aquí no, en l'Oriol!. En el lloc de l'Oriol.

(Xavi coge el cubierto y lo coloca él en el sitio que Maite está diciendo).

M: Molt bé!, ara aigua!

X: El pan!

M: El pan también!

So: ptptptptpt

M: Sofía a treballar

X: El pan? (...) ¿Dónde está?. Este

(Sofía se engancha a la cámara)

Xavi está con Mayte llenando la jarra del agua. Sale detrás de ella en la cocina con la jarra cargada.

M: Agua Xavi!

X: Sobre?

(...)

X: Sobre?

(...)

X: El sobre?

(...)

X: ¿yo traigo? (¿?) La Marta? (...) ¿La Marta? (se dirige al armario del comedor)

¿Marta comer? (la cámara no recoge lo que estaba diciendo en ese momento)

X: ¿La Marta?

Ai: Se queda Maite, Marta y Vanesa a cenar Susana.

Su: Sí cariño

M: Ahora vendrá. Le tenemos que guardar cena a la Marta también, ¿eh?.

X: Marta?

M: Ahora viene.

(Xavi se sienta entonces en la mesa).

M: ¿Ya está todo?

(Xavi levanta la mano intentando coger el sobre que la educadora lleva en la mano)

¿Ya cenamos?

X: Sí

M: ¿Sí?, ¿y los demás?

X: Estooy sentado

M: Vale

M: Ya está. Dile, “¡compañeros!”. Dale muchas vueltas. “Compañeros que quiero cenar ya”.

S. Tú no tens gana?

So: Hum, Hum, Hum

X: ¿?¿?¿? puré?

M: Sí. Pues tothom al lloc siusplau que aquest noi té molta gana

Ai: Y ahora qué pasa Maite

M: No lo sé qué pasa

Ai: Cojo el libro!

M: Eh?

Ai: Cojo el libro

(Se van incorporando a la mesa)

M: Ay! Qué no has hecho el Braille!

Ai: Susana cojo el Braille

Su: Ah, venga pues enséñame que es lo que haces

M: Dile ahora tenemos una cosa nueva que la tenemos que cambiar, que nos la da la ...?

Ai: la Neus

(Xavi mira hacia los diferentes interlocutores, siguiendo la conversación)

Su: ¿Qué es Ainoa?

Ai: ¿Qué es?

M: Un li ... ¡enséñaselo!

(Mientras Ainoa rastrea la parte superior del armario)

X: ¿Dónde está? (refiriéndose a Ainoa)

(1:13:09)

Ai: Si, espera cariño que ...

(se corta la grabación para poder ubicar la cámara en un lugar fijo)

X: ¿??¿? Dios mío, dios mío

(Susana se sienta con Ainoa a leer el libro en Braille. Ferran permanece de pie. Vanesa está doblando ropa y la otra educadora está colocando u ordenando cosas en el armario).

X: ¡Verdura!

(No le contesta nadie. Está todo el mundo de la conversación entre Ainoa y yo. Xavi mira de un lado a otro).

X: (Al pasar Vanesa) miio (1:14:53)

V: (le sonríe)

X: iñó miio

V: Amor mio

X: Estoy contento (baja la cabeza)

(...)

X: Estoy contento (vuelve a bajar la cabeza)

(Ainoa está sentada con Susana en el sofá enseñándome lo que ha aprendido. Xavi, Sofía y Jordi permanecen sentados en la mesa. Maite va haciendo comentarios sobre lo que estamos hablando Ainoa y yo).

1:16:43

X: Chándal?

(...)

(Xavier nos mira. Mira lo que están haciendo Maite o Vanesa).

1:17:50

X: ¡Verdura!

(Vanesa se acerca a la mesa y sirve un poco de zumo en uno de los vasos. Luego se dirige al lugar en el que estaba Maite y se sitúa con ella a organizar. Después vuelve a la mesa con un frasco a la mesa).

1: 18:47

M: ¡Y me queda el Jordi!

X: Por-ti ...y verdura?(pidiendo la verdura)

(...)

(Xavi mira hacia la puerta del pasillo. Viene Maite con la verdura y la coloca encima de la mesa. Oriol se ha incorporado a la mesa. Susana se levanta de la mesa y le pide a Vanesa y Maite palillos).

X: Vale!

Su: Eh?

X: ¡Vale Cuchana!

(Fin de la grabación)

## 1.2. Ejemplo 2. Codificación vídeos AQUAD

Búsqueda de codificaciones específicas en 1vid.001

---

--> 2comunic

348- 360: 2comunic

348 X: Vanesa! (¿?).  
349 M: Ainoa que yo te he visto bailar  
350 muchas veces y ahora estas muy  
351 apalancada hay en el sillón. ¿No  
352 sales a bailar un rato?  
353 S: ¡Voy a doblar ropa!  
354 M: ¡Pues, dobla, dobla! Pero tu  
355 normalmente te gusta bailar.  
356 ¡Dobra, dobra, si quieres ropa!.  
357 ¡Dobra!.. Y tu tampoco. Y tú Sofía,  
358 tampoc vols ballar?. No la Sofía  
359 vol venir amb mi (lo dice mientras  
360 desaparece de escena).

433- 439: 2comunic

433 Ma: Mira tete carinyo, llences això  
434 a les escombraries? (dirigiéndose a  
435 Jordi)  
436 X: Chándal!..  
437 M: Ho tiras?  
438 X: Chándal?  
439 No le contesta nadie

474- 490: 2comunic

474 X: Chándal?, chándal! (Se acerca a  
475 Maite, le pone la mano sobre el  
476 hombro y la mira fijamente mientras  
477 se lo dice).  
478 M: No le contesta.  
479 Maite sigue hablando con Vanesa.  
480 X: ¿Chándal?  
481 M: ¿Qué cariño?  
482 Xavi se mueve alrededor esperando  
483 una respuesta. No le contestan.  
484 X: ¿Chándal?. Va detrás de Maite  
485 (...) ¿Chándal? (siguiéndola por el  
486 salón) (...) ¿Chándal?..  
487 M: ¡Ahora te lo preparo!  
488 V: Chándal, chándal!..  
489 (Xavi se va detrás de Maite en  
490 dirección a las habitaciones).  
495- 513: 2comunic

495 X: La Marta?

496 Su: Qué pasa Xavi?  
 497 X: Marta?  
 498 Su: La Marta, ¿qué?  
 499 M: La Marta ahora viene cariño. Es  
 500 que como acabo de hablar con la  
 501 Marta ...  
 502 X: La Marta  
 503 Su: Todos están pendientes de la  
 504 Marta (dirigiéndose a Maite)  
 505 X: La Marta  
 506 (...)  
 507 X: Marta?  
 508 (...)  
 509 X: Marta?  
 510 (...)  
 511 X: La Marta?  
 512 (...)  
 513 X: Susana?  
 560- 572: 2comunic  
 560 X: De postre?  
 561 M: Sofía, tú també!  
 562 X: (Lleva los vasos. Los coloca  
 563 encima de la mesa). ¡Muy bien!  
 564 (mirando a Vanesa).  
 565 V: Muuyyy bieenn!  
 566 X: (Se dirige de nuevo hacia la  
 567 cocina) Mayte, ¿otra?  
 568 M: Teeeetee!, Teeeete!. Digali  
 569 Sofía, que avui estàs molt  
 570 treballadora  
 571 Jordi está en la cocina con los  
 572 cubiertos en la mano

--> 2personales

134- 139: 2personales  
 134 X: ("¿Roba?")  
 135 M: (No se entiende lo que le  
 136 contesta, pero Xavi se gira hacia  
 137 la puerta. Jordi está picando en la  
 138 puerta de la cocina que está  
 139 abierta).

--> 2profesion

219- 229: 2profesion  
 219 Xavi está de pie frente a Vane.  
 220 Esta le pide que se ponga bien el  
 221 pantalón. Él en un primer momento  
 222 se mete el jersey por dentro.  
 223 V: Nooo (y se lo saca), así por  
 224 fuera. Ponte el pantalón, de la  
 225 pierna, ahí (señalando hacia  
 226 abajo). (Coge la mano de Xavi y  
 227 dirigiéndosela hacia el pantalón,  
 228 moldea el movimiento. Él se estira  
 229 finalmente el pantalón).

230- 237: 2profesion  
 230 V: Ponte las zapatillas

- 231 (indicándole con el dedo dónde  
232 están).  
233 Xavi se las pone.  
234 Le vuelve a indicar con el dedo y  
235 le dice que se siente.  
236 Vane lo peina. No interacciona  
237 verbalmente con él. La música
- 396- 418: 2profesion  
396 X: "Esta chaqueta ..."  
397 No hay respuesta  
398 X: "... esta del Xavier"  
399 V: Esta es del Xavier sí. Ponla  
400 bien. (...). ¿Y el diario?, ¿dónde  
401 están el diario? .  
402 X: ¡Ah! Está aquí (sonriendo). A  
403 ver (y lo despliega).  
404 V: (Se gira y se va hacia el  
405 tablero que hay al lado del  
406 teléfono) ¡A ver los miércoles ...  
407 hoy es miércoles mañana es jueves  
408 ... (Xavi va detrás).  
409 0:58:34  
410 Vanessa está vaciando mochilas  
411 X: ¿Chándal?  
412 V: (...) ¿Qué pasa con el chándal?  
413 ¡Ahora lo prepararemos, vale!.  
414 (Vanessa sigue sacando ropa de las  
415 mochilas).  
416 X: Le enseña el diario  
417 V: sigue sacando ropa de las  
418 mochilas sin contestarle.
- 524- 537: 2profesion  
524 X: Verdura?  
525 (...)  
526 X: ¿Pescado?.  
527 ¿?¿?¿?¿?¿Maite le dice que el  
528 pescado no ha quedado muy bien.  
529 Entra Vanesa en acción y se dirige  
530 a ella.  
531 1:06:28  
532 X: Platos?. (Entra en la cocina y  
533 se dirige hacia el mueble en el que  
534 están colocados los platos)  
535 (...)  
536 X: Seis  
537 M: Hondos, eh? (los coge ella)
- 552- 559: 2profesion  
552 Xavi los va colocando uno a uno).  
553 M: Vasos?  
554 X: La forquilla?  
555 M: Vasos?  
556 X: Sí. Forquilla? (va detrás de  
557 ella) Cuchillos?  
558 M: Nooo, luego! Primero vasos.  
559 ¡Ten!.
- 614- 636: 2profesion  
614 M: Agua Xavi!  
615 X: Sobre?  
616 (...)

617 X: Sobre?  
 618 (...)  
 619 X: El sobre?  
 620 (...)  
 621 X: ¿yo traigo? (¿?) La Marta? (...)  
 622 ¿La Marta? (se dirige al armario  
 623 del comedor) ¿Marta comer? (la  
 624 cámara no recoge lo que estaba  
 625 diciendo en ese momento)  
 626 X: ¿La Marta?  
 627 Ai: Se queda Maite, Marta y Vanesa  
 628 a cenar Susana.  
 629 Su: Sí cariño  
 630 M: Ahora vendrá. Le tenemos que  
 631 guardar cena a la Marta también,  
 632 ¿eh?.  
 633 X: Marta?  
 634 M: Ahora viene.  
 635 (Xavi se sienta entonces en la  
 636 mesa).  
 679- 708: 2profesion  
 679 Ai: Si, espera cariño que ...  
 680 (se corta la grabación para poder  
 681 ubicar la cámara en un lugar fijo)  
 682 X: ¿??¿? Dios mío, dios mío  
 683 (Susana se sienta con Ainoa a leer  
 684 el libro en Braille. Ferran  
 685 permanece de pie. Vanesa está  
 686 doblando ropa y la otra educadora  
 687 está colocando u ordenando cosas en  
 688 el armario).  
 689 X: ¡Verdura!  
 690 (No le contesta nadie. Está todo el  
 691 mundo de la conversación entre  
 692 Ainoa y yo. Xavi mira de un lado a  
 693 otro).  
 694 X: (Al pasar Vanesa) mío (1:14:53)  
 695 V: (le sonríe)  
 696 X: niño mío  
 697 V: Amor mío  
 698 X: Estoy contento (baja la cabeza)  
 699 (...)  
 700 X: Estoy contento (vuelve a bajar  
 701 la cabeza)  
 702 (Ainoa está sentada con Susana en  
 703 el sofá enseñándome lo que ha  
 704 aprendido. Xavi, Sofía y Jordi  
 705 permanecen sentados en la mesa.  
 706 Maite va haciendo comentarios sobre  
 707 lo que estamos hablando Ainoa y  
 708 yo).

--> 3otros

--> 3personales

--> 4benef

--> 6autonomia

- 65- 70: 6autonomia  
65 S: Hola Ferran!  
66 F: No hay respuesta visual, ni  
67 verbal  
68 S: No m'has dit res encara, eh?.  
69 (Xavi se da entonces la vuelta y se  
70 va hacia el pasillo).
- 56- 58: 6autonomia  
56 salón, balanceándose. La música  
57 continúa sonando. Xavi entra y sale  
58 del salón.
- 65- 70: 6autonomia  
65 S: Hola Ferran!  
66 F: No hay respuesta visual, ni  
67 verbal  
68 S: No m'has dit res encara, eh?.  
69 (Xavi se da entonces la vuelta y se  
70 va hacia el pasillo).
- 102- 107: 6autonomia  
102 con Ferran. Marcha sonriendo. Se le  
103 oye ir a la cocina y decir  
104 "pescaaaaado!!!!"  
105 Xavi pasa por delante de la cámara.  
106 Viene de la cocina y se acerca al  
107 baño.
- 140- 145: 6autonomia  
140 M: ¿Quién viene?  
141 X: (Mientras Jordi se acerca a  
142 Maite, Xavi sale de la escena y al  
143 pasar por delante de la cámara  
144 dice) Cuchana, ¿la ducha?  
145 S: Pregúntale a Vanessa, ¿no?
- 206- 213: 6autonomia  
206 (Entra y sale de escena, pero no  
207 sabemos qué sucede entonces. Ainoa  
208 anteriormente había ido al piso de  
209 al lado a pedirle los compañeros  
210 que la invitases a merendar. Se  
211 deja la puerta abierta de tal forma  
212 que van entrando y saliendo del  
213 piso vecino, incluido Xavi).
- 215- 218: 6autonomia  
215 Xavi acaba de salir del baño o la  
216 ducha. Está con Vanesa en la  
217 puerta, descansillo. Está vestido y  
218 se está acabando de arreglar.
- 230- 237: 6autonomia  
230 V: Ponte las zapatillas  
231 (indicándole con el dedo dónde  
232 están).  
233 Xavi se las pone.  
234 Le vuelve a indicar con el dedo y  
235 le dice que se siente.  
236 Vane lo peina. No interacciona  
237 verbalmente con él. La música

- 239- 253: 6autonomia  
239 Interrumpo la situación  
240 comentándole que Ferran está  
241 bajando las persianas y que Jordi  
242 está molesto porque le tapa la  
243 vista.  
244 Xavi le quita entonces el cepillo  
245 de las manos a Vane y empieza a  
246 peinarse. Después darse tres o  
247 cuatro pasadas se lo devuelve. No  
248 hay interacción verbal entre ellos.  
249 La interacción se da entre Susana y  
250 Vanesa).  
251 Se oye a otro adulto que se asoma  
252 desde el otro piso y Xavi se asoma  
253 a mirar quién es.
- 255- 263: 6autonomia  
255 Situación: Xavi viene de su  
256 habitación, se asoma a la cocina y  
257 entra en ella.  
258 M: ¡Qué guapo!.  
259 X: Un beso (le da varios seguidos).  
260 M: ¡No Xavi!, después a la noche!  
261 No se oye demasiado bien pero Xavi  
262 vuelve a nombrar comidas y Maite le  
263 repite el menú.
- 265- 269: 6autonomia  
265 Xavi se acerca hacia la ventana  
266 donde continua Jordi. Se sienta en  
267 el sofá. Nos observa.  
268 0.35:22 se marcha hacia la cocina  
269 de nuevo
- 327- 331: 6autonomia  
327 0:40:01 Xavi entra de nuevo en  
328 escena. Se dirige hacia el sofá y  
329 se sienta. Susana se dirige hacia  
330 Oriol mientras Xavi la mira  
331 fijamente sonriendo. Susana sube el
- 361- 364: 6autonomia  
361 Xavi permanece sentado en el sofá.  
362 Se gira un par de veces cuando  
363 suena el teléfono. Parece  
364 pensativo.
- 383- 388: 6autonomia  
383 Invitamos a Vanesa a la  
384 conversación. Xavi se levanta, mira  
385 por la ventana y se va. No se había  
386 levantado del sofá hasta ahora. Ha  
387 estado jugando con la zapatilla. Se  
388 la pone y se la quita.
- 420- 435: 6autonomia  
420 Xavi se va hacia la ventana y se  
421 sienta de nuevo en el sofá.  
422 0:59:11 Se levanta mirando a Ainoa  
423 y se va detrás de Vanesa. Ésta  
424 vuelve al comedor con Maite y  
425 detrás de ellas Xavi y Jordi.  
426 M: ¡A ver que hace este aquí!  
427 (parece que se refiere al chándal

428 que su compañera ha dejado antes  
429 encima de la mesa! Anem a veure si  
430 ... (?).  
431 Xavi se vuelve y se sienta de nuevo  
432 en el sofá.  
433 Ma: Mira tete carinyo, llences això  
434 a les escombraries? (dirigiéndose a  
435 Jordi)  
573- 613: 6autornomia  
573 X: (...) Jordi ...  
574 M: El también tiene que hacer  
575 alguna cosa  
576 X: Uy  
577 M: Cucharas, que hoy tenemos sopa  
578 X: Cuchillos, el Xavier  
579 (Lleva los cuchillos al comedor y  
580 coloca algunos)  
581 M: ¡Muy bien Xavi!  
582 X: (?)  
583 M. Molt bé tete!  
584 X: Anoa  
585 M: Aquí te sobra un ...  
586 X: Anoa  
587 M. Te sobra uno ...  
588 X: a la Anoa  
589 M: Allá a la Sofía.  
590 M: Molt bé, carinyo! (dirigiéndose  
591 a Jordi)  
592 X: Al Jordi?  
593 (...)  
594 X: Ahoooora!  
595 M: Muy bien!  
596 Jo: ehhhhh!  
597 M: I el Jordi  
598 M: Falta un tenedor. Tete!, aquí  
599 no, en l'Oriol!. En el lloc de  
600 l'Oriol.  
601 (Xavi coge el cubierto y lo coloca  
602 él en el sitio que Maite está  
603 diciendo).  
604 M: Molt bé!, ara aigua!  
605 X: El pan!  
606 M: El pan también!  
607 So: ptptptptp  
608 M: Sofía a treballar  
609 X: El pan? (...) ¿Dónde está?. Este  
610 (Sofía se engancha a la cámara)  
611 Xavi está con Mayte llenando la  
612 jarra del agua. Sale detrás de ella  
613 en la cocina con la jarra cargada.

--> 6autorreal

694- 701: 6autorreal  
694 X: (Al pasar Vanesa) mío (1:14:53)  
695 V: (le sonríe)  
696 X: iño mío  
697 V: Amor mío  
698 X: Estoy contento (baja la cabeza)

699 (...)  
700 X: Estoy contento (vuelve a bajar  
701 la cabeza)

--> 6autorreg

88- 102: 6autorreg  
88 (Entra Xavi y se dirige hacia el  
89 sofá)  
90 S: Què és això?  
91 (Jordi pone cara de asco mientras  
92 se mira el dedo)  
93 Xavi observa la escena y se ríe.  
94 Mientras Ferran está bajando las  
95 persianas del salón.  
96 S: Burilles?? Quin fàstig!!  
97 Jordi se ríe, se gira y continúa  
98 mirando por la ventana  
99 Xavi se ríe. Me giro e interacciono  
100 con Ferran  
101 Se queda observando la conversación  
102 con Ferran. Marcha sonriendo. Se le

146- 191: 6autorreg  
146 (Jordi y Maite están hablando  
147 cuando entra de nuevo en escena  
148 Xavi.)  
149 X: (Coge la mano de Jordi y mirando  
150 a M le dice) "Dit, el dit, dit"  
151 M. (continua hablando con Jordi sin  
152 prestar atención a lo que le dice  
153 Xavi) Nooo. Digas, a casa.  
154 X: ¡A la una! (refiriéndose a la  
155 uña que sostiene con la otra mano)  
156 M: No, a dormir no estaba  
157 Xavi se ríe y Jordi lo mira y se  
158 ríe.  
159 X: Serdo a la uña, el muy serdo,  
160 ...  
161 Jordi: "ieeeeeeee" (apuntando con el  
162 dedo y riéndose)  
163 S: Te está enseñando (Xavi me mira  
164 fijamente) que estaba haciendo  
165 burillas en la ventana el Jordi ...  
166 J: ieeeeeee  
167 M: ¡Oh!  
168 S: i el Xavi es lo que te ha  
169 venido a enseñar (desaparece de la  
170 escena)  
171 X: Es que, es que, .  
172 Jordi: Ieeeeehhhhhhhh (mientras  
173 levanta el dedo y apunta con él  
174 hacia donde está Xavi)  
175 M: Sí, però tú no el renyis amb ell  
176 que ets tú. Qui és?  
177 J: Apunta con el dedo a Xavi  
178 Xavi entra de nuevo en la escena  
179 S: estava fent burilles el muy  
180 marrano i a sobre ficant la ma a  
181 l'amanida després

- 182 Xavi se sitúa detrás entre los dos  
183 M: Ay, ay, ay! ... què tens que  
184 fer-te? (refiriéndose a Jordi)  
185 J: Ehhhhh (senalant el menjar)  
186 M: No, te tens que anar al lavabo i  
187 rentar-te les mans  
188 Jordi cambia su expresión (más  
189 serio)  
190 M: A on vas? Al lavabo a rentar-te  
191 les mans?
- 288- 316: 6autorreg  
288 Xavi vuelve al comedor. Alguien se  
289 asoma desde el otro piso. Tanto  
290 Xavi como Sofía, alzan la vista  
291 para saber quién era. Despues se  
292 sienta en el comedor. A su lado  
293 está Ainoa, en el suelo está  
294 sentado Oriol y Jordi continua  
295 mirando por la ventana.  
296 Sofía y yo estamos hablando. (Xavi  
297 nos mira atentamente).  
298 Su: Portas el cabell molt llarg  
299 ja!!  
300 So: Afirma con la cabeza  
301 Su: Hauràs d'anar a la pelu!  
302 So: Gira la cabeza y no asiente.  
303 Su: ¡Eh! (Mira alrededor del  
304 cuello). Mira!, això què vol dir?,  
305 on va aquest coll de la samarreta,  
306 aquí darrera!!!. Sí o no?.  
307 So: Se ríe y niega con la cabeza.  
308 Su: Com què no?  
309 So: Continua negando y riéndose a  
310 la vez  
311 Xavi se ríe mientras nos mira  
312 Su: Sí, ja ho saps!, com què no!,  
313 seràs bruixa!, on va?, aquí  
314 darrera, no?  
315 So: Niega con la cabeza  
316 Su: Com què no?
- 317- 326: 6autorreg  
317 En ese momento Ferran sale de la  
318 ducha desnudo. Estoy de espaldas.  
319 Cuando me doy cuenta, Xavi dice:  
320 "Ferran ducha" (se ríe de la  
321 situación y aletea con las manos).  
322 Su: Ahhhh! (Se levanta para  
323 acompañar a Ferran a la ducha).  
324 Xavi se levanta riéndose y se  
325 dirige hacia el baño para ver qué  
326 sucede
- 365- 368: 6autorreg  
365 (0:43:57). En ese momento, Maite  
366 estaba al teléfono y cuando va a  
367 colgar, Xavi desde el sillón dice  
368 "déu".
- 369- 381: 6autorreg  
369 0:50:40. Se acaba la cinta de  
370 música que estaban escuchando. Xavi

371 continua sentado, observando a unos  
372 y otros. Jordi se gira y señala  
373 hacia el R/C realizando  
374 indicaciones de que aquello no  
375 podía ser. Es Ainoa la que se  
376 levanta y va a la cocina a decirles  
377 que la cinta de música se ha  
378 acabado.  
379 Me siento con Ainoa a hablar de su  
380 horario. Xavi permanece al lado  
381 escuchando la conversación.

538- 613: 6autorreg

538 X: Seis (...). (Los recoge y se va  
539 hacia el comedor)  
540 X: Verdura, pescado. (Dirigiéndose  
541 a Susana. Coloca los platos encima  
542 de la mesa. Se acerca Maite).  
543 ¿Asín?..  
544 M: (...) (Coloca los que están más  
545 cerca de ella).  
546 Xavi coge un plato de la mesa  
547 M: Más cerca (...) y este al  
548 Ferran. Muy Bien.  
549 X: Este al Xavi  
550 M: Ahora la Maite. Y ahora el Xavi.  
551 ¡Muy bien!. Y la Vane (mientras  
552 Xavi los va colocando uno a uno).  
553 M: Vasos?  
554 X: La forquilla?  
555 M: Vámos?  
556 X: Sí. Forquilla? (va detrás de  
557 ella) Cuchillos?  
558 M: Nooo, luego! Primero vasos.  
559 ¡Ten!.  
560 X: De postre?  
561 M: Sofía, tú també!  
562 X: (Lleva los vasos. Los coloca  
563 encima de la mesa). ¡Muy bien!  
564 (mirando a Vanesa).  
565 V: Muuyyy bieenn!  
566 X: (Se dirige de nuevo hacia la  
567 cocina) Mayte, ¿otra?  
568 M: Teeeetee!, Teeeete!. Dígali  
569 Sofía, que avui estàs molt  
570 treballadora  
571 Jordi está en la cocina con los  
572 cubiertos en la mano  
573 X: (...) Jordi ...  
574 M: El también tiene que hacer  
575 alguna cosa  
576 X: Uy  
577 M: Cucharas, que hoy tenemos sopa  
578 X: Cuchillos, el Xavier  
579 (Lleva los cuchillos al comedor y  
580 coloca algunos)  
581 M: ¡Muy bien Xavi!  
582 X: (¿?)  
583 M. Molt bé tete!  
584 X: Ainoa

585 M: Aquí te sobra un ...  
586 X: Anoa  
587 M. Te sobra uno ...  
588 X: a la Anoa  
589 M: Allá a la Sofía.  
590 M: Molt bé, carinyo! (dirigiéndose  
591 a Jordi)  
592 X: Al Jordi?  
593 (...)  
594 X: Ahoooora!  
595 M: Muy bien!  
596 Jo: ehhhhh!  
597 M: I el Jordi  
598 M: Falta un tenedor. Tete!, aquí  
599 no, en l'Oriol!. En el lloc de  
600 l'Oriol.  
601 (Xavi coge el cubierto y lo coloca  
602 él en el sitio que Maite está  
603 diciendo).  
604 M: Molt bé!, ara aigua!  
605 X: El pan!  
606 M: El pan también!  
607 So: ptptptptp  
608 M: Sofía a treballar  
609 X: El pan? (...) ¿Dónde está?. Este  
610 (Sofía se engancha a la cámara)  
611 Xavi está con Mayte llenando la  
612 jarra del agua. Sale detrás de ella  
613 en la cocina con la jarra cargada.  
655- 677: 6autorreg  
655 M: No lo sé qué pasa  
656 Ai: Cojo el libro!  
657 M: Eh?  
658 Ai: Cojo el libro  
659 (Se van incorporando a la mesa)  
660 M: Ay! Qué no has hecho el Braille!  
661 Ai: Susana cojo el Braille  
662 Su: Ah, venga pues enséñame que es  
663 lo que haces  
664 M: Dile ahora tenemos una cosa  
665 nueva que la tenemos que cambiar,  
666 que nos la da la ...?  
667 Ai: la Neus  
668 (Xavi mira hacia los diferentes  
669 interlocutores, siguiendo la  
670 conversación)  
671 Su: ¿Qué es Ainoa?  
672 Ai: ¿Qué es?  
673 M: Un li ... ;enséñaselo!  
674 (Mientras Ainoa rastrea la parte  
675 superior del armario)  
676 X: ¿Dónde está? (refiriéndose a  
677 Ainoa)

--> 6beneficios

192- 200: 6beneficios  
192 Xavi mira apoyado sobre el mueble  
193 de la cocina mira fijamente a Jordi

194 esperando su respuesta  
 195 Jordi confirma con la cabeza  
 196 M: Vinga, sino a la cuina no te  
 197 deixo estar. Vinga a rentar-te les  
 198 mans al lavabo, vinga  
 199 Xavi sonríe tras la orden de Maite  
 200 Jordi se va de la cocina

--> 6capac psic

- 19- 24: 6capac psic
- 19 con David. Jordi está mirando por  
 20 la ventana y Ferran va de un lado  
 21 al otro del salón. Xavi coge de la  
 22 mano al educador. Se sienta en el  
 23 sofá y se dirige un par de veces a  
 24 Jordi.
- 26- 43: 6capac psic
- 26 X: ¡Cariño! (le da un beso a Susan)  
 27 S: ¿Qué pasa?, ¿cómo estamos?  
 28 X: ¡Bien!  
 29 S: ¡Bien!, ¡eh!. ¡Vaya pelos más  
 30 largos!  
 31 X: ¿Pizza?  
 32 S: ¡No tengo ni idea de lo que vais  
 33 a cenar?  
 34 X: ¿Salchichas?  
 35 S: ¿Eh?  
 36 X: ¡Salchichas!. ¡Pizza!.  
 37 S: ¡Pizza!. No lo sé yo.  
 38 X: ¿mesa?  
 39 S: No, mesa no  
 40 (Se sienta al lado de David. Se  
 41 vuelve a levantar y va en dirección  
 42 a Susan aunque desaparece de  
 43 delante de la cámara).
- 49- 58: 6capac psic
- 49 07:10  
 50 X: ¡Uy!  
 51 Jordi que estaba situado en la  
 52 ventana lo mira pero no le  
 53 contesta. Se gira y continua  
 54 mirando por la ventana. Ferran está  
 55 de pie, apoyado sobre el mueble del  
 56 salón, balanceándose. La música  
 57 continua sonando. Xavi entra y sale  
 58 del salón.
- 60- 64: 6capac psic
- 60 X: ¡Ey! (situándose al lado de  
 61 Jordi)  
 62 Jordi continua mirando por la  
 63 ventana. Xavi se coloca entonces al  
 64 otro lado de la ventana.
- 45- 58: 6capac psic
- 45 X: David (riendo)  
 46 D: Ven aquí y cuéntame algo  
 47 (Tal como entra en escena se  
 48 marcha)  
 49 07:10

50 X: ¡Uy!  
51 Jordi que estaba situado en la  
52 ventana lo mira pero no le  
53 contesta. Se gira y continua  
54 mirando por la ventana. Ferran está  
55 de pie, apoyado sobre el mueble del  
56 salón, balanceándose. La música  
57 continua sonando. Xavi entra y sale  
58 del salón.

56- 64: 6capac psic  
56 salón, balanceándose. La música  
57 continua sonando. Xavi entra y sale  
58 del salón.  
59 09:21  
60 X: ¡Ey! (situándose al lado de  
61 Jordi)  
62 Jordi continua mirando por la  
63 ventana. Xavi se coloca entonces al  
64 otro lado de la ventana.

109- 132: 6capac psic  
109 Contexto: cocina.  
110 Xavi: "Lechuga?"  
111 S: Eh?  
112 X: Lechuga  
113 S. Con Maite tienes que hablar de  
114 eso, ¡yo no lo sé!, ...  
115 Xavi se dirige a la cocina  
116 X: ¿A lechuga?  
117 M: ¡Hay ensalada! Ensalada para  
118 acompañar, ¿vale?  
119 X: ¡Pollo!  
120 M: ¡Noooo!, ¿qué te he dicho?  
121 X: Se ríe y afirma "pescado!"  
122 M: Pescado  
123 X: ¿Y de postre yogurt?  
124 M: Yogurt, no lo sé, no lo sé, a  
125 ver ... (mientras se gira a mirarlo  
126 en el menú, colgado en un panel en  
127 la cocina)  
128 X: Sonríe y aletea con los brazos  
129 M: Fruta  
130 X: Natillas  
131 M: No, fruta. Natillas ya sabes que  
132 no hay, que se acabaron hace mucho,

270- 286: 6capac psic  
270 Susana está sentada con Sofía en la  
271 mesa del salón y están hablando  
272 sobre los horarios (llegada del  
273 cole, hora de cenar, ...). Xavi se  
274 coloca justo enfrente: cara a cara  
275 para interactuar.  
276 0:37:12  
277 X: Cuchana  
278 S: Dime  
279 X: Hay verdura. Verdura!  
280 S: Dímelo tú  
281 X: ¿Qué hay?  
282 S: Pongo cara de no saber  
283 X: Verdura

- 284 S. Verdura hay también, pues vaya  
285 X: Se va hacia la cocina  
286 verbalizando verdura  
389- 418: 6capac psic  
389 Suena el teléfono. Lo coge Vanesa.  
390 Cuando cuelga para seguir colocando  
391 o preparando la ropa para el día  
392 siguiente, Xavi se sitúa a su  
393 lado.  
394 Xavi coge una chaqueta que Vanesa  
395 ha colocado encima de la mesa.  
396 X: "Esta chaqueta ..."  
397 No hay respuesta  
398 X: "... esta del Xavier"  
399 V: Esta es del Xavier sí. Ponla  
400 bien. (...). ¿Y el diario?, ¿dónde  
401 están el diario? .  
402 X: ¡Ah! Está aquí (sonriendo). A  
403 ver (y lo despliega).  
404 V: (Se gira y se va hacia el  
405 tablero que hay al lado del  
406 teléfono) ¡A ver los miércoles ...  
407 hoy es miércoles mañana es jueves  
408 ... (Xavi va detrás).  
409 0:58:34  
410 Vanessa está vaciando mochilas  
411 X: ¿Chándal?  
412 V: (...) ¿Qué pasa con el chándal?  
413 ¡Ahora lo prepararemos, vale!.  
414 (Vanessa sigue sacando ropa de las  
415 mochilas).  
416 X: Le enseña el diario  
417 V: sigue sacando ropa de las  
418 mochilas sin contestarle.  
433- 490: 6capac psic  
433 Ma: Mira tete carinyo, llences això  
434 a les escombraries? (dirigiéndose a  
435 Jordi)  
436 X: Chándal! .  
437 M: Ho tiras?  
438 X: Chándal?  
439 No le contesta nadie  
440 X: Deporte (dirigiéndose a Susana)  
441 Su: ¿Cuándo haces deporte?  
442 X: Chándal  
443 Su: En chándal, si claro!. ¿Qué día  
444 Xavier?  
445 X: Un día  
446 Su: Qué día haces deporte Xavier?  
447 X: En chándal (mientras se va  
448 caminando hacia Vanesa y Maite).  
449 V: "Xavi dia complert. Matí de  
450 compres i tarda atletisme. Molt  
451 guapo" (lee en el diario y en voz  
452 alta para todos). Molt bé chato!  
453 (dirigiéndose a él).  
454 X: ¿¿El chándal?  
455 V: ¿A la tarde deporte?  
456 X: Sí

457 V: Con quién hace el Xavi deporte?  
458 X: Chili!  
459 M: El Xavi lleva una temporada ...  
460 V: ¿Qué has hecho hoy?  
461 X: Chili!, deporte!  
462 (No se entiende las respuestas).  
463 Vanesa sigue leyendo lo que el  
464 diario dice en relación con otros  
465 compañeros.  
466 X: ¿Chándal? (dirigiéndose a Maite)  
467 M: Ahora  
468 X: ¿El Chili?  
469 M: No le contesta (Mira hacia  
470 Vanesa tratando de saber qué está  
471 diciendo de Sofía).  
472 Xavi se va.  
473 0:01:51  
474 X: Chándal?, chándal! (Se acerca a  
475 Maite, le pone la mano sobre el  
476 hombro y la mira fijamente mientras  
477 se lo dice).  
478 M: No le contesta.  
479 Maite sigue hablando con Vanesa.  
480 X: ¿Chándal?  
481 M: ¿Qué cariño?  
482 Xavi se mueve alrededor esperando  
483 una respuesta. No le contestan.  
484 X: ¿Chándal?. Va detrás de Maite  
485 (...) ¿Chándal? (siguiéndola por el  
486 salón) (...) ¿Chándal?..  
487 M: ¡Ahora te lo preparo!  
488 V: Chándal, chándal!.  
489 (Xavi se va detrás de Maite en  
490 dirección a las habitaciones).  
492- 523: 6capac psic  
492 (Susana está escribiendo en un  
493 papel algo relacionado con Ainoa  
494 que está con ella. Aparece Xavi).  
495 X: La Marta?  
496 Su: Qué pasa Xavi?  
497 X: Marta?  
498 Su: La Marta, ¿qué?  
499 M: La Marta ahora viene cariño. Es  
500 que como acabo de hablar con la  
501 Marta ...  
502 X: La Marta  
503 Su: Todos están pendientes de la  
504 Marta (dirigiéndose a Maite)  
505 X: La Marta  
506 (...)  
507 X: Marta?  
508 (...)  
509 X: Marta?  
510 (...)  
511 X: La Marta?  
512 (...)  
513 X: Susana?  
514 Ai: ¿Qué haces Susan?  
515 Su: Pues estaba apuntando el nombre

516 de la cinta para no perderla,  
 517 ¿sabes?. Porque luego cuando tengas  
 518 muchas acabas pensando que una, que  
 519 la primera es la segunda y la  
 520 segunda es la quinta, ¿sabes?. Así  
 521 les pongo nombre y fecha de cuando  
 522 la grabé, y así no me olvido. Sino  
 523 es un poco desastre.

614- 636: 6capac psic

614 M: Agua Xavi!  
 615 X: Sobre?  
 616 (...)  
 617 X: Sobre?  
 618 (...)  
 619 X: El sobre?  
 620 (...)  
 621 X: ¿yo traigo? (¿?) La Marta? (...)  
 622 ¿La Marta? (se dirige al armario  
 623 del comedor) ¿Marta comer? (la  
 624 cámara no recoge lo que estaba  
 625 diciendo en ese momento)  
 626 X: ¿La Marta?  
 627 Ai: Se queda Maite, Marta y Vanesa  
 628 a cenar Susana.  
 629 Su: Sí cariño  
 630 M: Ahora vendrá. Le tenemos que  
 631 guardar cena a la Marta también,  
 632 ¿eh?.  
 633 X: Marta?  
 634 M: Ahora viene.  
 635 (Xavi se sienta entonces en la  
 636 mesa).

637- 654: 6capac psic

637 M: ¿Ya está todo?  
 638 (Xavi levanta la mano intentando  
 639 coger el sobre que la educadora  
 640 lleva en la mano)  
 641 ¿Ya cenamos?  
 642 X: Sí  
 643 M: ¿Sí?, ¿y los demás?  
 644 X: Estooy sentado  
 645 M: Vale  
 646 M: Ya está. Dile, "¡compañeros!".  
 647 Dale muchas vueltas. "Compañeros  
 648 que quiero cenar ya".  
 649 S. Tú no tens gana?  
 650 So: Hum, Hum, Hum  
 651 X: ¿?¿?¿? puré?  
 652 M: Sí. Pues tothom al lloc siusplau  
 653 que aquest noi té molta gana  
 654 Ai: Y ahora qué pasa Maite

710- 735: 6capac psic

710 X: Chándal?  
 711 (...)  
 712 (Xavier nos mira. Mira lo que están  
 713 haciendo Maite o Vanesa).  
 714 1:17:50  
 715 X: ¡Verdura!  
 716 (Vanesa se acerca a la mesa y sirve

717 un poco de zumo en uno de los  
718 vasos. Luego se dirige al lugar en  
719 el que estaba Maite y se sitúa con  
720 ella a organizar. Después vuelve a  
721 la mesa con un frasco a la mesa).  
722 1: 18:47  
723 M: ¡Y me queda el Jordi!  
724 X: Por-ti ...y verdura? (pidiendo la  
725 verdura)  
726 (...)  
727 (Xavi mira hacia la puerta del  
728 pasillo. Viene Maite con la verdura  
729 y la coloca encima de la mesa.  
730 Oriol se ha incorporado a la mesa.  
731 Susana se levanta de la mesa y le  
732 pide a Vanesa y Maite palillos).  
733 X: Vale!  
734 Su: Eh?  
735 X: ¡Vale Cuchana!

53 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 2vid.002

---

--> 2comunic

--> 2personales

--> 2profesion

--> 3otros

--> 3personales

--> 4benef

--> 6autonomia

--> 6autorreal

50- 50: 6autorreal  
50 X: Amor mío (dándole un beso y un

--> 6autorreg

76- 97: 6autorreg  
76 Entran en su habitación. Xavi sabe  
77 que estoy delante con la cámara. Se  
78 ríe cuando la educadora se esconde  
79 tras el armario para no ser

80 filmada.  
 81 Xavi se sienta en la cama y se  
 82 quita las zapatillas).  
 83 X: tado! (mientras se recuesta  
 84 sobre la cama y se vuelve a  
 85 levantar)  
 86 Marta: Sentado!. Muy bien.  
 87 Xavi se levanta y sin mirar a la  
 88 cámara pero riéndose cierra un poco  
 89 la puerta de tal forma que sólo es  
 90 posible ver parte de lo que sucede.  
 91 X: Pápe!  
 92 Marta recoge un papel pequeño que  
 93 Xavi le da en la mano y que estaba  
 94 encima de la manta.  
 95 Marta: (no se le oye. Dice algo en  
 96 relación con el papel)  
 97 Xavi se mete en la cama.

--> 6beneficios

--> 6capac psic

26- 33: 6capac psic  
 26 X: Beeeso!.  
 27 M: Beso cariño! (le da el beso)  
 28 Mañana vamos a...  
 29 X: Gimnasia.  
 30 M: A gimnasia. Con quién? Con el  
 31 ...?.  
 32 X: Chili.  
 33 M: Muy bien!.  
 34- 49: 6capac psic  
 34 X: Yo (y le coge del brazo y  
 35 estira).  
 36 M: ¿Yo te tengo que acompañar?, tu  
 37 solo, tu solo, yo voy a hacer una  
 38 manzanilla (mientras lo sigue hasta  
 39 la puerta de la cocina). Adéu.  
 40 X: Adiós! (Se gira y mirando hacia  
 41 la cámara dice) ¿Beso?  
 42 Su: Un beso, venga. Buenas noches  
 43 X: Noches  
 44 Su: Hasta otro día!  
 45 X: ¿Y el Rubén?  
 46 Su: Al Rubén le vas a dar un beso,  
 47 pues venga. (Se dirige hacia el  
 48 otro piso. Entra y mira. En la  
 49 puerta está la educadora)  
 98- 120: 6capac psic  
 98 X: Laura!  
 99 M: Ay qué bien!. Ahora sí, el  
 100 último de la noche. (Sonríe).  
 101 X: Nit  
 102 Marta: Bona nit!. Dame un beso  
 103 (Le da otro beso).  
 104 Marta: Buenas noches. Hasta mañana,  
 105 eh?

106 X: Noche. Chili ...  
107 Marta: Mañana?. Sí, mañana es  
108 jueves, es verdad, mañana  
109 X: Al autocar!  
110 M: También  
111 X: (¿?) Autobús  
112 M: El de cada día  
113 X: Un metro?  
114 Marta: Noooo!, ah!, pues sí es  
115 verdad  
116 (Se sonroja al encontrarse la  
117 cámara de frente).  
118 (Xavi se va a la cama. Continuamos  
119 con Ainoa y Sofía que están en el  
120 comedor).

5 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 3vid.003

---

--> 2comunic

118- 134: 2comunic  
118 Xavi se dirige entonces hacia la  
119 cámara y sonríe al pasar por  
120 delante. Se acerca de nuevo a la  
121 cocina. Dentro están Sofía y Maite,  
122 a las que mira desde el marco de la  
123 puerta. Entra dentro.  
124 X: La mesa?, la mesa?  
125 M esta hablando con Sofía. No le  
126 contesta aunque Xavi le pone la  
127 mano en el hombro y acerca su cara  
128 hasta la suya.  
129 X: La mesa?, la mesa?  
130 M: ¡Oh!, ¿qui s'ha pres una  
131 natilla? Que eran para el Xavi, je,  
132 je, je, (mientras sale de la cocina  
133 en dirección a la otra educadora).  
134 Xavi la sigue.

221- 228: 2comunic  
221 M: Ayúdame, ya es hora que alguien  
222 me ayude  
223 X: Y el postre?  
224 M: La Sofía també podria però vaja,  
225 no té gaire interés  
226 (Sofía se gira y mira de reojo  
227 primero el lavavajillas y luego a  
228 Maite)

376- 390: 2comunic  
376 Se dirige hacia la ventana. Se  
377 asoma. Entra Ana. Se va hacia ella.  
378 X: ¿La mesa?  
379 An: Si, uno para cada uno (le da  
380 unos calzoncillos que ha cogido del  
381 mueble del comedor)  
382 X: ¿La mesa?

- 383 An: Uno para cada uno (le da uno en  
 384 cada mano)  
 385 X: ¿La mesa?  
 386 An: Uno para cada uno  
 387 X: ¿La mesa?  
 388 An: Ahora la mesa, sí  
 389 X: ¿El plato? (Xavi permanece  
 390 inmóvil detrás de Ana)
- 449- 455: 2comunic  
 449 0: 34: 06 (Xavi, Ainoa y Ana están  
 450 colocando la mesa. Cada uno se ha  
 451 ubicado a un lado de la mesa)  
 452 X: ¿Cuchara? (enseñándole a Ana lo  
 453 que lleva en la mano)  
 454 An: Esto no es una cuchara, eso es  
 455 un tenedor. ¡Allí!
- 678- 698: 2comunic  
 678 X: Ori? Oriol? (Tampoco ha  
 679 regresado pero sería el siguiente  
 680 por orden en la mesa)  
 681 M: Qui vulgui que m'ha dongui el  
 682 plat, eh?  
 683 (Ana va nombrando todos los  
 684 documentos que encuentra en una  
 685 carpeta, mientras Maite llena un  
 686 tazón que tenía a mano. Sofía que  
 687 había levantado el plato ante la  
 688 pregunta anterior de Maite,  
 689 permanece con él levantado)  
 690 X: La Sofía (mientras le coge el  
 691 plato)  
 692 M: Molt bé!, moltes gràcies!  
 693 X: Oriol?  
 694 M: Qui vulgui gazpacho que em  
 695 dongui el plat!!  
 696 J: (Levanta la mano izquierda y  
 697 después con dificultad levanta con  
 698 esa misma mano el plato)
- 1098-1122: 2comunic  
 1098 Ainoa: Ya estoy Maite  
 1099 M: Díselo a la Ana que reparte ella  
 1100 Ainoa: Ana ya estoy  
 1101 An: Si voy, un segundo  
 1102 X: Acabe, acabe  
 1103 M: ¡Oye! (Maite coge a Xavi y lo  
 1104 echa un poco hacia el otro lado  
 1105 porque no tiene espacio. Xavi está  
 1106 encima de ella).  
 1107 X: Acabe, acabe  
 1108 M: Tenemos hambre, eh Ainoa  
 1109 An: Ainoa!  
 1110 X: postre?  
 1111 Ainoa: Qué es Ana?  
 1112 An: ¿Qué es? Huevo revuelto con  
 1113 tomate  
 1114 M: Amb tomàquet i trossets de  
 1115 bacon. Hoy como no teníamos foie-  
 1116 gras he puesto trocitos de bacon  
 1117 An: Té, Ainoa, toma

1118 X: Ya está (mirando el plato que  
1119 Ana le está llenando)  
1120 M: ¿Una rebanada de pan para Ainoa  
1121 integral?. ¿Sí?  
1122 Ainoa: Sí  
1401-1416: 2comunic  
1401 ¿Qué pasa Ainoa? (Xavi se queda  
1402 mirando su plato y se lleva un dedo  
1403 a la boca)  
1404 Ai: No te tienes que enfadar por la  
1405 ensalada Maite  
1406 M: Yo no me he enfadado, sólo te  
1407 aviso  
1408 X: Acaba! (dirigiéndose a Maite)  
1409 Ai: No es una tomadura de pelo  
1410 M: Un poco sí, eh!  
1411 Ai: No lo haré, no tomadura de pelo  
1412 Maite!  
1413 M: Bueno  
1414 Ai: No lo haré más Maite  
1415 M: ¡Vale!, ya está sólo lo hemos  
1416 hablado  
1622-1644: 2comunic  
1622 An: Vaig a buscar fruta, vale?  
1623 Ai: No me gusta hablar el catalán,  
1624 no nos hables (dirigiéndose a  
1625 Maite)  
1626 M: Ah, ¿tampoco podemos hablar  
1627 entre nosotros en catalán?  
1628 Ai: No  
1629 M: Y entonces al Jordi i a Sofía  
1630 que siempre les hablamos en  
1631 catalán, ¿qué hago?  
1632 X: ¿de postre?  
1633 M: No les hablo en catalán  
1634 X: ¿Ana?  
1635 Ai: Sí  
1636 X: (con la mano sobre el hombro de  
1637 Maite y empujando) Ana!  
1638 M: Ah!, entonces.  
1639 X: ¿Ana?  
1640 M: Ahora viene, ahora viene  
1641 (refiriéndose a Xavi). Pero, ¿tú me  
1642 entiendes no?. Verdad que sí.  
1643 (Ana entra por la puerta)  
1644 Ai: No  
1727-1736: 2comunic  
1727 X: ¿Pan?, ¿e pan? (ahora  
1728 dirigiéndose a Maite)  
1729 M: Dile, ya falta menos para tu  
1730 cumpleaños (hablando con Ainoa).  
1731 Ana sigue pelándole el melocotón y  
1732 se lo corta en trocitos. Xavi  
1733 extiende un par de veces la mano  
1734 para tocarlo o cogerlo. Ana está  
1735 pendiente de la conversación sobre  
1736 el cumpleaños de Ainoa).

--> 2personales

135- 164: 2personales

135 Al volver hacia la cocina le dice a  
 136 Xavi,: "Ay, que se te comen las  
 137 natillas!".  
 138 Busca en la nevera una cosa que la  
 139 Maite te ha traído para ti,  
 140 ¡corre!. Busca ay, una natilla para  
 141 ti que la Maite te la ha traído  
 142 para ti, corre, búscala.  
 143 X: Natilla!  
 144 M: Busca que hay una natilla para  
 145 ti, que la Maite te la ha traído  
 146 para ti  
 147 X: Esta aquí!  
 148 M: Búscala, búscala  
 149 X: Está aquí!  
 150 M: Búscala tú (se gira en dirección  
 151 a Xavi)  
 152 X: ¿Dónde está?  
 153 M: ¿Dónde está?. Allí (señalando  
 154 con el dedo hacia el lugar en el  
 155 que exactamente se encuentra la  
 156 natilla). Corre, antes de que se la  
 157 zampe alguien  
 158 X: (Xavi coge el frasco de mostaza  
 159 y dirigiéndose a Maite le dice)  
 160 ¡Mira!  
 161 M: ¡No!, esto es la mostaza, Xavi.  
 162 (...) Esto es para ti, que te lo ha  
 163 ...  
 164 X: ¡Natilla!

1771-1781: 2personales

1771 X: La iaia!  
 1772 M: Acabem, ja, fill! (refiriéndose  
 1773 a Ferran)  
 1774 X: La iaia!  
 1775 M: Acabarem demà (Refiriéndose  
 1776 ahora a Xavi) Ja, ja, hem parlat  
 1777 amb la iaia  
 1778 X: La iaia  
 1779 M: Ja està Xavi, ja hem parlat.  
 1780 Venga, ja, ja (refiriéndose a  
 1781 Ferran).

--> 2profesion

22- 75: 2profesion

22 M: Xavi, vine a la cuina amb mi  
 23 (mientras corre las cortinas de la  
 24 ventana del comedor). A la cuina!..  
 25 Ale!, a la cuina. Anem a la cuina a  
 26 treballar?..  
 27 X: Sí (caminando detrás de ella).  
 28 El sopar?..  
 29 M: Sí, anem a fer el sopar, vale?  
 30 X: trtats luego?  
 31 M: Luego?, ponemos la mesa  
 32 X: Sí

33 M: La Maite se lava las manos que  
34 te ha tocado los pies, eh?  
35 Maite se dirige hacia el baño y  
36 Xavi detrás. En él están frente al  
37 espejo Jordi y Ana. Xavi se apoya  
38 en el marco de la puerta a mirar.  
39 X: Pelo Jordi, pelo Jordi?, pelo?  
40 El Jordi??. (Cuando Maite se acerca  
41 al lavamanos, él extiende la mano  
42 hasta tocar la cabeza de Jordi) El  
43 pelo el Jordi. (Jordi retira la  
44 cabeza mientras hace un gesto  
45 manual - coloca su dedo índice  
46 sobre la parte superior del labio-  
47 ). Papa (Jordi sonríe).  
48 M: Cuando venga el papa tiene que  
49 estar guapo  
50 X: El Jordi, papa, el Jordi  
51 (La cámara sigue a Sofía durante  
52 unos minutos).  
53 Aparecen en la cocina Xavi y Maite  
54 M: Venga noi, anem a fer el sopar.  
55 (Maite se coloca cerca de la  
56 cocina).  
57 X: ¿Fuego?  
58 M: Vamos a hacer la cena!!!!  
59 X: ¿Fuego?  
60 (Abre la nevera Maite)  
61 X: ¡Salchichas!  
62 (...)  
63 X: ¿Son salchichas?. Pesao, pesao.  
64 (Maite dice algo en voz bajita  
65 mientras se dirige al frigorífico)  
66 X: (Se asoma a mirar) a Lechuga?,  
67 a lechuga?  
68 (Maite dice de nuevo algo que no es  
69 posible oír)  
70 X: A lechuga?  
71 X: Qué lechuga? Pollo?  
72 (...)  
73 X: Què és?, què és?  
74 M: Tanco?  
75 X: Sí

168- 178: 2profesion

168 X: ¿Vaso?  
169 (Xavi hace el gesto de coger el  
170 vaso de la bandeja que hay a su  
171 izquierda, pero Maite coge el vaso  
172 y la natilla y se lo sirve)  
173 X: Natilla  
174 M: Yo te traigo las natillas y la  
175 Sofía y la Ana se las toman, ayyy  
176 (Mientras Xavi se las bebe)  
177 S: Tú també te l'has menjat Sofía  
178 ja?

391- 429: 2profesion

391 (Son las 19:20h. Ana interacciona  
392 asimismo con Ainoa que está sentada  
393 en el sofá intentando leer los

394 colores que le han dado)  
395 Ana se dirige hacia el otro mueble  
396 del comedor que es donde colocan la  
397 ropa.  
398 X: Sofá  
399 An: Ven  
400 Xavi se dirige hacia la cámara.  
401 X: Menú, puré!!!, puré!  
402 An: Ven Xavi!. Xavi ven!. (.) Aquí  
403 uno y uno para ti. Ahora los ...  
404 M: Annnaaaaa! Los calcetines  
405 An: Quééééééé? Qué? (se dirige  
406 hacia donde está Maite y Xavi va  
407 detrás)  
408 (Maite quería saber algo en  
409 relación con lo que más le apetecía  
410 de lo propuesto para cenar)  
411 An: Ven, ayúdame con los calcetines  
412 para mañana (mientras se dirige de  
413 nuevo al armario que hay en el  
414 salón), a ver qué colores  
415 (Aparace Xavi)  
416 An: ¡Muy bien! (le entrega los  
417 calcetines que ha escogido). Encima  
418 de la ropa.  
419 X: (Se dirige hacia dónde están  
420 colocados los montones de ropa)  
421 Aquí Ana. (Se gira) ¿Aquí?  
422 An: ¡Muy bien!. Uno para ti.  
423 Ainoa: ¿Lila?, ¿Lila?  
424 An: ¿A ver?, ¡bien!  
425 (Entra una persona del otro piso  
426 preguntando a quién le duele la  
427 espalda. Xavi se coloca delante de  
428 la ropa y mira fijamente. Después  
429 se va).  
456- 482: 2profesion  
456 (Xavi coloca tres y se dirige con  
457 el resto hacia Ana)  
458 An: Bueno Ainoa, ya están todos  
459 X: Uno (e intenta coger los  
460 cuchillos que Ana tiene en la mano)  
461 An: ¡No!, allí  
462 (Xavi coloca uno de los tenedores  
463 que lleva en la mano donde Ana le  
464 ha indicado)  
465 An. ¡Y aquí!  
466 X: Cuchillo  
467 An: No, los cuchillos los pone  
468 Ainoa y tú pones ... ¡ves a buscar  
469 el agua!. Tú el agua que puedes  
470 (Xavi se va a buscar el agua a la  
471 cocina. Ana reubica los vasos. Se  
472 dirige a Ainoa)  
473 An: Ainoa, pon los cuchillos  
474 (Ainoa lleva en las manos el  
475 servilletero. Ana la acompaña hacia  
476 el lugar donde lo puede dejar  
477 encima de la mesa. Se pone a

- 478 colocar de forma precisa otros  
479 objetos de la mesa)  
480 An: Té!  
481 (Ainoa los coge)  
482 An: ... menos al Ori i al Ferran  
603- 626: 2profesion  
603 (Xavi se dirige al mueble en el que  
604 antes habían estado colocando la  
605 ropa. Abre un cajón y coge unos  
606 sobres)  
607 X: ¡Uno!  
608 M: Uno  
609 (Xavi separa los dos sobres y se dirige  
610 de nuevo hacia el cajón de donde lo  
611 ha cogido para dejar el sobre que  
612 no necesita)  
613 An: Necesito el... ay! Vigila que  
614 no el ...  
615 X: Vigila al cortarlo, a ver  
616 (mientras Xavi coloca el que le  
617 sobra dentro del cajón)  
618 M: No és que normalment li deixem  
619 anar a buscar el sobre però no li  
620 deixem tallar-lo.  
621 X: Abri  
622 An: Venga, ven siéntate (le ha dado  
623 el sobre a Ana que lo sacude y abre  
624 para servirlo)  
625 M: Di soy autónomo pero no tanto  
626 X: Agua?  
655- 674: 2profesion  
655 X: Ara Xavi  
656 M: Ainoa, cuidado ahora  
657 X: Ara Xavier (Xavi le ha levantado  
658 el plato y se lo mostraba)  
659 M: ¿No está? (mientras coge el  
660 plato de Ferran -no ha llegado  
661 todavía-)  
662 S. No te preocupes, era por ir  
663 mirándomelo  
664 An: ¿El qué?  
665 X: (Le enseña el plato a Ana) ¿Es  
666 tuya?  
667 M y S: El Projecte Educatiu  
668 (Ana se levanta de la mesa para ver  
669 si el documento está en otro sitio)  
670 M: Amb tant de canvis, tenemos las  
671 cosas repartidas. (Le ha cogido el  
672 plato de las manos a Xavi que  
673 permanece con ellas en alto  
674 esperando a que se lo devuelva).  
1051-1083: 2profesion  
1051 Ainoa: Maite qué es esto que hay en  
1052 el plato  
1053 An: Vinga, qui vol ou i amanida  
1054 M: Comételo que es pepino que no me  
1055 ha quedado bien triturado  
1056 X: Lechuga (señalando con el dedo  
1057 la ensaladera)

1058 An: (mientras le señala a Xavi que  
1059 espere con la mano) Mengem primer  
1060 l'amanida?  
1061 M: No, nosaltres fem primer al  
1062 revès  
1063 An: L'ou  
1064 M: Posem primer l'ou i com ells  
1065 sempre demanan després repetir i no  
1066 sabem si a vegades ens arriba per  
1067 tots una segona vegada, saps  
1068 X: Maite  
1069 M: Cométele, cométele que es pepino  
1070 y no pasa nada. Ferran!!!! Carinyo,  
1071 com es nota que has anat a fer  
1072 gimnasia avui que t'estàs dormint  
1073 X: Lechuga (señala con el dedo el  
1074 plato de Jordi en el que acaba de  
1075 servir Ana y que no tiene lechuga)  
1076 An: Sofía, Oriol, algú vol?  
1077 (Xavi empieza a apurar su plato)  
1078 M: Tete un tros de pa integral per  
1079 acompañar, ara sí que pots. Una  
1080 llesca de pa integral carinyo.  
1081 Jordi, una llesca de pa per  
1082 acompañar (Jordi extiende la mano  
1083 y coge el pan)  
1098-1129: 2profesion  
1098 Ainoa: Ya estoy Maite  
1099 M: Díselo a la Ana que reparte ella  
1100 Ainoa: Ana ya estoy  
1101 An: Si voy, un segundo  
1102 X: Acabe, acabe  
1103 M: ¡Oye! (Maite coge a Xavi y lo  
1104 echa un poco hacia el otro lado  
1105 porque no tiene espacio. Xavi está  
1106 encima de ella).  
1107 X: Acabe, acabe  
1108 M: Tenemos hambre, eh Ainoa  
1109 An: Ainoa!  
1110 X: postre?  
1111 Ainoa: Qué es Ana?  
1112 An: ¿Qué es? Huevo revuelto con  
1113 tomate  
1114 M: Amb tomàquet i trossets de  
1115 bacon. Hoy como no teníamos foie-  
1116 gras he puesto trocitos de bacon  
1117 An: Té, Ainoa, toma  
1118 X: Ya está (mirando el plato que  
1119 Ana le está llenando)  
1120 M: ¿Una rebanada de pan para Ainoa  
1121 integral?. ¿Sí?  
1122 Ainoa: Sí  
1123 An: Sí  
1124 X: Está. Ana, ya está.  
1125 An: Ya está  
1126 M: No  
1127 An: No, acaba un poco más  
1128 M: Acaba mejor  
1129 Xavi continua rebañando el plato

1651-1665: 2profesion

1651 An: Què vols carinyo prèsssec o  
1652 kiwi? (dirigiéndose a Ori y  
1653 colocándole las dos piezas  
1654 delante). Coge. ¿Qué quieres?.  
1655 (Xavi mira por encima del frutero.  
1656 Está pendiente de la elección de  
1657 Ori).  
1658 ¿Kiwi? (coge la pieza de fruta que  
1659 Ori le da, dejando la otra en el  
1660 frutero).  
1661 Xavi se adelanta a cogerla.  
1662 An: Espera a acabar, cuando acabes,  
1663 acaba Xavi (y le quita la pieza de  
1664 fruta que ha cogido colocándola de  
1665 nuevo en el frutero).

1679-1689: 2profesion

1679 X: Pan (alargando la mano y  
1680 cogiendo un trocito de pan de la  
1681 panera)  
1682 M: Xavi, ya has comido mucho ya  
1683 vale (y le pica suavemente sobre la  
1684 mano). Acábate la lechuga.  
1685 (Entra Ana de nuevo)  
1686 X: Postre! Ton!  
1687 An: Sí, pero cuando acabes, ¿no?  
1688 X: ¿Chuga? (dirigiéndose a Maite)  
1689 (...) ¿Chuga?

1809-1825: 2profesion

1809 M: Pues, sino s'acaba l'enciam no  
1810 li toca fruita, eh!  
1811 So: Ummmm!  
1812 An: li quedavan dues fulles lletges  
1813 M: Aham!  
1814 An: Oi que si Sofi?  
1815 (La Sofía riu)  
1816 M: Aham!. Diga-li, la Sofi no li  
1817 agrada la fruita, dic l'enciam i fa  
1818 lo possible per no jalar  
1819 X: A otro (cogiendo la ciruela que  
1820 Maite tiene al lado del plato)  
1821 An: A escola menja!  
1822 M: Sí? Pues aquí no vol  
1823 X: ¿otro?, ¿otro?  
1824 M: No, que és del Ferran. És del  
1825 Ferran.

1856-1892: 2profesion

1856 X: Mesa? ... Mesa? (dirigiéndose a  
1857 Maite)  
1858 M: Ara trèiem el plat, carinyo!  
1859 X: (dirigiéndose a Ana) Mesa?  
1860 M: Aquí, molt bé, moltes gràcies!  
1861 X: Mesa? (a Maite que se ha  
1862 levantado con su plato de la mesa)  
1863 M: Ahora yo os llamo.  
1864 (Xavi levanta su plato y la mira).  
1865 M: (Indicándole con la mano que  
1866 espere) Yo te llamo, ¿vale?  
1867 X: Mesa?

1868 An: Espérate!  
 1869 (Ferran se levanta de la mesa y se  
 1870 va hacia el sofá).  
 1871 An: Ferran!!!! (se levanta a  
 1872 sentarlo a la mesa)  
 1873 M: (Desde la cocina) Organitzo les  
 1874 escombraries y podeu venir  
 1875 An: Senyor!. Seu!  
 1876 S: Sí, sí, jo pensava que lo del  
 1877 terra era aigua però, no, no, és el  
 1878 seu pixat  
 1879 X: Mesa?  
 1880 An: ¡Esperas un momento! (mientras  
 1881 se dirige a la mesa a coger unas  
 1882 servilletas para recoger lo que hay  
 1883 en el suelo).  
 1884 X: Ferran, paquete  
 1885 An: ¿El qué?  
 1886 X: ¿? Ferran?. Ya está. (Se ríe).  
 1887 (Continua utilizando una palabra de  
 1888 manera repetitiva aunque no se le  
 1889 entiende).  
 1890 An: No sé què m'estàs dient!  
 1891 M: Ja podeu vindre!!!  
 1892 X: Vine!

--> 3otros

18- 34: 3otros

18 Xavi se gira a mirar a quién le ha  
 19 dicho Maite que coja la ropa y se  
 20 vaya a la ducha. Él se dirige hacia  
 21 la ventana. Maite se va hacia él.  
 22 M: Xavi, vine a la cuina amb mi  
 23 (mientras corre las cortinas de la  
 24 ventana del comedor). A la cuina!.  
 25 Ale!, a la cuina. Anem a la cuina a  
 26 treballar?.  
 27 X: Sí (caminando detrás de ella).  
 28 El sopar?.  
 29 M: Sí, anem a fer el sopar, vale?  
 30 X: trtats luego?  
 31 M: Luego?, ponemos la mesa  
 32 X: Sí  
 33 M: La Maite se lava las manos que  
 34 te ha tocado los pies, eh?

1417-1434: 3otros

1417 X: (Ahora dirigiéndose a Ana)  
 1418 Acaba!  
 1419 X: Ac! Escura una mica! (Xavi  
 1420 arrastra con el tenedor algún  
 1421 trocito de comida que tiene en el  
 1422 plato) con el pan, con ...  
 1423 Ai: Pero no lo haré más Maite  
 1424 M: ¡Vale Ainoa!, ya está, pues ya  
 1425 está no lo harás más, ¿de cuerdas?.  
 1426 Hablado está.  
 1427 Ai: Sí  
 1428 An: ... con el pan!. Mira, a veure.

1429 (Se acerca a Xavi y coge el trozo  
1430 de pan que tiene en la mesa y lo  
1431 moja en el plato). Pero no me  
1432 muerdas el dedo, eh (le introduce  
1433 varios trozos de pan en la boca  
1434 después de limpiar el plato).

--> 3personales

35- 50: 3personales

35 Maite se dirige hacia el baño y  
36 Xavi detrás. En él están frente al  
37 espejo Jordi y Ana. Xavi se apoya  
38 en el marco de la puerta a mirar.  
39 X: Pelo Jordi, pelo Jordi?, pelo?  
40 El Jordi?. (Cuando Maite se acerca  
41 al lavamanos, él extiende la mano  
42 hasta tocar la cabeza de Jordi) El  
43 pelo el Jordi. (Jordi retira la  
44 cabeza mientras hace un gesto  
45 manual - coloca su dedo índice  
46 sobre la parte superior del labio-  
47 ). Papa (Jordi sonríe).  
48 M: Cuando venga el papa tiene que  
49 estar guapo  
50 X: El Jordi, papa, el Jordi

844- 851: 3personales

844 X: ¿Sana?  
845 S: Dime  
846 X: ¿Coche?  
847 S: Sí, he venido en coche, pero me  
848 voy andando  
849 X: ¿El Rubén?  
850 S: ¿El Rubén?, de picos pardos, por  
851 ahí andará

1470-1474: 3personales

1470 X: ohhhhhh! (mirando a Ana y la  
1471 ensaladera)  
1472 An: Oh! (riendo), se acabao  
1473 X: Carcajada  
1474 (Ana le aliña la ensalada)

--> 4benef

--> 6autonomia

101- 113: 6autonomia

101 Xavi se acerca de la cocina a donde  
102 estamos (en el comedor)  
103 X: Susana? Susana?  
104 S: Dime!  
105 X: ¿qué hay aquí?  
106 S: No, ni se te ocurra (va a  
107 manipular de manera inadecuada la  
108 cámara).  
109 (Xavi se va a la cocina de nuevo.  
110 Sigue insistiendo con lo del beso.  
111 Despues de nuevo al comedor. Se va

112 hacia la ventana y descorre las  
113 cortinas)

135- 172: 6autonomia

135 Al volver hacia la cocina le dice a  
136 Xavi,: "Ay, que se te comen las  
137 natillas!".

138 Busca en la nevera una cosa que la  
139 Maite te ha traído para ti,  
140 ¡corre!. Busca ay, una natilla para  
141 ti que la Maite te la ha traído  
142 para ti, corre, búscalas.

143 X: Natilla!

144 M: Busca que hay una natilla para  
145 ti, que la Maite te la ha traído  
146 para ti

147 X: Esta aquí!

148 M: Búscalas, búscalas

149 X: Está aquí!

150 M: Búscalas tú (se gira en dirección  
151 a Xavi)

152 X: ¿Dónde está?

153 M: ¿Dónde está?. Allí (señalando  
154 con el dedo hacia el lugar en el  
155 que exactamente se encuentra la  
156 natilla). Corre, antes de que se la  
157 zampe alguien

158 X: (Xavi coge el frasco de mostaza  
159 y dirigiéndose a Maite le dice)  
160 ¡Mira!

161 M: ¡No!, esto es la mostaza, Xavi.  
162 (...) Esto es para ti, que te lo ha  
163 ...

164 X: ¡Natilla!

165 M: ... traído la Maite para ti

166 X: ¡Bebe!

167 M: Bebe, claro

168 X: ¿Vaso?

169 (Xavi hace el gesto de coger el  
170 vaso de la bandeja que hay a su  
171 izquierda, pero Maite coge el vaso  
172 y la natilla y se lo sirve)

177- 194: 6autonomia

177 S: Tú també te l'has menjat Sofía  
178 ja?

179 T: JmJmJmm (afirma con la cabeza)

180 M: Digas sí, porque jo he portat  
181 ... Sofía dues pel Xavi que sé que  
182 li chiflan y mira y resulta que ja  
183 se l'havien ...

184 X: Más?

185 M: No hay más vida, se la han  
186 bebido

187 (Xavi apura el vaso)

188 M: Díselo a la Ana. Dile Ana, te  
189 has bebido mi natilla

190 X: Más? (Mientras extiende el vaso)

191 M: No hay más cariño, pon a lavar  
192 el vaso

193 X: (lo coloca en la pica)

- 194 M: Ponlo aquí cariño  
215- 222: 6autonomia  
215 X: El plato? (mirando hacia el  
216 lavavajillas)  
217 M. Primero tengo que guardar todo  
218 esto  
219 X: (Se agacha a cogerlo él)Es para  
220 ¿¿?¿?  
221 M: Ayúdame, ya es hora que alguien  
222 me ayude  
229- 244: 6autonomia  
229 X: Sofía?  
230 M: La Sofía podría ayudar (...)  
231 Diga-li ja s'ha pres la natilla  
232 l'Xavi abans de que li desaparegui  
233 (Ana entra en la cocina y le coloca  
234 por encima las gafas a Sofía que  
235 acaba de ponérselas bien)  
236 X: Grande! Pequeño!! (refiriéndose  
237 a los platos)  
238 M. En compraré més de natilles  
239 d'aquestes si us agraden! (...)  
240 (Xavi permanece de pie mirando como  
241 coge cosas del armario)  
242 Más, más cosas Xavi, dame más.  
243 X: (Se agacha a coger cubiertos. Se  
244 ríe y susurra) cuchillo.  
266- 284: 6autonomia  
266 (Llega otro profesional que trabaja  
267 en el centro. Va a ver a algunos de  
268 los chicos del otro piso. Se oye de  
269 fondo: ¿Xaviito y tú ya estás?.  
270 Ambos se encuentran frente a la  
271 ventana).  
272 F: ¿Qué estás mirando a la calle?  
273 X: Coche  
274 F: Y cuál es el que te gusta más?  
275 X: Coche  
276 F: ¿Te gustan los coches?  
277 X: Sí  
278 (...)  
279 X: (le coloca la mano en el hombro)  
280 ¿Y el coche?  
281 F: ¿Cuál es el coche que te gusta  
282 más?  
283 Xavi se da la vuelta y arrastrando  
284 los pies se va hacia la cocina  
510- 513: 6autonomia  
510 0: 37: 52 Xavi deja el pan encima  
511 de la mesa. Se acerca después a la  
512 ventana y mira por ella. Vuelve a  
513 entrar y salir varias veces).  
879- 883: 6autonomia  
879 Xavi permanece como ido durante  
880 unos segundos. Coloca la mano  
881 encima del agua y rápidamente coge  
882 su vaso de agua. Pega un pequeño  
883 sorbo y deja el vaso sobre la mesa  
1326-1331: 6autonomia

- 1326 X: ¿hay más? (refiriéndose a los  
 1327 huevos con bacon)  
 1328 An: (Mira el plato de Xavi y la  
 1329 fuente) No hay más. Lo que queda es  
 1330 para el Ferran  
 1331 X: ¡Ooohhhhhhhh!
- 1391-1398: 6autonomia  
 1391 (Xavi está pendiente de Ana y de  
 1392 que ha servido ensalada a Jordi)  
 1393 X: El pan! (y coge un trozo de pan  
 1394 que hay en la panera)  
 1395 M: Coge un trozo ... pero tú tienes  
 1396 aquí (indicándole el trozo que  
 1397 tiene al lado izquierdo del plato),  
 1398 eh. Venga acábate un poco!
- 1535-1539: 6autonomia  
 1535 X: Pan?  
 1536 M: huummmmm!  
 1537 (Xavi lo coge)  
 1538 M: ... dale después el plato a la  
 1539 Ana y le pides un poco de ensalada,
- 1549-1554: 6autonomia  
 1549 An: Xavi, me das un tovalló si-us-  
 1550 plau (y le indica con el dedo dónde  
 1551 está)  
 1552 X: (Deja el trozo de pan que tenía  
 1553 en la mano y le pasa una  
 1554 servilleta)
- 1891-1900: 6autonomia  
 1891 M: Ja podeu vindre!!!  
 1892 X: Vine!  
 1893 (Sofía s'aixeca inmediatamente de  
 1894 la taula)  
 1895 An: Pues vinga! Ori, tu vaso y el  
 1896 plato  
 1897 (Ori no se levanta de la mesa. Xavi  
 1898 coge su plato y el de Ana).  
 1899 Orioooool!  
 1900 A: Eso!, eso! (camino de la cocina)
- 1951-1965: 6autonomia  
 1951 An: Ja estàs?. (Xavi se levanta del  
 1952 WC). La compresa no te la quites  
 1953 que está limpia. A ver ... ¡Venga!.  
 1954 X: Susana  
 1955 S: López! (y se dirige muy deprisa  
 1956 hacia la cámara). Qué, qué, qué.  
 1957 X: Dormir!  
 1958 S: ¡Ah!, ¿qué te vas a dormir?  
 1959 Xavi le da un beso.  
 1960 S: (le da un beso) Buenas noches.  
 1961 Hasta otro día  
 1962 X: Sí  
 1963 (Se va a la cocina a darle las  
 1964 buenas noches a Maite. Le pide que  
 1965 le acompañe hasta la cama).

--> 6autorreal

548- 560: 6autorreal

548 X: Daaaaame, daaame! Ahhhhhh  
549 (mientras se dirige a Susan que  
550 está sentada en el sofa ojeando  
551 documentos del piso)  
552 S: ¿Esto es para mi?. Gracias  
553 (Mientras recoge un tazón y una  
554 cuchara)  
555 (Xavi se gira sonriendo)  
556 M: (desde la cocina) ¡para que  
557 pruebes!  
558 S: ¡Gracias Maite!  
559 X: ¡Estoy contén-to! (también  
560 desde la cocina)

1185-1193: 6autorreal  
1185 X: Estoy contento (sin mirar a  
1186 nadie en concreto)  
1187 M: Ya lo sé  
1188 An: què diu?  
1189 X: La iaia  
1190 M: Que está contento  
1191 X: Iaia  
1192 M: Aha  
1193 X: déu, déu

--> 6autorreg

247- 262: 6autorreg

247 (Han picado a la puerta de al lado.  
248 Xavi se asoma por el acceso del  
249 comedor, mira y se dirige hacia el  
250 interior del piso)  
251 X: Carmen!!!, dame Carmen!! (lleva  
252 algo en la mano. Se mete en la  
253 cocina con las educadoras del piso  
254 de al lado. Les pregunta sobre la  
255 comida. Le piden que salga de la  
256 cocina)  
257 Había dejado la puerta abierta.  
258 Sofía entra después. Xavi vuelve a  
259 salir, se va hacia la cocina de su  
260 casa y de repente se vuelve y  
261 cierra la puerta. Se dirige de  
262 nuevo a la cocina.

286- 292: 6autorreg

286 Jordi mira por la ventana. Xavi  
287 está sentado en el sofá. Mira hacia  
288 la cámara. Se ríe. Se levanta. Se  
289 gira de nuevo y se vuelve a reír.  
290 Se va hacia la ventana. Vuelve a  
291 girarse, sonríe y se va hacia la  
292 cocina.

321- 374: 6autorreg

321 Ana pasa por el comedor dirección  
322 el pasillo. Se gira y ve a Xavi en  
323 la ventana  
324 An: ¡Ven Xavi que coges tu ropa!  
325 X: (Se gira y va detrás de ella).  
326 ¡Chándal!  
327 An: Sí, ven



498 con Ainoa)  
499 X: ¿Y el Oriol?  
500 S: ¿El Oriol?, pues no sé, tú  
501 sabrás dónde está el Oriol  
502 X: En la piscina  
503 S: Pues ya está  
504 (Xavi se dirige a la cocina  
505 preguntando lo mismo a quiénes  
506 están allí)  
507 X: ¿El Oriol?, ¿El Oriol? Y ¿el  
508 Oriol?  
514- 543: 6autorreg  
514 0: 40:36 Susan está sentada en el  
515 sofá mirando documentos del piso.  
516 Xavi entra, mira cuando pasa y se  
517 coloca en la ventana. Pasados unos  
518 segundos se acerca a Susan y le  
519 pregunta  
520 X: Carmen y el coche?. (Se coloca  
521 justo enfrente de Susan) ¿El coche?  
522 S: ¿De quién?  
523 X: El coche (y se da media vuelta  
524 de nuevo hacia la ventana. Con él  
525 se dirige Ana hacia la ventana).  
526 Jiiuu coche.  
527 (Jordi que estaba colocando cosas  
528 encima de la mesa se dirige también  
529 hacia la ventana)  
530 An: No está el coche de la Carmen  
531 X: Coche. El coche, Carmen, coche  
532 (y le coloca la mano encima del  
533 hombro a Ana)  
534 An: ¡No está!  
535 X: ¿Carmen?  
536 An: Debe haber venido sin coche  
537 (después de darse la vuelta y  
538 dirigirse hacia el pasillo)  
539 X: ¿Carmen? (Mientras sigue a Ana)  
540 ¿Carmen?  
541 (Jordi es el único que se queda  
542 frente a la ventana)  
543 X: ¿Sopar?  
564- 601: 6autorreg  
564 M: Aneu posant, que em menjaré el  
565 sopar vostru  
566 An: ¡Venga a sentarse  
567 X: Noossstru!  
568 An: Noosstre  
569 (Van apareciendo de nuevo en el  
570 comedor: Ainoa, Sofía que estaba  
571 sentada en la mesa, Jordi i Xavi)  
572 M: Qui vulgui sopar!!!. A veure, no  
573 hi ha culleres, com menjarem sino  
574 hi han culleres?  
575 X: ¿Cucharas? (Xavi se va a la  
576 cocina. Vuelve con cucharas en las  
577 manos)  
578 X: ¿Cuchara?  
579 M: (Le mira las manos) ¡Para todos!

580 (Xavi coloca la cuchara en el lugar  
581 que tiene más cerca)  
582 An: Voy a buscar más  
583 (Xavi coloca una cuchara a cada una  
584 de las personas que están en ese  
585 momento en el piso. Faltan Oriol y  
586 Ferran que están en la piscina)  
587 Ainoa: ¡Tengo sed!  
588 M: Pues ahora te dan agua. Pídela  
589 X: ¿Cucharas?, tadt seis. Seis.  
590 Ainoa: Ponme agua por favor, Jordi,  
591 Agua por favor Jordi  
592 X: Seis  
593 An: ¡Muy bien! (Sigue colocando  
594 cucharas)  
595 An: Jordi!!  
596 (Jordi levanta la jarra y coloca el  
597 agua en el vaso de Ainoa)  
598 X: y tine cuchara!!  
599 An: A ver quién le falta. Muy bien,  
600 Jordi (mientras Xavi le da la  
601 cuchara a Jordi).  
603- 647: 6autorreg  
603 (Xavi se dirige al mueble en el que  
604 antes habían estado colocando la  
605 ropa. Abre un cajón y coge unos  
606 sobres)  
607 X: ¡Uno!  
608 M: Uno  
609 (Separa los dos sobres y se dirige  
610 de nuevo hacia el cajón de donde lo  
611 ha cogido para dejar el sobre que  
612 no necesita)  
613 M: Necessito el... ay! Vigila que  
614 no el ...  
615 X: Vigila al cortarlo, a ver  
616 (mientras Xavi coloca el que le  
617 sobra dentro del cajón)  
618 M: No és que normalment li deixem  
619 anar a buscar el sobre però no li  
620 deixem tallar-lo.  
621 X: Abri  
622 An: Venga, ven siéntate (le ha dado  
623 el sobre a Ana que lo sacude y abre  
624 para servirlo)  
625 M: Di soy autónomo pero no tanto  
626 X: Agua?  
627 An: Les mans (mientras Ana sujetta  
628 el sobre y Xavi lo coge). Muy bien  
629 y ahora por aquí (Xavi se retira).  
630 Ven, estira, fuerte. ¡Vale! (Ella  
631 va a echarlo en el vaso cuando se  
632 lo entrega de nuevo a Xavi y le  
633 hace un gesto indicándole que lo  
634 haga él. Xavi lo echa primero en el  
635 vaso y luego se sale. Ana le  
636 reubica la mano. Xavi suelta el  
637 sobre y Ana acaba de hacerlo)  
638 X: Manchado, he manchado! (mientras

639 se dirige a coger la jarra del agua  
640 y Ana recoge lo que ha caído encima  
641 de la mesa y lo echa de nuevo en el  
642 vaso. Xavi se echa el agua)  
643 M: ¿Quién quiere gazpacho?  
644 (Xavi se queda mirando a Maite unos  
645 segundos y vuelve la vista al vaso)  
646 X: Vale, vale, vale Ana  
647 An: ¡Ya vale!, ¿no?  
678- 722: 6autorreg  
678 X: Ori? Oriol? (Tampoco ha  
679 regresado pero sería el siguiente  
680 por orden en la mesa)  
681 M: Qui vulgui que m'ha dongui el  
682 plat, eh?  
683 (Ana va nombrando todos los  
684 documentos que encuentra en una  
685 carpeta, mientras Maite llena un  
686 tazón que tenía a mano. Sofía que  
687 había levantado el plato ante la  
688 pregunta anterior de Maite,  
689 permanece con él levantado)  
690 X: La Sofía (mientras le coge el  
691 plato)  
692 M: Molt bé!, moltes gràcies!  
693 X: Oriol?  
694 M: Qui vulgui gazpacho que em  
695 dongui el plat!!  
696 J: (Levanta la mano izquierda y  
697 después con dificultad levanta con  
698 esa misma mano el plato)  
699 X: El Jordi (mientras alarga la  
700 mano para cogerle el plato)  
701 M: Ya me lo da Xavier, ya me lo da  
702 él, tiene que dármelo él (mientras  
703 extiende la mano para devolverle el  
704 otro lleno a Sofía). Té Sofía que  
705 em caic. Amb les dos mans Sofía que  
706 t'estàs embrutant el dit  
707 Sofía: hhhhummm!  
708 M: Susan!  
709 S: Merci  
710 X: El Jordi? Jordi?  
711 M: Este es para el Jordi, con la  
712 lecitina  
713 X: cuchara, postre  
714 M: (Le entrega el plato) Amb els  
715 dos!!!  
716 X: ¿Oriol? ¿vene? (mirando a Ana)  
717 An: ¡Claro!  
718 M: a Oriol y al Ferran els posem  
719 després trossets de pa porque si  
720 està massa claret no s'ho mejan bé.  
721 Avui m'he quedat justa eh!  
722 X: Sopa, sopa, ¡és sopa!  
781- 792: 6autorreg  
781 An: Què és bo? (dirigiéndose a  
782 Jordi)  
783 J: Confirma con la cabeza

- 784 S: Està boníssim!  
 785 An: Asiente también con la cabeza  
 786 X: Ana?  
 787 Cuando Ana lo mira  
 788 X: (señala el plato) ¿A Yogurt?  
 789 An: Hay yogurt, sí  
 790 (Pican a la puerta)  
 791 X: És Ori  
 792 An: Míralo
- 799- 843: 6autorreg  
 799 M: ¿Cómo ha ido? (a la persona que  
 800 los acompaña. Sólo se oye un  
 801 "bueno")  
 802 X: La pelu!!! (cuando Oriol entra  
 803 por la puerta) ¡la pelu!  
 804 An: ¡hola Oriol! (cuando pasa por  
 805 delante de la mesa)  
 806 Detrás pasa Ferran  
 807 X: La pelu!!  
 808 An: hola Ferran! (señalando a  
 809 Oriol)  
 810 X: ¿Cómo ha ido? ven, ven. ¿qué no  
 811 te has portado bien? (mientras se  
 812 levanta hacia él apoyado en el  
 813 marco de la puerta mirando hacia la  
 814 mesa) ¡eh! (Ana le da un beso y le  
 815 acompaña al sentarse. Oriol sonríe  
 816 hasta que ve la cámara).  
 817 M: Vaya, vaya con el Sr. Oriol que  
 818 ha montado el numerito (a voces por  
 819 el pasillo)  
 820 (Los demás continúan cenando)  
 821 X: Deja el Oriol?  
 822 M: Al WC primer, bueno si veus que  
 823 no està pixat, que vol dinar, que  
 824 vol sopar, que sopi  
 825 An: No, no va. Oriol, ven siéntate.  
 826 M: ¿quieres cenar?. Ponte bien en  
 827 tu sitio  
 828 An: No ha dinat, eh!  
 829 M: No ha dinat avui!  
 830 An: Asiente con la cabeza  
 831 M: per això bé avui amb tanta gana  
 832 An: Ven Oriol  
 833 M: Escolta sr. Ferran, què anem a  
 834 sopar vida (estaba sentado en el  
 835 sofá junto a Susan)  
 836 X: La pelu? (dirigiéndose a Maite  
 837 pero señalando a Oriol)  
 838 M: no, él no, ha ido el Jordi  
 839 Ana interacciona con Oriol  
 840 diciéndole cómo colocarse y Maite  
 841 con Ferran. Le pide que antes de  
 842 nada se beba lo que tiene en el  
 843 sobre. Xavi los mira atentamente.
- 917- 944: 6autorreg  
 917 (Suena el teléfono)  
 918 M: ¿Un teléfono?.  
 919 An: és aquí, eh!

920 M: és el nostru, aquest gran?  
921 An: Sí (mientras se levanta a  
922 cogerlo)  
923 M: Cada vegada coneix menys el  
924 soroll del teléfon  
925 (Pican del otro lado. Xavi se gira  
926 a mirar quién es. Le pasan la  
927 llamada a Maite)  
928 M: Sí, a hola estàbamos cenando, no  
929 passa nada, no dígame, dígame, ...  
930 ¿lo de la salida?, pero sabe que  
931 passa que por otro lado al Xavio le  
932 iba muy bien que usted viniera a  
933 buscarlo porque ya llevaba mucho  
934 tiempo ...  
935 X: ¡iaia!  
936 M: unos días ...  
937 X: la iaia (mirando hacia Maite)  
938 M: La iaia, sí la iaia, ya sabe que  
939 es usted ...  
940 X: ¿iaia?, ¿la iaia? (extendiendo  
941 la mano hacia el teléfono)  
942 M: Sí que es la iaia Xavi, sí que  
943 és la iaia  
944 X: ¡Muy bien!  
996-1023: 6autorreg  
996 M: No lo sé. Me está diciendo si lo  
997 vendrá a buscar.  
998 X: Busca  
999 M: Vendrá a buscar. Ya lo  
1000 hablaremos.  
1001 X: Ropa  
1002 M: ¿el qué?. Usted no si hacia  
1003 finales de semana me dice alguna  
1004 cosa y ya está (Xavi se ha ido  
1005 hacia dentro) Y entonces preparamos  
1006 a l'Xavi también. Vale, no se  
1007 preocupe. Gracias igualmente.  
1008 ¡hasta luego!.  
1009 M: Que trucava per donar les  
1010 gràcies al Joan que el va portar  
1011 per ...  
1012 X: la iaia  
1013 M: Si és molt maca la iaia de  
1014 l'Xavi  
1015 X: la iaia a buscar  
1016 M: La iaia llamará el jueves o el  
1017 viernes para confirmarlo  
1018 X: (tremendamente contento) la ropa  
1019 M: Para confirmarlo  
1020 X: la ropa  
1021 M: Sí, luego buscaremos la ropa  
1022 (mientras lo acompaña para que se  
1023 siente de nuevo en su silla). Pero  
1038-1050: 6autorreg  
1038 An: Vaig a buscar el segon  
1039 M: Confirma con la cabeza  
1040 X: ¿Puré? ¿el puré?, ¿el puré?  
1041 M: El puré. El huevo, ¿Te ha

- 1042 gustado Ainoa?  
1043 Ainoa: Sí  
1044 X: lo segundo, segundo. ¿La Ana?  
1045 M: Mira quién lo trae el segundo,  
1046 la Ana lo trae  
1047 X: ¡Huevo!  
1048 An: ¡Ala!  
1049 J: ohhhhhhhhhhhhhhh  
1050 X: (dirigiéndose a Ana) ¿?¿?¿?  
1084-1097: 6autorreg  
1084 X: Oye, el Deporte!, deporte!  
1085 Ainoa: Maite  
1086 M: Es pepino, es lo mismo que hemos  
1087 estado tomando pero lo que pasa es  
1088 que...  
1089 X: Deporte, deporte, hi ha porte?  
1090 M: este jueves no cariño, no  
1091 tenemos deporte  
1092 X: Chili!  
1093 M: No, este jueves no  
1094 X: ¿Lunes?  
1095 Maite está indicándole mediante  
1096 gestos a Jordi que se limpie las  
1097 manos  
1130-1148: 6autorreg  
1130 X: ¡La iaia! (dirigiéndose a Maite)  
1131 M: Afirma con la cabeza  
1132 X: Amalia  
1133 M: Amalia, ¿qué contento eh cuando  
1134 te llamó la iaia?  
1135 X: el domingo  
1136 M: no lo sé, la llamamos el jueves  
1137 o el viernes  
1138 X: Chili  
1139 M: (indica que no con el dedo)  
1140 X: El Chili el lunes  
1141 M: No el Chili no. Esta semana no  
1142 que tienes que ir a ...  
1143 X: pone segundo  
1144 M: Come, que te vas a quedar sin  
1145 comer. El segundo ahora Ferran  
1146 acaba la sopa si us plau  
1147 X: ya está (dirigiéndose a Ana)  
1148 An: Acaba un poco más  
1160-1170: 6autorreg  
1160 X: Ferran, Ferran (alarga la mano  
1161 para indicarle que coja la cuchara  
1162 para comer. Maite entonces empuja  
1163 la cuchara acercándola un poco más  
1164 a Ferran, pero sin mirar a Xavi)  
1165 S: Cada uno lleva en silencio  
1166 M: La Maite tiene que empezar  
1167 régimen ...  
1168 An: Tete, el cap amunt  
1169 M: Escolta'm mira'm, menjat això  
1170 Ferran  
1225-1240: 6autorreg  
1225 An: Suca con esto  
1226 M: Un poco de pan del que ha hecho

- 1227 la Maite  
1228 (Vuelven a picar a la puerta para  
1229 devolver lo que han cogido antes)  
1230 X: Pollo (después de mirar el  
1231 frasco de especias que devuelven)  
1232 Ainoa: No hay integral Maite, no  
1233 hay integral  
1234 M: es pan integral  
1235 Ainoa: No es pan normal  
1236 M: No  
1237 Carmen se asoma por detrás de la  
1238 puerta  
1239 X: Pollo (cuando ve de nuevo a  
1240 carmen) Pollo
- 1250-1287: 6autorreg  
1250 Ainoa: ¡No hay pan normal!  
1251 (Xavi mira a Maite esperando la  
1252 respuesta, riéndose al oír la  
1253 respuesta)  
1254 M: no, y éste te conviene más, que  
1255 tiene fibra y es más sano. Ainoa,  
1256 tu sabes que más de una rebanada no  
1257 puedes comer que estamos aumentando  
1258 en exceso de peso  
1259 An. ¿Si?  
1260 M: Sííí. Està menjant últimament  
1261 molt  
1262 An: Desde quan?  
1263 M: Home, poquet a poquet aquest  
1264 curs hem anat augmentant cada dia  
1265 una miqueta, que si una pasteta a  
1266 l' hora de berenar...  
1267 An: ¿Pastas comes?  
1268 M: Di, hoy queso que se ha comido  
1269 cuatro trozos... cuando no picamos  
1270 una galletita ... ¿continuo Ainoa?  
1271 ¿o ya no te descubro más?  
1272 Xavi mira a Ainoa fijamente  
1273 Ainoa: No descubro más  
1274 M: ¿No te descubro más?  
1275 Ainoa: No  
1276 M: Ya sabes que luego tendremos que  
1277 hacer régimen y es peor  
1278 Ainoa: sí  
1279 M: te doy media rebanada y es todo  
1280 lo que te llega, eh  
1281 An: El pa aquest no l'ha volgut?  
1282 M: Eh?  
1283 An: No ha volgut el pa  
1284 M: El què?  
1285 An: No ha volgut el pa?  
1286 M: No, porque per sucar aquest no  
1287 va bé
- 1334-1351: 6autorreg  
1334 M: Es que últimamente lo tengo que  
1335 controlar bastante, eh) \*1336 Conversación en paralelo  
1337 An: venga Oriol cariño acaba  
1338 M: y además es que ha pillado los

- 1339 fines de semana la mala costumbre  
 1340 de  
 1341 levantarse ...  
 1342 X: la mesa (levantando la cabeza y  
 1343 mirando a Ana)  
 1344 S: De abandonar la mesa  
 1345 M: sí. Diga's, cada dia peor,  
 1346 ¿sabes Susan?. ¡Más pillastre!  
 1347 S: En lugar de ir hacia delante,  
 1348 hacia atrás como los cangrejos  
 1349 M: Sí, los demás van todos hacia  
 1350 delante y él va pa tras. Va  
 1351 haciendo cada día más proezas
- 1357-1367: 6autorreg  
 1357 M: ya sé que te gusta mucho el pan,  
 1358 pero Ainoa tu sabes que tengo razón  
 1359 en lo que te digo  
 1360 An: Qui vol amanida?  
 1361 X: Xavio! (levantando además la  
 1362 mano y el dedo índice)  
 1363 An: Si vols, escura bé el plat!  
 1364 (Xavio se mete deprisa el tenedor  
 1365 en la boca) (...) Tete, tú vols  
 1366 amanida? (Xavi lo mira fijamente)  
 1367 An: Espera voy a buscar ...
- 1508-1521: 6autorreg  
 1508 Ai: ¡¡¡Maite!!!!, ¡¡¡Maite!!!!  
 1509 M: ¿Qué?  
 1510 Ai: Un poco no, un poco no me suena  
 1511 Xavi mira fijamente a Ainoa  
 1512 M: Un poco no ¿el qué?  
 1513 Ai: No me suena la tomadura de pelo  
 1514 (Xavi se gira a mirar a Maite  
 1515 rápidamente)  
 1516 M: Ainoa ya hemos dejado el tema  
 1517 Ai: sí  
 1518 M: ahora un poquito de ensalada y  
 1519 ya está  
 1520 Ai: sí  
 1521 M: Ummm
- 1782-1795: 6autorreg  
 1782 Entra Ana. Xavi la mira fijamente y  
 1783 le da las ciruelas a Xavi para que  
 1784 se las pase a Ferran.  
 1785 An: Básaselas al Ferran (lo dice en  
 1786 un tono de voz muy flojito)  
 1787 X: La Ainoa (también flojito)  
 1788 X: ti Ainoa?  
 1789 M: No esto és pel Ferran  
 1790 X: la pelo (y toca una de las  
 1791 ciruelas que Maite había colocado  
 1792 junto a su plato)  
 1793 M: Vinga Ferran que t'estic ajudant  
 1794 molt eh!, avui,  
 1795 An: A qui miras?
- 1837-1849: 6autorreg  
 1837 M: Què et passa?. Oh!, oh!  
 1838 (refiriéndose a Ferran). Mira  
 1839 l'havia tragat i l'ha tornat a

- 1840 treure cap a fora  
1841 An: El què?  
1842 M: El tros de ...  
1843 (Xavi se ríe de la situación. Mira  
1844 atentamente a Ferran. Ferran se  
1845 muerde las manos).  
1846 M: Eh, i a sobre si el renyas  
1847 s'enfada, eh!, m'ha sents. (A la  
1848 sonrisa de Xavi se suman las  
1849 carcajadas de Jordi)  
1901-1920: 6autorreg  
1901 (Todos se levantan de la mesa  
1902 excepto Ori. Ferran se va de nuevo  
1903 hacia el sofá. Ana se dirige a Ori  
1904 y coloca todos los cubiertos en el  
1905 plato. No recoge. Se sitúa detrás  
1906 de él y le retira de la mesa. Xavi  
1907 se queda delante mirando qué hace  
1908 Ana, luego se dirige a Susan).  
1909 X: López!. López!. (Dice su primer  
1910 apellido).  
1911 S: Cruz! (completa su apellido)  
1912 An: Ferran, un esfuerzo. Ori, Ori  
1913 tu plato!. (Xavi está situado junto  
1914 a la ventana). Xaaaaavi! (y le da un  
1915 par de objetos de la mesa). Tete,  
1916 el plat!.  
1917 X: Coche, Susana (cuando pasa por  
1918 delante de ésta que está al  
1919 teléfono).  
1920 (Ana le pide que vaya al WC).  
1922-1950: 6autorreg  
1922 Contexto: el baño. La cámara se  
1923 sitúa en alto para no asegurar que  
1924 no se recoge ningún momento de  
1925 intimidad. Se graba lo que sucede  
1926 alrededor  
1927 An: ¿Te llamará no, para venir?  
1928 X: Sí  
1929 An: ¿Y qué día llamará?  
1930 X: El lunes  
1931 An: ¿El lunes, llamará?  
1932 X: Sí  
1933 An: ... el jueves  
1934 X: Médico  
1935 An: El jueves llamará  
1936 X: ¿Taxi?  
1937 An: Para decirte si viene o no,  
1938 ¿vale?  
1939 X: ¿El coche?  
1940 An: No, Xavi en el metro, ¿no?  
1941 X: Coche  
1942 An: ¿En coche viene la iaia?  
1943 X: Sí  
1944 An: ¿La iaia viene en coche?  
1945 X. Sí  
1946 An: Sí, hombre  
1947 S: Qui hi ha tete?, quan vingui el  
1948 Rubén em cridas, eh (El Jordi està

1949 mirant per la finestra)  
 1950 X: El Rubén?

--> 6beneficios

--> 6capac psic

76- 99: 6capac psic

76 Xavi se acerca a Ana y a mí que  
 77 estamos en la puerta hablando. Se  
 78 gira de repente  
 79 X: Beso?  
 80 M: No!  
 81 X: Beso! (insiste)  
 82 M: No, no, no ...  
 83 X: Uno, uno...  
 84 M: no, no...  
 85 X: Uno, uno, uno ...  
 86 M: No, no, no, no y no.  
 87 X: ¿Beso?  
 88 M: ¿No me has dado uno ya?, ¿no me  
 89 has dado uno?  
 90 X: Beso  
 91 M: No!, no quiero más besos. ¡no!  
 92 X: ¡¡¡Uno, uno!!!!  
 93 M: ¡Que ya me has dado Xavi uno!  
 94 X: ¡!!!!!!Yogurt!!!!!!!!!!!!  
 95 M: ¿Qué vamos a hacer?  
 96 X: Pera  
 97 M: Noooo, ¡gazpacho!  
 98 X: Guisantes!  
 99 M. Gazpazho

194- 213: 6capac psic

194 M: Ponlo aquí cariño  
 195 X: Pacho!!  
 196 M: Gazpazho libanés!!  
 197 X: ha salchichas?  
 198 M: No salchichas no  
 199 X: pabhb esa!  
 200 M: ¿Cómo?  
 201 X: pabhb esa!  
 202 M: Mayonesa?  
 203 X: Sí  
 204 M: No, tampoco voy a hacer mayonesa  
 205 (mientras coloca en cada sitio lo  
 206 que saca del lavavajillas)  
 207 (Sofía permanece en el mismo lugar  
 208 pendiente de la conversación y de  
 209 lo que Maite hace)  
 210 X: la mesa?  
 211 M: ¡Ah!, ¿poner la mesa?  
 212 X: ¡Sí!  
 213 M: Luego, aún es pronto

309- 319: 6capac psic

309 Xavi se gira y sale detrás. Llega a  
 310 la puerta del salón y se gira hacia  
 311 la cámara.  
 312 X: ¿El Rubén?

313 S: Pues no lo sé, se ha ido con el  
314 coche  
315 X: Yyy Eva?  
316 S: Uyyyy la Eva  
317 Xavi se da media vuelta y se va  
318 hacia el comedor. Se coloca al lado  
319 de Jordi a mirar por la ventana.

648- 667: 6capac psic  
648 M: Mira en las carpetas ...  
649 (dirigiéndose a Susan)  
650 X: Plato. ¿Plato?  
651 M: Creo que los del patio también  
652 tienen una copia con lo cual ...  
653 (mientras le coloca el plato a  
654 Ainoa).  
655 X: Ara Xavi  
656 M: Ainoa, cuidado ahora  
657 X: Ara Xavier (Xavi le ha levantado  
658 el plato y se lo mostraba)  
659 M: ¿No está? (mientras coge el  
660 plato de Ferran -no ha llegado  
661 todavía-)  
662 S. No te preocunes, era por ir  
663 mirándomelo  
664 An: ¿El qué?  
665 X: (Le enseña el plato a Ana) ¿Es  
666 tuya?  
667 M y S: El Projecte Educatiu

917-1026: 6capac psic  
917 (Suena el teléfono)  
918 M: ¿Un teléfono?..  
919 An: és aquí, eh!  
920 M: és el nostru, aquest gran?  
921 An: Sí (mientras se levanta a  
922 cogerlo)  
923 M: Cada vegada coneix menys el  
924 soroll del teléfono  
925 (Pican del otro lado. Xavi se gira  
926 a mirar quién es. Le pasan la  
927 llamada a Maite)  
928 M: Sí, a hola estábamos cenando, no  
929 pasa nada, no dígame, dígame, ...  
930 ¿lo de la salida?, pero sabe que  
931 pasa que por otro lado al Xavio le  
932 iba muy bien que usted viniera a  
933 buscarlo porque ya llevaba mucho  
934 tiempo ...  
935 X: ¡iaia!  
936 M: unos días ...  
937 X: la iaia (mirando hacia Maite)  
938 M: La iaia, sí la iaia, ya sabe que  
939 es usted ...  
940 X: ¿iaia?, ¿la iaia? (extendiendo  
941 la mano hacia el teléfono)  
942 M: Sí que es la iaia Xavi, sí que  
943 és la iaia  
944 X: ¡Muy bien!  
945 M: Ya se lo diré .... sí ... (Maite  
946 se gira hacia la pared y baja el

947 volumen de voz)  
948 X: ¿Iaia?  
949 (...)  
950 X: ¡Iaia!  
951 (Maite sigue hablando)  
952 X: Iaia (mirando a Ana) Iaia (hacia  
953 Ana que se ha levantado para ayudar  
954 a cenar a Ferran)  
955 X: Mara, ¿vene a buscar?  
956 M: Ahora te levantas y le das un  
957 beso a la iaia. Ven a decirle hola  
958 (Xavi se muestra emocionado)  
959 M: no cena, no cena, está ...  
960 X: ¿Iaia?, ¿la iaia?  
961 (Los demás continúan cenando.  
962 Algunos ya han acabado)  
963 M: Sabe que pasa además, que la  
964 semana anterior a que la operaran a  
965 usted, esta semana del martes al  
966 jueves que yo llamé para  
967 confirmarlo, la iaia-llamamos, la  
968 iaia-llamamos, por eso ...  
969 X: mío Ana, mío (cogiendo el  
970 cubierto de Maite y riéndose)  
971 X: a po lechuga?  
972 (...)  
973 X: ¿La iaia?  
974 M: Sí Xavi, la iaia, ya le oye  
975 ¿no?. Ven a decirle hola  
976 Xavi echa una carcajada, se mete la  
977 cuchara en la boca. Empieza a comer  
978 muy deprisa aunque Maite le hace  
979 indicaciones para que se levante.  
980 Se acerca a él y lo coge del brazo.  
981 M: No sufra ya le transmito que  
982 ... ¡ven Xavi!, ven a darle un beso  
983 a la iaia, corre ven ... está bien,  
984 ... ahora le paso un momentito al  
985 Xavi  
986 Xavi se pone al teléfono  
987 M: Dale un beso!  
988 X: Mare!  
989 Xavi le da un beso y se retira del  
990 interfono  
991 M: ¡Así!, je  
992 X: ¡La iaia! Hummm, ¡vene a buscar!  
993 (mientras se acerca al interfono y  
994 sacude los brazos expresando  
995 emoción)  
996 M: No lo sé. Me está diciendo si lo  
997 vendrá a buscar.  
998 X: Busca  
999 M: Vendrá a buscar. Ya lo  
1000 hablaremos.  
1001 X: Ropa  
1002 M: ¿el qué?. Usted no si hacia  
1003 finales de semana me dice alguna  
1004 cosa y ya está (Xavi se ha ido  
1005 hacia dentro) Y entonces preparamos

- 1006 a l'Xavi también. Vale, no se  
1007 preocupe. Gracias igualmente.  
1008 ¡hasta luego!.
- 1009 M: Que trucava per donar les  
1010 gràcies al Joan que el va portar  
1011 per ...
- 1012 X: la iaia  
1013 M: Si és molt maca la iaia de  
1014 l'Xavi  
1015 X: la iaia a buscar  
1016 M: La iaia llamará el jueves o el  
1017 viernes para confirmarlo  
1018 X: (tremendamente contento) la ropa  
1019 M: Para confirmarlo  
1020 X: la ropa  
1021 M: Sí, luego buscaremos la ropa  
1022 (mientras lo acompaña para que se  
1023 siente de nuevo en su silla). Pero  
1024 nos tiene que llamar primero, eh!  
1025 X: Sí  
1026 M: Vale, venga.
- 1171-1184: 6capac psic  
1171 X: ¿Está bueno Ainoa?  
1172 Ainoa: Sí  
1173 X: Ja està (levantando el plato)  
1174 An: Ahora sí  
1175 X: ¿hay lechuga?  
1176 An: Despues  
1177 X: Esto (indicando con el dedo la  
1178 ensaladera)  
1179 An: Despues  
1180 X: quino, quino  
1181 An: Lechuga (...) Despues  
1182 (Ana le pone el plato en la mesa y  
1183 un trozo de pan integral)  
1184 M: Hoy fruta, eh, de postre
- 1667-1736: 6capac psic  
1667 Ai: Luego lo hablaremos Ana  
1668 An: Vaaale!  
1669 M: Luego con tranquilidad, ¿vale?  
1670 An: sí, luego con tranquilidad Ana  
1671 An: Vaaale! (camino de la cocina  
1672 nuevamente)  
1673 M: Ehhhhhhh!  
1674 Ai: ¿Qué?  
1675 M: No se lo digo a Ferran que está  
1676 haciendo el marranote. Venga tu  
1677 come tranquila, luego ya tendremos  
1678 una charladita relajada.  
1679 X: Pan (alargando la mano y  
1680 cogiendo un trocito de pan de la  
1681 panera)  
1682 M: Xavi, ya has comido mucho ya  
1683 vale (y le pica suavemente sobre la  
1684 mano). Acábate la lechuga.  
1685 (Entra Ana de nuevo)  
1686 X: Postre! Ton!  
1687 An: Sí, pero cuando acabes, ¿no?  
1688 X: ¿Chuga? (dirigiéndose a Maite)

1689 (...) ¿Chuga?  
 1690 (...)  
 1691 Ainoa inicia de nuevo la  
 1692 conversación del catalán pero en  
 1693 este caso con Susan. Le dice que no  
 1694 le gusta el catalán y que a la  
 1695 gente tampoco le gusta el catalán).  
 1696 1: 23: 23  
 1697 X: Chuga? (le muestra el plato)  
 1698 M: Xavi, relájate!  
 1699 Extiende la mano hacia el frutero  
 1700 M: Xavi, relájate  
 1701 An: A ver, ¿qué quieres?  
 1702 X: nela? (Escoge lo que la pieza de  
 1703 fruta que le muestra en la mano  
 1704 izquierda aunque se trata de la  
 1705 misma)  
 1706 An: ¿Qué es esto? Me...  
 1707 X: lón  
 1708 An: (ríe) Melocotón  
 1709 X: ¡Tón!  
 1710 (Las educadoras ríen)  
 1711 An: Melocotón. Espérate (y se lleva  
 1712 su plato a la cocina).  
 1713 (Xavi coge el melocotón. Pasa el  
 1714 dedo índice sobre la piel, mira  
 1715 hacia la cocina y deja de nuevo el  
 1716 melocotón sobre la mesa. Ana vuelve  
 1717 con el plato vacío).  
 1718 An: El melocotón, dame el melocotón  
 1719 (riendo)  
 1720 Xavi se lo da.  
 1721 X: ¿Plato?  
 1722 Ana está pelándole el melocotón  
 1723 sobre el plato  
 1724 X: Plato  
 1725 An: ¿No quieres melocotón?  
 1726 X: Sí.  
 1727 X: ¿Pan?, ¿e pan? (ahora  
 1728 dirigiéndose a Maite)  
 1729 M: Dile, ya falta menos para tu  
 1730 cumpleaños (hablando con Ainoa).  
 1731 Ana sigue pelándole el melocotón y  
 1732 se lo corta en trocitos. Xavi  
 1733 extiende un par de veces la mano  
 1734 para tocarlo o cogerlo. Ana está  
 1735 pendiente de la conversación sobre  
 1736 el cumpleaños de Ainoa).

76 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 4vid.004

--> 2comunic

--> 2personales

1061-1104: 2personales

1061 A: Qui?, però sino falta ningú, no?  
1062 M: No, tú i jo ...  
1063 X: profiti!, profiti!  
1064 M: si queda una mica més!...  
1065 X: fiti!, fiti!  
1066 (Oriol I Xavi son los únicos que  
1067 todavía no han empezado a comer)  
1068 M: Que a mi m'agrada molt. Yo soy  
1069 una amante de la verdura con  
1070 mayonesa!. ¡Oriol!, las manos en la  
1071 mesa!!  
1072 (Xavi coge su tenedor, pincha una  
1073 patata y la pasa por encima de la  
1074 mayonesa).  
1075 M: Barreja-ho, eh, tete! Venga  
1076 ahora dirigiéndose a Oriol al que  
1077 le ha mezclado la verdura con la  
1078 mayonesa)  
1079 Xavi coge entonces su cubierto y  
1080 empieza a esparcir la mayonesa por  
1081 encima de la verdura. Se lleva otro  
1082 trozo a la boca.  
1083 X: Nesa? (Maite ha cogido el frasco  
1084 para echarse algo más de mayonesa).  
1085 M: Remenéalo bien, eh!  
1086 X: no pot Maite!  
1087 M: Com què no pot? (después de  
1088 echarle otra cucharada en el  
1089 plato). A ver, coge el tenedor y yo  
1090 te llevo però si pots, a ver que yo  
1091 te vea (deja la cuchara de mayonesa  
1092 dentro del frasco y se dispone a  
1093 coger su tenedor).  
1094 (Xavi se lleva el tenedor a la  
1095 boca)  
1096 M: No, a la boca no. A veure així  
1097 (mientras le coge la mano y da  
1098 algunas vueltas en el plato de  
1099 verdura). Veus com va?  
1100 X: Ahora!  
1101 M: ¡Ahora tu solo!  
1102 Xavi coge inmediatamente verdura y  
1103 se la lleva a la boca  
1104 X: poste?

1236-1250: 2personales

1236 M: ¿Quieres un poco más Oriol? (le  
1237 da lo que queda en el plato. Dos  
1238 cucharadas. Le vuelve a echar un  
1239 poco más de verdura)  
1240 X: ¡Hipo! (tiene hipo)  
1241 M: Pues ya sabes ... cogenes un poco  
1242 de agua ...  
1243 X: ¿Qué hay?  
1244 M: ... y bebes  
1245 X: ¿Qué hay?  
1246 M: Que el hipo se va con el agua  
1247 X: ¿Qué hay?

1248 M: Pues no lo sé, qué hay  
 1249 Xavi coge la jarra del agua y se  
 1250 sirve  
 1256-1278: 2personales  
 1256 X. Farra ;  
 1257 (...)  
 1258 X. fa-rra!  
 1259 (...)  
 1260 X. Pollo!  
 1261 M: No, butifarra i demà peix.  
 1262 X. Peix  
 1263 M: Vale?. Vinga nois a menjar!  
 1264 (...)  
 1265 X. ¿Más? (señalando la olla con la  
 1266 verdura)  
 1267 M: Tú tienes a...  
 1268 X: Ohhhhhhhh! . ¿De postre? I  
 1269 iougurt? yogurt? Sandía?  
 1270 M: Si, la sandía  
 1271 X. El chili?  
 1272 M: Mañana  
 1273 X: La iaia!  
 1274 M: También. Me voy a ahogar Xavi, o  
 1275 como o hablo, pero no puedo hacer  
 1276 las dos cosas a la vez. Tú come,  
 1277 porque nada más hablas y el plato  
 1278 tuyo siempre es el último.

--> 2profesion

173- 180: 2profesion  
 173 Se va hacia el distribuidor del  
 174 baño. Maite está en las  
 175 habitaciones.  
 176 X: ¿Un panlón?  
 177 No le contesta. Se da media vuelta  
 178 y se va de nuevo hacia la ventana.  
 179 Jordi continua llamando y señalando  
 180 hacia fuera.

212- 223: 2profesion  
 212 M: te has cambiado la ropa y has  
 213 dejado los calcetines sucios encima  
 214 de la cama (dirigiéndose a Sofía)  
 215 X: Sopar? (a Maite)  
 216 M: Hay que ponerlos a lavar  
 217 X: Sopar?  
 218 M: ¡Ahora!, cuando acabemos de ...  
 219 X: ¡La mesa!  
 220 (...)  
 221 M: Vinga!  
 222 (...)  
 223 X: Bueeno!

268- 273: 2profesion  
 268 X: Qué hora es?  
 269 (...)  
 270 X: e a una, y seis  
 271 M: Molt bé Sofía!  
 272 A: a la cuina!  
 273 M: A la cuina!

278- 304: 2profesion

278 X: ¿Plato? (le pregunta a Maite que  
279 está a su lado?  
280 M: Ahora, ves a pedirle a Ana que  
281 te da para participar. Yo preparo  
282 lo de ... mañana.  
283 (Xavi entra la cocina y después  
284 sale y se va hacia las habitaciones  
285 de dentro)  
286 M: Xaaaavi! Vine a ... (no se le  
287 oye) Xaviiii  
288 X: Al metro! (Entiende metro por  
289 afinidad con su nombre que,  
290 evidentemente, no es Xavier).  
291 (y viene corriendo hacia el  
292 salón). Mira, al metro (se asoma  
293 desde el marco de la puerta y de  
294 ahí da unos pasos tratando de saber  
295 si viene de dentro)  
296 M: Xavier!  
297 X: Al metro! (se gira hacia la  
298 cocina que es el lugar en el que  
299 está Maite)  
300 M: Xavi, si-us-plau  
301 M: Posas ... per demà  
302 X: Metro!..  
303 M: ?  
304 X: Diao metro?.. I el metru?..

457- 475: 2profesion

457 M: Pues coge tú una cuchara de la  
458 cocina que tú sabes dónde está.  
459 (Maite está diciéndole a Sofía  
460 dónde tiene que colocar cada una de  
461 las cucharas).  
462 X: (Se va hacia la cocina y mira  
463 desde fuera) ¿Cuchara?, ¿Ana?. (Se  
464 da media vuelta y se vuelve hacia  
465 el comedor y se dirige a Maite).  
466 Mira está aquí Nino (y señala con  
467 el dedo hacia el piso de al lado)  
468 M: Al Nino no hi ha culleres, a la  
469 cuina nostra!  
470 A: ¡A cenar! Ven! (refiriéndose a  
471 Oriol)  
472 X: ¿Cuchara? (se gira hacia Ana  
473 mostrando sorpresa)  
474 A: Sí, voy (y se va hacia la  
475 cocina)

875- 890: 2profesion

875 Xavi mira a Ana atentamente. Luego  
876 se gira hacia Susan.  
877 X: Sana (extiende la mano y la toca  
878 suavemente).  
879 S: I no ens va fer gràcia, veritat  
880 que no?.. (Levanta entonces la mano  
881 como si fuera a chocársela i Xavi  
882 extiende la palma de su mano).  
883 ¿Cuándo tienes que ir a la pelu?  
884 X: (Se gira a mirar a Ana buscando

885 la respuesta) El lunes!!  
 886 A: Pues ... (no se entiende la  
 887 respuesta que le da pero iba  
 888 dirigida a Susan y no a Xavi. Éste  
 889 se queda un rato mirándola  
 890 esperando la respuesta).  
 896- 905: 2profesion  
 896 S: Nooo! (mientras le toca el pelo  
 897 a Sofía)  
 898 M: Susan!! (le llama desde la  
 899 cocina)  
 900 X: (Coge el vaso de agua para beber  
 901 y luego lo deja de nuevo en la  
 902 mesa) Gazpacho pues, pacho!  
 903 (dirigiéndose a Ana)  
 904 A: Ayyyyyyyy! Si coges la cuchara  
 905 (refiriéndose a Oriol)  
 1003-1026: 2profesion  
 1003 M: ¡Pues venga!. Mírala que rápida  
 1004 es cuando algo le gusta (se lo dice  
 1005 a Ana).  
 1006 A: ¡Vigila que quema la olla!  
 1007 Ai: si  
 1008 M: (Alarga la mano para intentar  
 1009 coger el plato). Ainoa que no  
 1010 llego. (Refiriéndose a Oriol) ¿Más  
 1011 agua?, ¡ah!.  
 1012 X: ¿La iaia?  
 1013 M: No hauria de veure més aigua  
 1014 X: La iaia  
 1015 M: La iaia tú ya lo sabes  
 1016 A: Sofía, tú no vols ni oli, ni sal  
 1017 ...  
 1018 M: No aquí no demana ningú  
 1019 A: ... ni vinagre, ni mayonesa  
 1020 N: No, no demanen res. Té per  
 1021 l'Ainoa. El Ferran?  
 1022 (Jordi i Sofía siguen comiendo)  
 1023 X: noesa un!. Què profiti! (mirando  
 1024 a Maite que no le contesta)  
 1025 M: Sofía i Jordi que voleu oli?,  
 1026 què voleu?  
 1035-1071: 2profesion  
 1035 M: Oriol, espérate que ahora ...  
 1036 qué quieres pan. No, para segundo.  
 1037 X: El pan?  
 1038 M: Barreja-ho!, eh! (refiriéndose a  
 1039 Jordi),. Tú en vols? (refiriéndose  
 1040 a Sofía)  
 1041 Xavi continua mirando lo que Maite  
 1042 y Sofía hacen  
 1043 (Sofía saca el cubierto del plato y  
 1044 se lo pasa a Maite. Oriol le coge  
 1045 la mano a Maite)  
 1046 M: Espérate que reparto primero la  
 1047 mayonesa  
 1048 X: ¡Estoy contento!! (mirando a  
 1049 Maite. Ana se gira a mirarlo).  
 1050 M: Me alegro (sin mirarlo pendiente

1051 de lo que queda dentro del frasco  
1052 de mayonesa)  
1053 X: Isabel!!, a Isabel (mientras se  
1054 acerca un poco más a la mesa y mira  
1055 a Maite)  
1056 M: ¿Isabel? (mientras intenta sacar  
1057 algo de mayonesa)  
1058 X: La iaia, ¿la iaia?  
1059 M: Bueno, si en queda una miqueta  
1060 más ...  
1061 A: Qui?, però sino falta ningú, no?  
1062 M: No, tú i jo ...  
1063 X: profiti!, profiti!  
1064 M: si queda una mica más!...  
1065 X: fiti!, fiti!  
1066 (Oriol I Xavi son los únicos que  
1067 todavía no han empezado a comer)  
1068 M: Que a mi m'agrada molt. Yo soy  
1069 una amante de la verdura con  
1070 mayonesa!. ¡Oriol!, las manos en la  
1071 mesa!!  
1185-1191: 2profesion  
1185 X. (Coge el vaso, bebe y lo deja de  
1186 nuevo sobre la mesa). ¡Ya está!.  
1187 M: ¿El qué?  
1188 Xavi le extiende el vaso  
1189 M: ¿El qué?, ¿El agua?, pues ya  
1190 está deja aquí el vaso (indicándole  
1191 con el índice la mesa)  
1280-1300: 2profesion  
1280 M: ¿Qué quieres cariño?  
1281 (dirigiéndose a Oriol que le ha  
1282 cogido el brazo?. (Maite se pone a  
1283 hablar con Ana. Xavi juega con la  
1284 tapa de la jarra del agua. Luego  
1285 sigue comiendo. Maite sigue  
1286 hablando con Ana).  
1287 X. Nesa? (mientras coge el frasco  
1288 de mayonesa)  
1289 M: Ahora ya está Xavi, voy a buscar  
1290 la butifarra que la Maite le ha  
1291 puesto un poco de salsa de tomate  
1292 X: (dice algo que no se oye al  
1293 hacer ruido Maite con la silla)  
1294 M: (le hace un gesto con la cabeza  
1295 como preguntándole a qué se  
1296 refiere) ¡Venga acaba tú porque  
1297 sino no podremos comer el resto!  
1298 (Maite se levanta a llevar la olla  
1299 a la cocina).  
1300 Xavi sigue comiendo  
1388-1401: 2profesion  
1388 X: Nesa?  
1389 (no contesta nadie)  
1390 X: ¿Nesa?  
1391 M: (mira a la cámara y entonces  
1392 dice) ¿Cómo?  
1393 (Simultáneamente)  
1394 X: la Nesa

- 1395 A: la Vanesa  
1396 M: A la Vanesa la Maite la tiene  
1397 que llamar (...). Tete, això no!  
1398 (moviendo la cabeza). La boca al  
1399 plat no!. (...) Sofía tu saps  
1400 tallar així que ... tu fico ...  
1401 X: Bueno!
- 1468-1509: 2profesion  
1468 M: Ahora voy Ainoa, ahora voy.  
1469 Ahora voy espérate que voy a ...  
1470 Maite coge la barra de pan que  
1471 estaba encima del mueble del  
1472 comedor. Saca el envoltorio. Lo  
1473 cola encima de la mesa.  
1474 M: Voy a buscar ... (le hace falta  
1475 un cuchillo de cortar el pan)  
1476 Ai: Poco tomate, Maite!  
1477 M: ¿El qué?.  
1478 Ai: Poco tomate  
1479 M: Sí cariño.  
1480 (...)  
1481 X: (está cortando la butifarra y  
1482 comiendo. Se gira a mirar hacia el  
1483 pasillo y pregunta en voz alta) ¿El  
1484 pan?  
1485 A: Espérate que ahora lo trae  
1486 Maite llega con la tabla y el  
1487 cuchillo de cortar el pan  
1488 X: El pan  
1489 M: (Qui vol una llesca?  
1490 Ai: Joo!!, una punta por favor  
1491 (levantando la mano)  
1492 Maite corta un primer trozo y lo  
1493 coloca al lado de Sofía  
1494 M: Sólo hay una de punta  
1495 Ai: Sí!  
1496 M: (Corta un segundo trozo y se lo  
1497 da a Oriol. También lo coloca al  
1498 lado del plato). ¡Venga Ori!. A ver  
1499 la punta ... (en voz muy bajita)  
1500 X: pan?  
1501 M: ¡Un momento! (...) Sofía fes  
1502 trossets eh!. (Xavi la mira  
1503 atentamente). A la Ainoa por favor  
1504 (se lo da a Xavi para que se lo de  
1505 a Ainoa). (Xavi coge el trozo de  
1506 pan para pasárselo a Ainoa y  
1507 permanece con él en alto hasta que  
1508 Ana se lo quita)  
1509 A: Tot això?
- 1512-1524: 2profesion  
1512 M: Treu-li la meïtat, és que per  
1513 tallar no em va massa bé. És molt  
1514 ample també aquest pa, saps?. És  
1515 molt gran, és de mig kilo. (Corta  
1516 un trozo de pan y se lo da a Xavi,  
1517 que se lo lleva rápidamente a la  
1518 boca aunque muerde un pequeño  
1519 trocito). Xavi, suca!.

- 1520 (Xavi deja entonces por un momento  
1521 el trozo de pan en la mesa. Luego  
1522 lo vuelve a coger y empieza a  
1523 pellizcar trocitos de migas y se los  
1524 come).
- 1616-1627: 2profesion  
1616 Así me gusta. (Corta otro trozo de  
1617 pan para Ana). Sucat o sense súcar?  
1618 (enseñándoselo a Ana. Xavier  
1619 intenta cogerlo pero Maite se lo  
1620 quita. Se ríe). Xavi, este es para  
1621 la Ana que se va a enfadar si se lo  
1622 quitas!!!  
1623 (Xavi la mira y se ríe)  
1624 A: Uhhhh!  
1625 M: Tú cómete la butifarra y la  
1626 Maite te hace, ¿vale?  
1627 X: Sí
- 1759-1772: 2profesion  
1759 X: Ja està!  
1760 (No le contesta nadie)  
1761 X: Chili?  
1762 (Tampoco le contesta nadie)  
1763 X: El sobre?, el sobre?  
1764 (No le contesta nadie)  
1765 X: La yonesa  
1766 (No le contestan)  
1767 (Durante todo ese tiempo el tema de  
1768 conversación es Eva. Maite recuerda  
1769 desde cuando la conoce. Después se  
1770 habla de la fiesta de Ainoa, de lo  
1771 que van a hacer. Ainoa saca el  
1772 tema).
- 1798-1814: 2profesion  
1798 S: ¿qué le pasa a la iaia?, ¿cómo  
1799 está?  
1800 X: Bien  
1801 S: ¿Está bien?. ¿Y la mama?  
1802 X: Sí  
1803 S: Sí, ¿también está bien?  
1804 X: buscar la iaia? (dirigiéndose a  
1805 Maite que está en la mesa)  
1806 M: El Jordi no s'ha pres això!  
1807 (gritando en voz alta para que Ana  
1808 la oiga)  
1809 Xavier se da media vuelta al no  
1810 recibir respuesta. Su expresión no  
1811 muestra emoción en ese momento.  
1812 Xavier se queda frente a ellos.  
1813 Maite le da el yogur a Jordi.  
1814 Aparece Ana.
- 1879-1905: 2profesion  
1879 M: senyoreta primavera què vols  
1880 venir a fer un pipi i a rentar-te  
1881 la boca?. (Xavier deja entonces de  
1882 cepillarse los dientes). Venga  
1883 Xavier!  
1884 (Xavier deja pasar a Sofía y se la  
1885 queda mirando mientras ella se

1886 sienta en el baño).  
 1887 So: ps, ps, ps, ps, ps, ps, ps  
 1888 M: ¡Uy!, fins aquí ha arribat la  
 1889 sang ara que m'hi fixo. Hasta el  
 1890 lavabo està tacat!  
 1891 So: hummmmmmmmm.  
 1892 M: Això és que devia esquitxar  
 1893 sense voler!  
 1894 So: Ah!, ah!  
 1895 X: Qué es esto? (mientras se agacha  
 1896 a coger algo).  
 1897 So: hummmmmmm!  
 1898 M: Déjale la compresa!. No, no,  
 1899 déjale la compresa y no se la  
 1900 toques. (Maite le quita entonces el  
 1901 cepillo de dientes, se sube en un  
 1902 pequeño taburete y empieza a  
 1903 cepillarle los dientes a Xavier).  
 1904 No (Xavier hace un gesto hacia  
 1905 atrás rehuyendo del cepillo).

--> 3otros

476- 499: 3otros

476 X: Cuchara (se lo dice a Maite)  
 477 M: La Ana te la da!  
 478 A: Veeeeennn!  
 479 X: Toy contento! (al pasar por  
 480 delante de la cámara)  
 481 A: Xavi. Coge la cuchara  
 482 X. trtr grande (se refiere al tipo  
 483 de cuchara que necesita)  
 484 A: Sí, pero coge la cuchara  
 485 (señalándole que la coja del cajón  
 486 de los cubiertos)  
 487 X: onde está?  
 488 Ana se dirige al cajón en el que  
 489 están los cubiertos y le indica  
 490 A: La ...  
 491 X: ¡Así no! disei (Xavi abre el  
 492 cajón de los cubiertos y coge la  
 493 cuchara)  
 494 A: ¡Así!. Una, una, una ... ¡muy  
 495 bien! (Xavier había cogido unas  
 496 cuantas. Se queda con una en la  
 497 mano. Ana le coge el resto).  
 498 Xavi se da media vuelta para ir al  
 499 comedor

562- 592: 3otros

562 X: ¡Oye Pacho! ¡Gazpazho!,  
 563 ¿gazpazho?.  
 564 M: Sí. Està, altre cop ... el suc,  
 565 dóna-li un suc de fruta (se lo  
 566 dice a Ana aunque no lo podemos  
 567 ver)  
 568 X: ¡Zumo? (van para la cocina)  
 569 A: Cógelo tú, de la nevera, eh. El  
 570 de la nevera. No el pequeño. (Xavi  
 571 abre la nevera y coge el cartón de

572 leche que hay en la parte de  
573 arriba).  
574 X: A-rri-ba  
575 A: No. Suc, suc, no llet, suc.  
576 Este. Dame que te lo abro.  
577 X: No hay  
578 A: ¿Cómo que se ha acabado si está  
579 entero? (rie)  
580 X: S'acabat  
581 A: ¿Tijeras?, ¡tijeras!.  
582 (Xavi se sale hacia fuera mientras  
583 Jordi i Sofía se acercan más a Ana)  
584 A: Ven, ven Xavi. Toma, vigila que  
585 no se caiga que está empezado  
586 ahora.  
587 (Xavi coloca la mano sobre el  
588 hombro de Jordi, se acerca a Ana y  
589 sujet a con ambas manos el tetra  
590 brik. Se da media vuelta y se va  
591 hacia el comedor).  
592 X: ¡¡¡Graaaaciaaaaaaas!  
1844-1847: 3otros  
1844 X: La iaia?  
1845 M: La iaia la llamamos ya lo sabes  
1846 tú el jueves. (Xavier sacude los  
1847 brazos mostrando emoción). Ven  
1848-1878: 3otros  
1848 Xavier que vamos a estrenar la  
1849 pasta.  
1850 X: (Va detrás de Maite) ¡Vengo!  
1851 M: ¿La estrenamos?  
1852 X: Sí  
1853 M: ¡Venga!. Un poquito, pero poca  
1854 eh!. (Xavier sostiene con la mano  
1855 derecha el cepillo y con la  
1856 izquierda se pone la pasta). M:  
1857 ¡Ya, ya, ya!, muucha (mientras le  
1858 retira el tubo de la pasta de  
1859 dientes).  
1860 X: Tengo hambre  
1861 M: Mójalo un poco, mójalo (mientras  
1862 le abre el grifo del agua). Muy  
1863 bien!  
1864 X: (moja el cepillo y se lo lleva a  
1865 la boca, comiéndose una primera  
1866 cantidad de la pasta del cepillo.  
1867 Mientras saborea la pasta de  
1868 dientes extiende la mano para coger  
1869 algo). Ones!! (no se entiende).  
1870 M: Deeeeespés!. Primero una cosa y  
1871 luego la otra. Primero límpiate,  
1872 cuando hayas acabado la Maite te  
1873 hace un repaso, ¿vale?  
1874 X: Sí  
1875 M: Venga, va, tu solo  
1876 Xavier se lleva el cepillo a la  
1877 boca y empieza a frotarse con  
1878 rapidez  
1967-1979: 3otros

1967 Xavier hace un ruidillo  
 1968 M: ¿Qué pasa?, ¿qué pasa cariño?.  
 1969 Mañana te lavo el pelo eh, por la  
 1970 mañana, ¿vale? (mientras se lo toca  
 1971 y lo mira), ¿di?.  
 1972 X: ¿Ya está? (mirándola)  
 1973 M: No, estás haciéndolo ahora el  
 1974 pipi. ¡Muy bien!.  
 1975 Xavier se pone rápidamente en pie.  
 1976 M: Eh, no te levantes demasiado  
 1977 pronto que sino te vas a mojar todo  
 1978 Xavier mira hacia delante y ve a  
 1979 Susana con la cámara

--> 3personales

345- 364: 3personales

345 Susana mira a Jordi que está de  
 346 espaldas a la cámara y que también  
 347 está mirando las fotos.  
 348 X: Que maco!  
 349 S: Son chulas, ¿eh?  
 350 X: El Xavier (...) López!, Marta!  
 351 S: No este no es el López, ¿quién  
 352 es?  
 353 X: Maaarta  
 354 S: Ah!  
 355 X: López (...) Víctor!!!  
 356 S: El Víctor  
 357 X: La Noé  
 358 S: la Noé  
 359 X: Ana  
 360 S: la Ana  
 361 X: Quicu!!!  
 362 S: Anda qué bien os lo montáis  
 363 (Jordi está con Xavi y Susana  
 364 mirando fotos)

409- 419: 3personales

409 X: Susana!!!!, López, ¿qué?. Spre  
 410 López! (desde detrás de la cámara)  
 411 So: ajajajajajajajaj (acercándose  
 412 a la cámara)  
 413 Jordi sonríe al pasar también por  
 414 delante de la cámara acercándose a  
 415 ella  
 416 S: Sortireu tots a la càmara amb  
 417 aquesta cara de pallassos  
 418 X: Palassos!  
 419 S: Pallassos! (y se va hacia el

1709-1718: 3personales

1709 X: ¡Hipo!  
 1710 M: ¡Me voy a comer una niña!  
 1711 X: patatas  
 1712 M: Con patatas, sí, tú lo has  
 1713 dicho!  
 1714 X: ones i sopa!  
 1715 M: Me la voy a comer!. Feeerran!  
 1716 (Xavi sigue con el hipo)  
 1717 X: ¡Bueno!

1718 (Vuelve a tener hipo y a la vez  
 1791-1804: 3personales  
 1791 X: Su-sa-na (dirigiéndose a dónde  
 1792 está)  
 1793 S: ¿¿Qquuééé???  
 1794 X: iño mío!!!  
 1795 S: (le da un beso largo) ¡Estás muy  
 1796 guapo!  
 1797 X: La iaia  
 1798 S: ¿qué le pasa a la iaia?, ¿cómo  
 1799 está?  
 1800 X: Bien  
 1801 S: ¿Está bien?. ¿Y la mama?  
 1802 X: Sí  
 1803 S: Sí, ¿también está bien?  
 1804 X: buscar la iaia? (dirigiéndose a  
 1906-1912: 3personales  
 1906 X. El Chili!  
 1907 M: El Chili ya lo sabes, mañana  
 1908 cariño. Dile a la, a la Susan que  
 1909 tiene que venir a verte ...  
 1910 X: Raquel  
 1911 M: Con la señorita Raquel. ¡Bebe  
 1912 agua, corre, bebe agua!

--> 4benef

--> 6autonomía

173- 180: 6autonomía  
 173 Se va hacia el distribuidor del  
 174 baño. Maite está en las  
 175 habitaciones.  
 176 X: ¿Un panlón?  
 177 No le contesta. Se da media vuelta  
 178 y se va de nuevo hacia la ventana.  
 179 Jordi continua llamando y señalando  
 180 hacia fuera.  
 386- 408: 6autonomía  
 386 Xavi viene de la cocina y deja una  
 387 cuchara en el lugar que ocupa  
 388 Ferran. Se va hacia la ventana.  
 389 So: ummmmmmm (mientras deja encima  
 390 de la mesa un salvamanteles)  
 391 M: Molt bé Sofía!, moltes  
 392 gràcies!!. Tete, ves a demanar tú  
 393 també més coses,. Corre carinyo!  
 394 X: Vasos! Y la cuchara?  
 395 M: La cuchara tendría que ser para  
 396 el Ori ...  
 397 X: La cuchara, la cuchara ...  
 398 M: Una para la Maite, pídesela tú  
 399 también Xavier, que yo también como  
 400 con cuchara  
 401 X: a cuchara (de camino a la  
 402 cocina) a cuchara  
 403 A: Espera!. Un momento!  
 404 La cámara se ha desplazado del

405 comedor a la cocina. Xavier se  
 406 sitúa detrás de Susana en el  
 407 pasillo. Estamos enfocando hacia el  
 408 comedor.

842- 866: 6autonomia

842 M: Però ara no, sé que volia alguna  
 843 cosa, no sé què vol però m'està  
 844 estirant de tot, menys d'on m'ha  
 845 d'estirar  
 846 X: (Se echa para atrás con la  
 847 silla. Maite va a dejar el  
 848 monedero) Sol i sopa? (dirigiéndose  
 849 a ella y mientras le coge el plato)  
 850 M: Dale mi plato a la Ana si  
 851 quieres, sí, tú que eres el  
 852 encargado de ..  
 853 Xavi coge el plato y se lo pasa a  
 854 Ana  
 855 X: de la Maite y el mío (mientras  
 856 coge con la mano el de Ana)  
 857 A: Este es mío, ¡ah!  
 858 X: Sirve Maite (mientras coge de  
 859 nuevo el plato de Ana)  
 860 A: No, el de Maite es éste  
 861 (mientras se gira levemente para  
 862 enseñárselo)  
 863 S: Res, molt desagradables Ana  
 864 (refiriéndose a las personas de las  
 865 que antes habían estado hablando.  
 866 Susan se sitúa al lado de Xavi).

1361-1401: 6autonomia

1361 importancia. Entonces Maite dice  
 1362 que lleva mucho tiempo sin  
 1363 practicar desde que está en Sinai.  
 1364 Ana dice que Marta le dijo que lo  
 1365 hacía muy bien y que iban a empezar  
 1366 mañana con la ayuda de Montse.  
 1367 Maite le está cortando la butifarra  
 1368 a Oriol y le echa salsa de tomate).  
 1369 X: ¿Esta?  
 1370 M: (le indica que todavía le queda  
 1371 verdura en el plato) Qui vulgui  
 1372 butifarra que el plat em dongui!!!  
 1373 Ai: Jo!!  
 1374 (Jordi levanta la mano. Sofía apura  
 1375 el plato).  
 1376 So: hu, hu, hu!  
 1377 M: Nois que us passa avui que esteu  
 1378 tan afamats!  
 1379 X: farra!  
 1380 A: Posa-li al Ferran  
 1381 M: Et poso la butifarra i la van  
 1382 tallant, després!. Ainoa ahora te  
 1383 pongo, déjame rebañar el plato de  
 1384 la Sofía porque la Sofía deja la  
 1385 mitad por el camino!. ¿Sabes?. Ni  
 1386 con cuchara ha sido capaz de  
 1387 acabárselo, ¡eh!.  
 1388 X: Nesa?

1389 (no contesta nadie)  
1390 X: ¿Nesa?  
1391 M: (mira a la cámara y entonces  
1392 dice) ¿Cómo?  
1393 (Simultáneamente)  
1394 X: la Nesa  
1395 A: la Vanesa  
1396 M: A la Vanesa la Maite la tiene  
1397 que llamar (...). Tete, això no!  
1398 (moviendo la cabeza). La boca al  
1399 plat no!. (...) Sofía tu saps  
1400 tallar així que ... tu fico ...  
1401 X: Bueno!  
1429-1434: 6autonomia  
1429 M: ¡Venga Ainoa! Alarga el brazo.  
1430 (Coge el plato de Jordi). A veure,  
1431 ara us donaré pa, eh.  
1432 X: ¿El Xavi?  
1433 M: También ... ens arriba justet  
1434 avui (lo dice en voz muy baja)  
1468-1509: 6autonomia  
1468 M: Ahora voy Ainoa, ahora voy.  
1469 Ahora voy espérate que voy a ...  
1470 Maite coge la barra de pan que  
1471 estaba encima del mueble del  
1472 comedor. Saca el envoltorio. Lo  
1473 cola encima de la mesa.  
1474 M: Voy a buscar ... (le hace falta  
1475 un cuchillo de cortar el pan)  
1476 Ai: Poco tomate, Maite!  
1477 M: ¿El qué?.  
1478 Ai: Poco tomate  
1479 M: Sí cariño.  
1480 (...)  
1481 X: (está cortando la butifarra y  
1482 comiendo. Se gira a mirar hacia el  
1483 pasillo y pregunta en voz alta) ¿El  
1484 pan?  
1485 A: Espérate que ahora lo trae  
1486 Maite llega con la tabla y el  
1487 cuchillo de cortar el pan  
1488 X: El pan  
1489 M: (Qui vol una llesca?  
1490 Ai: Joo!!, una punta por favor  
1491 (levantando la mano)  
1492 Maite corta un primer trozo y lo  
1493 coloca al lado de Sofía  
1494 M: Sólo hay una de punta  
1495 Ai: Sí!  
1496 M: (Corta un segundo trozo y se lo  
1497 da a Oriol. También lo coloca al  
1498 lado del plato). ¡Venga Ori!. A ver  
1499 la punta ... (en voz muy bajita)  
1500 X: pan?  
1501 M: ¡Un momento! (...) Sofía fes  
1502 trossets eh!. (Xavi la mira  
1503 atentamente). A la Ainoa por favor  
1504 (se lo da a Xavi para que se lo de  
1505 a Ainoa). (Xavi coge el trozo de

1506 pan para pasárselo a Ainoa y  
 1507 permanece con él en alto hasta que  
 1508 Ana se lo quita)  
 1509 A: Tot això?  
 1647-1651: 6autonomia  
 1647 M: Jo necessito un tovalló Xavier.  
 1648 ¿Me lo pasas cariño mío?  
 1649 X: (Alarga la mano, coge la  
 1650 servilleta y se la da a Maite).  
 1651 ¡Eso! (Continua comiendo).  
 1773-1790: 6autonomia  
 1773 M: (Se levanta de la mesa)  
 1774 X: ¿La mesa?  
 1775 M: Ahora ya no viajo tanto ...  
 1776 (Xavi se levanta por iniciativa  
 1777 propia, coge un vaso y se va para  
 1778 la cocina. Por el camino dice):  
 1779 ¡Cu-cha-na!  
 1780 M: Feeerran! Cap el menjador. Molt  
 1781 bé, així m'agrada! (cuando se  
 1782 levanta).  
 1783 Xavi vuelve hacia el comedor. En el  
 1784 pasillo se encuentra con Maite  
 1785 X. Bueeno  
 1786 M: ¿Ahora que vamos a hacer?  
 1787 X: hacer  
 1788 M: ¿A lavarnos la ...?  
 1789 X: Boca  
 1790 M: La boca

--> 6autorreal

274- 277: 6autorreal  
 274 X: Ana, ¡toy contento!  
 275 A: ¿Estás contento?, me alegro  
 276 mucho de que estés contento  
 277 (mientras se va hacia la cocina)  
 582- 604: 6autorreal  
 582 (Xavi se sale hacia fuera mientras  
 583 Jordi i Sofía se acercan más a Ana)  
 584 A: Ven, ven Xavi. Toma, vigila que  
 585 no se caiga que está empezado  
 586 ahora.  
 587 (Xavi coloca la mano sobre el  
 588 hombro de Jordi, se acerca a Ana y  
 589 sujetla con ambas manos el tetra  
 590 briks. Se da media vuelta y se va  
 591 hacia el comedor).  
 592 X: ¡¡¡Graaaaciiiaaaaas!  
 593 (Ana se dirige a la pica del agua,  
 594 deja las tijeras)  
 595 M: Tú, tú, tú!  
 596 A: Anem (a Jordi y Sofía)  
 597 X: Toma! (Xavi agita los brazos e  
 598 intenta acompañar a Maite).  
 599 M: ¡¡¡Gracias Ana!, ves qué rápido.  
 600 Toma Ana. (Maite le extiende el  
 601 cartón que Ana recoje con Ainoa de  
 602 por medio).

603 X: Gracia!!!! ( mientras agita los  
604 brazos emocionado)  
1083-1104: 6autorreal  
1083 X: Nesa? (Maite ha cogido el frasco  
1084 para echarse algo más de mayonesa).  
1085 M: Remenéalo bien, eh!  
1086 X: no pot Maite!  
1087 M: Com què no pot? (después de  
1088 echarle otra cucharada en el  
1089 plato). A ver, coge el tenedor y yo  
1090 te llevo però si pots, a ver que yo  
1091 te vea (deja la cuchara de mayonesa  
1092 dentro del frasco y se dispone a  
1093 coger su tenedor).  
1094 (Xavi se lleva el tenedor a la  
1095 boca)  
1096 M: No, a la boca no. A veure així  
1097 (mientras le coge la mano y da  
1098 algunas vueltas en el plato de  
1099 verdura). Veus com va?  
1100 X: Ahora!  
1101 M: ¡Ahora tu solo!  
1102 Xavi coge inmediatamente verdura y  
1103 se la lleva a la boca  
1104 X: poste?

--> 6autorreg

30- 35: 6autorreg  
30 M: Sofía? On és la Sofí?  
31 So: Se da media vuelta y vuelve en  
32 dirección a la ventana.  
33 X: (se dirige hacia ella. La sujetan  
34 suavemente de los brazos, luego  
35 dice) "Soooofía".  
42- 58: 6autorreg  
42 So: ptptptptptp  
43 M: Sofía García que te .  
44 So: mtmtmtmtmmt (y ríe a  
45 carcajadas)  
46 M: Et tens que posar ...  
47 So: Rie a carcajadas  
48 So: ptptptptptptptp (Vuelve a  
49 reír a carcajadas)  
50 An: Ets una numerera!!!!  
51 M: Escolta que tens que posar-te el  
52 pijama  
53 So: ptptptptptptptp  
54 An: Ves a buscar-te el pijama!  
55 So: Ríe de nuevo  
56 Xavi que se había situado tras ella  
57 la empuja suavemente hacia delante  
58 y la acompaña unos pasos.  
59- 76: 6autorreg  
59 Ai: ¿Y la goma?  
60 An: ¿Qué goma? (se acerca al sofá  
61 en el que está Ainoa sentada)  
62 Ainoa: La goma...  
63 An: ¡Ahora la buscamos!

64 Entonces se gira y busca en el  
 65 armario que hay frente al mismo.  
 66 Xavi, que se había dado media  
 67 vuelta, busca con la mirada por  
 68 encima de Ana. Ana baja unos libros  
 69 de la estantería y mira en su  
 70 interior. Xavi la mira.  
 71 Ainoa: La encontrado!  
 72 (mostrándosela a Ana)  
 73 An: ¡Muy bien!  
 74 J: abiiiiiiiiiiiiii (señalando hacia  
 75 la calle desde la ventana)  
 76 Xavi se va entonces hacia él.

186- 206: 6autorreg

186 Xavi se gira a mirar a Ferran que  
 187 se sienta en el sofá y se vuelve a  
 188 mirar por la ventana  
 189 M: Aquestes sabatilles són del  
 190 Jordi i estavan aquí. Després les  
 191 buscarem!  
 192 Xavi se ha girado nuevamente a  
 193 mirar a Maite  
 194 Ai: ¡es negro!  
 195 A: ¡Vale, pues ya estás!. Ya lo  
 196 puedes guardar. Ya los has hecho  
 197 todos. (Xavi se acerca unos pasos  
 198 hacia ellas. Vuelve a la ventana)  
 199 A: Si los mezclas no vas a saber  
 200 cuáles son y cuáles si  
 201 J: ieeeeeeeeeee  
 202 Xavi lo mira  
 203 A: Mañana empezaremos a ... (se lo  
 204 dice en voz baja) (Xavi la mira y  
 205 se va hacia donde está Maite)  
 206 Ai: Sí

436- 469: 6autorreg

436 So: Jo, jo, jo. Hum  
 437 S: I ara què, què has de portar?  
 438 So: Encoge los hombros  
 439 X: Pacho?, gazpazho!, pacho!  
 440 (detrás de Maite)  
 441 M: Una cuchara para mi que te he  
 442 pedido Xavier me has dejado sin  
 443 cuchara pídele una cuchara a la  
 444 Ana. Venga Xavier tú, pídesela tú a  
 445 la Ana.  
 446 (Sofía cogió unos cuchillos)  
 447 X: Ana, treuw cuchara (asoma la  
 448 cabeza desde el marco de la puerta  
 449 voceando)  
 450 M: ¿Ana? Una cuchara para la Maite  
 451 A: ¿Ana? ¡Estoy sentada! (está  
 452 sentada en el sofá con Oriol)  
 453 M: ¡Ah, mira! ni t'havia vist  
 454 X: ¿Onde está? ¿Cuchara? (Xavi  
 455 busca a Ana. No la ha oido y no  
 456 sabe que está en el comedor).  
 457 M: Pues coge tú una cuchara de la  
 458 cocina que tú sabes dónde está.

459 (Maite está diciéndole a Sofía  
460 dónde tiene que colocar cada una de  
461 las cucharas).  
462 X: (Se va hacia la cocina y mira  
463 desde fuera) ¿Cuchara?, ¿Ana?. (Se  
464 da media vuelta y se vuelve hacia  
465 el comedor y se dirige a Maite).  
466 Mira está aquí Nino (y señala con  
467 el dedo hacia el piso de al lado)  
468 M: Al Nino no hi ha culleres, a la  
469 cuina nostra!

500- 531: 6autorreg

500 A: ¡Los platos! (en este caso Ana  
501 se dirige a Sofía, aunque Xavi se  
502 gira a comprobar a quién se lo  
503 estaba diciendo)  
504 X: El Xavier! (cuando sale de la  
505 cocina y sin mirar a nadie). A  
506 cuchara! (se la da a Maite)  
507 M: Gracias!. Oye, me das la  
508 lecitina del Jordi! Moltes gràcies!  
509 Que apañao es el Xavier! Trae todo.  
510 Esto también que es el hierro del  
511 Ferran  
512 X: Ahoora!!!  
513 M: ¡Muy bien, gracias!!.. Ahora el  
514 hierro del Ferran, corre! (Xavi  
515 salia de nuevo en dirección a la  
516 cocina).  
517 X: Un yogurt!  
518 M: Lo del .  
519 X: Dia, dia  
520 M: Lo del Ferran  
521 X: Dia (acercando su mirada a la de  
522 Maite)  
523 M: Lo del Ferran. ¡Corre, dámelo  
524 Xavi!.  
525 X: Aquí no  
526 M: No, las medicaciones no (y se  
527 dirige al mueble de dónde Xavi está  
528 cogiendo las cosas). Esto, ¡Xavier  
529 esto!.  
530 X: ¡Estoy contento!  
531 M: Gràcies!. ¡Ya lo veo!

629- 668: 6autorreg

629 X: Cem sopar  
630 A: Claro!..  
631 (Xavi separa su silla de la mesa  
632 para sentarse pero no lo hace)  
633 X: Sopa, qué hay de chicha (a Ana)  
634 A: Gazpacho  
635 X: Gazpacho!. (...) pacho, e pacho.  
636 M: (Le dice algo con gestos que no  
637 vemos con la cámara)  
638 A: Ah! Amb la pas!. Ferran\*!! A  
639 sopaaaaar!  
640 X: ¿El sobre? (mientras se sienta  
641 bien en la mesa)  
642 A: El sobre, pues ves a buscártelo

643 tú.  
 644 X: El sobre, onde está el sobre?  
 645 (mirando a Maite que entra en ese  
 646 momento por la puerta del comedor)  
 647 M: Tú solo que ya eres mayor!!  
 648 X: ¿Dónde está la otra? (mientras  
 649 se va hacia el mueble del comedor y  
 650 busca en el cajón)  
 651 M: Soooofía, el dit al nas!  
 652 X: Eeeeesta! (lo muestra)  
 653 M: Molt bé, dóna-li a l'Ana  
 654 X: Toma!!!!. Agua?  
 655 A: Te lo abro un poco, ¿vale?.  
 656 ¡Toma!  
 657 (Xavi echa en el vaso el sobre pero  
 658 lo acaba de vaciar encima de la  
 659 mesa y después se lo da a Ana)  
 660 A: Xavi!!!! Pero acáballo aquí, así,  
 661 así (y le muestra cómo tiene que  
 662 hacerlo)  
 663 Xavi coge el vaso y la jarra para  
 664 echarse el agua. Ana recoge lo que  
 665 le ha caído en la mesa y se lo echa  
 666 en el vaso  
 667 X: Para Ana (mientras se acaba de  
 668 llenar el vaso de agua)

803- 823: 6autorreg

803 Ai: ¿Qué estás comiendo Susan?  
 804 S: Una cosa cariño que he pillado  
 805 por la cocina  
 806 Ai: ¿Qué has comido una cosa Susan?  
 807 S: Qué cotilla eres, no te lo digo,  
 808 ¡hombre!  
 809 Ai: (sonríe)  
 810 Susan se acerca a Ainoa para ver si  
 811 puede oler lo que tiene en la boca.  
 812 Xavi se sonríe ante la escena.  
 813 Ai: ¿Qué es?  
 814 S: Pues nada, he pillado de la  
 815 cocina. Si lo digo todos decís que  
 816 queréis y luego Ana ...  
 817 Ai: ¿Qué has pillado Susan?  
 818 S: Ana y Maite se van ¿No lo vas a  
 819 decir en alto? (mientras se acerca  
 820 al oído y le dice el qué)  
 821 X: (oye la puerta y mira que Maite  
 822 se acerca. Cuando ésta entra por la  
 823 puerta exclama) El pan!

830- 841: 6autorreg

830 Ana entonces le pregunta a Susan  
 831 que era y si quiere más. Lo hace en  
 832 tono muy bajito. Paralelamente  
 833 Maite se está quejando porque desde  
 834 que se ha acercado a la mesa Oriol  
 835 le pellizca en el brazo.  
 836 Xavi mira la escena, a Ori y se ríe  
 837 de ella.  
 838 M: Au!, au!, au! ¡Que me haces  
 839 daño!. ¿Qué quieres?, ¿qué quieres

- 840 Ori? ¿Qué quieres?  
841 A: Es que agafava la forquilla  
912- 928: 6autorreg  
912 Ai: Achhhú!  
913 S: ¡Jesús!  
914 Ai: ¡Oy! (se seca la mano  
915 izquierda)  
916 S: Oy que ha salpicado a todos  
917 X: lta sitio! (mientras toca con su  
918 mano la silla de al lado vacía. Es  
919 el lugar en el que falta Maite).  
920 A: Sofía, no hauràs començat?  
921 Sofía deja la servilleta sobre la  
922 mesa.  
923 A: Ah!  
924 So: huhuhuh!  
925 A: Posa el plat endavant (a Jordi)  
926 Xavi mira hacia la puerta del  
927 pasillo. Se echa hacia atrás  
928 buscando a Maite.  
986-1002: 6autorreg  
986 S: ¿Puedo coger un trozo de pan?  
987 M: Ahora sí. (Va a servir a Oriol  
988 cuando éste le levanta el vaso  
989 cogiéndolo con la pinza) Uy,  
990 míralo!  
991 Xavi coge entonces su vaso y bebe  
992 agua.  
993 M: ¿Quién va dando los platos para  
994 poner la mayonesa? (mientras le  
995 sirve agua Oriol)  
996 Ai: (levanta la mano y la agita en  
997 el aire) ¡yo!  
998 Xavi le coloca el vaso a Maite  
999 delante, para que vea que está  
1000 vacío. Ésta se lo quita de las  
1001 manos y lo llena, dejándolo después  
1002 al lado de su plato).  
1162-1167: 6autorreg  
1162 X: Susana?  
1163 (...)  
1164 X: ¡Sana, onde está?  
1165 M: (Señala hacia atrás con el  
1166 pulgar) ¡Aquí al lado!.  
1167 X: ¡Estoy contento!  
1172-1179: 6autorreg  
1172 X: A pacho?  
1173 M: Luego, en el segundo  
1174 X: E de postre, día,  
1175 M: Sofía, seu bé si-us-plau, seu bé  
1176 X: (a la vez que Maite habla con  
1177 Sofía) día, día, día! ¿Postre?  
1178 M: Sandía, Xavi. Tu lo sabes  
1179 (mientras le toca el pelo).  
1203-1216: 6autorreg  
1203 que et posaré oli (refiriéndose a  
1204 Jordi. Jordi extiende la mano para  
1205 cogerlo y por el otro lado lo coge  
1206 Xavi).

- 1207 M: Moltes gràcies Xavi!  
 1208 A: Pasame el agua Xavi  
 1209 X: S'acabat!! (le pasa la jarra  
 1210 Maite que se la pone al lado, entre  
 1211 Ana i Xavi)  
 1212 X: S'acabat (mientras coge el vaso  
 1213 de Ana) ;Ana! (se refiere al vaso  
 1214 de ella).  
 1215 A: Gràcies Xavi (mientras sirve  
 1216 agua a Ferran y después a ella)
- 1217-1227: 6autorreg  
 1217 M: A què no és còmode el Ferran en  
 1218 aquest aspecte, quan està afamat és  
 1219 un engullir, engullir, engullir i  
 1220 no té mesura!. Vols més Sofía?..  
 1221 Deixa'm posar-me una patateta i et  
 1222 poso més, noia!  
 1223 X: Hambre!..  
 1224 M: Estci maravellada avui, eh.  
 1225 Quina gana que teniu tots, eh!..  
 1226 Aquests dies que tú no menjavas  
 1227 gens ...
- 1251-1255: 6autorreg  
 1251 M: pues ha anat bé porque n'han  
 1252 sortit uns bons plats  
 1253 X: tucant, tan trucant  
 1254 M: sí han trucat al pis del costat  
 1255 Xavi se bebe el agua.
- 1402-1444: 6autorreg  
 1402 M: Ara em dones el teu tete. Vinga  
 1403 senyoreta primavera (devolviéndole  
 1404 el plato a Sofía y colocándolo  
 1405 encima de la mesa). Dame Ainoa ya  
 1406 estoy por ti. (Al pasarle el plato  
 1407 se le cae el cubierto encima de  
 1408 Jordi). ;Ainoa tienes que vigilar  
 1409 de sacar siempre el tenedor porque  
 1410 ahora podrías haberle hecho daño al  
 1411 Jordi.  
 1412 Ai: Perdona!  
 1413 M: Has ido ... Me has dado el plato  
 1414 y no te has dado cuenta que había  
 1415 el tenedor y se ha caído en el  
 1416 plato del Jordi  
 1417 Ai: Se ha caído!  
 1418 M: Sí, pero tienes que vigilar tú,  
 1419 ;eh!..  
 1420 Ai: Sí  
 1421 M: Porque si tu no vigilas no  
 1422 vigilará nadie  
 1423 X: (le pregunta algo a Maite pero  
 1424 no se le entiende. Maite no le  
 1425 contesta).  
 1426 A: Tengo que vigilar también  
 1427 M: Tú me das el plato pero vacío  
 1428 Ai: Sí  
 1429 M: ;Venga Ainoa! Alarga el brazo.  
 1430 (Coge el plato de Jordi). A veure,  
 1431 ara us donaré pa, eh.

- 1432 X: ¿El Xavi?  
1433 M: También ... ens arriba justet  
1434 avui (lo dice en voz muy baja)  
1435 Ai: Tengo que controlar Maite con  
1436 el tenedor  
1437 M: Noo!, vigilar que no vaya en el  
1438 plato, el tenedor. Mira ens arriba  
1439 justet avui eh! (dirigiéndose a  
1440 Ana)  
1441 (Xavi acaba de rebañar lo que le  
1442 queda en el plato y saca el  
1443 cubierto de dentro a la vez que  
1444 Maite le quita el plato).
- 1817-1829: 6autorreg  
1817 S. Xavier, te estoy sacando todo el  
1818 trasero  
1819 Xavier se sube un poco los  
1820 pantalones. Se acerca a la mesa.  
1821 Aparta un cuchillo que estaba  
1822 apoyado encima de unos platos, los  
1823 coge y se los lleva para la cocina.  
1824 Al llegar al pasillo, en la puerta,  
1825 se cruza con Ana. La deja pasar y  
1826 lo indica gestualmente.  
1827 A: Tú, tú, ¡gracias, gracias!..  
1828 X: esta (cuando va a entrar por la  
1829 cocina).
- 1976-1989: 6autorreg  
1976 M: Eh, no te levantes demasiado  
1977 pronto que sino te vas a mojar todo  
1978 Xavier mira hacia delante y ve a  
1979 Susana con la cámara  
1980 X: Susana?  
1981 M: La Susana  
1982 S: La Susana no filma lo que no  
1983 tiene que filmar, ¡tu no te  
1984 preocupes!  
1985 X: Venga (mientras se intenta  
1986 colocar la ropa interior)  
1987 S: La Susana sólo te enfoca la cara  
1988 M: Venga, pantalones ... (Xavier se  
1989 agacha a subirse los pantalones).
- 1990-2041: 6autorreg  
1990 X. Beso!  
1991 M: Voy a decir buenas noches a todo  
1992 el mundo ...  
1993 X: ¡Susana!  
1994 M: Vale, pues a la Susana, a la Ana  
1995 y a mi  
1996 (Xavier se dirige hacia la cámara  
1997 lanzando un beso al aire)  
1998 S: Hasta ...  
1999 Xavier le da el beso  
2000 S: Hasta el próximo día, ¡vale?..  
2001 No, no, ya está ahora yo a ti.  
2002 X: ¡Uno!  
2003 S: Buenas noches  
2004 X: Uno, uno, uno, uno, ...  
2005 S: Uuuno, ¡venga ala!..

2006 M: Dile a la Ana ...  
 2007 A: ¿Dónde vas?  
 2008 X: dar beso  
 2009 A: ¿Dónde vas Xavier?  
 2010 M: Pero, ¿dónde vas?  
 2011 Xavier se coge ambos labios como si  
 2012 fuera a colocarles una pinza y le  
 2013 da un beso a Ana  
 2014 M: ¿Dónde vas?, díselo  
 2015 A: Jo a tú  
 2016 X: ¿Yo? (Ana le coge la cara por  
 2017 segunda vez y le da otro beso)  
 2018 M: Pero pero tú dile dónde vas,  
 2019 díselo  
 2020 X: Susana  
 2021 A: ¿Dónde vas ahora?  
 2022 X: A dormir  
 2023 A: ¡Ah!  
 2024 M: ¿Y cómo te levantarás mañana?  
 2025 X: ¡Seco! (mientras intenta darle  
 2026 otro beso a Ana)  
 2027 A: Y a ver, a ver, a ver esa boca!  
 2028 (Xavier vuelve a sujetarse la boca  
 2029 como si fuera a colocarle una pinza  
 2030 y entonces Ana le deja que le dé el  
 2031 beso. Maite se ríe).  
 2032 A: Es que sino me deixa, em deixa  
 2033 churrupada  
 2034 Xavier le da la mano a Maite  
 2035 M: ¿Qué?, ¿te acompañó? (se coloca  
 2036 delante de él y camina cogiéndolo  
 2037 de la mano hasta su habitación).  
 2038 ¡Ay!, pero mañana no, eh, que ya  
 2039 eres mayor  
 2040 S: Medirás dos palmos y te tendrán  
 2041 que acompañar

--> 6beneficios

1915-1934: 6beneficios  
 1915 M: Corre Xavier, a por el Ferran  
 1916 (Xavier se acerca a Susan)  
 1917 S: ¿Ya estás?. Ay con la boca  
 1918 cerrada a estas alturas a mi me vas  
 1919 a dar ...  
 1920 Xavier le da un beso  
 1921 S: Ah!  
 1922 M: Tráeme al Ferran que te he  
 1923 pedido que me traigas al Ferran,  
 1924 ¿dónde está? (desde el baño)  
 1925 X: ¡Está aquí! (ha entrado a la  
 1926 cocina a buscarlo. Lo coge y se lo  
 1927 lleva hacia el baño).  
 1928 M: ¡Está aquí!, me lo traes  
 1929 A: estaba recogiendo todo por el  
 1930 suelo  
 1931 M: Ay, ay, ay, gracias,  
 1932 gracias. (Xavier se lo pasa a Maite  
 1933 en medio del comedor). Ferran, les

1934 mans fora ...

--> 6capac psic

93- 106: 6capac psic

93 J: Ave, ave (girándose hacia Ana y  
94 señalando con el dedo hacia la  
95 calle)  
96 Ainoa: Lila, lila  
97 An: Muy bien (al pasar por delante  
98 en dirección a Jordi). Però si no  
99 el coneixes, qui és?  
100 Jordi la mira fijamente  
101 X: Mira la Carmen! Carmen!  
102 An: ¿El coche de la Carmen?. No. No  
103 está aquí. Es rojo pero no es ese,  
104 Xavi. No es ese (mientras se da la  
105 vuelta en dirección a la habitación  
106 de Ainoa)

118- 129: 6capac psic

118 X: Sopar!!!!  
119 An: Sí ara sopem (Xavi sale  
120 inmediatamente en dirección Ana y  
121 cocina).  
122 X: Cu-cha-na (cuando pasa frente a  
123 la cámara)  
124 S: Ló-pez  
125 X: Tea  
126 S: ¡Mucho!. ¿Qué hay de cena?  
127 (...)  
128 X: ¡Qué bueno!, ¿ya está? (desde la  
129 cocina a Ana que también está allí)

130- 159: 6capac psic

130 M: ¿Xavier?, ¡ven a ayudarme! (está  
131 en una de las habitaciones).  
132 Xaaaavi!. (Se asoma a mirar desde  
133 el marco de la puerta del comedor  
134 con ropa sucia en las manos. Oriol  
135 está sentado en el WC con la puerta  
136 abierta) Sofía!. Vine cap aquí que  
137 tú encara te tens que canviar.  
138 (Aparece Xavi y Maite le da el  
139 mogollón de ropa haciéndole un  
140 gesto con la mano de que lo coja).  
141 X: I el Oriol?  
142 M: El Oriol ahora está en el WC  
143 X: El Ori?  
144 M: ¡A lavar!  
145 X: ¿La mesa?  
146 So: jjjjjjjjjjjjjjjj (acercándose  
147 al lugar en el que están Maite y  
148 Xavi)  
149 M: Ahora se lo dices a la Ana, ¿no?  
150 So: jjjjjjjjjjjjjjjj  
151 M: Sofía no facis coses rares anem  
152 a posar el pijama  
153 X: La me... (Xavi sonríe cuando ve  
154 a Ana. Se cruzan al ir él hacia la  
155 lavandería y ella hacia las

- 156 habitaciones. Xavi le enseña o  
 157 parece que le da la ropa a Ana y  
 158 ella le hace un gesto indicándole  
 159 que le deja pasar).
- 212- 223: 6capac psic  
 212 M: te has cambiado la ropa y has  
 213 dejado los calcetines sucios encima  
 214 de la cama (dirigiéndose a Sofía)  
 215 X: Sopar? (a Maite)  
 216 M: Hay que ponerlos a lavar  
 217 X: Sopar?  
 218 M: ¡Ahora!, cuando acabemos de ...  
 219 X: ¡La mesa!  
 220 (...)  
 221 M: Vinga!  
 222 (...)  
 223 X: Bueeno!
- 227- 238: 6capac psic  
 227 M: Tingui senyoreta primavera. Jo  
 228 t'ajudo, tú la portas! (se agacha,  
 229 recoge la ropa del suelo y se la  
 230 da).  
 231 So: Psesesesesesese  
 232 M: ¡Vale!  
 233 So: Psesesesesesese  
 234 X: La iaia?  
 235 (...)  
 236 X: Iaia?  
 237 M: La llamamos el jueves Xavi  
 238 X: La mesa
- 242- 251: 6capac psic  
 242 X: La mesa? (Xavi sale de la  
 243 habitación de Oriol i Ferran y se  
 244 va hacia la cocina. Jordi también  
 245 se va hacia la cocina)  
 246 0:19:00  
 247 X: La mesa. La Sofía (vuelve con  
 248 ella que se había ido hacia las  
 249 habitaciones del fondo)  
 250 A: La mesa. Els plats!  
 251 X: ago llevando?
- 306- 344: 6capac psic  
 306 S: I aquest petó per què? (Jordi le  
 307 ha dado un beso a Susan)  
 308 M: Susan, ¿quieres ver fotos?  
 309 S: ¿De quién son?  
 310 M: ¡de todos!  
 311 A: Susan, ¿quieres sopa?  
 312 S: Noooo, merci  
 313 A: Di, de todos  
 314 S: ¿Me las enseñas Xavi?  
 315 X: Mi, Xavier  
 316 S: A ver, espera (mientras deja la  
 317 cámara sobre el mueble).  
 318 X: ¡López!  
 319 S: A ver, a ver, Xavi,  
 320 enséñamelas.  
 321 (En medio de ambos se encuentra  
 322 Jordi. Se muestra interesado en ver

323 las fotos también)  
324 M: Se las enseña, que ella no las  
325 ha visto  
326 (Maite le da unas cuantas a Susana  
327 y Xavi sostiene otras)  
328 S: ¡Ala!  
329 X: El Xavier (señalando con el dedo  
330 una de las fotos)  
331 S: ¿De cuándo son estas fotos?  
332 M: De la fiesta de la Marta  
333 X: El Xavier! (la mira, la muestra  
334 y señalando con el dedo dice su  
335 nombre)  
336 S: ¿A ver?  
337 X: El Xavier (se la muestra y la  
338 retira)  
339 S: A ver, pero enséñamelas una a  
340 una que sino no me aclaro  
341 (Xavier se las da todas)  
342 X: ¿Qué es?  
343 S: ¡Qué bonitas!  
344 Xavier sonríe ampliamente.

1935-1945: 6capac psic

1935 (Xavier se va a mirar por la  
1936 ventana. Sofía continua en el baño.  
1937 A Ferran le están lavando los  
1938 dientes y permanecemos un rato  
1939 mirando a Oriol desde fuera, a  
1940 través de la rendija de la puerta).  
1941 M: Xavier!!!, m'he descuidat una  
1942 cosa!  
1943 (Xavier continua mirando por la  
1944 ventana. Agita los brazos ante algo  
1945 que ha visto. No contesta).

1949-1966: 6capac psic

1949 la puerta. En el baño de al lado  
1950 estaban Xavier y Maite. Ella está  
1951 de pie frente a él que está sentado  
1952 en el retrete).  
1953 X: La iaia?  
1954 M: Mañana  
1955 X: Chabel, quién es Chabel?  
1956 M: Mañana llamamos, a la Amalia y  
1957 preguntamos cómo está la mama  
1958 (Maite habla muy flojito)  
1959 X: Mama el domingo  
1960 M: Le preguntamos cómo está la  
1961 mama, si ya está bien  
1962 X: Iaia  
1963 M: Y vendrá la iaia  
1964 X: Sí  
1965 M: Eh, la Amalia. (...). ¿Cuándo  
1966 estés me avisas?.

72 hallazgo/s

--> 2comunic

532- 563: 2comunic

532 A: ¿Quién más quiere?. Qui vol  
 533 verdura?. Qui vol?  
 534 Ninguno contesta. Xavier está  
 535 pendiente de Maite  
 536 A: Ningú vol verdura?, oh!!!!  
 537 X: Vas?  
 538 M: Anirem al metge ... (y continúa  
 539 hablando con Vanesa)  
 540 A: Ainoa, ¿tú querías?  
 541 X: Nesa, Nesa, Nesa, Nesa  
 542 Nadie contesta  
 543 A: Venga  
 544 X: Vale! (cuando Ana acaba de servir  
 545 a Ferran)  
 546 A: Oriol, si quieres pásame el  
 547 plato  
 548 V: Bien, un poco más (Ori lo  
 549 sostiene cerca de su cuerpo pero en  
 550 alto)  
 551 A: Así  
 552 X: Oli (mirando a Vanesa que parece  
 553 que le confirma con la cabeza)  
 554 A: Es vinagre esto me parece por el  
 555 olor (Xavier ha cogido uno de las  
 556 vinagreras)  
 557 Xavier se acerca el plato y se va a  
 558 echar un poco sobre el plato.  
 559 (Desde la cocina se oye a Maite  
 560 mencionar la mayonesa)  
 561 A: ¿La mayonesa?  
 562 V: Pues no espérate que trae  
 563 mayonesa la Maite

--> 2personales

--> 2profesion

70- 100: 2profesion

70 (Vanesa coge de la mano a Sofía y  
 71 se la lleva para su habitación).  
 72 Estás sudando. Mira como estás,  
 73 estás sudando. Lo ves que estás  
 74 sudando. ¿Si o no?. Yo sé que estás  
 75 nervioso porque lo has pasado mal  
 76 hoy en el cole, ¿si o no?. Has  
 77 estado mal, pues cogemos, nos vamos  
 78 a la habitación y nos relajamos,  
 79 ¿vale? (Ferran había vuelto a  
 80 entrar y Vanesa lo pasa para el  
 81 otro piso. En esta ocasión lo  
 82 acompaña una educadora del otro  
 83 piso). Mírame. Mírame,. Mírame!.  
 84 (Xavier mira hacia el suelo. Ana  
 85 está agachada intentando que Xavier

86 le mire a la cara). Oye, nadie está  
87 enfadado. Oye, simplemente estás  
88 nervioso, nadie está enfadado  
89 Xavier. Nadie está enfadado.  
90 Mírame. Mírame. Verdad que te has  
91 portado bien al final en el  
92 Tibidabo, verdad que te has portado  
93 bien ...  
94 X: (risa forzada)  
95 A: Pues ahora como ...  
96 X: mochila  
97 A: ... estás nervioso y ya está.  
98 ¿Vale?. Venga va vamos un rato. Va  
99 Xavier, venga!  
100 X. No!

97- 136: 2profesion

97 A: ... estás nervioso y ya está.  
98 ¿Vale?. Venga va vamos un rato. Va  
99 Xavier, venga!  
100 X. No!  
101 A: ¿Por qué no quieres ir a la  
102 habitación?. ¿Por qué?. No, no te  
103 tapes la cara que nadie te está  
104 riñendo, venga levanta la cara,  
105 ¿por qué no quieres ir?. ¿Por qué  
106 no quieres ir a la habitación?. (Se  
107 tapa con ambas manos la cara). ¿Te  
108 traigo un vaso de agua?. ¿Te  
109 quieres ir a la ducha?. ¿Te quieres  
110 ir a ducharte?. Abre los ojos. ¿Te  
111 quieres ir a ducharte?. Xavier te  
112 quieres ir a la ducha?. Xavier te  
113 quieres ir a la ducha?. (Echa la  
114 cabeza hacia atrás y cierra los  
115 ojos. Ana se coloca delante y se  
116 mueve frente a él). (...)  
117 ¿Quieres que te traiga agua aquí?.  
118 Xavier contesta!. ¿Quieres agua?.  
119 ¿Quieres agua?. Va Xavier, vamos a  
120 la habitación y vamos a beber agua.  
121 Va no te pongas así.  
122 X: No!  
123 A: No vale la pena, vas a ir igual,  
124 vas a ir igual. Vas a ir igual  
125 Xavier, vas a ir igual. No vale la  
126 pena que te pongas así, ¡oye  
127 Xavier!. Mírame, mírame. Aquí no te  
128 puedes quedar así, ¿sí o no?. ¿Sí o  
129 no?. (Se sienta a su lado y  
130 continúa sujetándole las manos).  
131 ¿Xavier?. (...) ¿Quieres merendar y  
132 beber un vaso de agua?.  
133 Està molt bloquejat, eh  
134 (dirigiéndose a Vanesa) (...) (Ana  
135 se pone en pie y empieza a estirar  
136 de Xavier)

--> 3otros

20- 69: 3otros

20 (La cámara se ha situado junto a la  
 21 ventana, así que no es posible ver  
 22 a Xavier. Después sabemos que se ha  
 23 sentado en el sofá. Nada más entrar  
 24 por la puerta Ana le indica a Susan  
 25 que Xavier "está cruzado". Ana deja  
 26 las cosas que lleva junto al  
 27 mueble, al igual que han hecho  
 28 antes Jordi o Sofía. Susana saluda  
 29 a Ainoa y a otras educadoras y  
 30 comenta en voz alta que va a quitar  
 31 algunos trastos de en medio a lo  
 32 que Vanesa le responde que sería  
 33 aconsejable. Ana se sitúa a un lado  
 34 del sofá y mira atentamente a  
 35 Xavier. No podemos ver qué es lo  
 36 que hace. Pasados unos segundos, se  
 37 levanta y se coloca delante de  
 38 Xavier).

39 A: ¿Quieres irte a la habitación  
 40 Xavier?, que estás nervioso. ¿Vamos  
 41 a la habitación?. Venga va. Ven  
 42 conmigo. Dame la mano. Dame la mano  
 43 y vas a la habitación un rato.  
 44 Xavier, no me hagas enfadar, no  
 45 hace falta, tú estás nervioso vamos  
 46 a la habitación. Venga dame la  
 47 mano, por favor (intenta levantarla  
 48 del sofá).

49 X: Chilla

50 A: Dame la mano por favor. No  
 51 quieras ir a la habitación dónde  
 52 quieras ir. ¿Quieres agua?. (Ana se  
 53 ha sentado / apoyado al lado de  
 54 Xavier. Le dice algo a Vanesa que  
 55 se ha colocado delante de ellos en  
 56 voz muy baja, para que él tampoco  
 57 lo oiga. Sofía está mirándolos).  
 58 Xavier, vamos a la habitación, te  
 59 relajas y yo te traigo un vaso de  
 60 agua, ¿vale?, que estás nervioso,  
 61 venga. Venga, sin enfadarnos. No  
 62 hace falta que te enfades. Tú estás  
 63 nervioso, nos vamos y nos bebemos  
 64 un vaso de agua. (Le toca el mentón  
 65 e intenta que la mire. Mientras  
 66 Vanesa ha cogido a Ferran y lo ha  
 67 pasado al piso de al lado. La  
 68 puerta estaba abierta).  
 69 Venga Xavier la mè y bebemos agua.

307- 314: 3otros

307 A: On està el Xavier!. Ah, està  
 308 aquí!. (Ana lo tenía justo delante  
 309 y no se había dado cuenta). Ahora  
 310 ya está (se acerca a él y le retira  
 311 las manos de la cara y le da un  
 312 beso en la frente. Ana se sitúa a  
 313 su lado y empieza a bailar al ritmo

- 314 de la música que está sonando).
- 379- 388: 3otros  
379 Xavier permanece en el mismo sitio.  
380 Observa simplemente.  
381 A: Apago la música, ¿eh?.  
382 J: fiuuuuhhh  
383 A: Uf! (ya hace el gesto de se ha  
384 acabado)  
385 A: Xavier, ¿me ayudas?  
386 X: Sí  
387 Xavier se pone con Ana, Sofía y  
388 Jordi a poner la mesa.
- 393- 403: 3otros  
393 En la siguiente imagen Xavier está  
394 colocando los tenedores solo. Ana  
395 acompaña a Sofía con los cuchillos.  
396 A: La Ainoa no té ganivet i la  
397 Ainoa talla  
398 X: ¿Aquí? (mientras coloca el  
399 último tenedor en el lugar en el  
400 que se sienta Sofía)  
401 A: ¡Muy bien Xavier!  
402 Xavier vuelve al lugar en el que él  
403 se sienta.
- 435- 457: 3otros  
435 S: No, merci. Gràcies Ana  
436 A: Ponemos cada uno en su sitio.  
437 (Jordi llega con dos vasos más en  
438 las manos). Pon los vasos. El  
439 Ferran ya tiene vaso. Pon un vaso  
440 aquí. (Xavier coge el vaso que  
441 estaba más cerca del lugar en el  
442 que se sienta la educadora y lo  
443 coloca donde Ana le ha señalado con  
444 el dedo). Vale, aquí (y le señala  
445 el lugar en el que él se sienta).  
446 (Ana coloca el vaso a Ainoa). ¿Tú  
447 tienes vaso?, ¿cuál es el tuyo?  
448 X: Éste (Xavier coge un vaso y se  
449 lo coloca a Oriol. Se distancia de  
450 la mesa, la mira y coge un vaso que  
451 tiene delante y se lo coloca a  
452 Jordi).  
453 A: El Xavier ya lo tiene, ¿no?. ¿Y  
454 la Sofía?.  
455 Xavier coge otro de los vasos y se  
456 lo coloca a Sofía  
457 A: Vale!. El agua.

--> 3personales

--> 4benef

- 315- 320: 4benef  
315 Maite y Ana siguen hablando sobre  
316 Xavier, pero esta vez ya no se tapa  
317 la cara.  
318 A: Mal, mal, ya no porque se

319 controla  
320 (...)

--> 6autonomia

407- 430: 6autonomia

407 A: (Coge a Sofía de la mano y hace  
408 que la acompañe hasta el otro lado  
409 de la mesa). Hay dos tenedores allí  
410 Xavier. Allí hay dos. Ponle uno a  
411 Ferran. (Ana alarga la mano, coge  
412 el tenedor que hay de más y se lo  
413 pasa a Xavier que lo coloca en el  
414 lugar en el que se sienta Ferran).  
415 Venga un aquí que no en tens. Tú no  
416 tens, que et quedas sense. Aaaquí.  
417 Vale. Ven Xavier que faltan dos.  
418 (Xavier sale detrás de Sofía y Ana  
419 en dirección a la cocina).  
420 X: Gots?  
421 A: Gots  
422 Xavier llega a la mesa y coloca  
423 encima de ésta los dos vasos.  
424 Vuelve entonces a la cocina. Sofía  
425 hace lo mismo, colocando los dos  
426 vasos frente a dos de las  
427 servilletas. Xavier vuelve de nuevo  
428 con dos vasos y los vuelve a  
429 colocar al lado de los otros dos.  
430 Se marcha.

455- 471: 6autonomia

455 Xavier coge otro de los vasos y se  
456 lo coloca a Sofía  
457 A: Vale!. El agua.  
458 Xavier sale detrás de ella. Sofía  
459 coloca encima de la mesa un  
460 salvamanteles. Xavier vuelve con la  
461 jarra del agua. Ana se asoma a  
462 mirar.  
463 A: Xavier los platos  
464 Xavier vuelve a la cocina a  
465 buscarlos. Los deja encima de la  
466 mesa y es Jordi quien se pone a  
467 colocarlos. Ana llega con la  
468 verdura. Se sitúa al lado de Jordi  
469 para ayudarlo. Xavier lo mira desde  
470 atrás. Ana le va indicando a  
471 Jordi.

512- 521: 6autonomia

512 X: Sobre? (acercándose a la mesa y  
513 dejándolo sobre ésta)  
514 Ana está pendiente de Susan y Jordi  
515 en un primer momento y Maite  
516 continúa buscando en el armario.  
517 Xavier se sienta entonces.  
518 A: Venga Ainoa que nos vamos a  
519 comer ya. Has cogido tu medicación  
520 (y se acerca a la mesa a mirar).  
521 ¡Muy bien cariño!.

592- 609: 6autonomia  
592 Ai: Sí  
593 X: ¿Agua?. ¿Sobre?  
594 A: ¿?, el hielo  
595 X: El sobre  
596 A: Sí cariño, te lo abro y tú te lo  
597 pones  
598 Xavier coge el sobre y lo echa  
599 sobre su vaso. Cuando acaba se lo  
600 pasa a Ana que está hablando con  
601 Vanesa sobre por qué no puede Ainoa  
602 tomar coca-cola, sin que ésta se  
603 entere.  
604 A: ¿y mi vaso? .Quién quiere agua?..  
605 Alguien quiere agua. El Xavier ...  
606 (colocándole la jarra al lado)  
607 Xavier coge la jarra, se echa el  
608 agua y vuelve a dejar el vaso al  
609 lado de su plato

--> 6autorreal

656- 664: 6autorreal  
656 M: És llet desnatada i així no és  
657 ... Además es de la que me enseñó  
658 Marta y hay una ... (explixa como  
659 se hace la mayonesa)  
660 (Ana le sirve a Sofía y después da  
661 la vuelta a la mesa y le pone a  
662 Xavier)  
663 X: Tengo hambre  
664 (Le echa después a Jordi)

--> 6autorreg

210- 260: 6autorreg  
210 V: ¿Vamos a cortar las uñas?  
211 X: Sí  
212 V: Que tienes unas uñas como un  
213 lagarto. Anda ven. Cuidado con eso.  
214 (Le estira un poco del brazo y  
215 Xavier le sigue. Vanesa se sienta  
216 en la mesa y él coge la silla de al  
217 lado y también se sienta. Le da la  
218 mano izquierda a Vanesa para que le  
219 corte las uñas. A su lado se ha  
220 sentado también Jordi).  
221 Xavier mira para un lado y otro.  
222 Una vez ha acabado de cortarle las  
223 uñas de una mano, le da la otra.  
224 Xavier mira a sus compañeros, a la  
225 cámara, de vez en cuando mira lo  
226 que Vanesa está haciendo.  
227 V: ¿A ver los pies?  
228 Xavier se descalza y le enseña un  
229 pie primero y luego el otro  
230 V: Las de los pies están bien.  
231 ¡Pues ya está Xavier!. Venga va. A  
232 ver, Jordi, Jordi, vine un moment

233 carinyo. ¡Siéntate aquí Xavier!  
 234 (indicándole la silla que tiene a  
 235 su derecha. Jordi se va a sentar en  
 236 esa silla) No tu ahí (indicándole  
 237 la que queda a su izquierda).  
 238 (Xavier pasa por delante y Vanesa  
 239 le da con suavidad en el culo.  
 240 Xavier se sienta allí). Posa'm un  
 241 peu, posa'm un peu que tallarem les  
 242 unges (haciéndole el gesto de  
 243 apoyar el pie sobre su pierna). ¿A  
 244 ti ¿? (mirándole las uñas de las  
 245 manos. Luego le coge un pie, se lo  
 246 descalza y empieza a cortarle las  
 247 uñas).  
 248 Xavier mira de reojo y se gira  
 249 rápidamente. Mira hacia delante y  
 250 gira corriendo la cabeza en sentido  
 251 opuesto. Vuelve a mirar y vuelve a  
 252 girar la cabeza. Mantiene la mirada  
 253 al frente y la vuelve a girar. Mira  
 254 hacia donde está sentada Susana,  
 255 Oriol y Ainoa. Se vuelve a girar a  
 256 mirar a Susana. Se frota los ojos.  
 257 Mira de nuevo de reojo y se gira  
 258 rápidamente. De repente se asoma a  
 259 mirar. Mira fijamente y luego mira  
 260 a Jordi.

269- 306: 6autorreg

269 Xavi continua pendiente de lo que  
 270 hace Vanesa. Se levanta Susana y se  
 271 va hacia el mueble. Xavi sigue con  
 272 la mirada lo que Susana hace.  
 273 Después mira a Ainoa y permanece  
 274 pendiente de la conversación entre  
 275 ella y Vanesa). Apa chato, un altre  
 276 que ya está listo!  
 277 M: Hola!  
 278 V: Hola Maite!  
 279 Xavier asoma la cabeza como para  
 280 ver dónde está  
 281 V: Uy, ¡qué guapa hija!  
 282 X: Maite!!! (sonríe primero e  
 283 inmediatamente se tapa la cara con  
 284 la palma derecha de la mano)  
 285 M: Salí del médico esta mañana con  
 286 el Ferran, fui a la peluquería y le  
 287 dije "cortámelo".  
 288 V: Sofía, Sofía (la llama para que  
 289 ocupe el lugar de Jordi).  
 290 Maite se pone a hablar con Susana.  
 291 Vanesa sigue cortando uñas.  
 292 En alguna ocasión Xavier mira hacia  
 293 los pies de Sofía, luego gira la  
 294 cara o mira hacia Maite y Susana  
 295 que continúan hablando.  
 296 A: ¡Qué guapa! (exclama Ana al  
 297 pasar por delante de Maite)  
 298 M: Què tal el Xavier aquest matí?.

299 Malament no!. Avui ja s'aixecat  
300 també malament! (Explica lo que ha  
301 pasado aunque no se le entiende.  
302 Xavier la mira fijamente al  
303 principio aunque después se coloca  
304 las dos manos delante de los ojos y  
305 se tapa. Ana le resta importancia a  
306 lo sucedido).

315- 341: 6autorreg

315 Maite y Ana siguen hablando sobre  
316 Xavier, pero esta vez ya no se tapa  
317 la cara.  
318 A: Mal, mal, ya no porque se  
319 controla  
320 (...)  
321 A: ¿Ainoa?  
322 Ai: ¿Qué?  
323 A: ¿Pones los tovallons, please?  
324 Ai: Sí  
325 A: Guardamos el libro y lo ponemos  
326 en su sitio  
327 V: Hay que limpiar la mesa  
328 Ai: (¿?) Me pongo el camisón  
329 A: Hay claro, corre ponte el  
330 camisón (¿?) (Hay dificultades para  
331 oír algunos fragmentos dado que hay  
332 muchísimo ruido de fondo).  
333 Xavier se levanta de la mesa y se  
334 apoya sobre la pared al lado del  
335 sofá. En un primer momento  
336 permanece atento a lo que hace  
337 Ainoa, hasta que Maite le dice a  
338 Ana:  
339 M: Això, Ana, no t'ho marco, t'ho  
340 deixo junt. Quan acabis una  
341 començas l'altre

610- 631: 6autorreg

610 V: Sofía espera't, eh!  
611 El Ferran se levanta de la mesa y se  
612 va hacia el sofá. Vanesa le está  
613 chafando la verdura a Oriol.  
614 X: (Sin mirar hacia Ferran dice) El  
615 Ferran, Ferran (está vez  
616 acercándose más a Vanesa)  
617 A: No está! (dirigiéndose a  
618 Vanesa). Sí home, s'ha de tenir  
619 morro, aixeca't (dirigiéndose a  
620 Ferran). Ves a seure (mientras lo  
621 acompaña físicamente). Vols aigua?.  
622 Dona'm el got. ¿Quieres más agua  
623 Ainoa?, ¿quieres más?.  
624 Ai: Sí  
625 A: Es que hace mucho calor  
626 (mientras se dirige hacia el baño)  
627 V: Enséñame las manos Sofía  
628 Se oye a Maite de fondo, que va  
629 diciendo alguna cosa  
630 X: Po Maite (y se ríe cuando la  
631 vuelve a oír)

678- 700: 6autorreg  
 678 M: Així després em toca a mi ...  
 679 (explica todos los médicos que  
 680 tiene esa semana y lo que ha  
 681 hablado con el coordinador),  
 682 Xavier permanece pendiente de la  
 683 conversación  
 684 A: Venga! (se sienta).  
 685 Xavier le da la mano rápidamente  
 686 (aunque Maite sigue hablando)  
 687 A: Bon... (todos excepto Sofía se  
 688 dan las manos) Ferran!. Bon-pro-  
 689 fit!  
 690 M: Eh!, eh!, la Sofía no ha fet res  
 691 Xavier las mira fijamente  
 692 V: Sofía, treu, fes el bon profit  
 693 si-us plau  
 694 Sofía con una mano cerrada golpea  
 695 la mesa y la otra la extiende hacia  
 696 Maite  
 697 V: Amb les dues mans  
 698 M: sí, amb mi  
 699 Vanesa, Sofía y Maite fan el bon  
 700 profit  
 706- 713: 6autorreg  
 706 corriendo Álex desde el otro piso y  
 707 una educadora detrás. Maite que  
 708 había salido a cogerlo se pone  
 709 entonces a hablar con ella).  
 710 Xavier está comiendo y de vez en  
 711 cuando se gira a mirar a Maite y  
 712 quienes se asoman desde el otro  
 713 piso. Vanesa no está comiendo nada.

--> 6beneficios

--> 6capac psic

15- 19: 6capac psic  
 15 Xavi entra después. Deja caer la  
 16 mochila sin prestar demasiado  
 17 atención, se acerca, sonríe y le  
 18 pone la cara a Susana para que le  
 19 dé un beso.  
 137- 149: 6capac psic  
 137 Venga Xavier!, va Xavier!, va  
 138 X: (Chilla y se tira al suelo)  
 139 A: ¡Levántate!. Así, pues va, así.  
 140 Levántate tú solo. Vas a ir igual.  
 141 (Vanesa lo coge de los pies  
 142 mientras Ana lo sujetaba del tronco y  
 143 la cabeza. Entre ambas lo arrastran  
 144 hacia la habitación). Venga, a la  
 145 habitación.  
 146 V: ¿Qué crees, no puedes ir tu  
 147 caminando Xavier o qué?  
 148 A: Venga levántate. Venga levántate  
 149 y ves para la habitación

482- 506: 6capac psic  
482 A: (en voz muy bajita le indica que  
483 coja algo del aramario) Coge la  
484 medicación, el oponaf  
485 (le da un golpe pequeñito en la  
486 mano)  
487 M: Venga va!  
488 (Xavier se dirige a ella riendo y  
489 con la intención de darle un beso)  
490 A: El oponaf Xavier!  
491 M: El oponaf!  
492 Xavier se dirige al cajón del  
493 mueble de la medicación  
494 A: Vanga Sofía, seu!  
495 M: Yo me voy a llevar dos o tres  
496 ...  
497 Se van sentando en la mesa  
498 X: No pot, mira no pot Maite (y se  
499 va en dirección a Maite para  
500 enseñarle que ha cogido el sobre  
501 del oponaf)  
502 M: Si que pots Xavier, tot sol  
503 (mientras ella coge algo del  
504 armario)  
505 Xavier le contesta algo que no es  
506 posible entender  
522- 530: 6capac psic  
522 X: ¿Y el segundo? (justo cuando  
523 Maite pasa por detrás de él)  
524 M: No lo sé Xavier, espérate que te  
525 lo ponga ahora la Ana. ¿Qué  
526 quieras? (refiriéndose en esta  
527 ocasión a Oriol). Siéntate en tu  
528 sitio.  
529 X: Pero Maite, Maite, pacho, pacho  
530 M: Gazpacho Xavier, sí gazpacho

24 hallazgo/s

Búsqueda de codificaciones específicas en 6vid.006

-----

--> 2comunic

--> 2personales

--> 2profesion

2- 13: 2profesion  
2 Contexto: Comedor. Están todos  
3 sentados en la mesa. En el momento que  
4 empezamos a grabar han empezado a  
5 repartir la merienda, galletas y zumo.  
6 Comentan cómo ha ido el día. Ana está  
7 hablando con Ferran mientras Vanesa  
8 saca las galletas de la fiambreira.

9 Xavier le pide una. Vanesa las  
 10 reparte. Primero le da a Oriol,  
 11 después a Sofía, a Jordi y finalmente,  
 12 y después de volver a pedirlas, a  
 13 Xavier.

30- 48: 2profesion

30 X: (Mira a Vanesa que está pendiente  
 31 de la conversación entre Ainoa y Ana,  
 32 coge el cartón del zumo y lo sacude  
 33 ligeramente) ¿Más?  
 34 V: (Coge el cartón de zumo y le echa  
 35 un poco más en el vaso. De repente lo  
 36 deja de nuevo sobre la mesa) Ponte,  
 37 ponte tú, un poquito, ponte, ponte  
 38 (indicándole con el dedo).  
 39 X: (Ya había cogido el vaso, la mira y  
 40 entonces coge el tetra-brik y se echa  
 41 un poco más)  
 42 V: Un poquito más  
 43 X: (Se echa un poco más)  
 44 V: ¡Vale!  
 45 X: (Se lleva el vaso de zumo a la boca  
 46 sin dejar el cartón)  
 47 V: (Le toca la mano y le indica que lo  
 48 deje delante)

147- 158: 2profesion

147 (Vanesa se levanta de la mesa, coge de  
 148 nuevo los diarios y les echa un  
 149 vistazo. Pasa por delante de Xavier y  
 150 le da con ellos suavemente mientras  
 151 tatarea la canción que está sonando.  
 152 Los cuelga en el panel que tienen en  
 153 la pared y se vuelve hacia la mesa).  
 154 X: (Le sonríe) Otra!  
 155 V: (De espaldas a la cámara) (Recoge  
 156 algunos de los vasos de la mesa) ¿Ya  
 157 estás Ainoa?  
 158 Ai: Sí

--> 3otros

--> 3personales

--> 4benef

--> 6autonomia

30- 61: 6autonomia

30 X: (Mira a Vanesa que está pendiente  
 31 de la conversación entre Ainoa y Ana,  
 32 coge el cartón del zumo y lo sacude  
 33 ligeramente) ¿Más?  
 34 V: (Coge el cartón de zumo y le echa  
 35 un poco más en el vaso. De repente lo  
 36 deja de nuevo sobre la mesa) Ponte,  
 37 ponte tú, un poquito, ponte, ponte

38 (indicándole con el dedo).  
39 X: (Ya había cogido el vaso, la mira y  
40 entonces coge el tetra-brik y se echa  
41 un poco más)  
42 V: Un poquito más  
43 X: (Se echa un poco más)  
44 V: ¡Vale!  
45 X: (Se lleva el vaso de zumo a la boca  
46 sin dejar el cartón)  
47 V: (Le toca la mano y le indica que lo  
48 deje delante)  
49 X: (Sonríe y lo deja donde le han  
50 dicho)  
51 V: (Alarga la mano y pica dos veces en  
52 la mesa indicándole algo a la persona  
53 que tiene delante)  
54 X: ¡Ya está!. Ya está.  
55 V: ¿Qué quieres más?  
56 X: Sí  
57 V: (Le da dos galletas)  
58 X: (Coge una de ellas con una mano y  
59 se la lleva a la boca mientras  
60 sostiene con la otra la segunda  
61 galleta)

165- 172: 6autonomía

165 (Xavier mira primero hacia el suelo.  
166 Mueve los pies de manera continuada,  
167 como su estuviera nervioso. Después  
168 mira hacia la cámara y sonríe. Luego  
169 vuelve hacia la mesa, mira la galleta  
170 que tiene en las manos y sigue  
171 comiendo. En la mesa ya sólo quedan él  
172 y Oriol).

1397-1406: 6autonomía

1397 (Continua la grabación. Seguimos  
1398 hablando con Ainoa en el comedor. Los  
1399 demás están poniendo la mesa. Cuando  
1400 seguimos a Ainoa que va a sentarse en  
1401 la mesa, los demás ya están todos  
1402 sentados. A Xavier se le ve de manera  
1403 puntual, yendo a buscar el sobre del  
1404 oponaf, pidiendo ayuda para echarlo en  
1405 el vaso o saludando a Carmen que entra  
1406 en la B. para coger algo).

--> 6autorreal

--> 6autorreg

79- 103: 6autorreg

79 A: Va Sofi, anem a dutxar-nos  
80 So: (Vuelve a decir que no con  
81 rotundidad)  
82 V: Que no, que no t'enteras Ana  
83 A: Bueno, després tú?  
84 So: (Vuelve a decir que no)  
85 A: T'has de dutxar eh! (cambiando el  
86 tono de voz), que sino demà no se

87 t'aproparà ningú. Saps que demà hi ha  
 88 festa?  
 89 So: (Indica con más fuerza que "no"  
 90 con la cabeza)  
 91 V: Mirala (exclama Vanesa con  
 92 sorpresa)  
 93 A: Estava molt guapa avui (comenta en  
 94 voz alta). Oi que tú has passat bé  
 95 avui? So: (Dice que "no" con la  
 96 cabeza)  
 97 A: Ah, no t'ho has passat bé amb la  
 98 Montse avui?  
 99 V: Ara diu que no  
 100 A: Ah, vale, vale!  
 101 (Xavier permanece atento a la  
 102 conversación mientras continua  
 103 comiendo galletas)  
 120- 146: 6autorreg  
 120 V: ¿Ha merendado el Ferran?  
 121 A: Es que había comido. Le habían dado  
 122 natillas y no se qué más ...  
 123 V: ¿Tú ya estás? (refiriéndose a  
 124 Sofía)  
 125 So: (Asiente con la cabeza)  
 126 V: Pues vinga, a la cuina!. ¡Venga!.  
 127 (Vanesa se pone entonces a recoger).  
 128 V: Xavier no te vayas a comer también  
 129 las del Ferran, eh!. Son del Ferran.  
 130 X: (Sonríe) Sí  
 131 V: Se está comiendo Xavier las de  
 132 Ferran (dirigiéndose a Ana)  
 133 X: (Levanta la mirada primero hacia  
 134 Ana y luego hacia Vanesa. Coge una de  
 135 las galletas que tenía sobre la mesa y  
 136 se la ofrece a Vanesa con una sonrisa)  
 137 ¡Toma!.  
 138 A: No todas Xavier, dale un poco a  
 139 Oriol. Dos para Oriol y dos para ti  
 140 (mientras se acerca a la mesa y alarga  
 141 la mano, al mismo tiempo que Vanesa,  
 142 para darle las galletas a Oriol).  
 143 (Vanesa le quita una a Oriol y se la  
 144 da a Ainoa que al igual que Ferran  
 145 permanece en la mesa).  
 146 X: Oriol?

--> 6beneficios

--> 6capac psic

8 hallazgo/s