



## SexAFIN: educación afectivosexual y reproductiva en las escuelas de primaria

En este artículo se presentan los resultados preliminares del proyecto "SexAFIN: educación afectivosexual y reproductiva en las escuelas de primaria", realizado por el Grupo de Investigación AFIN de la Universitat Autònoma de Barcelona y enmarcado en el proyecto "Del control de la natalidad a la ansiedad demográfica: comunicación, secreto y anonimato en las tecnologías reproductivas del siglo XXI", financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. SexAFIN es una investigación antropológica sobre la educación afectivosexual de los niños y niñas, que actúa al mismo tiempo como

una intervención social. El estudio pretende conocer –a través de la participación de niñas, niños, familias y profesorado– qué saben los niños/as sobre sexualidad y reproducción, cómo hablan del tema con los adultos –si es que lo hacen–, y cómo hablan de ello los padres, madres y maestros/as con los niños/as. Además, ofrece un espacio donde niños/as, familias y profesorado pueden hablar de sexualidad y reproducción, compartir dudas y buenas prácticas, y poner en discusión imaginarios sociales y prácticas educativas, generando información y reflexiones que permiten la construcción del conoci-

**Dirección publicación:**

Beatriz San Román, Irene Salvo  
y Silvina Monteros

**Contenidos de este número:**

Equipo SexAFIN

**Imágenes:**

Equipo SexAFIN

**Coordinación:**

Victòria Badia

**Traducción:**

Victòria Badia

**Difusión:**

Maria Galizia

**Maquetación:**

Marta Mayoral

**Noticias y Agenda:**

Bruna Alvarez y Estel Malgosa

**Subscripción y contacto:**

gr.afin@uab.cat

**ISSN: 2013-2956**



**AFIN**

Grup de Recerca

Universitat Autònoma de Barcelona

Con el apoyo de:



miento de forma colectiva. Así, se utiliza la investigación-acción como herramienta metodológica para estudiar la transmisión educativa, mejorar su comprensión y, a la vez, si se da el caso, conseguir su transformación. Los resultados del estudio contribuyen al desarrollo de una educación afectivosexual y reproductiva que permita la adquisición de habilidades y competencias para tomar decisiones sobre su propia sexualidad.

SexAFIN comenzó durante el curso escolar 2017-2018 en dos escuelas públicas de primaria de una población de 7.299 habitantes situada en la provincia de Barcelona. En el presente curso 2018-2019 se sigue trabajando con los mismos participantes y, además, se ha incorporado una nueva escuela de un pueblo vecino de 2.547 habitantes. Los datos que se exponen en esta publicación hacen referencia a la investigación realizada durante el primer año de estudio, aunque se han añadido algunos datos del actual curso. El proyecto incluye una serie de acciones con los niños y niñas de los cursos de segundo -6 y 7 años-, cuarto -8 y 9-, y sexto -11 y 12- de primaria, el profesorado y las familias de cada escuela. Asimismo, hemos

## ¡La publicación AFIN cumple 10 años!

Hace 10 años y 113 números, iniciábamos con Esther Grau y Julia Ramiro, las participaciones 'visibles' del emprendimiento, esta publicación, Newsletter AFIN hasta el número 50 y simplemente AFIN desde entonces.

Además de con la colaboración y el entusiasmo de un conjunto de personas que apoyaron la iniciativa, el primer número recibió el generoso regalo del gran artista Josep Grau Garriga -con parte de cuya obra se acaba de inaugurar el [Centre Grau-Garriga](#) de Arte Textil Contemporáneo en Sant Cugat, Catalunya- en la forma del primer logo de AFIN y la primera obra artística para ilustrar la publicación del primer número. Un inicio que, aunque temeroso para quienes iniciábamos la andadura, no podía ser más auspicioso. Entonces, aunque lo deseábamos, no sabíamos si podríamos mantener no solo la publicación sino también su periodicidad y las características y apartados que constituyeron ese primer número. Tras 10 años, 113 números y la colaboración -puntual o permanente- de un conjunto importante de personas que han participado en la realización de la publicación, se continúa publicando mensualmente, con la excepción de dos números bimensuales coincidiendo con los recesos académicos de verano del hemisferio norte y sur, en castellano y catalán desde el número 10 -y en inglés cuando es posible- e integrada por aquellos apartados que ideamos para el primer número: un texto central a cargo de un o una especialista en la temática en un formato accesible al mayor número posible de lectores y lectoras, ilustrado por la obra de un o una artista, acompañado de sugerencias de lecturas y visionados sobre el tema y noticias de las actividades realizadas o por realizar por el Grupo de Investigación AFIN y grupos o profesionales afines.

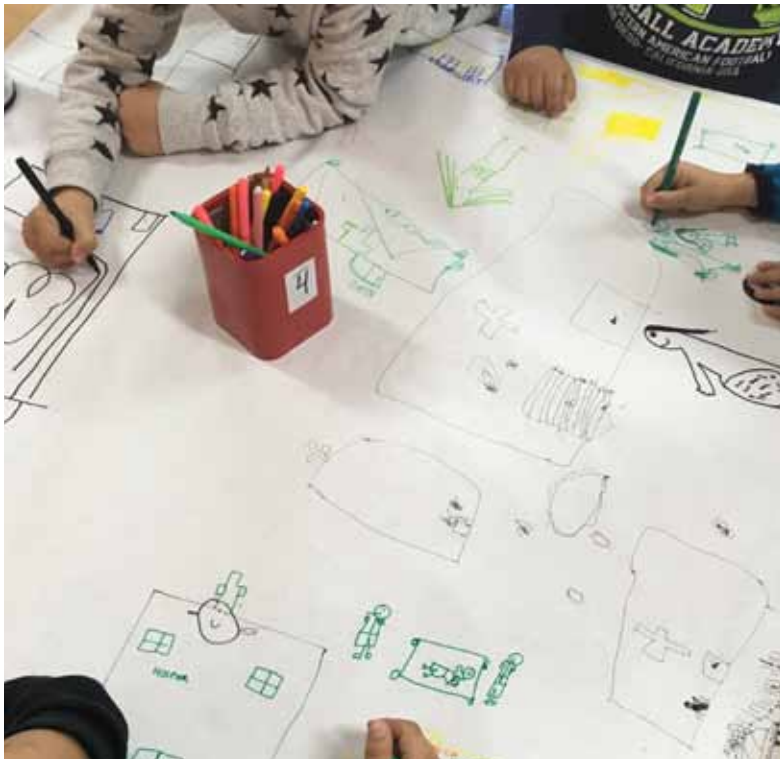
Sostener la Publicación AFIN durante 10 años y 113 números ha sido posible gracias a la colaboración desinteresada y voluntaria, es decir, no remunerada, de más de cien autores/as y artistas que han cedido sus textos e ilustraciones y de un amplio conjunto de profesionales del Grupo de Investigación AFIN que han contribuido de diversas maneras a su realización. A pesar de la -aparentemente- creciente importancia asignada a la transferencia de resultados de investigación más allá del ámbito académico, el principal objetivo de la Publicación AFIN desde sus inicios hace 10 años y 113 números, nunca ha sido posible obtener recursos específicos para su realización. Por ello, este número además de celebrar los 10 años transcurridos es un homenaje a todas las personas que, por considerar la transferencia de resultados de investigación a la población una de las funciones esenciales de la universidad, han sostenido la continuidad de la Publicación AFIN con su trabajo y dedicación.

iiiPor muchos años más!!!

Diana Marre

querido dar una dimensión comunitaria al proyecto ampliando el horizonte a través de acciones realizadas con entidades del propio municipio y con la colaboración de los entes locales. En las dos ediciones del proyecto han participado un total de 68 madres y padres, 87 maestros/as y 580 niños y niñas.

Niños y niñas dibujando durante un taller



Este proyecto nace de la constatación de una contradicción. Por una parte, las culturas occidentales han vivido un proceso de liberación sexual, transformando la expresión y la organización de la sexualidad, que contrasta con la preocupación de las personas adultas para mantener a los niños y niñas al margen de la sexualidad y la reproducción, pensando que estos aspectos pertenecen exclusivamente al mundo adulto, de los que niños y niñas deben ser protegidos. El dualismo infancia-adulthood atribuye la sexualidad al mundo adulto, mientras incorpora el concepto de "inocencia sexual" al mundo infantil. La noción victoriana de inocencia representa a los niños y las niñas como seres vulnerables, dependientes y sin ningún poder. El propio concepto de inocencia, que la Real Academia Española define como "ausencia de culpa", hace pensar en la sexualidad como algo susceptible de culpa, y de la que los niños y las niñas, al atribuírseles una supuesta "inocencia sexual", están exentos, lo que contribuye a mantener el tabú de la sexualidad.

Por otra parte, siguiendo a autores como Scraton y Corteen, la inocencia es una característica de la infancia que es

presentada como un antídoto del riesgo, por parte de los adultos, existiendo una paradoja entre reconocer el déficit de información y experiencia de la infancia y celebrar esta posición como deseable. De manera que, en definitiva, inocencia sería ignorancia... y preservar la inocencia es preservar la infancia tal y como apuntan Allison y Reynolds en su libro de 2018 titulado *Childhood and sexuality*.

Este discurso de la inocencia infantil aparece con fuerza en el debate sobre si es necesario hablar de sexualidad con los niños/as, porque se piensa que si las personas adultas les transmiten determinados conocimientos y saberes "antes de hora", en cierta manera "les roban" o "los condenan" a perder la inocencia. Como muestran las sociólogas Kerry H. Robinson y Cristyn Davies, entre otros investigadores, las familias y el profesorado tienen dificultades para hablar de sexualidad con los niños y niñas, a la vez que aumenta la preocupación por las fuentes de información que estos utilizan.

Las investigaciones internacionales señalan que cuando niños, niñas y adolescentes disponen de la información suficiente para satisfacer su curiosidad y la

necesidad de saber, no hace falta que experimenten con su propia sexualidad para conocer qué es, de manera que pueden tomar decisiones y realizar elecciones más conscientes. La educación afectivo-sexual y reproductiva debería ofrecer a niños, niñas y jóvenes la información, las capacidades, las habilidades y las actitudes para conocer su propio cuerpo, comprender su propia sexualidad, mantener relaciones saludables y satisfactorias y para asumir la responsabilidad de su propio bienestar y el de los demás. Dichas investigaciones internacionales también han constatado que los niños y niñas que reciben una educación afectivosexual y reproductiva desde la primera infancia, inician las relaciones sexuales más tarde y de una forma más satisfactoria. La educación sexual y reproductiva es, por tanto, un tema de salud y bienestar sexual y reproductivo.

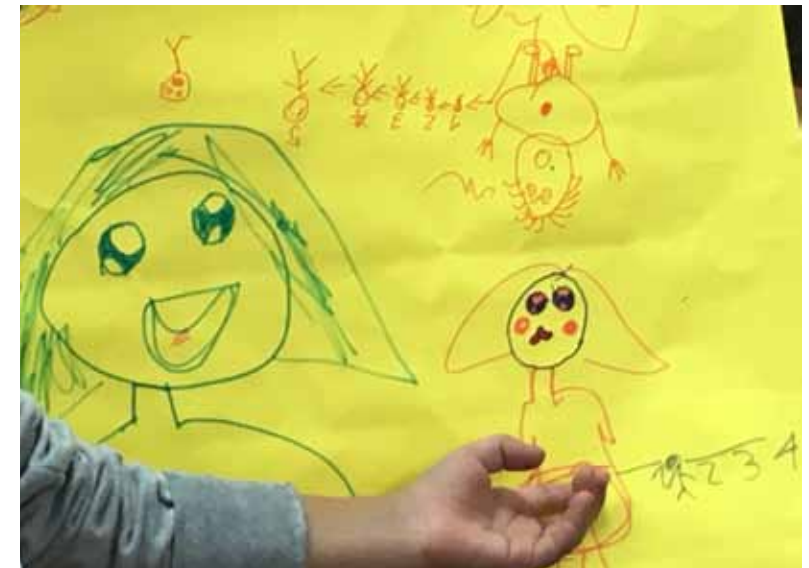
En 2009, la UNESCO publicó una guía internacional sobre educación sexual donde se aconsejaba incorporarla en el currículum de las instituciones educativas, mejorando así la salud sexual y reproductiva que la Organización Mundial de la Salud (OMS) define en su web de esta forma:

La salud sexual es un estado de bienestar físico, mental y social, en relación con la sexualidad. Requiere de un enfoque positivo y respetuoso de la sexualidad y de las relaciones sexuales, así como la posibilidad de tener experiencias sexuales placenteras y seguras, libres de toda coacción, discriminación y violencia.

La Ley Orgánica española 2/2010, de 3 de marzo, de salud sexual y reproductiva y de la interrupción voluntaria del embarazo, considera que la educación sexual es una herramienta de prevención de enfermedades de transmisión sexual, embarazos no deseados y abortos, y establece como uno de los objetivos de las políticas públicas en materia de salud, la inclusión de la educación afectivosexual y reproductiva en el contenido de los centros educativos. Sin embargo, la reforma educativa efectuada en 2013 a través de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa del Estado español (vigente actualmente), no contempla su introducción. Como explican el psicólogo José Luís Martínez y sus colaboradores, que se dé educación afectivosexual en las escuelas de primaria del Es-

tado español depende exclusivamente del interés y la motivación del profesorado. La falta de transferencia de conocimientos sobre sexualidad empuja a los niños y niñas y a los jóvenes a documentarse a través de fuentes alternativas, como el grupo de pares o los medios de comunicación (televisión, internet, pornografía, etc.), como demuestran los resultados de una encuesta realizada en 2016 en Barcelona por Sida Studi, donde el 87% de los chicos y el 65,5% de las chicas de segundo ciclo de la ESO han utilizado internet como fuente de información sobre sexualidad.

*Grupo de niños de 2º presentando su dibujo al resto*



El objetivo de SexAFIN es, por tanto, abrir la “caja de Pandora” con las comunidades educativas de las escuelas de primaria para generar espacios de diálogo y encuentros, y también espacios donde aparezcan los miedos e inseguridades propias de un tema que todavía es considerado un tabú social, especialmente cuando se refiere a los niños/as.

### ¿Por qué una pregunta sobre reproducción para hablar de sexualidad?

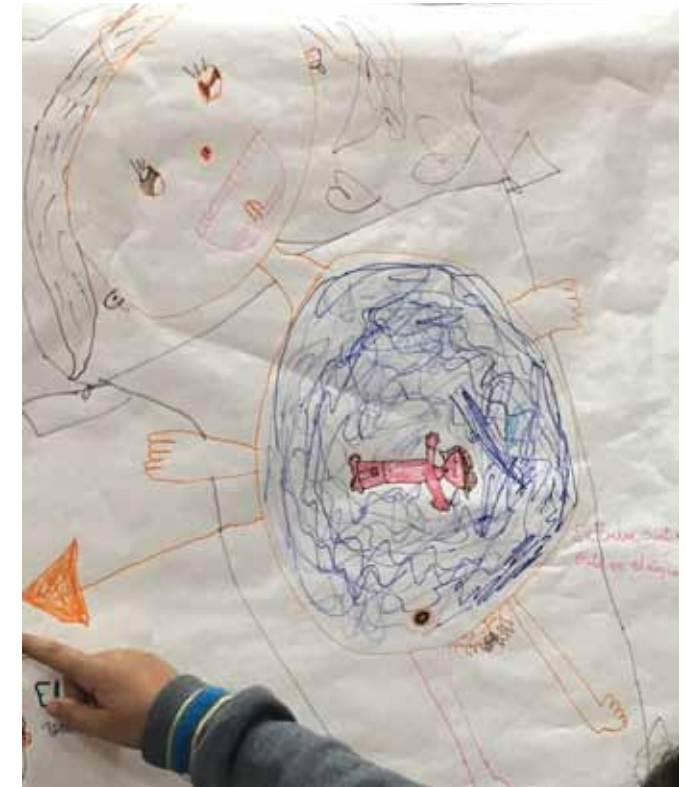
El diálogo se inició haciendo una sola pregunta a los niños y niñas de 2º, 4º y 6º de las dos escuelas. La pregunta fue: “¿Qué sabéis vosotros de cómo se hacen los niños y niñas?”.

Esta pregunta lleva automáticamente a hablar de sexualidad dentro del proceso reproductivo. Como investigadoras feministas debemos aceptar una contradicción, puesto que la sexualidad es cada vez menos reproductiva, que no toda sexualidad conduce a la reproducción, así como no toda reproducción emerge de la sexualidad. En todo caso, tiene significado e interés por sí misma, con independencia de si hay o no intenciones reproductivas, es decir, que la pregunta soslaya todo lo

relacionado con el bienestar físico, emocional y social que le atribuye la Organización Mundial de la Salud a la sexualidad, principio con el que coincidimos.

Aun así, se escogió esta pregunta porque es la primera que hacen los niños y niñas que abre la puerta a hablar de sexualidad, y que se vincula a la sexualidad reproductiva. Algunos estudios desde el ámbito de la psicología, como el de Renate Volbert, afirman que el proceso reproductivo es el primer conocimiento sobre sexualidad que adquieren los niños/as.

Un año antes de la intervención en las escuelas, habíamos iniciado un trabajo de campo que consistía en entrevistar madres y padres que se habían reproducido a través de relaciones sexuales para preguntarles cómo explicaban a sus hijos e hijas sus orígenes, para comparar sus narrativas con la explicación de los orígenes dadas a los hijos/as nacidos/as por reproducción asistida –especialmente con donación de gametos–, adopción y gestación por sustitución. La literatura académica sobre el *disclosure* –comunicación de orígenes en inglés– es muy amplia, pero en general presenta ciertas dificul-



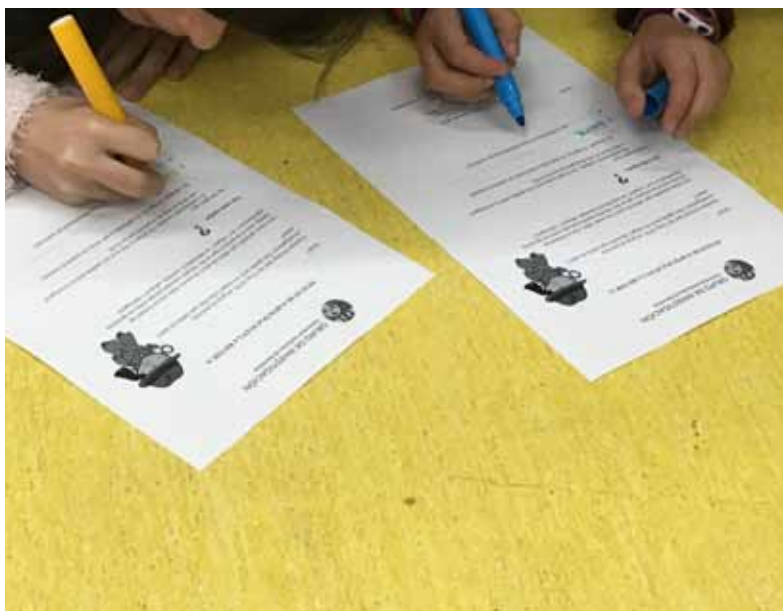
Grupo de niñas de 2º presentando su dibujo al resto

tades a la hora de explicar los orígenes a los hijos/as. Dónde colocar a la familia de origen en las adopciones, a las donantes de óvulos o donantes de esperma o a las mujeres gestantes en los procesos de subrogación son preguntas que las personas que se han reproducido con la participación de terceros deben enfrentar en algún momento. En este contexto, advertimos que las personas que tienen a sus hijos/

as a través de relaciones sexuales, también tienen dificultades para hablarles de sus orígenes. A partir de aquí, iniciamos un trabajo de campo con las familias para saber cómo gestionaban las narrativas del origen en la reproducción sexual.

Las parejas heterosexuales que se habían reproducido a través de relaciones sexuales mostraban ciertas dificultades para hablar de cómo habían creado a sus hijos e hijas, pero les costaba menos si hablaban de sexualidad reproductiva, so-

*Firmando el consentimiento informado*



bre todo en contextos donde el padre y la madre expresan su amor a través del sexo y en consecuencia tienen un hijo/a. Lo que muchos adultos comentan que les genera cierta incomodidad es hablar de sexo no reproductivo. Sobre todo, les cuesta hablar con los hijos e hijas del placer sexual.

En este contexto de resultados de investigación previos se planteó que otra manera de aproximarse a los niños/as para hablar de sexualidad era a partir de la pregunta que ellos mismos expresan, y que al mismo tiempo nos permitía cruzar la frontera del tabú social, que era “¿Qué sabéis vosotros de cómo se hacen los niños y las niñas?”

### **¿Qué saben de cómo se hacen los niños y las niñas?**

La metodología utilizada en las actividades con niños y niñas está inspirada en la investigación-acción participativa y las nuevas metodologías aplicadas a la investigación antropológica con la infancia que utilizan técnicas de expresión creativa – como el dibujo o el teatro– con el objetivo de minimizar la asimetría de poder entre la persona que investiga –adulto– y los niños y niñas. Mediante esta metodología,

estos participan en el estudio como colaboradores, enfatizando su capacidad de agencia generando espacios para el diálogo, la reflexión y la coconstrucción del conocimiento.

La investigación se ha presentado a los niños/as de cada curso, así como nuestra petición de colaboración, en la que los chicos y chicas nos han firmado el consentimiento informado para otorgarles la misma consideración que los adultos, aunque previamente se había obtenido el consentimiento informado de la escuela para la realización de las actividades en el ámbito escolar. Dichas actividades se han realizado a través de entrevistas colectivas o grupos focales, donde los grupos han sido escogidos por los propios niños/as. El hecho de que escogieran la formación de los grupos por sí mismos trajo como consecuencia la inclusión en el análisis de los datos de la variable género, ya que mayoritariamente se formaron grupos de “niños” y grupos de “niñas”. Cada grupo, a través del dibujo, respondía a la pregunta “¿Cómo se hacen los niños y las niñas?”. Después de un tiempo para realizar el dibujo, cada grupo de niños/as presentaba al resto de la clase sus dibujos, abriendo-

se así un espacio colectivo de preguntas y reflexiones intentando crear significados conjuntos.

En el diálogo los niños y niñas hablaron de temas diversos como el embarazo, el proceso de fecundación, el nacimiento, la diversidad familiar, las nuevas tecnologías reproductivas y la adopción, el amor, el erotismo, las fantasías, las prácticas sexuales y el placer. Tanto los niños como las niñas han mostrado su conocimiento y también sus dudas, revelando una diferencia entre los grupos de distintas edades. El alumnado de segundo (6-7 años) se ha centrado en el embarazo, la fecundación, el nacimiento y la familia. Los niños y niñas de cuarto (8-9 años) incorporan al tema los genitales, el coito y la reproducción entendida como un proceso que se inicia con el amor y termina con la construcción de la familia a través del nacimiento de los hijos e hijas, y donde el coito se enmarca en una relación amorosa. En cambio, en sexto (10-11 años) parece que las relaciones sexuales, los genitales, el coito –dibujado de manera explícita– y los fluidos – la menstruación y el esperma– son los protagonistas del proceso reproductivo,

donde aparece el placer y el amor está menos presente.

Los más pequeños (2º, de 6-7 años) explicaban de la siguiente manera la reproducción sexual:

Niño: Cuando se hace un niño es cuando se folla.

Investigadora: ¿Qué quiere decir? ¿Lo puedes explicar?

Niño 1: Que hacen el amor. Se quitan la ropa [...].

Niño 2: Darse besos.

Niño 3: Quitarse la ropa.

Niño 4: Poner junto el pene y la vulva. (Risas).

[Grupo focal 2º curso, 6-7 años; en catalán en el original].

También se detectó que los chicos y chicas utilizan palabras coloquiales como *polla*, *chocho* o *follar*, como lenguaje para referirse a la sexualidad y los genitales, entre risas y bromas del grupo. Además, se puede ver cómo los niños y las niñas dotan de significado las palabras referidas a la sexualidad, aunque no siempre tienen el mismo significado que en el mundo adulto. Por ejemplo, en el fragmento anterior, “follar” para estos niños era “darse besos”, “quitarse la ropa” y “poner el pene

dentro de la vulva”. Por eso, si un niño o una niña utiliza una palabra con connotación sexual es importante preguntarle qué quiere decir con eso, y no dar por supuesto que tiene el mismo significado que le dan las personas adultas.

En los datos analizados se observa que la expresión de la sexualidad y la reproducción es diversa según el género. En los

*Grupo  
niñas 2º  
curso.*





Grupo niños 2º curso.

tres grupos de edad, las niñas demuestran tener conocimientos sobre el embarazo y el cuerpo de la mujer embarazada, así como una dimensión más relacional de la sexualidad, mientras que los niños se centran más en el coito, las prácticas sexuales y el placer. En segundo curso (6-7 años) las niñas explican y dibujan el embarazo y la madre, mientras que los niños hablan del nacimiento, donde aparece el padre, el hospital, la ambulancia, el helicóptero y algún campo de fútbol.

Las niñas de cuarto (8-9 años) siguen hablando del embarazo y se incorpora el amor como contexto de las prácticas sexuales, mientras que para los niños el coito es el elemento central –también en

un contexto de amor–, el cuerpo desnudo y los genitales.

En las narrativas de las niñas de sexto (10-11 años), el embarazo y el amor siguen teniendo una presencia, pero se añade la menstruación, el cuerpo desnudo, el coito y el placer compartido, ya que explican que “es una sensación muy agradable para los dos” [en catalán en el original]. En cambio, los niños enfatizan las prácticas sexuales, el erotismo –a través de palabras eróticas, fantasías y posturas sexuales–, la masturbación y el placer masculino, con frases como “qué a gusto me he quedado” –refiriéndose a una gallerada expresada por un chico después del coito con una chica que se mantiene callada. Como apuntan los sociólogos Barrie Thorne y Zella Luria, la segregación voluntaria de los niños y niñas por género ofrece contextos de aprendizaje diversos, a través del grupo de iguales, donde niños y niñas enfatizan e interpretan diferentes dimensiones de la sexualidad.

Los chicos y chicas mostraron también una falta de conocimientos sobre el propio cuerpo y sobre los cambios que se iban a dar, pronto, porque algunos ya se encontraban en el inicio de la pubertad. Este

hecho provocó que, en la segunda edición del proyecto (2018), se incluyeran preguntas que permitieran hablar del propio cuerpo, de los cambios propios del crecimiento y abrir las puertas a dialogar sobre sexualidad desde el propio cuerpo.

Conocer los resultados que derivan de nuestro análisis de los datos puede contribuir al desarrollo de contenidos para una educación afectivosexual y reproductiva apropiada para cada grupo de edad y basada en la equidad de género.

### **¿Los maestros/as y las familias (no) tienen claro quién debe enseñar qué?**

La investigación con el profesorado se inicia con los primeros encuentros con el equipo directivo de cada escuela, para presentar y coorganizar el proyecto, donde se decidió efectuar tres actividades con la participación de todo el claustro. La primera, tiene como objetivo conocer, a través de la realización de un grupo focal, cómo informan y educan en sexualidad y reproducción –si es que lo hacen–, cuáles son sus principales dudas y limitaciones, así como ofrecer un espacio para compartir experiencias, situaciones complejas y buenas prácticas en el campo de la edu-





*Grupo niñas 6º curso.*

cación afectivosexual y reproductiva. El análisis de los datos fue compartido con el profesorado durante la segunda actividad, donde se abrió un espacio para la reinterpretación colectiva, para el diálogo y la construcción de conocimiento, complementado con breves explicaciones teóricas sobre la construcción social de la sexualidad. Durante el segundo año de proyecto se decidió realizar una tercera actividad, para poder compartir con el profesorado los resultados de la investigación obtenidos del trabajo con los niños y niñas y las familias. De este modo, se

muestra qué saben los chicos y chicas sobre reproducción y sexualidad, cuáles son sus intereses, cuáles son las diferencias que han surgido entre las narrativas de estos/as, y cuáles son las percepciones y limitaciones de las familias. Esta información ayudará a discutir sobre el rol de la escuela en la educación afectivosexual y reproductiva.

Los resultados de los grupos focales con el profesorado muestran la persistencia de la construcción de la infancia como una etapa inocente y asexual, generando dificultades en la transmisión de la información y el conocimiento sexual a los niños y niñas. La 'naturalidad' con la que ven la masturbación y los juegos con los genitales en los niños y niñas de 3-5 años, afirmando que 'se están explorando' y 'es muy natural', denota la percepción de una cierta asexualidad a esta edad. En cambio, la masturbación y los mismos juegos por parte de niños y niñas a partir de 7-8 años generan dificultades y dudas en el profesorado. A partir de esta edad la sexualidad que muestran los chicos y chicas es regulada según nuestros parámetros culturales. Por tanto, muchos maestros/as -pero también muchas ma-

dres y padres que encuentran a sus hijos e hijas tocándose en el sofá de su casa-, les explican que "eso" se debe hacer en un ámbito íntimo y privado, como puede ser, por ejemplo, su habitación.

En otros casos, cuando los maestros/as consideran que una niña o niño determinado "lo" hace demasiado a menudo, se habla con la familia o con profesionales de la psicología, ya que se considera que estos tocamientos pueden ser estrategias de los chicos/as para relajarse en momentos o situaciones de estrés o de ansiedad.

Lo que no apareció en ninguno de los grupos focales es que algún adulto explicara a los chicos/as que el hecho de tocarse los genitales da placer y que las personas adultas también lo hacen. Es decir, no se les da ninguna explicación sobre que el hecho de conocer su propio cuerpo y sus propios genitales es muy importante para adquirir habilidades y actitudes positivas hacia la sexualidad. No se le pone palabras a la situación, sino que el acompañamiento adulto se limita a regular los espacios y las conductas.

A pesar de que la reproducción humana se explica en las escuelas de primaria en los cursos de quinto y sexto (9-11

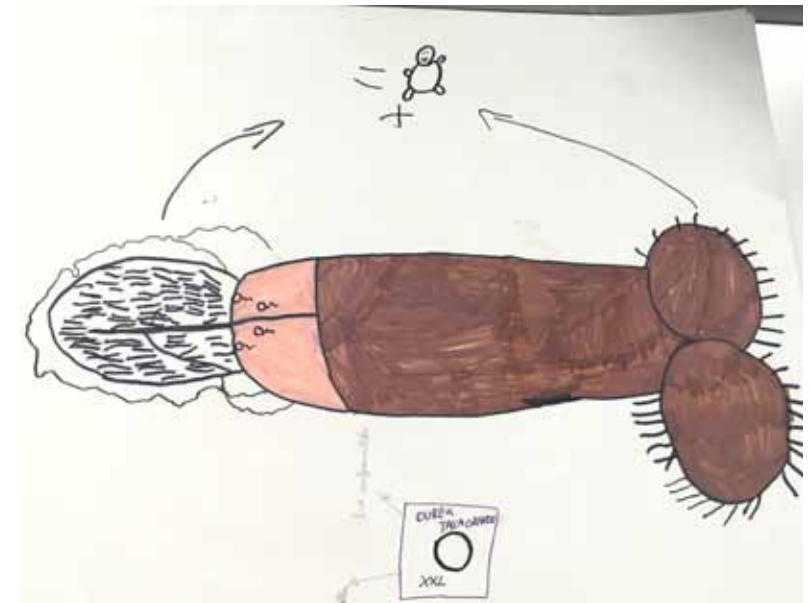
años) en la asignatura de conocimiento del medio, los maestros y maestras no acostumbran a introducir otras dimensiones de la sexualidad, mostrando dificultades para responder a las preguntas de los niños y niñas sobre la materia. Los libros de texto hablan del aparato reproductivo y no del aparato genital, lo que implica que el clítoris –y en consecuencia el placer femenino– no se mencione en clase. Por tanto, los niños y las niñas desconocen su existencia y, por ende, también cuál es su función. Los maestros/as participantes de los grupos focales nunca se lo habían planteado, y muchos de ellos afirmaban que a partir de ahora sí que hablarían del clítoris. Aun así, mostraban cierto temor a las reacciones de padres y madres, porque consideran que la educación sexual es una educación en valores que debería ser transmitida por las familias, aunque no tienen la misma dificultad en la transmisión de otros valores ante los que existe un consenso escolar, por ejemplo, valores referentes al civismo o la convivencia.

Pero las preguntas que según cuentan los maestros/as hacen los niños y niñas están muy relacionadas con sus experiencias de crecimiento y tienen poco que ver

con las cuestiones morales de la sexualidad. Como no existe un consenso social sobre quién tiene que explicar qué, los maestros/as no saben muy bien qué contestar a determinadas preguntas de sus alumnos/as. Una maestra nos explicó en uno de los grupos focales que:

Incluso algún niño vino en solitario preguntando, por qué cuando te tocas, y después a veces, sale un poco de semen. Y yo pensaba: ¿a mí me lo estás preguntando? ¿A mí me lo estás preguntando? E intentas responder como puedes (...) Las niñas preguntan: ¿es mejor tampax o compresa? A una niña de once años ¿tengo que decirle yo que es mejor el tampax? No..., no... habla tú misma con tu madre... [maestra, grupo focal con los maestros/as; en catalán en el original].

La cuestión radica aquí en que no todos los niños y niñas tienen una madre o un padre que tenga suficientes recursos y estrategias para hablar de los cambios del cuerpo, el crecimiento de los pechos, del vello, de los genitales, de la menstruación, del placer, de las erecciones, las eyaculaciones, el clítoris, las emociones, las relaciones, el amor, el afecto, y un largo



Grupo niños 6º curso.

etcétera. ¿Quién tiene que informar de todos estos procesos si el niño o la niña vive en una familia y un contexto en que “de eso no se habla”?

A partir de la reflexión colectiva durante el segundo año de proyecto, dos de las tres escuelas han solicitado nuestro acompañamiento en la creación de una guía sobre la educación afectivosexual y reproductiva en la escuela. Este producto puede contribuir a la reducción de las tensiones del profesorado, así como a (re) pensar las formas para incluir transversal-



*Grupo niñas 6º curso.*

mente la educación sexual en el contenido educativo de cada escuela.

### **¿Por qué (no) hablamos de ello?**

#### **Intervención comunitaria**

Durante el primer año del proyecto, la participación de las familias se ha llevado a cabo a través de tres líneas de acción. Las dos primeras consistieron en la transferencia de resultados del estudio a los padres y madres de cada escuela, así como la realización de entrevistas en profundidad. La tercera línea, que es la que exponemos a continuación, se basó en la

colaboración con una asociación de teatro local formada por padres, madres, hijos e hijas –alumnos/as de las escuelas– que como producto final crearon un espectáculo teatral inspirado en los resultados del estudio. En primer lugar, se realizaron diversos grupos focales por grupos de edad, a fin de conocer cómo los padres y madres hablan de sexualidad y reproducción con los niños y viceversa. Después de la discusión, cada grupo –niños/as y adultos– representó una pequeña escena teatral sobre aquello que quería explicarle al otro grupo en cuanto a sexualidad y reproducción.

En las narrativas de los padres y las madres se manifestaba la voluntad de preservar la inocencia de sus hijos e hijas, sus dudas sobre la edad ideal para hablar de sexualidad y sobre cuáles son los aspectos que pueden explicar y cuáles no: “Para mí todavía es muy pequeño, eso no se lo puedo explicar (...) y él no me ha preguntado nunca (...) y yo nunca le he dicho...” [madre, grupo focal familias]. “Entonces me vino la duda, ¿tendría que explicarle más? ¿Hasta dónde?” [madre, grupo focal familias]. “Un día hemos de hablar de ello [sobre la masturbación]

pero no sé cómo hacerlo...” [madre, grupo focal familias]. “A mi hijo le dije: ¿tú ya te la pelaste? – ipero qué dices... claro que no!”. [padre, grupo focal familias]. [Todas las citas de este párrafo han sido traducidas del catalán original].

Como apuntan Kerry H. Robinson y Cristyn Davies, el conocimiento sexual de los niños y niñas está regulado por los adultos a partir de la noción de inocencia que, además, de acuerdo con Emma Renold, está condicionada por el género, la clase social y la etnia. De esta manera, los padres y madres afirmaron que les preocupa más la sexualización de las chicas, poniendo de manifiesto implícitamente la necesidad de hablar de riesgo y protección. Por otra parte, parece que la reproducción humana sea la dimensión más aceptable para hablar con los niños y niñas sobre sexualidad, mientras que el placer está ausente de la mayor parte de sus narrativas. Además, padres y madres consideran que tienen que ser ellos los que deben educar a sus hijos e hijas sobre la sexualidad. No obstante, muchos de ellos afirman no hacerlo.

El análisis de estos datos, conjuntamente con los de los chicos y chicas y los

del profesorado, se presentó a la directora del grupo de teatro en diversos encuentros y, a partir de su reinterpretación de estos, creó un espectáculo teatral titulado *I perquè no en parlem?* ("Y ¿por qué no hablamos de ello?"), que tiene como protagonistas principales un grupo de chicos y chicas de entre 8 y 12 años. El espectáculo recoge las principales líneas del estudio, muestra el interés de los niños y niñas por el conocimiento sexual, así como las dificultades de los adultos para hablar del tema. A pesar de incorporar la menstruación, la homosexualidad, las nuevas técnicas de reproducción asistida, las fuentes de información y las relaciones afectivas, presenta continuidades de la perspectiva de los padres y madres en lo que respecta a la ausencia del placer.

La representación propone a los espectadores –que han sido más de 200, entre niños y niñas y personas adultas– hablar de sexualidad en familia. Según las familias de la asociación, su participación en SexAFIN ha contribuido a cotidianizar el tema de la sexualidad entre padres/madres e hijos/as. Al salir del teatro, después de ver la obra, una niña de ocho años, que había asistido a la representación con su

madre, le dijo a esta: "Ahora, en el coche, hablaremos".

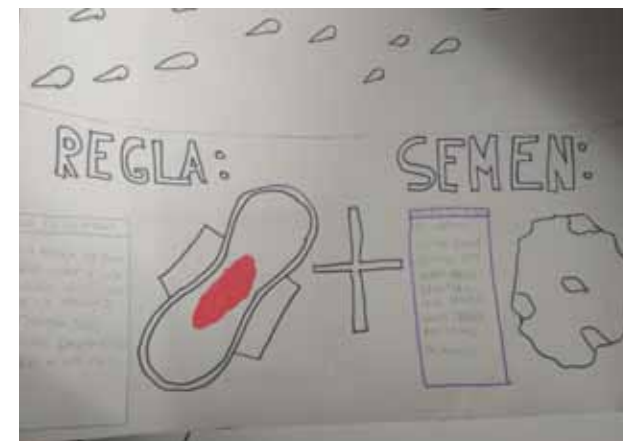
Así, las acciones del proyecto han promovido el diálogo entre adultos y niños/as, ofreciendo espacios para la (re)construcción de las comprensiones infantiles sobre sexualidad.

Es preciso decir que la obra se ha ido representando en diversas ocasiones, una de ellas ha sido la clausura de la segunda edición del proyecto, en la que se ha añadido una exposición con los dibujos que elaboraron los niños y niñas de las escuelas durante los talleres.

### Reflexiones finales

Tal como se ha expuesto, los resultados del estudio de SexAFIN permiten comprender en profundidad la sexualidad en la infancia, así como la manera en que se educa la sexualidad por parte del profesorado y las familias, y ofrece un nuevo marco que contribuye al desarrollo de una educación afectivosexual y reproductiva que pueda ofrecer a los niños y niñas información, habilidades y competencias para vivir su sexualidad de manera saludable y satisfactoria.

El ámbito de la educación afectivosexual y reproductiva es considerado por



*Grupo niñas 6º curso (detalle)*

las familias y el profesorado un dominio íntimo y basado en la educación de valores. Pensamos que nuestro acceso al campo de estudio ha sido fácil gracias a la utilización de una metodología participativa y un proyecto de investigación-acción. Además, dicha metodología promueve el diálogo, la reflexión conjunta y la co-construcción de conocimiento sobre sexualidad y reproducción, lo que ha generado espacios de confianza, tanto con las personas adultas como con los niños y niñas. Este hecho ha permitido que los chicos/as, las familias, el profesorado, las escuelas, las instituciones municipales y las entidades locales sientan suyo este proyecto.

## SOBRE LAS AUTORAS DEL TEXTO

Este texto está realizado por el equipo del proyecto "SexAFIN: educación afectivosexual y reproductiva en las escuelas de primaria", todas miembros del [Grupo de Investigación AFIN](#) de la Universitat Autònoma de Barcelona, que forman parte del proyecto RETOS "Del control de la natalidad a la ansiedad demográfica: comunicación, secreto y anonimato en las tecnologías reproductivas del siglo XXI", financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (CSO2015-64551-C3-1-R), cuya investigadora principal es Diana Marre, responsable del proyecto.

### **Bruna Alvarez**

Doctora en Antropología por la UAB (2017), con una tesis doctoral en la que analizaba las influencias del mercado laboral y las relaciones de género en las decisiones reproductivas, principalmente de las mujeres. Coordinadora del proyecto.

### **Victòria Badia**

Psicóloga y antropóloga, trabaja desde hace tiempo en psicología aplicada con niños/as, adolescentes y personas adultas, y el asesoramiento de familias y escuelas. Encargada del asesoramiento psicológico del proyecto.

### **Estel Malgosa**

Antropóloga e investigadora predoctoral sobre sexualidad e infancia. Está realizando su tesis doctoral sobre "La construcción de la sexualidad en la infancia", en el marco del proyecto SexAFIN.

### **Marta Mayoral**

Antropóloga y dinamizadora comunitaria. Está realizando su tesis doctoral en el marco del proyecto SexAFIN sobre las necesidades expresadas de las y los adolescentes en relación a la educación afectivosexual recibida.



## SOBRE LAS IMÁGENES

Las imágenes muestran algunos momentos del proyecto SexAFIN, así como diversos dibujos realizados por los niños/as durante el desarrollo del mismo.

## PARA LEER...



Von der Gathen, K.;  
Kuhl, A. (ilustr.) (2016)  
***Cuéntamelo todo. 101 preguntas hechas por niños y niñas sobre un tema apasionante***  
Barcelona: Takatuka

Para que la juventud actúe de manera responsable con su cuerpo y en los temas relacionados con la sexualidad es importante que tenga acceso a la información. Pero ¿qué es lo que tienen que saber los niños y las niñas de primaria? Tanto como quieran, dicen los expertos. Y ¿qué es lo que quieren saber? Eso es lo que la autora intenta mostrar. Una abuela ¿puede tener hijos? ¿Una mujer se queda embarazada cada vez que tiene sexo? ¿Cuántos espermatozoides producen los hombres? ¿Hay animales gais? ¿Se puede tener sexo bajo el agua? ¿Por qué se puede perder un bebé? Estas son algunas de las preguntas que se plantean en este libro tan voluminoso como informativo y divertido. La autora, pedagoga sexual, sacó de un buzón las preguntas anónimas del alumnado de tercero y cuarto de primaria que había asistido a sus charlas sobre el cuerpo, el amor y la sexualidad, recopilando en esta obra las cuestiones más destacadas, a las que da respuesta con toda la franqueza y, sobre todo, con mucho respeto por lo que los chicos y chicas desean saber.



Peitx, M. (2016)  
***Mía se hace mayor***  
Barcelona: Joventut

Mía tiene nueve años y nos explica aquí la extraordinaria aventura de hacerse mayor. Descubre qué cambios experimenta el cuerpo de una niña durante la pubertad: ¿Pechos? ¿Tops? ¿Sujetadores? ¿Dormir más? ¿Vello? ¿Depilarse? ¿Regla? ¿Compresas? ¿Tampones? Su pediatra responderá a todas las preguntas... "¡Hacerse mayor es una gran aventura y cuánto más sepas del tema, mejor!". De la misma autora y editorial se edita en 2017 *Bruno se hace mayor*. Bruno tiene 10 años y nota que su cuerpo está cambiando. El hecho es que pronto entrará en la etapa de la pubertad como su hermana Mía. El libro descubre qué cambios experimenta el cuerpo de un niño durante la pubertad y muestra todo lo que se refiere al aparato reproductor masculino.



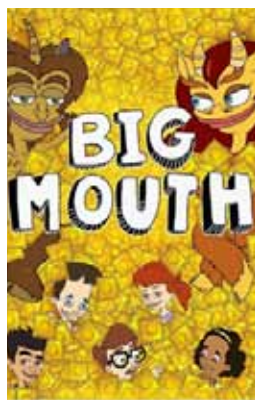
Kilodavis, Ch. (2015)  
***Mi princesito***  
Barcelona: Bellaterra Editorial

Este cuento ilustrado está basado en hechos reales. La autora lo escribe a partir de la propia vivencia con su hijo, intentando evitar que le rechazaran por el hecho de ir a la escuela con un vestido de niña. Por eso, habló con su maestra de preescolar, compartió sus miedos con otras personas, y se puso en práctica un proyecto para darle soporte a él y también a otros niños y niñas que tuvieran una forma diferente de expresarse. Atendiendo a las consecuencias inimaginables que se derivan del acoso escolar, el hecho de hablar sobre la aceptación puede ayudar a encarar aspectos básicos como la empatía, la aceptación, la comprensión y la tolerancia. Este cuento es, sobre todo, una herramienta para trabajar la aceptación de los niños y las niñas. Es una invitación a reflexionar sobre la construcción de las identidades de género en la infancia. Un álbum que busca evidenciar el acoso a la diversidad, y defiende el amor y la amistad como la mejor herramienta para apreciar la singularidad.

## PARA VER...



Nunn, L.  
(2019)  
**Sex education**  
[serie de  
televisión]  
Reino Unido,  
45 min



Kroll, N. et al.  
(2017)  
**Big mouth**  
[serie de  
televisión]  
EE.UU.,  
30 min.



Normann, E. (productor) (2015)  
**Newton-Pubertet**  
[serie de televisión]  
Noruega: NRK



Peirce, K.  
(1999)  
**Boys Don't Cry**  
EE.UU.,  
114 min

Otis es un chico introvertido que todavía es virgen, pero tiene respuesta para cualquier duda sobre sexo porque su madre es sexóloga. Por eso una amiga le anima a abrir una clínica de terapia sexual en su instituto. Tener una madre gurú del sexo no es tan genial como se podría esperar, pero con esta decisión puede llamar la atención de la chica más popular del instituto y cambiar la vida de sus compañeros. Esta serie de televisión, entre el drama y la comedia, muestra las diversas situaciones, dudas y experiencias que un grupo de adolescentes vive en relación a la sexualidad.

Una serie de dibujos animados creada para los adultos que sigue las experiencias de un grupo de estudiantes de secundaria a través de la pubertad, la masturbación y la excitación sexual en los suburbios de la ciudad de Nueva York. En el transcurso de la serie, estos adolescentes interactúan con diferentes personas y objetos que de alguna manera han sido personificados y les ofrecen consejos útiles, aunque a veces confusos, en sus vidas inmersas en el proceso de pubertad, como son: el fantasma de Duke Ellington, una Estatua de la Libertad francesa, una almohada embarazada o, incluso, los genitales de Jessi, una de las protagonistas. La serie consta de 21 episodios en dos temporadas y actualmente sigue con una tercera.

La televisión pública noruega, la NRK, dentro de su programa Newton, que está dirigido a una audiencia de jóvenes entre 8 y 12 años, ha emitido una serie de 8 vídeos de educación sexual con el título de *Pubertet* (Pubertad) en el que se muestra de manera clara y amena la transición de un cuerpo de niño y de niña a adulto/a, con las transformaciones físicas más evidentes, algunas de las cuales habitualmente no se tratan, como la medida del pene, la menstruación, eyaculaciones, cambios en la voz, el vello en el cuerpo, masturbación, preservativos, embarazo...

Teena Brandon, nacida mujer, siempre ha deseado ser un chico. Así que un día decide cortarse el pelo, ocultar sus pechos bajo un vendaje comprimido, y cambiar el orden de su nombre, pasando a llamarse Brandon Teena. Deja su ciudad natal bajo amenaza cuando el hermano de su ex novia descubre su transexualidad. Después de asentarse en la pequeña ciudad de Falls City, Nebraska, Brandon se enamora de Lana, una chica que aspira a ser cantante, y comienzan a planificar su futuro juntos. Pero cuando sus amigos ex convictos, John y Tom, descubren el secreto de Brandon, las cosas cambian muy rápidamente. La película, basada en hechos reales, muestra la intolerancia, que a veces puede convertirse en crueldad, hacia las personas trans.

## NOTICIAS AFIN

### La suspensión de la patria potestad de los padres “peligrosos” en España en la primera mitad del siglo XX

El doctor Peter Anderson, profesor de Historia Europea del S.XX en la Leeds University (UK) participó en el ciclo de seminarios “El aperitivo de los jueves en el Seminario AFIN”. El ponente, doctor en Historia por la Universidad de Londres, experto en historia y memoria de la guerra civil española, la



dictadura franquista y las personas refugiadas, impartió la ponencia “El trabajo social y la suspensión de la patria potestad de los padres “peligrosos” en España en la primera parte del siglo XX”. Basándose en una investigación histórica, analizó las continuidades y discontinuidades de las prácticas de suspensión de la patria potestad de los padres y madres entre el periodo previo a la guerra, donde los discursos que justificaban la separación se basaban en la “moralidad” –identificando a las familias pobres como “malos pa-

dres”–, y el periodo franquista, donde la marginación y los juicios morales no solo se realizaban hacia las familias pobres sino también hacia aquellas políticamente contrarias al régimen.

### “Dilemas de la crianza”, Conferencia inaugural de Diana Marre en “Dilemas de la crianza”

El 3 de abril, la profesora Diana Marre, impartió la conferencia inaugural de la Jornada “Dilemas de la crianza: Reflexiones en torno a la primera infancia”, organizada por Cruz Roja Española, Fundación Aprender, Grupo 5, Asociación GSIA, Fundación Meniños y Unicef España en la ciudad de Madrid.

### Mapeo crítico de la reproducción transfronteriza, en Bristol

El pasado 1 de febrero se desarrolló el Winter Event de la British Sociological Association “Critically Mapping Cross-Border Reproduction” en la University of the West of England, organizado por las doctoras Michal Nahman y Sigrid Vertommen del Human Reproduction Study Group. La profesora Diana Marre participó con la conferencia inaugural “Reproductive Mobilities in Contemporary Spain” y Marcin Smietana con la ponencia “Queer kinship and LGBTQ reproduction in a stratified world – options for reproductive justice?”.



## El día a día en las escuelas de primaria: profesorado y educación en sexualidad



Marta Mayoral y Estel Malgosa, doctorandas del Grupo AFIN, han participado en el Congreso de la European Sociological Association Sexuality Research Network "Sociological Explorations of Sexuality in Europe: Bodies, Practices, and Resistance in Troubled Times", celebrado en la ciudad de Cracovia. En la comunicación "Everyday Life at Primary Schools: Teachers and Education in Gender/Sexual Diversity in Spain" basada en parte de los datos de la investigación SexAFIN, centrada en el papel de las escuelas de primaria en la educación sexual de los niños y niñas, exploraron el rol del profesorado en la reproducción de modelos sexuales normativos y las desigualdades de género, a la vez que reflexionaron sobre las potencialidades de resistencia y de construcción de nuevos modelos sexuales.

## El diagnóstico de autismo en niños/as y adolescentes concebidos por Técnicas de Reproducción Asistida



Francisca Valenzuela, del Grupo AFIN, ha participado en el II Coloquio de investigadores de Trastorno del Espectro del Autismo "Líneas y desafíos de investigación en Chile", en la Universidad chilena de Talca. Su aportación titulada "Diagnóstico de Autismo en niños/as y adolescentes concebidos por Técnicas de Reproducción Asistida: ¿psicopatologización o problemática social?", basada en su trabajo final de máster en Psicopatología Clínica Infanto-juvenil, aborda la prevalencia del espectro autista en niños, niñas y adolescentes nacidos por reproducción asistida en el actual contexto de ansiedad reproductiva y su influencia en las prácticas parentales y de crianza, favoreciendo una sobre intervención en hijas e hijos y un mayor contacto con profesionales de la salud desde edades muy tempranas.

## Clausura del proyecto SexAFIN Gelida



El pasado 7 de abril, el proyecto SexAFIN realizó la clausura del curso 2018-19 en el municipio de Gelida con la representación de la obra de teatro *I perquè no en parlem?* (Y ¿por qué no hablamos de ello?), de la asociación Les Escoles Gelida Teatre. La voluntad de ampliar el horizonte del proyecto más allá de las comunidades educativas ha promovido la colaboración con la asociación local de teatro, formada por padres, madres, hijos e hijas del municipio. La obra de teatro, resultado del trabajo comunitario, comprende las principales líneas del proyecto y propone hablar de sexualidad en familia. El evento, que contó con más de ochenta espectadores y espectadoras, incluía la exposición de los dibujos sobre sexualidad y reproducción realizados por los niños y niñas de las escuelas de Gelida en el marco de las actividades del proyecto.

## “¿Qué es la familia?”:

### Proyecto de diversidad familiar en La Salle

“La Diversidad Familiar en la comunidad educativa” es un proyecto de transferencia de resultados de investigación desarrollado por el Centro AFIN en la escuela La Salle de Palamós durante el curso 2018/2019 con el objetivo de reflexionar sobre la diversidad familiar en la comunidad educativa. Promovido por la Asociación de Madres y Padres (AMPA) de la escuela y con el apoyo del equipo directivo del centro educativo, el proyecto ofrece herramientas a docentes, padres, madres, niños y niñas para poder pensar la familia desde sus funcionalidades y capacidades y no desde sus miembros, construyendo así una definición de familia más inclusiva. El proyecto se desarrolló a través de distintas actividades participativas, que incluyeron grupos focales con familias y docentes, y actividades de expresión plástica y role playing entre los niños y niñas.

El proyecto tendrá una continuidad en el curso 2019/2020, ya que la AMPA de la escuela La Salle Palamós presentó el proyecto al concurso de concurrencia competitiva “Retornem els diners al poble”, promovido por la CUP de Palamós, quedando en primer lugar. Por acuerdo entre la AMPA y el equipo directivo, se decidió repartir la aportación económica obtenida entre los finalistas, todos ellos proyectos de intervención social presentados por entidades de Palamós.

## La sexualidad vista a través de la mirada de niños/as

Seguimos con los talleres para familias sobre sexualidad e infancia. Asociaciones de madres y padres de diversas escuelas de Catalunya han disfrutado de la charla “La sexualidad con ojos de niño/a”, una actividad que ofrece recursos para hablar de sexualidad y reproducción con los hijos e hijas, reflexiona sobre las dificultades que tenemos las personas adultas en esta temática y aporta la visión de los niños y niñas.

Valoraciones como “me ha hecho darme cuenta que no había respondido a mi hija cuando me había ‘pedido’ información” o “me ha gustado la aportación de herramientas e información útil para el día a día” visibilizan la necesidad de seguir reflexionando con las familias sobre cómo acompañar a hijos e hijas en la adquisición de información y conocimientos sobre sexualidad y reproducción.



## Maternidad en 'stand by'

Bruna Alvarez, integrante del Grupo AFIN, participó en el reportaje [Maternidad en stand by](#) producido por Jaume Ginestà, Gerard Franch, Judit Permanyer y Carles Farriols, emitido por TV3 en el programa *Sense Ficció* el pasado 26 de marzo.

El reportaje analiza las causas y consecuencias sociales del retraso de la maternidad en España y visibiliza cómo las técnicas de reproducción asistida -con especial énfasis en la ovodonación- posibilitan la maternidad más allá de los límites biológicos.

## AFIN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Miembros del Grupo AFIN han participado en diferentes medios locales para hablar sobre temas de investigación del grupo:

- Marta Mayoral y Estel Malgosa fueron entrevistadas en el programa *La finestra Gelidenc* -a partir del minuto 29- de Radio Gelida, el pasado sábado 2 de febrero, donde explicaron el desarrollo del proyecto Sex-AFIN en el municipio.
- Bruna Alvarez participó el pasado 11 de marzo en el programa de Silvia Tarragona *De Boca a orella* de Ràdio 4, en una tertulia sobre separaciones de parejas.
- Marta Mayoral participó el pasado 19 de marzo en la tertulia sobre educación en comunidad del programa *L'ofici d'educar* de Catalunya Ràdio.
- Estel Malgosa participó el pasado 28 de marzo en una tertulia sobre la educación sexual en las escuelas de primaria, en el programa de Silvia Tarragona *De boca a orella* de Ràdio 4.
- El equipo SexAFIN ha sido entrevistado por *Wonderkids*, un blog especializado en el sector infantil y dirigido a madres y padres.

## AGENDA

### Clausura del proyecto "Diversidad Familiar" en La Salle Palamós

El próximo 3 de mayo a las 17:30 en la biblioteca de Palamós, se realizará la clausura del proyecto "Diversidad Familiar en la Comunidad Educativa" realizado en la escuela La Salle Palamós.

La clausura consistirá en una conferencia donde se explicarán las actividades y los resultados obtenidos de dichas actividades realizadas por los niños y niñas, y una exposición donde se mostrarán sus trabajos.

En la charla se destacará la parte más colaborativa del proyecto, ya que no solo las antropólogas profesionales del Centro AFIN han realizado una transferencia de investigación en la comunidad educativa de La Salle Palamós, sino que también, las representantes de la Asociación de Madres y Padres (AMPA) y del equipo directivo de la escuela han participado en una sesión del Máster de Antropología Social de la UAB, transfiriendo así su experiencia de transformación social en la práctica educativa.

El análisis de los materiales producidos por los niños y las niñas de la escuela, y la preparación de la conferencia final, se ha realizado también de manera colaborativa entre profesionales del Centro AFIN –Bruna Alvarez, Estel Malgosa y Marta Mayoral– y estudiantes del Grado de Antropología – Carlotta Lupelli, Mariana Rico y Martí Torra–, hecho que les ha permitido una primera experiencia de contacto con la antropología profesional.

### Aperitivos de los jueves AFIN

#### 25 de mayo

*Parentalidad y autonomía adolescente en México*

**Rosario Esteinou, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social en la ciudad de México.**

El trabajo de Rosario Esteinou ha combinado varias perspectivas disciplinarias como la sociología, la antropología, la demografía, la historia y la psicología. Actualmente, se concentra en las siguientes áreas: familias de doble ingreso en México, intimidad, bienestar subjetivo y satisfacción familiar, parentalidad y autonomía adolescente, y políticas sociales y familiares.

## XI Congreso Internacional AFIN

### Hacia una (in)justicia reproductiva: Movilidades, Tecnologías, Trabajos, Decisiones

Para el próximo Congreso Internacional AFIN, invitamos a profesionales de la investigación, la práctica profesional y personas usuarias finales a pensar en la reproducción en términos de estratificaciones, jerarquías y justicia reproductiva.

Creemos que la justicia reproductiva es una perspectiva cada vez más necesaria en un mundo de crecientes desigualdades y solidaridades amenazadas.

El XI Congreso Internacional AFIN se centrará en varios aspectos relacionados con la justicia reproductiva en la actualidad. La reproducción está cada vez más biomedicalizada e implica relaciones transnacionales, finanzas, comercio, organización y jerarquías sociales, relaciones humanas, morales y experiencias de vida e, incluso, la industrialización de la propia vida humana.

El caso de España es un buen ejemplo de estas tendencias, como muestra el trabajo del Grupo de Investigación AFIN desde 2004. En la década de 1970, España tenía una de las tasas de fertilidad más altas del mundo, atrayendo a familias adoptivas de Europa y el mundo. Por el contrario, desde mediados de la década de 1990, España ha

tenido una de las tasas de natalidad más bajas del mundo, fue el segundo país del mundo y el primero de Europa en número de adopciones transnacionales en 2014, el número uno de Europa y el tercero del mundo desde 2016 en ciclos de reproducción asistida, así como el principal proveedor europeo de ovocitos.

Estos cambios en las últimas décadas han convertido a España en un destino mundial de viajes reproductivos desde cualquier parte del mundo. Como demuestran los estudios sobre justicia reproductiva, algunas personas tienen más derechos y capacidad de toma de decisiones que otras, según los grupos a que pertenecen. Las personas solteras y no heterosexuales a menudo solo tienen la opción de viajar a través de las fronteras para acceder a la adopción, la reproducción o la interrupción voluntaria del embarazo por estar prohibidas localmente. Las mujeres heterosexuales y las parejas también viajan, no solo para tener acceso a tratamientos reproductivos sino también para acceder al aborto. ¿Los y las donantes de gametos y las gestantes que contribuyen a que otras personas construyan sus

**XI CONGRESO INTERNACIONAL AFIN**

**¿HACIA LA (IN)JUSTICIA REPRODUCTIVA? MOVILIDADES, TECNOLOGÍAS, TRABAJOS, DECISIONES**

**GRANADA, 4, 5 Y 6 DE SEPTIEMBRE DE 2019**  
 Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de Granada)  
 Campus La Cartuja, c/ Prof. Claveras, s/n, 18011 (Granada, España)

La asistencia a este Congreso puede complementarse con la participación en la jornada "Ser familias diversas hoy" el día 7 de septiembre, en la que se tratarán de manera didáctica los temas abordados en el mismo.

AFIN  
 Asociación de Investigadoras y de Investigadores en Filosofía y Letras

UNB  
 Universidad de Barcelona

familias lo están haciendo a un alto coste y sin el apoyo adecuado? ¿Quién puede tomar decisiones reproductivas y tiene el apoyo adecuado para crear familias, y quién está en desventaja en este proceso? ¿Cómo se pueden construir solidaridades en procesos reproductivos?

Para analizar estas cuestiones urgentes, invitamos a investigadores/as y profesionales, activistas, personas usuarias y familias a participar en el XI Congreso Internacional AFIN, que se celebrará en Granada entre el 4 y 6 de septiembre de 2019. Con ese fin, invitamos también quienes aun no hayan centrado su trabajo en la justicia reproductiva o la reproducción estratificada, pero trabajen o deseen hacerlo en el campo de la reproducción.

Las comunicaciones individuales se organizarán en torno a las siete siguientes áreas temáticas, que se programarán junto a sesiones plenarias con ponencias invitadas:

1. "Orígenes", Revelaciones, Anonimato, Secretos.
2. (In) Movilidades y Fronteras.
3. Justicia, Estratificaciones e Intersecciones.
4. Parentesco, Solidaridades y Afinidades *Queer*
5. Poblaciones, Especies, Entornos, Ecologías.
6. Trabajos, Intimidaciones, Cuidados.
7. Salud, Medicina, Ciencia, Tecnología.

### **Fechas destacables del XI Congreso AFIN**

#### **Límite de presentación de resúmenes: 30 de abril de 2019.**

Envíe un resumen de 300 palabras y una breve biografía, haciendo constar una de las siete áreas temáticas en la que le gustaría incluirse, a la dirección de correo electrónico [c.afin@uab.cat](mailto:c.afin@uab.cat)

#### **Comunicación de propuestas aceptadas: 13 de mayo de 2019.**

#### **Inscripción anticipada (130 euros): del 14 de mayo al 14 de julio.**

#### **Inscripción general (150 euros): del 15 de julio al 31 de julio.**