



“Dijiste que él te veía a ti como tú eras”: investigando la experiencia de la adolescencia trans

Si tuviera que definir de alguna manera el proceso de investigación doctoral que desarrollo en el presente artículo, sería a partir del cruce de posiciones vivenciadas en el trabajo de campo. Entré al campo como profesional antes de que la investigación tomara forma. Esto fue configurando un proceso orgánico, inscrito en relaciones continuas en el tiempo y de confianza, relaciones profesionales y desde mi posición como activista feminista muy apegada a la realidad sociopolítica en este terreno (aspectos que, desde un primer momento en el que ya se atisbaban las encrucijadas a las que me enfrentaría, me llevaron a reflexionar sobre las cuestiones éti-

cas involucradas en el proceso de investigación con personas adolescentes trans, debiendo tomar decisiones sobre la estrategia metodológica a seguir).

Mi investigación se desarrolló entre los años 2016 y 2021. Surge a partir de algunas inquietudes y preocupaciones vinculadas a la realidad emergente de la infancia y la adolescencia trans y los cambios meteóricos que se estaban dando a nivel del Estado español y, particularmente, en el contexto de las Islas Canarias. Pude observar como lo emergente empezaba a disputar espacios a la cultura dominante pero, en estos procesos de cambio, negociación y tensión, también se reificaban a ve-

Dirección publicación:

Beatriz San Román,
Irene Salvo, Silvina Monteros
y Maria Romeu

Contenidos de este número:

Noemi Parra Abaúnza

Imágenes:

Sheila R. Melhem

Coordinación:

Victòria Badia

Noticias y Agenda:

Chandra Clemente
y Eva Vázquez

Difusión:

Maria Galizia

Maquetación:

Beybe

Subscripción y contacto:

gr.afin@uab.cat

ISSN: 2013-2956



AFIN
Grup de Recerca

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

ces las nociones de género tradicionales, por ejemplo, apelando al innatismo de la identidad. Esto supone un importante desafío para el feminismo como campo de indagación, tanto en lo referido a cuáles son sus marcos para definir el fenómeno social de lo trans en la adolescencia como a la acción sociopolítica que se despliega.

¿Qué define la experiencia biográfica de las adolescencias trans en la época actual? En este trabajo propongo una forma de entender la "experiencia" en la que convergen las dimensiones de género y edad. Para ello, compuse una caja de herramientas teóricas que, combinando elementos de los estudios de género y de los estudios sobre adolescencia, me permitirán afrontar esta cuestión. En este sentido, opto por una ruta, un punto de partida con el que asumo un posicionamiento no solo teórico sino político, es decir, feminista. En primer lugar, exploro las formulaciones de "lo sexual" como una noción que aglutina el pensamiento social en torno al sexo, el género y la sexualidad, cuestión relacionada con la construcción de la transexualidad como noción moderna. En segundo lugar, me acerco a las aportaciones socioantropológicas y *queer* de los estu-

dios de la infancia y la adolescencia, como lugar de encuentro con el análisis de "lo sexual", y lo relaciono con la teoría de la performatividad de Judith Butler. A partir de este acercamiento, llego a la noción de experiencia, no como algo que se tiene, sino como aquello en lo que se constituyen los sujetos. En particular, la adolescencia es un momento vital clave para aprehender este proceso. Por un lado, por la intersección de edad y género y, por otro lado, por las relaciones de dependencia en las que se inscribe. Por último, contextualizo la disputa paradigmática del desorden y la diversidad como marco de la emergencia de la infancia y adolescencia trans en la época actual. De esta disputa se desprenden dos cuestiones. La primera cuestión, son los diferentes abordajes y modelos de atención que delimito como correctivo, biomédico-diagnóstico, afirmativo de género, sustantivo y crítico. La segunda cuestión, son los dispositivos institucionales de tránsito, es decir, aquellos que configuran el sentido del tránsito, estos son el legal, el sanitario y el educativo. A continuación, realizo un recorrido de mi proyecto de investigación y de diversos resultados y conclusiones a las que arribo.





Biografías, narrativas y feminismo

En esta investigación decidí adoptar el Método Biográfico Narrativo Interpretativo (BNIM), un enfoque específico de la escuela interpretativa de la investigación biográfica. Para el BNIM cada biografía se plantea como un caso único y permite adentrarse en la subjetividad situada del fenómeno social investigado. Algunas cuestiones que me interesaron del BNIM, desde un punto de vista feminista, para estudiar la adolescencia trans, fueron poder abordar cuestiones de orden epistemológico de manera concreta a través de la metodología, mi subjetividad como in-

vestigadora, así como también los efectos de las relaciones de poder con las personas entrevistadas. Por otro lado, pude apreciar "la textura vivida de las vidas individuales". A partir de un pequeño número de casos se perfila una interpretación delicada, alejada de la homogenización y que reconstruye los significados convirtiendo lo implícito en explícito. Por último, pude "desempaquetar el conocimiento desconocido", en tanto en las narrativas analizadas emergen cuestiones singulares a cada historia, como la variabilidad de género, "mentir al psicólogo", la violencia autoinfligida, el suicidio, la violencia reactiva o el desamor, muchas veces silenciadas en los relatos como una forma de que su "historia trans" sea aceptada en los términos sociales de inteligibilidad y reconocimiento.

La técnica principal que utilicé fue la entrevista BNIM, que se compone de dos subsesiones. En la primera se invita a la persona a contar su historia de manera espontánea utilizando una pregunta sencilla o Single Question for Inducing Narrative (SQUIN):

"Como sabes, estoy estudiando experiencias de chicas, chicos y *chiques*

trans, así que, por favor, cuéntame tu historia, todas las experiencias y acontecimientos que sean importantes para ti. Empieza por donde quieras, por favor, tómate el tiempo que necesites. Yo voy a escucharte primero, no te voy a interrumpir. Lo único que voy a hacer es tomar algunas notas para la segunda parte. Así que, por favor, cuéntame tu historia".

Esta consigna y pregunta abierta ofrece un tiempo y espacio que permiten a la persona entrevistada dar forma a su propia historia. Tras un interludio, la segunda subsesión busca profundizar en aspectos enunciados en la primera siguiendo el flujo del relato hasta cerrar con la última frase dicha por la persona. La finalidad es obtener toda la información narrativa posible de manera no intrusiva, facilitando que la persona reconstruya y recupere las experiencias. Para ello se emplea una fórmula de pregunta narrativa que utiliza las mismas palabras dichas por la persona. Un ejemplo es: "Dijiste que él te veía a ti como tú eras, como Jeni, ¿recuerdas algún momento en particular?".

Luego de las entrevistas, el proceso interpretativo del BNIM se basa en los

principios de secuencialidad, reconstrucción y abducción. De esta forma, el material empírico se descompone en dos unidades de sentido: la Cronología de Datos Biográficos o “vida vivida” y la Secuencia Temático-Textual o “vida narrada”. Cada secuencia es interpretada en función de su papel en el conjunto de la biografía, de forma inductiva e hipotetizando dato a dato. El resultado de la interpretación es una descripción de la lógica interna de la experiencia del sujeto en su versión más plausible. Cada caso permite ampliar el conocimiento sobre el fenómeno añadiendo riqueza y potencial interpretativo porque introduce versiones distintas del fenómeno.

Comencé el procedimiento de interpretación BNIM con un panel en el que congregué a diferentes personas cuyos perfiles aportaban distintas visiones del fenómeno y que, con un énfasis en la ética del proceso de investigación, contaba con personas trans y personas jóvenes. Su sentido fue ampliar el número de hipótesis posibles de cada caso y los casos en su conjunto, romper mi aislamiento intelectual y multiplicar las perspectivas posibles en torno a cada caso.

Experiencias y desafíos de la adolescencia trans

Las biografías analizadas evidencian el proceso interpretativo de este trabajo, que fue de lo particular a lo común en la caracterización de la experiencia y que concluyó en el siguiente paso interpretativo relativo a los desafíos de la adolescencia trans. Con estos dos pasos, presento un movimiento en el que se va destilando la interpretación hacia un mayor diálogo con mi “caja de herramientas teóricas” para responder a la pregunta de investigación a partir de la cual me propuse definir la experiencia biográfica de las adolescencias trans en la época actual, en el contexto situado de las Islas Canarias.

En el primer paso, abordé las experiencias de la adolescencia trans a partir de las biografías de Andrés, Kiara, Tom, Rocío, Kurt y Jeni, preguntándome: ¿Qué tipo de experiencia de la adolescencia trans nos relata cada caso? Las biografías nos enseñan los aspectos más íntimos de la experiencia de la adolescencia trans a partir de los cuales se revelan aquellas dimensiones del fenómeno social de la adolescencia trans que



cada historia presenta de manera singular. Andrés muestra el sentido relacional de su experiencia a partir del espacio de los pares, sus progenitores y la comunidad, mediante los que asume, negocia y desplaza la comprensión biomédica de lo trans. Kiara se distancia de la narrativa



del sufrimiento de lo trans, al tiempo que la señala como constitutiva de su infancia trans y nos adentra en la cuestión de las mediaciones adultas en el tránsito, que la protegen al tiempo que limitan su agencia. Tom relata el proceso identitario a través de la diferenciación y la progresiva conciencia de género como actos de regulaciones marcadas por el afecto y desafecto. Rocío habla del malestar como algo inherente a su experiencia, desde esconderse y copiar lo masculino por miedo a la reprobación, a la lucha contra el tiempo de cuerpo adolescente trans en los itinerarios biomédicos de tránsito. Kurt nos muestra el lado más crudo de la lucha por el reconocimiento en la familia y el maltrato vinculado

a su identidad, que lo lleva al límite de la existencia y a la necesidad de romper para poder ser. Por último, Jeni nos habla del género como un trabajo sobre sí inscrito en la lógica biomédica, así como del abandono temprano de los estudios y el empleo como una posibilidad de afianzar una trayectoria biográfica de género.

En sí misma, cada una de las biografías da cuenta de la complejidad de la configuración social de las experiencias de la adolescencia trans y cómo afronta cada persona los diversos desafíos subjetivos, institucionales y relacionales involucrados. Esto me lleva al segundo paso donde me planteo: ¿Cómo contribuyen las biografías a la comprensión del fenómeno de la adolescencia trans? En este paso se hace más evidente la caja de herramientas teóricas, que me ha servido para pensar que las múltiples formas en las biografías se pueden acoplar, (des)ensamblar y (re)hacer para ofrecernos una caracterización de lo que define la experiencia biográfica de las adolescencias trans en la época actual.

El resultado de esta composición es la delimitación de tres desafíos en la configuración de las experiencias de la

adolescencia trans. Con los desafíos señalo los retos históricos y sociales, que implican determinadas representaciones culturales y narrativas de lo trans, que conforman al sujeto pero que no lo determinan. Esta forma de presentar los desafíos atiende a la agencia de los sujetos revelada en sus biografías, al tiempo que las entiende como sociohistóricamente situadas. Los desafíos muestran tres ejes principales para la comprensión del fenómeno de la adolescencia trans: 1) los dispositivos institucionales de tránsito, 2) el devenir adolescente trans, y 3) la dependencia y el parentesco. En este sentido, en primer lugar, identifico los itinerarios biográficos por los dispositivos en cuanto a los derechos de las personas trans. En segundo lugar, caracterizo lo que denomino "devenir adolescente trans" desde una interpretación performativa de la adolescencia trans en la intersección entre la edad y el género. En tercer y último lugar, describo el parentesco, la dependencia y el reconocimiento, como elementos comunes que participan en la configuración de lo humano y que se expresan en la experiencia de la adolescencia trans.

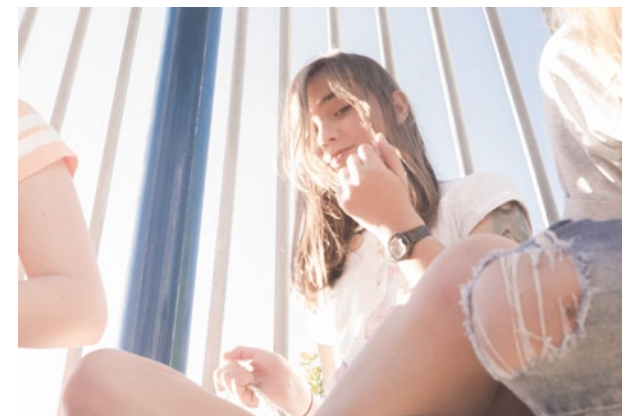
Los dispositivos institucionales de tránsito

Las personas entrevistadas iniciaron sus transiciones entre los años 2014 y 2017, con edades comprendidas entre los 11 y los 15 años. Este espacio temporal se inscribe en la disputa paradigmática del desorden y la diversidad y en la emergencia de la infancia trans que acciona cambios en estos dispositivos con consecuencias en sus itinerarios. Pero, además, estos contribuyen a la configuración de sus subjetividades a partir de lo que se considera (o no) trans para existir en esas instituciones; viéndose como tiene un papel predominante el diagnóstico *psi*, la “llave”, como dice Andrés, que condiciona el derecho jurídico a la identidad de género.

En cuanto al dispositivo legal, las personas entrevistadas lo incorporan como un aspecto más de lo que denomino tránsito “total”. Únicamente para Jeni adquiere un peso específico relacionado con la visibilidad en el ámbito laboral. El contraste puede estar señalando que no hay una necesidad de explicarse o visibilizarse en aquellos terrenos significativos para el desarrollo cotidiano de sus vidas, como por ejemplo, la escuela. Esto puede relacio-

narse con los cambios que se han venido dando en Canarias, en los que el reconocimiento de la identidad de género en el ámbito educativo no está condicionado al cambio de mención de nombre y sexo y en el Registro Civil.

Respecto al dispositivo institucional sanitario, las biografías muestran el movimiento y los cambios en los protocolos y la forma en que se particularizan en las historias de las personas entrevistadas revelando diferentes aspectos: la discrecionalidad del itinerario en la bisagra entre los dos protocolos; la progresiva centralización en la atención especializada como una forma de minimizar el impacto de la transfobia institucional; las variaciones en el modelo triádico que se concretan, por un lado, en la progresiva consideración del diagnóstico como algo “burocrático”, pero sin dejar de operar en la subjetividad de las personas adolescentes -“significaba ser trans o no ser trans”, como dice Andrés-, y que, además, se da en un marco de relaciones desiguales de adultez y autoridad médica y, por otro lado, en la flexibilización de los límites etarios del tratamiento hormonal; por último, la ruptura del itinerario público en el acceso



a las cirugías. El movimiento se da en los propios márgenes que define el dispositivo institucional de tránsito sanitario dentro de un abordaje biomédico diagnóstico de lo trans, en el que se configura la experiencia de la adolescencia trans como tránsito “hacia delante”.

En el dispositivo educativo, la eliminación del requisito diagnóstico *psi* se presenta de manera desigual en las biografías, mostrando la continuidad de las recomendaciones anteriores al protocolo del 2017, que permitían flexibilidad a los centros para tratar al alumnado conforme a la identidad de género en espera del informe diagnóstico. Además, se evidencia la importancia de una acción educativa que tensione el papel instituyente de las



relaciones de género y edad que operan en la escuela. Las rupturas de la norma de género de las personas trans en la escuela, vemos que pueden provocar un enorme sufrimiento y, en ocasiones, va ligado al acoso escolar sexista, particularmente transfóbico. “No tuve *bullying* porque yo tengo mucho carácter”, dice Jeni, que abandonó los estudios tras una pelea en el centro educativo antes de acabar la Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Como evidencian las personas entrevistadas, son las normas sociales las que producen malestar y violencia. Abocar a las personas adolescentes trans a “tener carácter” individualiza el fenómeno y las

responsabiliza de una cuestión de orden social que atraviesa la organización de su vida escolar.

Devenir adolescente trans

El segundo desafío de la experiencia es el que he denominado “devenir adolescente trans”, como una manera de quebrar la linealidad de los procesos de tránsito que desde una narrativa dominante tendrían que tener un inicio y un fin. De esta forma, intento mostrar la noción “adolescencia trans” desde coordenadas sociales revelando que instituye un orden de género y de edad performativamente. En este devenir abordo cuatro aspectos. El primero, que la infancia es contada desde la adolescencia como un lugar al que se recurre para dar coherencia a la identidad narrada en el presente. Como evidencian las biografías, la variabilidad de género –que entiendo como la acción diferente al género esperado– no siempre se alinea con la identidad de género a lo largo del tiempo. En todo caso, lo que las narrativas biográficas reportan son situaciones de variabilidad de género interpretadas desde el presente, a través de las que reconstruyen su “historia trans” en torno a una idea: “no

es un querer ser, es un ser”. Un aspecto central es su vinculación con el diagnóstico de disforia de género, a través del que se reconoce jurídicamente su identidad y se le otorga inteligibilidad. Como relatan las personas entrevistadas, la variabilidad de género en la infancia es un asunto central en el escrutinio de la evaluación diagnóstica lo que, en cierto modo, construye la no conformidad de género como una “prueba” de lo trans desde una perspectiva adulta, restringiendo la comprensión de la variabilidad de género en la infancia.

Por otro lado, la identidad como proceso social actúa a través de la diferencia y la progresiva apropiación subjetiva de la experiencia del género de las personas entrevistadas en el marco de lo trans. En este sentido, la identidad no siempre aparece de manera clara, sino que implica un proceso inscrito relacionamente en las normas reguladoras de género y edad. Con el concepto emic “el *click*” hago referencia al proceso interno de apropiación –el darse cuenta– de entenderse desde lo trans, como un hito dentro de un proceso que se significa en la matriz heterosexual, lo que tiene que ver con las narrativas disponibles a través de las cuales las perso-

nas se entienden a sí mismas y se explican a las otras. En este sentido, vemos que las nociones de orientación sexual e identidad de género aparecen como nociones atadas a estos procesos y que las personas adolescentes emprenden una búsqueda para explicarse ante el mundo adulto y el entramado médico-jurídico.

El tercero, son los espacios relacionales de pares e internet en la conformación de la autoconciencia y negociación colectiva del poder adulto. Lejos de entender las relaciones con los pares como influencia que merma la autonomía, lo abordo como experiencias comunitarias que permiten negociar la autonomía con el mundo adulto individualizado. Los espacios de amistad entre iguales permiten el devenir de la experiencia en común, como un soporte para habitar una parte del mundo. En las biografías analizadas, lo virtual adquiere relevancia en la configuración identitaria y como comunidad. Como dice Kurt "mucho gente cree que internet me hizo trans. No, internet me dijo que estaba bien ser trans". Esto se muestra en la dificultad de conocer a personas trans "de carne y hueso", en la sorpresa y en la ambivalencia, ya que el encuentro puede evidenciar el

tabú de lo trans y la cisnormativización, al tiempo que desde los espacios de apoyo mutuo pueden darse desplazamientos a la narrativa hegemónica de lo trans, como lo expresa Andrés: "Fue súper liberador para mí". De esta forma, en las biografías se muestra tanto el movimiento regulador de las identidades como las rearticulaciones narrativas que hacen progresivamente las personas adolescentes. Para la indisciplina del conocimiento disciplinario que marcan los dispositivos de tránsito, estas respuestas creativas desde los espacios entre pares se vuelven claves.

Por último, el cuarto elemento es el tiempo *torcido* de la adolescencia trans. El tiempo en la adolescencia intersecciona la linealidad del desarrollo corporal y el género, que se tuercen en lo trans. Una "torcedura" que, en la lógica de la matriz heterosexual adulta, debe ser restaurada como política de cisnormativización. Lo trans aparece en las narrativas como una posibilidad abierta al futuro, en la adultez que "hace género". El cuerpo adquiere centralidad en la adolescencia porque es un cuerpo de cambios y de deseo inscrito en la matriz heterosexual adulta. Es un cuerpo temporal, sujeto al desarrollo



que debe confirmar la adultez y el género. La prisa forma parte del desarrollo de un tiempo que no puede parar y que se inscribe en el dispositivo médico de tránsito. Como adolescentes tienen que continuar su "desarrollo normal" de afirmación de género y adultez, de modo que la interrupción del tiempo tiene que ser reiniciada cuanto antes. Así, la torcedura de la trama habilita la vigilancia de los dispositivos de tránsito y el control disciplinario. Abriendo así una paradoja temporal entre el tiempo torcido y el devenir adolescente trans: un tiempo contra el que se lucha y un tiempo que se necesita en la configuración de la experiencia.

Dependencia, parentesco y reconocimiento

La adolescencia implica la disputa y progresiva individuación con respecto a los progenitores, de quienes se depende en términos relacionales, económicos y jurídicos. Las biografías muestran la importancia de la familia para las personas adolescentes trans y cómo opera la irrupción de lo trans en la institución del género en este contexto. Esto es, actúa como un "cortocircuito" del desarrollo del género que desestabiliza el reconocimiento en su seno. En las biografías, la dependencia opera en dos dimensiones: la simbólica -el reconocimiento- y la material, con la que hago referencia a los aspectos jurídicos y económicos relacionados con



el tránsito. La dependencia semiótico-material se evidencia en el acto ritual de "contarlo" -decir que es trans- que puede dar acceso al tránsito o no. La inteligibilidad opera aquí de dos formas: las personas se enuncian desde posiciones que faciliten la comunicación de la experiencia a las personas adultas a riesgo de restringirla y se habilita el escrutinio del género, del que se espera que sea claro, estable y verdadero.

En el acto de contar, aparece la dimensión intersubjetiva del reconocimiento cuando las personas adolescentes se exponen a ser amadas por quien se ama con un resultado incierto. El quiebre del reconocimiento puede llevar a desajustar a la propia familia en las nociones de sentido sobre sí misma y desencadenar la violencia como regulación del orden de género y familiar desafiado, como muestra el caso de Kurt. De manera general, se da un proceso gradual de recomposición del reconocimiento desde la asunción de la dependencia de las personas adolescentes y clarificación del género. La normalización, en este sentido, parece operar como una forma de protegerlas de la abyección. Pero el orden no es

restaurado sin más, lo trans en la familia parece que supone la elaboración y cambio con respecto a la posición inicial de ostracismo, lo que se suele denominar "transición parental". La lucha por el reconocimiento puede llevar al límite de la existencia: "Soy yo o no soy", como expresa Kurt. En este sentido, la precariedad de la vida de las personas adolescentes trans se muestra en diferentes aspectos: la patologización de sus experiencias como vía para el reconocimiento; el maltrato y los esfuerzos de cambio de su identidad y expresión de género en el seno de la familia y la violencia escolar. La lucha por el reconocimiento puede llevar a situaciones de violencia autoinfligida y, también, a ideación e intentos de suicidio como evidencian las biografías. La violencia hacia sí mismo, en casos como el de Tom, se vuelve una constatación a partir del dolor de su propia existencia, una existencia no reconocible en los términos de lo humano, porque es una existencia fuera de las normas que la hacen inteligible. El cuerpo como límite de la vida se convierte en bastidor, en pancarta, en grito que reclama su reconocimiento:

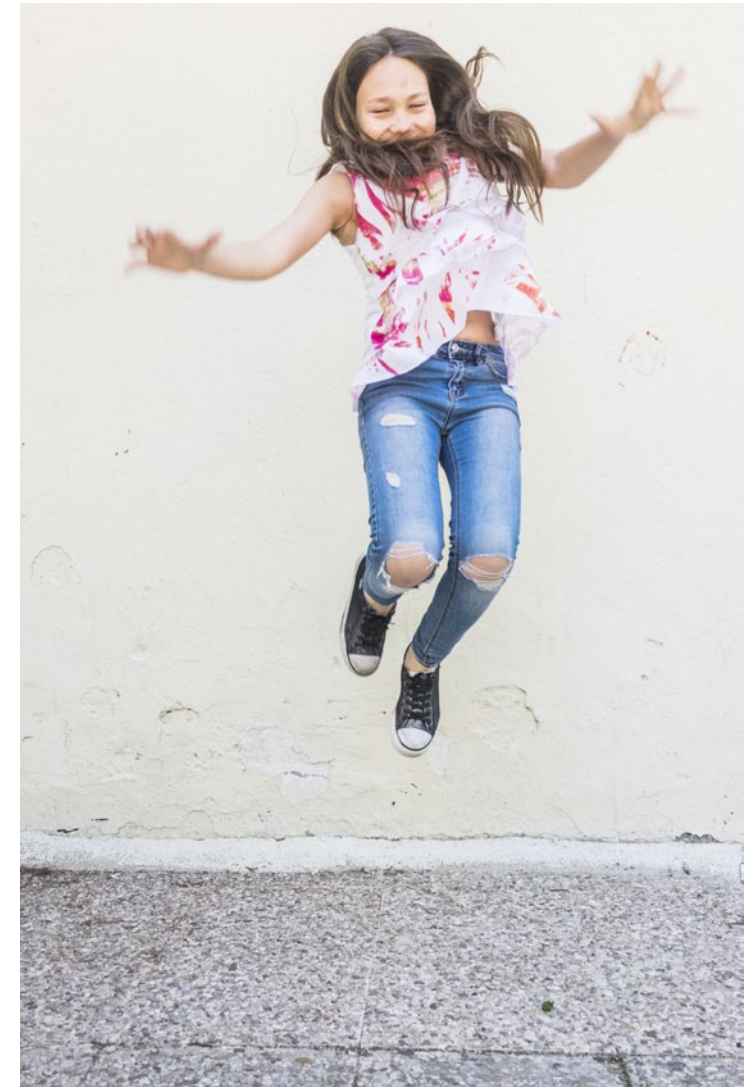
“Al principio no sabía por qué me cortaba, pero después con el paso del tiempo, me di cuenta de que me cortaba para saber si yo era una persona o era un problema y cuando me di cuenta de eso, me empezó a doler cortarme, pero no por el dolor de notar como mi piel hacía eso, sino por saber que, si no estaba seguro de ser yo una persona”.

Por último, las biografías analizadas nos hacen preguntarnos si es posible existir más allá de la inteligibilidad de la familia. La familia hace de soporte para una vida llevadera, pero el marco de una vida vivible no siempre es el de la familia. A partir de la noción de “hacer hogar” vemos cómo la función del parentesco de cuidado de la dependencia puede articularse desde la comunidad que actúa como espacio de reconocimiento alternativo a la familia. En estas biografías se evidencia cómo los soportes que denomino afectivos permiten a las personas adolescentes ampliar las posibilidades de su existencia, desplazar las normas de género y de edad y actuar, en lo que he denominado “transición lateral”. Estos espacios han sido fundamentales para que, por ejemplo, Kurt pudiera existir. En este sentido,

estos soportes que permiten ser tenido en el mundo y en los que descansa la vulnerabilidad sin que se precarice la vida son fundamentales cuando las personas adolescentes trans desbaratan las normas de inteligibilidad de género y familia.

Conclusiones y aperturas

Este trabajo es para mí una puerta abierta a nuevos interrogantes que nos permitan seguir profundizando en la comprensión de la adolescencia trans en la época actual. Para ello, considero que entre sus aportaciones se encuentran algunas herramientas para pensar sobre la experiencia como un fenómeno social en las que la intersección de las nociones de género y edad nos ofrecen algunas claves que complejizan su abordaje, aunque no lo agotan. Por otro lado, me parece fundamental poner en evidencia la agencia de los sujetos en su experiencia de género y edad. Para esta tarea, el método BNIM ha sido una herramienta fundamental. La pregunta con la que concluyo mi investigación es cómo hacer vivibles las vidas de las personas adolescentes trans. Esta pregunta ha movilizad este trabajo, anclándolo a la intervención social y al compromiso con



los efectos del trabajo de investigación, una pregunta abierta con la cual sigo trabajando en la actualidad.

SOBRE LA AUTORA DEL TEXTO

Noemi Parra

Nació en Las Palmas de Gran Canaria, en 1981. Es licenciada en Antropología (UGR), diplomada en Trabajo Social (ULPGC), máster en Sexología (UCJC) y doctora en Estudios de Género: Culturas, Sociedades y Políticas en el Programa Interuniversitario (UVIC-UCC, UAB, UB, UdG y URV). Desde el año 2013 ejerce como profesora de Trabajo Social en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y en el Máster de Sexología de la UCJC, y es investigadora en el Centro de Estudios y Difusión del Atlántico (CEDA), donde actualmente desarrolla el proyecto de difusión y transferencia del conocimiento en la investigación de la adolescencia trans en Gran Canaria "Comprender lo trans" subvencionado por la Consejería de Igualdad, Diversidad y Transparencia del Cabildo de Gran Canaria. En el año 2012 fundó el proyecto Malegría Sexología, que en la actualidad es el Instituto de Sexología Crítica de Canarias, del cual es su presidenta. Lleva casi dos décadas dedicada a la intervención social en el terreno de género y sexualidad, especialmente con personas jóvenes. Recientemente ha publicado el libro *Historias de afectos. Acompañar la adolescencia trans** (Bellaterra, 2021). Es la autora de las *Guías de Derechos Sexuales y Reproductivos de las Mujeres Jóvenes* (Instituto Canario de Igualdad, 2017, 2018) y ha participado en obras colectivas como *Buenos Tratos: prevención de la violencia sexista* (Talasa, 2010) y *Alianzas Rebeldes: un feminismo más allá de la identidad* (Bellaterra, 2021). Es activista feminista en Draga-Espacio Feminista LGTBIQ* y en la Fundación Canaria La Colectiva. Puede seguirse su trabajo en [este enlace](#).

SOBRE LA AUTORA DE LAS IMÁGENES

Sheila R. Melhem

Nacida en Las Palmas de Gran Canaria en 1981, es fotógrafa y editora. Estudió Literatura, Periodismo y Fotografía. En 2011 puso en marcha la editorial de libro ilustrado Modernito Books. Como fotógrafa le interesa especialmente la fotografía documental, el retrato y la ficción. Hasta ahora ha trabajado siempre temas relacionados con la identidad, la autorepresentación y el género. Estas fotografías pertenecen al proyecto "Solo un nombre", realizado con la antropóloga y sexóloga feminista Noemi Parra Abaúnza, autora del texto de la presente edición, y por el que obtuvieron el Premio Extraordinario de la Comunidad de Madrid (2018), una mención en categoría documental en el 12th Pollux Award (2018) y un premio Laus de plata de Diseño Gráfico y Comunicación Visual (2019). Este proyecto fue expuesto en el Museo Nacional de Antropología en Madrid en el 2019.

Su trabajo más reciente es "Yo aquí" (2019), que realizó junto a la socióloga Guacimara Gil. Este proyecto habla sobre la importancia del reconocimiento y pretende ofrecer un nuevo relato sobre personas y territorios de la isla de Gran Canaria.

PARA LEER



Parra, N. (2021)
Historias de afectos: Acompañar la adolescencia trans*
 Barcelona: Bellaterra Edicions

“Por favor, cuéntame tu historia” es la invitación que hace Noemi Parra a las personas adolescentes trans que participan en este libro. Con ello, se abre el espacio a una narrativa espontánea a partir de la cual las personas dan forma a su historia, una historia contextualizada en los cambios meteóricos que se han dado en los últimos años relacionados con la emergencia de la infancia y adolescencia trans*. A partir de las historias, la autora nos propone una cartografía de los planos del acompañamiento. Para ello, convoca a un grupo de adolescentes trans a quienes pregunta cuáles son las acciones que habría que llevar a cabo para mejorar sus vidas. *Historias de afectos* conjuga el verbo acompañar proponiéndonos un “acompañamiento afectado” que junto a las personas adolescentes afronte desde perspectivas críticas los desafíos de lo trans* en el mundo actual.



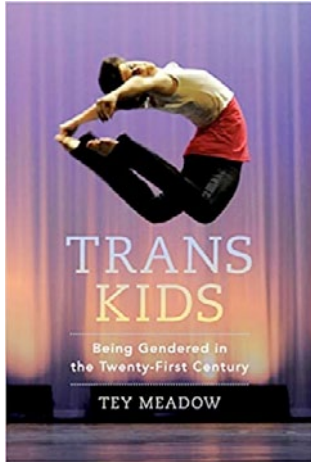
Missé, M. (2018)
A la conquista del cuerpo equivocado
 Barcelona: Egales Editorial

Existe un relato popular sobre la transexualidad que plantea que nuestro malestar reside en nuestro cuerpo y la solución es transformarlo. Sin embargo, otras voces han querido impugnar ese relato con nuevas preguntas: ¿Y si el origen de nuestro malestar no estuviera en nuestro cuerpo?, ¿seguiría estando en el cuerpo el remedio? Encontrar una respuesta a estas cuestiones es un ejercicio colectivo que lleva décadas fraguándose. Este libro es parte de este ejercicio, de la batalla por ganar el relato sobre el origen del malestar de las personas trans y así desplazar el discurso del cuerpo equivocado para colocar otra propuesta. O, dicho de otro modo: estos cuerpos nuestros, que nos dijeron que estaban equivocados, queremos reconquistarlos.



Platero, L. (2014)
Trans*exualidades
 Barcelona: Bellaterra Edicions

¿Qué es la transexualidad?, ¿es una enfermedad?, ¿los menores que no conforman las normas de género, serán adultos transexuales?, ¿cómo se puede combatir la transfobia? Este libro está propuesto como un instrumento para el cambio social y utiliza el término trans* -con asterisco- para subrayar la diversidad de las vivencias de las personas que exceden las normas sobre lo que se prescribe como propio de mujeres y hombres, evidenciando la rigidez del sistema binario en el que vivimos. Se proponen estrategias concretas, como una serie de factores de salud que inciden en la calidad de vida, así como la prevención e intervención comunitaria sobre la transfobia, y una investigación cualitativa que muestra los testimonios de personas trans* de todas edades, incluyendo a los menores, sus familias y los profesionales que les acompañan.



Meadow, T. (2018)
Trans Kids: Being Gendered in the Twenty-First Century
 Oakland: University of California Press

Un incisivo estudio etnográfico, basado en entrevistas de la primera generación de familias que afirman y facilitan la no conformidad de género en los niños. Muchos padres aceptan llamar a sus hijos con nuevos nombres, les permiten usar la ropa que elijan y se dirigen al estado para modificar la designación de género en sus pasaportes y certificados de nacimiento. En esta obra, a partir de los estudios de sociología, filosofía, psicología y sexualidad, el autor describe los intrincados procesos sociales que dan forma a la adquisición del género. Donde antes la expresión de género atípica se consideraba un fracaso del género, ahora es una forma de género. El libro, rigurosamente argumentado, subraya la centralidad de configuraciones de género cada vez más particulares en nuestra vida física y psicológica, y la creciente integración de las identidades personales en las instituciones sociales.

PARA VER



Marano, F. P. (Directora) (2009)
Test de vida real [Documental]
 España, 51 min

La teoría Queer dinamita los cimientos del dualismo predominante en la sociedad: hombre/mujer, homo/hetero, normal/raro... Hay tantos matices entre hombre y mujer como entre negro y blanco. Como evidencia de la diversidad de género, la película muestra el día a día de cinco personajes, un día a día en el que se convive con la normalidad de unas personas que, todavía hoy, son consideradas en muchos casos en esta sociedad como no "normales".

Montero, M. (Director) (2019)
Vidas en trans
 Crónicas RTVE, 4 abril 2019

Este vídeo pone imagen y sonido a diferentes historias de personas jóvenes y menos jóvenes. Personas que decidieron enfrentar su vida afirmando su identidad trans. En la actualidad, a pesar de los cambios que se han ido haciendo, las personas trans aún deben luchar por alcanzar la igualdad de derechos. La ley de 2007, que regula el cambio de sexo registral en España, establece como requisito presentar un informe psicológico de disforia de género, lo que supone una patologización de las personas transexuales, acreditar dos años de tratamiento hormonal y ser mayor de edad.

Melhem, S. (2018)
Solo un nombre (Debajo estoy yo) (Documental)

Un corto documental que cuenta con testimonios de tres protagonistas y sus madres. Se realizó como parte de un proyecto, que incluía una exposición fotográfica. Un montaje expositivo itinerante, que visibiliza referentes de género y de expresión de género desde la diversidad, presentado en Las Palmas de Gran Canaria (2018) y Madrid (2019). La autora apela a la identidad como proceso, al género como experiencia y al nombre como un lugar de reconocimiento.

NOTICIAS AFIN

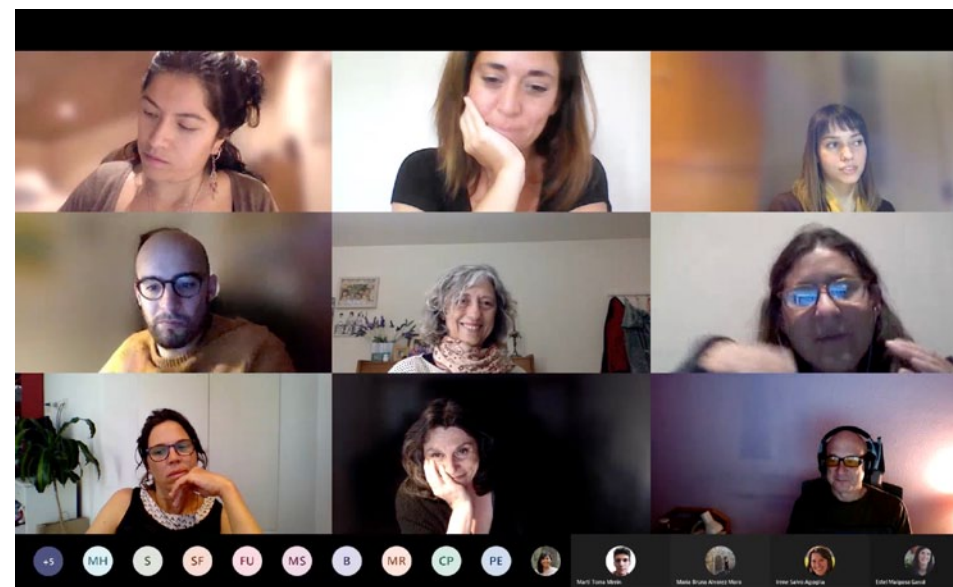
Primer Congreso del Proyecto REPROMOB: un éxito de participación y generación de alianzas

Los días 17 y 18 de febrero de 2022, el Grupo de Investigación AFIN celebró el Primer Congreso REPROMOB en el que se expusieron los avances en el plano teórico, metodológico y ético-político del proyecto "Gobernanza y movilidades reproductivas en Europa, Norte de África y América Latina: cuestionando la justicia y los derechos reproductivos en un contexto de "austeridad" y declinación de la fertilidad", integrado por los subproyectos "Reproflujos en Europa, África del Norte y América Latina: la movilidad de personas y gametos en el contexto fragmentado de la regulación transnacional en adopción y reproducción asistida" (PID2020-112692RB-C21/7197112692-112692-4-20) con sede en la UAB y "Viajar para abortar de forma segura: viajes y redes de apoyo a personas embarazadas en busca de un aborto seguro en Europa, África del Norte y América Latina" (PID2020-112692RB-C22/5919118693-118693-4-20) con sede en la UB. El encuentro permitió la coincidencia de las/os investigadoras/es de ambos subproyectos y el conocimiento del trabajo mutuo en torno del cual tejer redes de colaboración.

En cuanto a lo teórico, el encuentro puso de manifiesto que uno de los temas transversales al proyecto es el estudio de los sistemas de relaciones de poder que facilitan y/o constriñen la toma de decisiones sobre las llamadas (in)movilidades reproductivas. En este concepto se podrían incluir las (in)movilidades geográficas (dentro de una misma región o entre regiones) de biomateriales (por ejemplo, gametos o medicinas) y personas (por ejemplo, quienes buscan interrumpir su embarazo o iniciar un tratamiento de reproducción asistida), así como las (in)movilidades simbólicas (por ejemplo, de las personas que pueden o no acceder a la posición social de padres/madres).

En cuanto a lo metodológico, el Congreso ha mostrado que, si bien es mayoritario el enfoque cualitativo, el proyecto aún gran diversidad de métodos para lograr sus objetivos, como las entrevistas en profundidad, los grupos focales, los relatos a partir de dibujos o los estudios de caso.

Respecto a lo ético-político, el encuentro reveló que el estudio de las (in)movilidades reproductivas en sí mismo puede tener efectos potencialmente beneficiosos o perjudiciales sobre dichas (in)movilidades. En particular, destacaba la preocupación por los efectos de revelar información concerniente a las personas que, al practicar dichas movilidades reproductivas, se encuentran en una situación vulnerable social o legalmente. También se puso de manifiesto una voluntad transversal de contribuir a transformar las relaciones de poder que (in)movilizan a determinados sectores en su acceso a los derechos reproductivos. Atendiendo al éxito de este primer Congreso en términos de participación y generación de redes, está previsto que se celebre otra edición del mismo a finales del presente año donde seguir compartiendo los avances del proyecto.



Nuevas incorporaciones al Grupo AFIN

AFIN tiene la enorme alegría de comunicar la incorporación de cinco investigadores/as postdoctorales. Irene Salvo Agoglia, doctora en Psicología, profesora asociada de la Universidad Alberto Hurtado (Chile), investigadora, psicoterapeuta sistémica y consultora especializada en infancia y adopciones, y Santiago Joaquín Insausti, doctor en Sociología, profesor de la Universidad de Buenos Aires e investigador especializado en la historia de la sexualidad en Latinoamérica, se incorporarán a lo largo de 2022 y por un período de dos años a partir de dos candidaturas exitosas presentadas a la convocatoria de *Ayudas para la Recualificación del sistema universitario (María Zambrano)*, dedicadas a personal docente e investigador postdoctoral.

Además, Anna Molas, Chandra Clemente y Virginie Wolff, doctoras en Antropología Social por la Melbourne University, la Universitat Autònoma de Barcelona y la Université de Strasbourg, respectivamente, se incorporan a partir de 2022 a proyectos de investigación e intervención en cursos próximos a iniciarse en AFIN.

Red RICORS de salud maternal y perinatal

El Ministerio de Ciencia e Innovación ha concedido 2.781.900 € de financiación para el período 01/2022-12/2024 a la red RICORS: *Primary care interventions to prevent maternal and child chronic diseases of perinatal and developmental origin* (RD21/0012/0000), coordinada por la doctora Elisa Llurba, jefa del Servicio de Ginecología, Obstetricia y Reproducción Asistida del Hospital de la Santa Creu y Sant Pau e integrada por 20 grupos médico-sanitarios de investigación y 27 grupos médico-clínicos del Estado español en torno a 12 líneas de investigación. La única línea, la 12, desarrollada desde la perspectiva de la antropología de la salud, *Promoting a personalised and family-centred maternal and infant primary health care: improving shared decision making, gender-sensitive approaches and digital tools* (RD21/0012/0018), financiada con 124.080 €, está coordinada por la profesora Diana Marre, directora de AFIN, e integrada por varios miembros del Grupo.

Learning Activity del proyecto Brighter Future en mayo

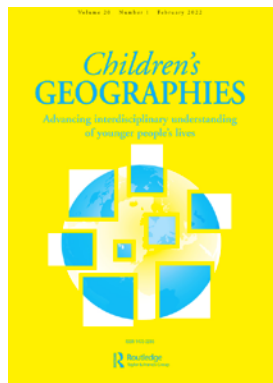
En el marco del Proyecto E+ Brighter Future, la Universidad de Groningen en colaboración con la ONG Pharos organizan una actividad de aprendizaje colaborativo que tendrá lugar entre el 9 y el 12 de mayo. Sus objetivos serán: 1) el conocimiento y análisis del modelo holandés de políticas públicas en relación con la infancia separada de sus familias, con especial atención a quienes migran sin acompañamiento parental; 2) el análisis comparativo de los principales retos para su inclusión en la escuela y en la sociedad, a partir de las experiencias de diferentes países; 3) el análisis de los ejemplos identificados como buenas prácticas en este ámbito. Esta actividad, además de una oportunidad de intercambio y generación conjunta de conocimientos entre las entidades que participan en el proyecto, servirá para alimentar los contenidos de su tercer producto, un módulo formativo destinado a mejorar la preparación de profesionales de la educación en la atención a las personas que fueron adoptadas o que viven bajo la tutela del Estado en alguna otra medida del sistema de protección.

La Universitat Autònoma de Barcelona cubrirá los gastos de tres participantes vinculadas a dicha universidad (trabajadoras o estudiantes de posgrado). Quienes estén interesadas en asistir, pueden consultar toda la información sobre la actividad y el proceso de selección en la [sección de noticias](#) de la web del proyecto [Brighter Future](#). La fecha límite para la presentación de candidaturas es el 20 de marzo.



Artículo de Nadja Monnet sobre la entrevista móvil

Nadja Monnet, integrante de AFIN, ha publicado en *Children's Geographies*, junto a Sara Camponovo, Zoe Moody y Frédéric Darbellay, el artículo "Research with children from a transdisciplinary perspective: coproduction of knowledge by walking". Partiendo de una perspectiva transdisciplinar, el artículo detalla las cuestiones metodológicas que se presentan al utilizar el andar como herramienta de coproducción de conocimientos en una investigación con jóvenes. Un proyecto en Suiza y otro en España muestran las aportaciones de este tipo de enfoque para estudiar el movimiento de los niños, niñas y adolescentes en su entorno cotidiano. Ambos proyectos utilizan un dispositivo metodológico participativo que combina la entrevista y el andar (denominado entrevista móvil o itinerarios acompañados), un método de análisis y comprensión de las experiencias de jóvenes actores sociales que permite priorizar sus puntos de vista. Esta coproducción de datos posibilita que las personas participantes habiten la investigación a través de su presencia y sus palabras. Podéis encontrar el artículo en [este enlace](#).



Número especial y nuevo proyecto sobre adopciones irregulares

Aranzazu Gallego y Chandra Kala Clemente, integrantes de AFIN, han coordinado el número especial de *Childhood: A Journal of Global Child Research*, titulado "Irregularities in Transnational Adoptions and Child Appropriations: Challenges for Reparation Practices". Además del artículo del mismo título de las coordinadoras que introduce los textos que componen el número especial, este incluye los siguientes artículos de integrantes de AFIN: "I prefer not to know': Spain's management of transnational adoption demand and signs of corruption" de Beatriz San Román; "Irregular adoptions and infrastructures of memory in Spain: remnant practices from the Franco Regime" de Diana Marre y Hugo Gaggiotti, y "Child Appropriations and Irregular Adoptions: Activism for the 'Right to Identity', Justice, and Reparation in Argentina and Chile" de Soledad Gesteira, Irene Salvo Agoglia, Carla Villalta y Karen Alfaro.



Por otra parte, el proyecto "'Desplazamientos' y 'emplazamientos' de niños, niñas y bebés en España (1934-1996) a través de adopciones irregulares", presentado por el Grupo AFIN Barcelona y coordinado conjuntamente por Diana Marre y Chandra Kala Clemente Martínez, ha sido escogido para financiación por la Dirección General de Memoria Democrática. El proyecto tiene como objetivo contribuir al (re)conocimiento social de las víctimas de desplazamientos forzados de niños, niñas y bebés, a través de la recolección de un corpus de indicios y evidencias destinado a conocer las vivencias de quienes han experimentado en sí mismas o en su ámbito familiar desplazamientos forzados a través de adopciones irregulares en España, con el propósito de gestar prácticas reparadoras y de restauración de la memoria.

Workshop de SexAFIN-Ciudad Juárez

El Equipo SexAFIN-Ciudad Juárez del Grupo de Investigación AFIN, organizó un workshop en el 1er Laboratorio Internacional de Innovación Social, realizado entre el 10 y el 21 de enero de 2022, organizado en el marco del proyecto "Reducing organizational vulnerability of women: applying organizational research in Mexican-US borderlands" (British Council – Newton Fund – Conacyt – Fordecyt-Pronaces) para el que Bruna Alvarez y Estel Malgosa realizaron un vídeo sobre cómo hablar de sexualidad con niños y niñas. En él se muestra parte de los resultados de investigación obtenidos en el proyecto "SexAFIN, educación afectivo-sexual y reproductiva en las escuelas de primaria" que se lleva a cabo en Barcelona desde 2017 y en Ciudad Juárez desde 2019. Se puede acceder al vídeo en [este enlace](#).

El arte de cuidarse

"L'art de cuidar-se" es el título de la 1ª Jornada organizada por la Vocalía de Salut Mental del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB). La presidenta Paola Galbany i la vicepresidenta Maria Romeu del COIB, investigadoras del Grupo AFIN, inauguraron un ciclo de sesiones formativas para el curso 2021-22 cuyos temas tienen por objetivo explorar y discutir sobre los cuidados enfermeros en torno a la salud mental. En la primera jornada, la antropóloga e investigadora del Grupo AFIN Bruna Álvarez presentó una ponencia sobre el concepto de cuidado desde la perspectiva antropológica, a través de la cual explicó la implicación de los cuidados a nivel individual y a nivel social, vinculando los cuidados profesionales y los cuidados cotidianos. La jornada también contó con la ponencia del bailarín y coreógrafo Cesc Gelabert que habló de la implicación de la danza y el cuidado del cuerpo en la salud física y emocional de las personas.

Doctorado Cum Laude de Álvaro Ramírez

El pasado 26 de febrero, Álvaro Ramírez defendió su tesis doctoral en el Programa de Doctorado en Persona y Sociedad en el Mundo Contemporáneo de la



Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). El trabajo, titulado "Movimientos solidarios frente a la crisis de los refugiados: entre el humanitarismo y las nuevas infraestructuras para la libertad de movimiento", analiza críticamente los movimientos de solidaridad con la llamada "crisis de refugiados" y reflexiona sobre las fronteras y la autonomía de las personas migrantes.

El tribunal, formado por Carmen Romero (Universidad Complutense de Madrid), Silvia Posocco (Birkbeck College) y Joel Feliu (UAB), destacó la solidez del trabajo, tanto a nivel metodológico como teórico, y le otorgó la calificación de Excelente Cum Laude.

Se puede acceder al texto íntegro de la tesis a través del [depósito de documentos digitales de la UAB](#).

Capítulo sobre educación sexual

Compartimos la noticia de la publicación de un capítulo titulado "Ethnography on sensitive topics: children's sexuality education in Spain" escrito por Bruna Alvarez, Estel Malgosa y Diana Marre en el libro titulado *Organizational Ethnography: An Experiential and Practical Guide*, editado por Jenna Pandeli, Neil Sutherland y Hugo Gaggiotti, y publicado por la editorial Routledge. En dicho capítulo se analiza la metodología utilizada en el proyecto "SexAFIN, educación afectivosexual y reproductiva en las escuelas de primaria", para trabajar temas sensibles con los niños y niñas en el ámbito educativo. Este proyecto se realiza desde el año 2017 en diferentes escuelas de Catalunya. Podéis encontrar más información sobre el libro publicado en [este enlace](#), y sobre SexAFIN en [la página web](#) del proyecto.

Silvina Monteros obtiene una plaza en la Universidad de Granada

Silvina Monteros Obelar, investigadora del Grupo AFIN, psicóloga y doctora en Antropología Social, ha obtenido una plaza de Ayudante Doctora en el Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de Granada donde imparte asignaturas sobre infancia en riesgo, drogodependencias o intervención individual, familiar y social. Una posición muy merecida pero no por ello menos trabajada y costosa de obtener. ¡Felicidades Silvina!

Próximas actividades

Los días 5, 6 y 7 de mayo tendrá lugar en Barcelona el XXVIII Congreso Nacional AEN: "Transiciones. Salud mental, comunidad y cambio social", organizado por la Associació Catalana de Professionals de Salut Mental (ACPSM), integrada en la Asociación Española de Neuropsiquiatría (AEN), destinado a analizar cómo el trabajo en equipo y con la comunidad se convierten en el motor de arranque para que las personas, sus entornos y los vínculos en salud mental promuevan el cambio social. Maria Romeu, investigadora de AFIN y vicepresidenta del Col·legi d'Infermeres i Infermers de Barcelona, es miembro también del Comité Científico del congreso. Para más información, consultar [este enlace](#).

Por otra parte, Maria Romeu Labayen participará en el VII CORE Seminar "Recerca en Salut Mental: Repensant les prioritats?", el próximo 1 de abril del presente año. El seminario tendrá lugar de 9 a 13 h en el Aula Magna de la Casa de la Convalescència, C/ Sant Antoni Maria Claret, 171 de Barcelona. Es una jornada con el objetivo de pensar conjuntamente cómo debería ser la investigación en salud mental en los próximos años. Programa e inscripciones en [este enlace](#).



SEMINARIOS AFIN 2022

FEBRERO - JUNIO

AFIN, Departament d'Antropologia Social i Cultural

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA



PROGRAMA

10 FEBRERO

DRA. ANNA MOLAS

Investigadora Postdoctoral, AFIN-UAB

La producción de la bioeconomía de la donación de óvulos en España

24 FEBRERO

DRA. JULIETA OLASO

Profesora Asociada, UAB

Las luchas por la memoria y la justicia en Argentina y España

10 MARZO

DRA. ISIS ARLÈNE DÍAZ-CARRIÓN

Profesora Titular, Universidad Autónoma de Baja California

Vulnerabilidad de las mujeres en el turismo

DR. HUGO GAGGIOTTI

Professor, University of West England

Vulnerabilidad de las mujeres en organizaciones de la frontera México-Estados Unidos

21 MARZO

DR. JOSEP PERELLÓ

Adjunto en Ginecología y Obstetricia, Hospital de la Santa Creu i Sant Pau

Abordaje médico integral de la endometriosis

VANESSA MANTILLA

Investigadora predoctoral y Becaria FPU AFIN-UAB

Los itinerarios terapéuticos de las mujeres con endometriosis

4 ABRIL

DR. SANTIAGO INSAUSTI

Investigador María Zambrano, AFIN-UAB

Historia de las masculinidades gays en Latinoamérica

PROGRAMA

21 ABRIL

DR. BURCU MUTLU

Lecturer, Özyeğin University (Turkey)

Medical anthropology and fieldwork on reproductive mobilities from Turkey

12 MAYO

DRA. PAOLA GALBANY

Profesora Titular, Universitat de Vic / Presidenta del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB)

Hacia la visibilidad de la enfermería

26 MAYO

DRA. MARÍA ROMEU

Profesora Asociada, UB / Vicepresidenta del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB)

La invisibilización de las enfermedades mentales

9 JUNIO

DRA. ANINDITA MAJUMDAR

Assistant Professor, Indian Institute of Technology Hyderabad, India

On Infertility in India

23 JUNIO

ALEXANDRA DESY

Investigadora predoctoral AFIN-UAB

Discriminación de las mujeres mayores en razón de la infertilidad.

Las sesiones se realizarán en línea a través de ZOOM. Para recibir el enlace enviar un e-mail a: c.afin@uab.cat

Todas las sesiones se realizarán entre las 16:00 y las 18:00h (Europa Central)

Esta actividad ha sido realizado con la colaboración de:
Ministerio de Ciencia e Innovación a través de:
• I+D ReproMob 2021-2025 (PID2020-112692RB-C21 / AEI / 10.13039/501100011033)
• Red RICORS 2022-2024 (RD21/0012/0018)

ICREA Acadèmia Diana Marre (2020-2024)

SEMINARIOS AFIN 2022

FEBRERO - JUNIO

AFIN, Departament d'Antropologia Social i Cultural

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA



PROGRAMA

10 FEBRERO

DRA. ANNA MOLAS

Investigadora Postdoctoral, AFIN-UAB

La producción de la bioeconomía de la donación de óvulos en España

24 FEBRERO

DRA. JULIETA OLASO

Profesora Asociada, UAB

Las luchas por la memoria y la justicia en Argentina y España

10 MARZO

DRA. ISIS ARLÈNE DÍAZ-CARRIÓN

Profesora Titular, Universidad Autónoma de Baja California

Vulnerabilidad de las mujeres en el turismo

DR. HUGO GAGGIOTTI

Professor, University of West England

Vulnerabilidad de las mujeres en organizaciones de la frontera México-Estados Unidos

21 MARZO

DR. JOSEP PERELLÓ

Adjunto en Ginecología y Obstetricia, Hospital de la Santa Creu i Sant Pau

Abordaje médico integral de la endometriosis

VANESSA MANTILLA

Investigadora predoctoral y Becaria FPU AFIN-UAB

Los itinerarios terapéuticos de las mujeres con endometriosis

4 ABRIL

DR. SANTIAGO INSAUSTI

Investigador María Zambrano, AFIN-UAB

Historia de las masculinidades gays en Latinoamérica

PROGRAMA

21 ABRIL

DR. BURCU MUTLU

Lecturer, Özyeğin University (Turkey)

Medical anthropology and fieldwork on reproductive mobilities from Turkey

12 MAYO

DRA. PAOLA GALBANY

Profesora Titular, Universitat de Vic / Presidenta del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB)

Hacia la visibilidad de la enfermería

26 MAYO

DRA. MARÍA ROMEU

Profesora Asociada, UB / Vicepresidenta del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona (COIB)

La invisibilización de las enfermedades mentales

9 JUNIO

DRA. ANINDITA MAJUMDAR

Assistant Professor, Indian Institute of Technology Hyderabad, India

On Infertility in India

23 JUNIO

ALEXANDRA DESY

Investigadora predoctoral AFIN-UAB

Discriminación de las mujeres mayores en razón de la infertilidad.

Las sesiones se realizarán en línea a través de ZOOM. Para recibir el enlace enviar un e-mail a: c.afin@uab.cat

Todas las sesiones se realizarán entre las 16:00 y las 18:00h (Europa Central)

Esta actividad ha sido realizado con la colaboración de:
Ministerio de Ciencia e Innovación a través de:
• I+D ReproMob 2021-2025 (PID2020-112692RB-C21 / AEI / 10.13039/501100011033)
• Red RICORS 2022-2024 (RD21/0012/0018)

ICREA Acadèmia Diana Marre (2020-2024)