

L'Aula de Teatre és un dels Grups Culturals Estables de la UAB. Va néixer el 1984 amb la intenció d'apropar el món de la creació escènica i teatral a la Universitat.

Aquest Grup reuneix els membres de la comunitat universitària interessats en les arts escèniques i organitza diferents activitats formatives i de creació entorn el món del teatre, com ara cursos bàsics d'interpretació i tallers d'iniciació a la creació (amb especial atenció en el text, la dramaturgia i els diversos aspectes de la posada en escena). Completen la seva programació cicles de xerrades, anades al teatre en grup, i la creació i producció d'espectacles teatrals propis sota la direcció artística de professionals de diversos àmbits.

L'Aula pretén servir de plataforma per introduir el teatre i les arts escèniques en general en l'àmbit acadèmic de la universitat, incentivant l'aparició d'estudis especialitzats teòrics i pràctics, i reivindicant un major interès per part dels departaments afins sobre l'anàlisi i la investigació del llenguatge teatral des de tots els seus punts de vista.

Una lectura dramatitzada del text "**Croades**", de **Michel Azama**, per reflexionar sobre el bel·licisme imperant en aquests temps; escenes de l'obra "**Art**", de **Yasmina Reza**; i un muntatge a partir de la peça "**Interior**", de **Maurice Maeterlinck**, són algunes de les produccions que l'Aula de Teatre està preparant i que estrenarà als mesos d'abril i maig al Teatre de la UAB.

inscripcions obertes a cursos i tallers de cultura en viu

Monogràfic de cinema "La mort del Western"
Cineclub Fritz Lang de la UAB

La simfònica de prop: La música orquestral de Schubert i Beethoven
OSV (Orquestra Simfònica del Vallès)

Horari d'inscripcions: d'11 h a 14 h i de 15 h a 18 h a Cultura en Viu

recomanacions i ofertes culturals

L'Espai Escènic Joan Brossa fa una oferta permanent del 50% de descompte als estudiants de la UAB que vulguin assistir als seus espectacles.

Exclusivament amb el carnet UAB.

No acumulable amb altres ofertes (com per exemple, el dia de l'espectador).



Cultura en Viu
Edifici d'Estudiants de la Plaça Cívica
Tel: 93 581 27 56
A/e: cultura.enviu@uab.es

www.blues.uab.es/cultura

consulteu a la nostra web la programació al llarg del curs

conferències i exposicions

vania en la calle 42, teatre en 35 mm

berlin is in germany

i'agenda - 6



Los Figurantes", Aula de Teatre de la UAB. Curs 96/97



vania en la calle 42 quan cinema, teatre i realitat es confonen



Julianne Moore a Vania en la calle 42

Una companyia de teatre assaja, avui, L'oncle Vània de Txèkhov, en un vell teatre del carrer 42. Els actors arriben, se saluden, conversen... Ara són al voltant d'una taula, potser a punt d'iniciar una lectura del text? O d'esbossar uns primers apunts per a la interpretació d'una escena? S'hi està bé aquí, en aquest teatre. I de sobte, sense que ens n'haguem adonat, som dins la casa de l'obra de Txèkhov, amb els seus personatges, els seus problemes i les seves vicissituds. Res no ha canviat i en canvi...

La bellíssima història inventada per Txèkhov; Louis Malle amb la seva sàvia direcció; David Mamet amb la subtil adaptació, i un repartiment d'excel·lentíssims actors, demostren en aquesta pel·lícula inoblidable que també el cinema (com el teatre) és capaç de crear-nos la il·lusió de veritat i l'emoció més profunda sense haver de recórrer a cap còpia grollera de la realitat.



exposicions a la uab

Terra i Arbres Artistes per la Terra

La Fundació Terra i Arbres porta a la UAB aquesta exposició col·lectiva de diferents artistes compromesos amb la preservació de la natura i el nostre entorn.

Podeu visitar-la fins el 4 d'abril de 9 h a 21 h, a la Sala d'Exposicions de la UAB, situada a l'edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General (Plaça Cívica).

Aparador d'Art: enquadra-ho! L'art de mirar per veure

A l'aparador d'art ubicat a la Facultat de Veterinària s'exposa l'obra pictòrica "**Cañas**", d'**Inés Arnedo**.

Podeu visitar-lo durant el mes de març i abril a la primera planta de la Facultat de Veterinària de la UAB (davant del bar).



dilluns 24

CINEMA

Onibaba, de Kaneto Shindo
Dins del cicle "Historia del Cinema II"

Lloc: Sala Cinema de la UAB - Centre de la Imatge
Hora: a les 12 h
Entrada gratuïta
Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB



dimarts 25

CONFERÈNCIA

La problemàtica de la informació, avui
a càrrec d'Antonio Franco (director de El Periódico)
dins del cicle de conferències "Comunicació i Societat"

Lloc: Sala de Graus de la Facultat de Ciències de la Comunicació
Hora: a les 12 h
Entrada gratuïta
Ho organitza: Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació

LITERATURA I CINEMA

Vania en la calle 42, de Louis Malle
Dins del cicle "Literatura i Cinema. Adaptacions cinematogràfiques"

Lloc: Sala Cinema de la UAB - Centre de la Imatge
Hora: a les 12 h
Entrada: 2,5€ / Socis del Cineclub Fritz Lang, gratuït.
Ho organitza: Cineclub Fritz Lang

TAULA RODONA

Llengües sense fronteres: cultures i multilingüisme
a càrrec de José Manuel Blecua
dins del cicle "Llengua, coneixement i creativitat" de l'Any de les Llengües

Lloc: Edifici UAB-Casa de la Convalescència (Sant Antoni Maria Claret, 171, Barcelona)
Hora: a les 18 h
Entrada gratuïta
Ho organitza: Any de les Llengües de la UAB



dimecres 26

CINEMA

Berlin is in Germany, d'Hannes Stöhr
Dins del cicle "Els dimecres, cinema en VO"

Lloc: Sala Cinema de la UAB - Centre de la Imatge
Hora: a les 12 h i les 16 h
Entrada: 2,5€
Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB

CONFERÈNCIA

Dona i mitjans de comunicació
a càrrec de Joana Gallego
(professora del Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació)
dins de les III Jornades de debat i reflexió: La dona en el segle XXI

Lloc: Sala de Graus de la Facultat de Ciències de la Comunicació
Hora: a les 10 h
Entrada gratuïta
Ho organitza: Associació d'Amics de la UAB i Institut Català de la Dona



dijous 27

TELEVISIÓ

Poetas, realitzat per Montserrat Pujantell
Dins del cicle "Mirades a la televisió: Gran Angular"

Lloc: Sala Cinema de la UAB - Centre de la Imatge
Hora: a les 12 h
Entrada gratuïta
Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB



divendres 28

CONFERÈNCIES

-L'amic americà
a càrrec de Rosa Pardo (Universitat Nacional d'Educació a Distància)
-L'aval vaticà
a càrrec de Hilari Raguer (Historiadora)

dins del cicle de conferències "Els aliats de Franco 1936-1953"

Lloc: Sala de Graus de la Facultat de Filosofia i Lletres
Hora: a les 10 h
Entrada gratuïta
Ho organitza: Grup de recerca sobre l'època franquista (GREF) i Departament d'Història Moderna i Contemporània