

□□□□ èczema prorrogada

A causa de l'interès que ha suscitat, s'ha decidit prorrogar la sorprenent exposició d'Èczema instal·lada a la Sala d'Exposicions de la UAB (Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica).

Editada a Sabadell entre l'agost de 1978 i el maig de 1984, la revista d'art i poesia Èczema desafiava definicions amb la seva mescla irònica, festiva i subversiva d'estils i de formats. La varietat formal dels 28 lliuraments de la revista, que va de la llauna de conserva al disc de vinil o de l'original artístic a l'àlbum de cromos, no pot deixar de sorprendre l'espectador actual, consumidor captiu d'un art institucionalitzat i mercantívol, del qual Èczema n'era un revulsiu. Una exposició imprescindible per a entendre un moment de la nostra història recent, l'immediatament posterior a la mort del dictador, en el qual tot semblava possible, fins i tot l'emergència d'un art emancipador, llibertari, avantguardista i popular.

L'exposició romandrà oberta fins el 17 de desembre a la Sala d'Exposicions de la UAB, Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica.

□□□□ estudiar a la uab té avantatges

MÚSICA

OSV

50% de descompte en els concerts simfònics que l'Orquestra Simfònica del Vallès farà l' TM La Faràndula (c/Alfons XIII 33, Sabadell). Per gaudir de la oferta, s'ha de presentar el carnet de la UAB a la taquilla del mateix teatre. Els propers concerts són: **Festival de valsos i danses**, divendres 10 de desembre, a les 21,30 h; i dissabte 11 de desembre, a les 21,30 h.

Jamboree

Descomptes especials en els espectacles indicats. Els membres de la comunitat universitària poden adquirir les entrades anticipades a Pianos Mas (C/Ausiàs Marc 147, tel.93 245 7396). Aquesta setmana hi ha les següents ofertes: **Haze**, dijous 25 i divendres 26 de novembre, a les 23 h. Preu estudiant UAB: 4 € (preu habitual: 5 €).

Moog

Dues entrades al preu d'una o 3€ de descompte en adquirir una entrada, a la porta del local, amb el carnet de la UAB. Aquesta setmana hi ha les següents ofertes: **Mark Broom**, dimecres 24 de novembre, a les 00,00 h. Preu estudiant UAB: 5€ o dues entrades al preu d'una (preu habitual: 8€). **Àngel Molina i DJ Hansz**, dijous 25 de novembre, a les 00,00 h. Preu estudiant UAB: 5€ o dues entrades al preu d'una (preu habitual: 8€).

TEATRE

Espai Brossa

50% de descompte presentant el carnet d'estudiant de la UAB a taquilla fins a mitja hora abans de començar l'espectacle. En cartell: del 26 d'octubre al 5 de desembre, **L'Escorxador. Elsinore 1601**, d'Albert Munt. Direcció: Marta Gil.

29 de novembre /
12 de desembre 2004

- s'acosta la fi del món? cinema i debat al voltant del canvi climàtic
- els planetes: una de les obres simfòniques més populars a l'abast de tothom
- dopo mezzanotte: emocionant homenatge al hollywood clàssic
- prorroguem l'exposició d'èczema
- estudiar a la uab té avantatges

I'agenda - 46

CULTURA
ENVIU

Informació:
Punt de Serveis
Edifici d'Estudiants,
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
cultura.enviu@uab.es
www.uab.es/culturaenviu

CULTURA
ENVIU

WWW.
UAB.ES/
CULTURA
ENVIU

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Centre de les Arts

I'agenda al teu e-mail

si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: cultura.enviu@uab.es

el día de mañana



el día de mañana

En el marc de l'Any de la Física, projectem aquesta pel·lícula que ens pot fer reflexionar sobre els perills de la industrialització en massa, en relació amb el nostre fràgil medi ambient. En un debat posterior, Josep Enric Llebot, catedràtic de Física de la Matèria Condensada de la UAB, i Alba Cabañas, directora del Departament de Medi Ambient de Foment del Treball Nacional, parlaran sobre aquest tema candent. Com es veuria el món si l'efecte hivernacle i el calentament global de la Terra continuen creixent com en l'actualitat? **El día de mañana** és una visualització catastròfica d'aquesta hipòtesi. En el seu imaginari, ric en efectes especials, apareixen huracans, tornados i inundacions, i es planteja l'inici d'una nova era glacial. La humanitat peregrina cap el sud en busca de climes més càlids, però el metereòleg Adrian Hall viatja al nord per salvar el seu fill, que s'ha quedat aïllat a la ciutat de Nova York, sorprès per l'inici de la glaciació.

Aquestes activitats de l'Any de la Física tindran lloc el dijous 2 (projecció) i el dijous 9 (debat), a les 18 h, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

els planetes de holst

Es va anomenar "música de les esferes": els antics filòsofs grecs van ser els primers en parlar d'aquesta enigmàtica música que emanava dels planetes. Pensaven que les esferes gegantines, rodant i girant en les seves òrbites, murmuraven un to inconfusible a l'espai buit. Gustav Holst (1874-1934) va ser el primer en regalar a la música contemporània aquest concert de gegants adormits. En el marc de l'Any de la Física, i amb motiu de la interpretació de l'obra **Els planetes**, a càrrec de l'OBC, a l'Auditori de Barcelona, us invitem a una conferència de Francesc Cortés, director del Departament d'Art de la UAB, que ens parlarà dels misteris d'aquesta música. Holst va bolcar tot el seu coneixement apassionat de la cultura grega en aquesta suite simfònica, estrenada l'any 1918. L'esperit d'aquesta partitura tan coneguda és present en la banda sonora d'una gran quantitat de films de ciència ficció (alguns d'ells tan recents com **Misión a Marte** o **Las crónicas de Riddick**); i un bon nombre de músics, com James Horner, Hans Zimmer o Vangelis, s'han inspirat en ella, o com diuen les males llengües, l'han plagiat directament. Benvinguts a un viatge per l'espai exterior.

Aquesta nova activitat de l'Any de la Física tindrà lloc el dimecres 1, a les 18 h, a la Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica).

dopo mezzanotte, preestrena dels cinemes verdi a l'autònoma

Doppo mezzanotte és un cant d'amor al cinema, rodat de manera idealista, amb una càmera digital i un equip de 15 persones. L'escenari d'aquesta pel·lícula és la Mole Antonelliana, l'impressionant Museu del Cinema de Torí. Martino porta una doble vida de tímid vigilant nocturn i cinèfil insaciable. Amanda, una cuinera d'un restaurant de menjar ràpid, fuig de la policia per haver abocat una paella d'oli bullent sobre el seu superior quan aquest intentava assetjar-la. La seva fuga desemboca accidentalment en el regne secret de Martino, un museu de somnis poblat per personatges del cinema mut. Si us agrada **La noche americana**, de Truffaut, o **Cinema Paradiso**, de Giuseppe Tornatore, gaudireu de la bellesa desbordant de **Doppo mezzanotte**.

La pel·lícula es projectarà el dijous 2, a les 12 h, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

dilluns 29

ACTE

Inauguració de les V Jornades Interdisciplinàries d'Estudi dedicades a treball infantil i de menors.

L'Aula de Teatre de la UAB hi participa amb una lectura de poemes i textos de Miquel Martí i Pol i Miquel Hernández, entre d'altres autors.

Hora: 10 h

Lloc: Aula Magna de la Facultat de Dret

Ho organitza: Facultat de Dret

dimarts 30

CINEMA I DRET

Tacones Lejanos, de Pedro Almodóvar.

Dins del cicle "Imatges del Dret al Cinema"

Hora: 13,30 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Àrea d'Història del Dret i de les Institucions

i Centre de la Imatge de la UAB

FÍSICA

Les partícules de la frontera

Conferència a càrrec de John R. Ellis, investigador del Laboratori Europeu de Física de Partícules (CERN).

Dins del cicle "La Física i les fronteres del coneixement"

Hora: 18 h

Lloc: Sala d'Actes, Edifici del Rectorat

Ho organitza: Any de la Física - UAB

dimecres 1

CINEMA

Fort Apache, de John Ford

Dins del cicle "Història del Cinema I"

Hora: 12 h i 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB

FÍSICA I MÚSICA

Els Planetes de Holst

Conferència a càrrec de Francesc Cortés, director del Departament d'Art de la UAB, amb motiu de la interpretació de l'obra per part de l'OBC a l'Auditori de Barcelona

Hora: 18 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Any de la Física - UAB

dijous 2

PREESTRENA DE CINEMA

Dopo mezzanotte, de Davide Ferrario

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge de la UAB

CASTELLERS

Diada d'hivern de la Colla Ganàpies de la UAB

Amb la participació de la Colla Xoriguers de la UdG, la Colla Marracos de la UdL, la Colla Emboirats de la UV i l'actuació musical de Jaume Barri.

Lloc: gespa de la Facultat de Ciències

Hora: de les 14 h a les 18 h

Ho organitza: Colla Castellera Ganàpies de la UAB

CINEMA

Go Now, de Michael Winterbottom

Dins de les activitats del Dia Internacional de les persones amb discapacitats a la UAB

Hora: 16 h

Lloc: Aula 506, Facultat de Filosofia i Lletres

Ho organitza: FAS - PIUNE, ADUAB

CINEMA, FÍSICA I MEDI AMBIENT

El día de mañana, de Roland Emerich

Dins del cicle "Física i societat"

Hora: 18 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Any de la Física - UAB

dijous 9

FÍSICA I MEDI AMBIENT

El canvi climàtic és qüestió de fe o de ciència?

Debat en relació a la projecció del film **El día de mañana**, amb Josep Enric Llebot, catedràtic de Física de la Matèria Condensada de la UAB, i Alba Cabañas, Directora del Departament de Medi Ambient de Foment del Treball Nacional.

Dins del cicle "Física i societat"

Hora: 18 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Any de la Física - UAB

fins el 17 de desembre

FOTOGRAFIA

Els Rostres de Nicaragua, exposició fotogràfica de Joan Carles Romero

Lloc: vestíbul de la Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: CESIC, Departament d'Arqueologia i Antropologia i Cultura en Viu

ART

Ęczema, exposició d'objectes i números de la revista d'art i lletres Ęczema

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica.

Ho organitza: Museu d'Art de Sabadell i Cultura en Viu

L'entrada a la Sala Cinema i a la Sala Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle.