exposició "bauhaus (1919-1933)"

L'exposició BAUHAUS es va originar l'any 1999 i després de recórrer tota Espanya, l'Escola Massana la va acollir el 2003, any internacional del disseny. Ara, la Universitat Autònoma de Barcelona, en col·laboració amb l'Escola Massana, presenta aquesta mostra, que romandrà del 30 de març al 30 d'abril a la Sala d'Exposicions de la UAB, Edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General.

El 1919 és l'any que la Bauhaus va obrir les seves portes a Weimar (Alemanya). Fundada per Walter Gropius, la Bauhaus ('casa de la construcció') representa una revolució en el concepte d'entendre l'arquitectura, l'art i el disseny. Figures de tot el món es van reunir en aquesta institució pedagògica que va orientar el pensament de tota una generació d'arquitectes, dissenyadors i artistes cap a la creació d'obres amb una utilitat social i produïdes en sèrie.

La UAB ofereix aquesta mostra on podrem veure dissenys realitzats per artistes com Oskar Schlemmer, Erich Comeriner, Marianne Brandt, Walter Gropios, Mies van Der Rohe i altres.

ofertes i recomanacions culturals

L'ESTRUCH de Sabadell

Oferta d'invitacions i descomptes en la programació de teatre, dansa i música. Durant aquesta setmana i la que ve disposem de 10 entrades al 50% per a l'espectacle 4D Öptic, de Javier Daulte, que tindrà lloc divendres 2 d'abril a les 21,30 h. A més: 10 entrades al 50% pel corcert de Dani Nel·lo, dissabte 3 d'abril a les 21.30 h. Confirmeu la vostra assistència abans de les 12 h de dimecres 31 de març.

TEATRE LLIURE

El **Teatre Lliure** ofereix un descompte del 25% per a l'espectacle **8421.../Viene** regando flores desde la Habana a Morón-Cia Gelabert-Azzopardi, per dissabte 17 d'abril a les 21 h, a la Sala Fabià Puigsever. Confirmeu la vostra assistència al Punt se Serveis abans de les 12 h del divendres 2 d'abril

ESPAI ESCÈNIC JOAN BROSSA Oferta permanent del 50% de descompte en tots els espectacles per a estudiants de la UAB (presentant carnet UAB). No acumulable amb altres ofertes (com per exemple: el dia de l'espectador). Espectacle en cartell: La tempesta a les mans. Guió i direcció: Jordi Coca. Del 27 de febrer al 4 d'abril de 2004.

Informació i reserves al Punt de Serveis de l'Edifici d'Estudiants. Plaça Cívica. Ofertes exclusives per a la comunitat universitària. Consulteu la nostra pàgina web:

UMB centre de les arts

CULTURA

Informació: **PUNT DE SERVEIS**Edifici d'Estudiants de la Plaça Cívica
Tel: 93 581 10 21
A/e: cultura.enviu@uab.es

www.blues.uab.es/cultura

l'agenda al teu e-mail si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: cultura.enviu@uab.es



29 març/4 d'abril 2004

centenari cary grant

exposició "bauhaus (1919-1933)"

"annie hall" de woody allen

"con la muerte en los talones" d'alfred hitchcock



UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

DDDD centenari cary grant



Cary Grant

El passat mes de gener es van acomplir 100 anys del naixement d'un dels grans mites cinematogràfics del segle XX, l'actor Cary Grant. El seu peculiar estil hieràtic i la inherent comicitat del seu rostre en els films de Howard Hawks, Alfred Hitchcock, Frank Capra o Stanley Donen l'han convertit en una de les indiscutibles icones de la nostra època.

El Cineclub Fritz Lang aprofita aquesta ocasió per recordar Cary Grant amb diverses activitats a l'entorn de la seva figura. El dia 30 de març a les 12 hores, en Lluís Bonet Mojica, crític de cinema de La Vanguardia i autor del llibre Cary Grant, el capricho de las damas, ens oferirà una xerrada sobre l'actor, a la Sala Cinema de la UAB, ubicada a la Plaça Cívica. Després, es projectarà el film Con la muerte en los talones, d'Alfred Hitchcock. A més, el Cineclub, en col·laboració amb l'Espai B5-125 d'Art, exposarà el mural Centenari Cary Grant, de l'artista Jacinto Blanco.

"annie hall" de woody allen

Estrenada l'any 1977, "Annie Hall" es considera una de les millors pel·lícules de Woody Allen. Una producció diferent als seus projectes anteriors.

Annie Hall és una pel·lícula d'experimentació que narra la vida d'Alvy i Annie, dos personatges enredats en una història d'amor complexa. Allen ens parla de les seves obsessions recurrents com ara l'amor, la filosofia, el cinema, el món de la parella, o la psicoanàlisi. Amb el seu joc constant amb l'espectador, "Annie Hall" va aconseguir marcar un punt d'inflexió en la carrera cinematogràfica de Woody Allen. Una de les millors comèdies de la història del cinema.

□□□□□ dilluns 29

CINEMA

El Resplandor, de Stanley Kubrick Dins del cicle "Stanley Kubrick II" Lloc: Sala Cinema de la UAB – Centre de la Imatge,

Plaça Cívica Hora: 12 h Entrada gratuïta

Ho organitza: Cineclub Fritz Lang de la UAB

CINEMA

Adiós a las armas, de Frank Borzage

Dins del cicle "Adaptacions cinematogràfiques" Lloc: Sala Cinema de la UAB – Centre de la Imatge,

Plaça Cívica Hora: 16 h Entrada gratuïta

Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB

□□□□□ dimarts 30

CINEMA

CENTENARI CARY GRANT

Con la muerte en los talones, d'Alfred Hitchcock Xerrada i presentació a càrrec de Lluís Bonet Mojica, autor del llibre "Cary Grant, el capricho de las damas" Lloc: Sala Cinema de la UAB – Centre de la Imatge,

Plaça Cívica Hora: 12 h Entrada gratuïta

Ho organitza: Cineclub Fritz Lang de la UAB

Hay motivo

32 cineastes ofereixen una mirada crítica a la realitat social espanyola Lloc: Sala Cinema de la UAB Centre de la Imatge, Plaça Cívica

Hora: 16 h i 18 h Entrada gratuïta

Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB

EXPOSICIÓ

Bauhaus (1919-1933)

Del 30 de març al 30 d'abril Inauguració a les 13,30 h Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB Edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica Ho organitza: Centre de les Arts – Cultura en Viu i Escola Massana

□□□□□ dimecres 31

CINEMA

Annie Hall, de Woody Allen Dins del cicle "Historia del Cinema II"

Lloc: Sala Cinema de la UAB-Centre de la Imatge,

Plaça Cívica Hora: 12 h i 16 h

Entrada gratuïta Ho organitza: Centre de la imatge de la UAB

□□□□□ dijous 1

CINEMA

Adiós a las armas, de Charles Vidor Dins del cicle "Adaptacions cinematogràfiques" Lloc: Sala Cinema de la UAB – Centre de la Imatge,

Plaça Cívica Hora: 16 h Entrada gratuïta

Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB