

AVANTATGES CULTURALS

Ibercamera

IV Temporada de cambra

En aquesta temporada hi actuen artistes de gran prestigi com el pianista Alexei Volodin, el Quartet Alban Berg o Musica Antiqua Köln.

Oferta: Ibercamera posa a la disposició dels estudiants de la UAB un abonament jove per a la seva IV Temporada de Cambra.

El descompte representa entre un 50 i un 70% d'estalvi segons la localitat. A partir de 50 euros. Més informació al 93 317 90 50, a www.ibercamera.es o a abonatjove@ibercamera.es.

L'Estruch de Sabadell

Els millors curtsmetratges del MECAL. Programa 2

25 de febrer a les 21,30 h

Oferta: 10 entrades gratuïtes. Trucar al Punt de Serveis a partir del dilluns 20 i abans del dimecres 22 a les 12 h per reservar una de les 10 entrades.

Estudiar a la UAB té avantatges!

L'Estruch de Sabadell

Cris Juanico presenta Jocs d'amagat

2 de març a les 21,30 h

Oferta: 50% de descompte en l'entrada amb un màxim de 10 entrades mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla del TM La Faràndula o una hora abans de l'espectacle a L'Estruch.

L'Estruch de Sabadell

Velocidad Personal, d'Helena Lizari (dansa)

3 de març a les 21,30 h

Oferta: 10 entrades gratuïtes. Trucar al Punt de Serveis a partir del dilluns 27 i abans del dimecres 1 a les 12 h per reservar una de les 10 entrades.

Fundació Joan Miró

Oferta permanent: la Fundació Joan Miró ofereix als estudiants de la UAB un descompte del 50% en l'entrada general (que permet entrar tant a l'exposició permanent com a la temporal). Cal mostrar el carnet universitari a la taquilla.

ARTEFACTE 06

Què és Artefacte 06?

"Artefacte 06! Artefacte 06!" cridava l'home com embogit amb una pistola de paper a la mà. Estava clar que com a atracador de bancs, tot just debutava aquell matí. Dos ostatges li vam fer la següent pregunta des del terra: "Però què és Artefacte 06?" Estava tan concentrat en la feina que només va dir: Artefacte 06 és la bomba, neng! Posteriorment, el jove va ser detingut fent cua a la Sala Teatre de la UAB. Ara sabem que Artefacte 06 és la programació de dansa, música i teatre pel segon semestre. Dissortadament, el jove lladre no sabia que les entrades eren gratuïtes. Aquests eren els seus movils en el moment del crim:

07/03 - Un mar dins el calaix, amb Fina Rius, sobre texts de Joaquim Ruyra (teatre)

14/03 - Astrud en concert. Presentació del seu nou disc Algo cambiò (música)

21/03 - ...de terrissa, Cia. Raravis - Andrés Corchero i Rosa Muñoz (dansa)

28/03 - Cabo San Roque en concert. Presentació del seu nou disc França Xica (música)

04/04 - Hot Burrito, Cia. Pez en Raya (teatre)

19/04 - Suite Bufo, de Joan Brossa amb música de Mestres Quadreny (teatre musical)



Informació:
Punt de Serveis
Edifici d'Estudiants
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
punt.serveis@uab.es

L'Agenda al teu e-mail: si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: cultura.enviu@uab.es



L'Agenda

69

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona
Centre de les Arts

ARTEFACTE 06: ASTRUD, CABO SAN ROQUE, PEZ EN RAYA, A. CORCHERO - R. MUÑOZ...

EL NUEVO MUNDO, PREESTRENA DELS CINEMES VERDI.

PAU-ESIA: POETES PER LA PAU.

EXPOSICIÓ: D'INMIGRANTS A CIUTADANS.



Del 20 de febrer al 5 de març

2006

PROGRAMACIÓ 20/2 A 5/3

DIA A DIA



Benvinguts al segon semestre.

Aquest semestre pinta molt bé, per què negar-ho? Artefacte 06 us espera a la Sala Teatre amb sis espectacles que us deixaran petrificats, iguals, tramuntanats i encesos a la vostra butaca: Astrud, Joan Brossa, Fina Rius, Pez en Raya, Raravis i Cabo San Roque s'encarregaran que els nostres caps s'allunyïn de les aules, mar endins, i facin un volt per indrets plens de talent.

A més, comencen dos nous cicles a la Sala Cinema. El cicle "Asia Oriental" farà un recorregut per les pel·lícules més apassionants fetes a Japó, Xina i Corea en els darrers anys, de la brutalitat d'Audition a la delicadesa de In the Mood for Love. Amb el cicle "Història de la bogeria a l'era cinematogràfica" gaudirem d'una galeria inquietant d'ànimes perdudes, visionàries, repulsives i fascinants que, ben mirat, tant s'assemblen a tots nosaltres.

Per últim, com que la curiositat és un pecat dolç i venial, i de ben segur sou gent curiosa, la 11ª Mostra de Teatre Universitari us permetrà espigar què es cou als grups de teatre de les universitats d'àmbit català, que presentaran els seus espectacles a la UAB.

El Nuevo Mundo, preestrenes dels Cinemes Verdi.

El Nuevo Mundo és una aventura èpica sobre l'encontre entre les cultures europea i nativa americana durant la creació de la colònia Jamestown el 1607. Inspirat en la història real de John Smith i Pocahontas, el famós director Terrence Malick (La delgada línea roja) transforma aquesta clàssica història en una narració desbordant sobre l'exploració de l'amor, el descobriment i la pèrdua que fa un cant tant de l'Amèrica a punt de desaparèixer com de la que havia d'arribar.

El dijous 23 de febrer a les 12 h, a la Sala Cinema de la UAB.

Teatre: Esto lo estoy tocando mañana.

Aquest espectacle és una adaptació del relat de Cortázar El perseguidor, basat en la vida del jazzman Charlie Parker. El Perseguidor s'endinsa memorablement en la profunda relació d'amor-vejeja d'un crític de jazz amb un saxofonista visionari. "Esto lo estoy tocando mañana" trasbalsa el temps real i penetra amb una profunditat colpidora en l'ànima d'un pobre artista que no és conscient de la seva pròpia importància a la història de la música.

El dijous 2 de març a les 17 h a la Sala Teatre de la UAB.

Cicle Pau-esia: poetes per la Pau.

Per a Quark Poesia, aula poètica de la UAB, pau no és només una paraula: és una força viva a l'interior de l'obra dels poetes. La primera sessió del cicle l'han anomenada La Pau del cos. Sensualitat, compromís, poesia i sensibilitat el dijous 23 de març a les 12 h al Vestíbul de la Facultat d'Econòmiques.

"Hem resolt resistir el que és inaguantable i patir el que és insuportable"

Hiro Hito, emperador japonès

Dimarts 21

CINEMA

Adiós a mi concubina, de Kaige Chen

Dins el cicle "Cinema gai i lèsbic de Xina i Taiwan"

Hora: 17 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Joves per l'Alliberament Lesbià i Gai

Dimecres 22

CINEMA

Ensayo de un crimen, de Luis Buñuel

Dins el cicle "Història de la bogeria a l'era cinematogràfica"

Hora: 12 h i 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge

Dijous 23

PREESTRENA DE CINEMA

El nuevo mundo, de Terrence Malick

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Dijous 23

POESIA

La pau del cos

Dins el cicle "PAU-esia: poetes per la pau"

Amb Laia Noguera, Maria Cabrera, Jordi Nopca

Hora: 12 h

Lloc: Vestíbul de la Facultat de Ciències Econòmiques i Empresariales

Ho organitza: Quark Poesia

Dimecres 1

CINEMA

La tela de araña, de Vincente Minnelli

Dins el cicle "Història de la bogeria a l'era cinematogràfica"

Hora: 12 h i 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge

Dimecres 1

CINEMA

La verdad sobre el caso Savolta, d'Antonio Drove

Dins el cicle "Al sud dels Pirineus"

Hora: 13 h

Lloc: Aula 12, Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Ho organitza: Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Dimecres 1

ART

Inauguració de l'exposició de pintura de Carles Guitart

Aparador d'Art de la Facultat de Veterinària

Hora: 13 h

Lloc: Seminari de Producció Animal, Facultat de Veterinària

Ho organitza: Vicerectorat d'Estudiants i de Cultura i Facultat de Veterinària

Dijous 2

PREESTRENA DE CINEMA

Títol per confirmar

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Dijous 2

CINECLUB

All About Lily Chou-Chou, de Shunji Iwai

Dins el cicle "Àsia Oriental"

Hora: 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cineclub Fritz Lang

Dijous 2

TEATRE

Esto lo estoy tocando mañana, Cia. El perseguidor

Interpretat i dirigit per José Sábado i Xevi Dorca

Hora: 17 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Aula de Teatre

A partir de l'1 de març

ART

Exposició de pintura de Carles Guitart

Hora: 13 h

Lloc: Aparador d'Art de la Facultat de Veterinària

Ho organitza: Vicerectorat d'Estudiants i de Cultura i Facultat de Veterinària

Del 25 de gener al 7 de març

EXPOSICIÓ

Retrats

Exposició fotogràfica de Francesc Català-Roca

Lloc: Vestíbul de la sala de Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cultura en Viu

Del 6 al 24 de febrer

EXPOSICIÓ

D'immigrants a ciutadans. La immigració a Catalunya del franquisme a la recuperació de la democràcia

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica

Ho organitza: Ajuntament de Sant Adrià de Besòs,

Museu d'Història de la Immigració de Catalunya,

Diputació de Barcelona i UAB

De l'1 al 24 de febrer

FORMACIÓ ARTÍSTICA

Inscripcions als cursos i tallers del segon semestre amb crèdits de lliure elecció

Informació al Punt de Serveis de l'Edifici d'Estudiants,

Plaça Cívica

Horari: d'11 h a 14 h i de 15 h a 18 h

Resta oberta la inscripció per als següents cursos:

Aula de Música:

Taller de percussió (1,5 c)

Curs d'antropologia del Blues i la cultura Rock (2 c)

Aula de Dansa:

Curs d'iniciació a la dansa africana (2 c)

Aula de Teatre:

Curs d'entrenament actoral (2 c)

Teatre físic (2 c)

Taller d'iniciació a l'escriptura teatral i la dramaturgia (2 c)

Centre de la Imatge:

Seminari de cinema i psicoanàlisi: "Teoria i mite de l'heroi" (2 c)*

Societat General d'Autors i Editors (SGAE):

Paisatges sonors: Formes i metàfores del so (3 c)*

(* Inscripció on-line a www.uab.es/culturaenviu)

A la nostra web trobareu més informació

(www.uab.es/culturaenviu).

L'entrada a la Sala Cinema i a la Sala Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle.