

la ciència a l'escenari: cicle de lectures dramatitzades

Des del 28 de febrer, amb aquesta sèrie de lectures dramatitzades la ciència assoleix una veu pròpia. Personatges molt destacats del teatre català aborden aquesta celebració literària de l'Any de la Física, subratllant la influència que aquesta ha exercit en el teatre contemporani. Sergi Belbel, Laura Conejero, Jordi Boixaderas i Àngel Llàcer, entre d'altres, participaran en aquest projecte de gran originalitat.

La segona lectura que farà pujar la ciència a l'escenari és **Diderot i l'Ou fosc**, de Hans Magnus Enzensberger. Es tracta d'una entrevista de ficció, que no sols tracta de reflectir la manera de ser de Diderot, l'autor de la primera enciclopèdia, sinó que ens mostra l'admiració i la tendresa amb la qual Enzensberger descriu el seu personatge central: pensador insubornable, humà, dèbil, enginyós, irònic, crític i lliure. Arnau Vidal i Toni Casares, dirigits per Ricard Gázquez, ens conviden a aquesta nova oferta summament enriquidora de l'Any de la Física.

No us perdeu les pròximes propostes del cicle: **La prova, Galileo Galilei, Fragments d'una carta de comiat llegits per geòlegs i El temps de Planck**, tot un llegat de petites obres mestres que el teatre i la Física del nostre temps han engendrat de mutu acord.

Diderot i l'ou fosc es presentarà el dilluns 7, a les 16,30 h. Sala d'Actes de la Facultat de Ciències.

estudiar a la uab té avantatges

MÚSICA

L'Estruch de Sabadell

Paloma Berganza & Horacio Icasto Trio

10/03, a les 21,30 h

Oferta: 10 entrades al 50%. Cal presentar el carnet d'estudiant a la taquilla del TM La Faràndula o una hora abans de l'espectacle a la taquilla de l'Estruch. 1 entrada per carnet

TEATRE

T.M. La Faràndula

El retablo de las maravillas, d'Els Joglars

12/03, a les 21,30 h i 13/03, a les 18 h

Oferta: 10 entrades al 50%. Cal presentar el carnet d'estudiant a la taquilla del TM La Faràndula fins a una hora abans de l'espectacle. 2 entrades per carnet

Espai Joan Brossa

La xarxa, de Joan Brossa

Del 15/02 al 27/03

Oferta: descompte del 50% mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla

Sala Beckett

The Country (El camp), de Martin Crimp

Del 16/02 al 27/03

Oferta: descompte del 25% mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla.

Teatre Tantarantana

El galán fantasma, de Calderón de la Barca

Del 4/02 al 13/03

Oferta: descompte del 25% mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla.

Versus Teatre

Hilda, de Marie Ndiaye

Del 28/02 al 20/03

Oferta: 25% de descompte presentant el carnet d'estudiant a la taquilla del teatre.

Sala Muntaner

Breve desconcierto breve, Los Modernos

Des del 3/02 (sense data de sortida)

Esquena de ganivet, de Pep Tosar

Del 03/03 al 03/04

Oferta: 25 % de descompte presentant el carnet d'estudiant a la taquilla del teatre.

CINEMA

L'Estruch de Sabadell

Els millors curtmetratges del MECAL. Programa 2

12/03, a les 21,30 h

Oferta: 10 entrades gratuïtes. Cal apuntar-se al Punt de Serveis fins el dimecres 9 de març

Podeu trobar més avantatges a la nostra pàgina web

CULTURA
ENVIU

Informació:

Punt de Serveis
Edifici d'Estudiants,
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21

cultura.enviu@uab.es
www.uab.es/culturaenviu

l'agenda al teu e-mail

si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: cultura.enviu@uab.es

7 / 13 de març 2005

□□□□

quimi portet presenta el seu nou disc en concert

□□□□

directed by john ford, nou cicle del cineclub fritz lang

□□□□

hermanos, nova preestrena dels cinemes verdi

□□□□

diderot i l'ou fosc, nova lectura dramatitzada a l'any de la física

I'agenda - 52

quimi portet

CULTURA
ENVIU

WWW.
UAB.ES/
CULTURA
ENVIU

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Centre de les Arts

directed by john ford



la diligència

Amb aquest cicle, el Cineclub Fritz Lang ofereix un homenatge molt personal al gran centaure John Ford, mestre de mestres, un autor amb una influència tan important com ho és la seva obra. D'Orson Welles (que va veure 26 cops **La diligència** en un sol cap de setmana per aprendre a fer cinema), fins a Kurosawa, que s'inspirava en l'obra de Ford pels seus western de samurais plens de ràbia i saviesa, l'obra d'aquest creador sense pretensions d'artista ha influït en un gran nombre de cineastes. Us convidem a veure sis dels seus grans films: **Centauros del desierto, Pasión de los fuertes, El hombre que mató a Liberty Valance, Las Uvas de la ira, Qué verde era mi valle i El hombre tranquilo**. Segons paraules del propi Ford, ell només feia pel·lícules per pagar el lloguer. Us oferim set obres mestres d'aquest artista hipotecat entre la fuga i el desert.

La primera pel·lícula del cicle és **Centauros del desierto**, presentada per Quim Cases, crític d'El Periódico. La projecció tindrà lloc el dilluns 7, a les 16 h, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

quimi portet en concert

Quimi Portet és un dels músics catalans més atípics i trencadors de tota la península. **La Terra és plana** és el seu nou disc. Inclou 20 temes on destaca 'Rius de Babylon', la versió en català del clàssic de Boney M, amb la col·laboració d'Albert Pla. Totes les cançons, com ara 'El meu hámster va anar a Cuba', 'Toco la bateria', 'Wendy' i 'El Solo de la Guitarra' s'entremesclen per crear un disc eclèctic, visceral i experimental, que mescla el rock, el pas-doble i l'havanera en una sonoritat perversa. El Quimi va ser durant molt de temps el compositor d'El último de la fila, un dels grups més emblemàtics dels darrers 20 anys. Però no us penseu que el Quimi és un Último amb barretina: sense perdre el seu alè més canalla, la seva música s'ha tornat un radical experiment de sons i somnis.

El concert tindrà lloc el dijous 10, a les 14 h, a la Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica).

hermanos, nova preestrena dels cinemes verdi

Tots coneixem els conflictes internacionals de lluny, a través dels titulars dels diaris. **Hermanos** és la història de dos germans danesos que viuen la guerra, el dolor i l'amor, com a experiències amb un desenllaç imprevisible. Michael té una brillant carrera militar i manté una família unida, mentre que el seu germà gran, Jannik, va donant tombs per la vida. Quan Michael és donat per mort en una missió de les Nacions Unides a l'Afganistan, Jannik començarà a ocupar-se de la seva família. Susanne Bier, la directora de l'aclamada pel·lícula **Dogma** **Te quiero para siempre** ens planteja una pregunta que els occidentals no ens fem gaire sovint: és possible explicar una història d'amor sense oblidar que el món és un imprevisible camp de mines?

La pel·lícula es projectarà el dijous 10, a les 12 h, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

nosaltres els vençuts

Durant els quaranta anys de la dictadura franquista, els vencedors de la guerra civil varen explicar de mil maneres la seva versió de l'enfrontament. Del dolor que patien els supervivents de l'altre bàndol només se'n parlava en veu baixa. Però havia de ser sempre així? **Nosaltres els vençuts. Testimonis de la guerra civil i postguerra a Mallorca (1936-1948)** recull un significatiu mostrari de testimonis, restablint així la dignitat d'uns homes i dones que malgrat les terribles circumstàncies, lluitaven per la Llibertat.

La pel·lícula es projectarà el dimarts 8, a les 12 h, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

dilluns 7

TEATRE

Diderot i l'ou fosc, de Hans Magnus Enzensberger
Amb Arnau Vidal i Toni Casares. Direcció: Ricard Gázquez
Hora: 16,30 h
Lloc: Sala d'Actes de la Facultat de Ciències
Ho organitza: Aula de Teatre de la UAB, Any de la Física i Facultat de Ciències

CINEMA

Centauros del desierto, de John Ford
Dins el cicle "Directed by John Ford"
Hora: 16 h
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica
Ho organitza: Cineclub Fritz Lang

dimarts 8

CINEMA

Nosaltres els vençuts, d'Antoni Maria Thomàs
Documental sobre la Guerra Civil a Mallorca
Hora: 12 h
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica
Ho organitza: Col·lectiu Sa Sargantana

dimecres 9

CINEMA

La ventana indiscreta, d'Alfred Hitchcock
Dins el cicle "Història del Cinema: formes de mirar"
Hora: 12 h i 16 h
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica
Ho organitza: Centre de la Imatge de la UAB

ART

Inauguració de l'obra "Animalillos" de Dani Encesa
Dins l'"Aparador d'Art de la Facultat de Veterinària"
Hora: 12,30 h
Lloc: Sala de Juntes de la Facultat de Veterinària
Ho organitza: Facultat de Veterinària

dijous 10

PREESTRENA DE CINEMA

Hermanos, de Susanne Bier
Hora: 12 h
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica
Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge de la UAB

MÚSICA

Quimi Portet en concert
Presentació del seu nou disc 'La Terra és plana'
Hora: 14 h
Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica
Ho organitza: Cultura en Viu

dissabte 12

MÚSICA

Concert del Cor i l'Orquestra de la UAB
Dins la Trobada de Corals Universitàries
Hora: 20 h
Lloc: Parròquia Sant Ramon de Penyafor, Barcelona
Ho organitza: Aula de Música de la UAB

fins el 16 de març

FOTOGRAFIA

Intimitat intimidada
Exposició d'Ana Álvarez-Errecalde
Lloc: Vestíbul de la Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica
Ho organitza: Cultura en Viu

fins el 18 de març

ART

Making Relations Revision
Exposició de Susana Vidal
Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica
Ho organitza: Cultura en Viu
Presentació de l'exposició a càrrec de l'artista el dilluns 7, a les 11,30 h i el dimarts 8, a les 15 h i a les 17 h

L'entrada a la Sala Cinema i a la Sala Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle.