

L'Agenda

62

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona
Centre de les Arts

2005-2006: NOU CURS, NOVA PROGRAMACIÓ, NOVA AGENDA...

...NOU ANY TEMÀTIC: ANY DE L'ÀSIA ORIENTAL.

FORMACIÓ ARTÍSTICA, CURSOS I TALLERS AMB CRÈDITS DE LLIURE ELECCIÓ.

OBRIM LA SALA CINEMA: ANIME, "ORIENTALISMES" I PREESTRENES.

**CULTURA
ENVIU**

Del 19 de setembre al 2 d'octubre

2005

AVANTATGES CULTURALS

Ibercamera

XXII Temporada i IV Temporada de cambra

En aquesta propera temporada hi actuen artistes de gran prestigi com els pianistes Alfred Brendel o Radu Lupu, grans directors com Lorin Maazel i formacions com el Quartet Alban Berg o Musica Antiqua Köln.

Oferta: Ibercamera posa a la disposició dels estudiants de la UAB un abonament jove per a la seva XXII Temporada, la seva IV Temporada de Cambra, o un abonament conjunt. El descompte representa entre un 50 i un 70% d'estalvi segons la localitat. Els preus oscil·len entre els 50 i els 138 euros. Més informació al telèfon 93 317 90 50, a www.ibercamera.es o a abonatjove@ibercamera.es.

Espai Escènic Brossa

La Intrusa, de Maurice Maeterlinck

Del 8 al 25 de setembre

Oferta: descompte del 50% mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla.

Estudiar a la UAB té avantatges!

L'AUTÒNOMA ACTUA

Participa a la Festa Major

"L'Autònoma actua" és un programa d'activitats musicals, escèniques i artístiques proposades per membres de la comunitat universitària. L'objectiu és fomentar la participació dels estudiants, PAS, PDI i membres de l'Associació d'Amics de la UAB amb propostes que vulguin presentar a la Festa Major de la universitat. Es proposen quatre programes principals: teatre, dansa, música i poesia, i un de complementari per a altres iniciatives.

El termini d'inscripció finalitza el 30 de setembre. Més informació al Punt de Serveis de l'Edifici d'Estudiants i al nostre web.

Cor i Orquestra de la UAB

El Cor i l'Orquestra de la UAB estan formats per estudiants, professorat i PAS. Ambdues formacions participen en actes institucionals i culturals com la inauguració del curs o la Festa Major, ofereixen anualment diversos concerts al campus i participen a trobades i intercanvis amb altres cors i orquestres universitàries.

La incorporació a l'Orquestra i el Cor roman oberta tot l'any. Els alumnes que ho desitgin, a més, poden inscriure's anualment o semestral (vegeu Dia a dia) per tal de convalidar el treball desenvolupat per crèdits de lliure elecció.

EXPOSICIÓ: LIBOOK

Libook: exposició sobre el llibre artístic

Una exposició que vol mostrar com el llibre-objecte pot crear noves lectures, disfuncions i usos poc habituals del llibre.

Fins el 4 de novembre a la Sala d'Exposicions de la UAB, Edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica. Presentació a càrrec de Magda Polo, comissària de l'exposició, el dimarts 27 a les 14 h.



L'Agenda al teu e-mail: si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: cultura.enviu@uab.es

Informació:
Punt de Serveis
Edifici d'Estudiants.
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
punt.serveis@uab.es

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona
Centre de les Arts

**WWW.
UAB.ES/
CULTURA
ENVIU**

**CULTURA
ENVIU**

PROGRAMACIÓ 19/9 A 2/10



2005-2006: Nou curs, nova programació, nova agenda...

Salut camarades! Esperem que hagueu tingut un estiu bo i fructífer i que aquest nou curs sigui productiu i estigui ple de noves emocions i satisfaccions. Farem tot el possible per a oferir-vos una programació variada, arriscada, compromesa i... gratuïta! No es pot demanar més.

Us presentem el nou format, més gran i amb periodicitat quinzenal, de l'Agenda de Cultura en Viu. Aquí continuareu trobant la informació de les activitats culturals i artístiques més destacades del campus, així com ofertes de teatre, música, dansa i cinema pels estudiants, professorat i PAS.

... nou any temàtic: Any de l'Àsia Oriental.

Cada curs la UAB organitza un any temàtic format per un extens programa de conferències, espectacles, concerts i altres activitats. El 2004-2005 fou l'Any de la Física i aquest curs ha estat escollit Any de l'Àsia Oriental i promet continuar amb la línia espectacular que marcà el passat. Explorarem la societat, la cultura, la ciència i la tecnologia de Japó, Corea i la Xina.

Totes les activitats de l'Any de l'Àsia Oriental són obertes al públic. Aquells que així ho vulguin podran inscriure's per aconseguir crèdits de lliure elecció.

Formació artística: cursos i tallers amb crèdits de lliure elecció

Vuit són els grups culturals de l'Autònoma: l'Aula de Teatre, l'Aula de Dansa, l'Aula de Música, Quark Poesia, l'Espai B5-125 d'Art, el Centre de la Imatge, el Cineclub Fritz Lang i la Colla Castellera Ganàpies. Aquest grups ofereixen un conjunt de cursos i tallers oberts a tothom (no cal que siguis de la UAB) i que són convalidables per crèdits de lliure elecció.

En aquesta Agenda podeu trobar el llistat complert dels cursos anuals i del primer semestre (vegeu Dia a dia). Les inscripcions romandran obertes fins el 14 d'octubre. A la nostra web trobareu més informació (www.uab.es/culturaenviu).

Obrim la Sala Cinema, no t'ho pots perdre.

Dos nous cicles obren la programació de la Sala Cinema. El Cineclub Fritz Lang ens proposa un molt ben triat cicle d'animació oriental amb els films i els autors més importants d'aquest gènere, que poc a poc ha aconseguit el reconeixement de la crítica. El dijous 22 un clàssic imprescindible: Ghost in the Shell (a la foto) i el dijous 29 un film del mestre Hayao Miyazaki: La tumba de las luciérnagas.

El Centre de la Imatge continua explorant la història del cinema i es suma al nou any temàtic amb el cicle "Orientalismes: visions extremes d'extrem orient", un conjunt de films sobre l'orient des de la perspectiva (sovint esbiaixada) d'occident.

El dijous 29 a les 12 h tomen les preestrenes dels Cinemes Verdi: una oportunitat única de gaudir dels millors films independents abans que s'estrenin al cinema.

Tot, com sempre, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

"La única manera de resoldre controvèrsies de naturalesa ideològica és pel mètode democràtic, la discussió, la crítica, la persuasió i l'educació, i no per mètodes repressius o coercitius."

Mao Zedong, 27 febrer de 1957

DIA A DIA

Dimarts 20

CINEMA

Una casa de locos (L'auberge espagnole), de Cédric Klapisch

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: La Xarxa d'Estudiants

Dijous 22

CINEMA

Ghost in the Shell, de Mamuro Oshii

Dins el cicle "Anime"

Hora: 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cineclub Fritz Lang

Dimarts 27

PRESENTACIÓ

Libook, exposició sobre el llibre artístic

A càrrec de Magda Polo, comissària de l'exposició

Hora: 14 h

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica

Ho organitza: Servei de Publicacions i Cultura en Viu

Dimecres 28

CINEMA

El Expreso de Shanghai, de Joseph Von Sternberg

Dins el cicle "Orientalismes: visions extremes d'extrem orient"

Presentació del cicle a càrrec de Josep Maria Català, professor del Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat i director artístic del Centre de la Imatge

Hora: 12 h i 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge

Dijous 29

PREESTRENA DE CINEMA

La pequeña lolita, de Bertrand Tavernier

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Dijous 29

CINEMA

La tumba de las luciérnagas, de Hayao Miyazaki

Dins el cicle: "Anime"

Hora: 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cineclub Fritz Lang

Divendres 30

INSTITUCIONAL

Inauguració del curs acadèmic 2005-2006

Lliçó inaugural "Studying China: is the past still present?" a càrrec de Jonathan Spence, titular de la càtedra Sterling de la Universitat de Yale

Hora: 12 h

Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici del Rectorat

Ho organitza: UAB

Divendres 30

MÚSICA

Participació del Cor de la UAB dins la inauguració del curs acadèmic 2005-2006

Director del cor: Poire Vallvé

Hora: 12 h

Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici del Rectorat

Ho organitza: Aula de Música

Fins el 14 d'octubre

FORMACIÓ ARTÍSTICA

Inscripcions als cursos i tallers anuals i del primer semestre amb crèdits de lliure elecció

Horari: d'11 h a 14 h i de 15 h a 18 h

Lloc: Punt de Serveis de l'Edifici d'Estudiants, Plaça Cívica

Aula de Dansa:

Curs d'iniciació a la dansa contemporània (2 c)

Curs d'iniciació al flamenc i les sevillanes (2 c)

Curs d'iniciació a la dansa oriental (dansa del ventre) (2 c)

Curs d'iniciació a la dansa africana (2 c)

Taller d'iniciació a la creació coreogràfica (3 c) ¹

Taller de creació coreogràfica (8 c) * ¹

Aula de Música:

Curs de tècnica de veu (1,5 c) ¹

Taller de percussió (1,5 c)

Taller de combos (1,5 c) ¹

Taller de música de cambra (1,5 c) ¹

Taller d'arranjaments i composició de música moderna (1,5 c) ¹

Taller de gòspel (1,5 c) ²

Formacions estables de l'Aula de Música:

Cor de la UAB (3 ó 6 c, segons inscripció-semester o anual) ¹

Orquestra de la UAB (8 c) * ¹

Combo de la UAB (4 c) * ¹

Aula de Teatre:

Curs d'entrenament actoral (2 c)

Taller d'iniciació a la interpretació teatral (3 c) ¹

Taller de creació d'espectacles (9 c) * ¹

Taller d'iniciació a l'escriptura teatral i la dramaturgia (3 c)

Centre de la Imatge:

Curs d'introducció a la televisió musical i al videoclip (2 c)

Espai B5-125 d'Art:

Taller de pràctica artística (volum) (2 c)

Taller de gestió d'exposicions (4 c) *

Curs bàsic de fotografia (2 c)

Orquestra Simfònica del Vallès:

La Simfònica a tres parades (2 c) ³

Quark Poesia:

Taller de creació i traducció poètica (2 c)

* curs / taller anual

¹ Preinscripció prèvia amb prova de nivell

² Inscripció oberta fins el 18/11

³ Inscripció oberta fins el 7/11

Fins el 4 de novembre

EXPOSICIÓ

Libook, exposició sobre el llibre artístic

Diversos artistes

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica

Ho organitza: Servei de Publicacions i Cultura en Viu

L'entrada a la Sala Cinema i a la Sala Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle.