



## Formació artística amb crèdits de lliure elecció.

## 06/07



### ESPAI B5-125 D'ART

#### Curs de fotografia analògica

Assolir els coneixements mínims que permetin a l'alumne aprendre a controlar la càmera, els accessoris més usats i l'entorn (llum, enquadrament, etc.) de la fotografia analògica (tradicional), així com també saber fer el processament del negatiu i les tècniques d'ampliació.

Convalidable per 1,5 crèdits

Professor: Antonio Zamora

Dates: Del 15 de novembre de 2006 al 24 de gener de 2007

Horari: dimecres 17 a 20 h

Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €

Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006

#### Curs fotografia digital

Assolir els coneixements mínims de fotografia i tractament de la imatge amb l'ordinador com a principal eina de treball.

Convalidable per 2,5 crèdits

Professor: Antonio Zamora

Dates: del 28 de febrer al 30 de maig de 2007

Horaris: dimecres de 17 a 20 h

Preu: comunitat UAB 160 €, altres 190 €

Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 16 de febrer de 2007

#### Taller de gestió d'exposicions

Accés als coneixements bàsics, tant teòrics com instrumentals, per a poder abordar la correcta gestió d'una exposició: des de la gestació de la idea, fins la seva realització. Es donaran als alumnes els continguts essencials per crear una exposició, controlar el seu funcionament, conservar-la, difondre-la i dinamitzar-la.

Convalidable per 4 crèdits

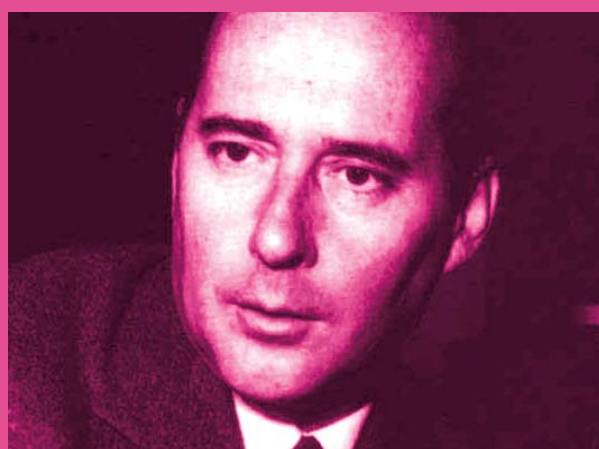
Professors: Ignasi Domènech i Teresa Camps

Dates: Del 15 de novembre de 2006 al 30 de maig de 2007

Horari: Dimecres de 17 h a 19 h més deu hores de visites pràctiques a museus

Preu: comunitat UAB 160 €, altres 190 €

Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006



### CENTRE DE LA IMATGE

#### Post-neorealisme: el cinema didàctic de Roberto Rossellini

El curs es proposa estudiar una proposta concreta de cinema didàctic realitzada a Itàlia pel director Roberto Rossellini en el centenari del seu naixement.

Convalidable per 2 crèdits

Coordinadors: J.M. Català, Ludovico Longhi, Ramon Sala

Dates i Horaris: dia 23 de 12 a 14 h, i del 30 de novembre al 26 d'abril de 2007 de 16 a 18 h

Preu: comunitat UAB 50 €, altres 60 €

Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006



### ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS

#### La Simfònica a tres parades

L'Orquestra Simfònica del Vallès obre les seves portes als assaigs generals dels concerts de temporada de l'OSV, realitzant també unes sessions explicatives sobre com funciona la programació.

Convalidable per 2 crèdits

Dates i horaris: per confirmar

Activitat fora del campus (Sabadell)

Preu: per confirmar

#### La Simfònica de prop

Els alumnes matriculats en aquest curs aprendran què és una orquestra simfònica, què passa en un assaig d'orquestra, com s'organitza empresarialment i què ha de saber un crític.

Convalidable per 1,5 crèdits

Dates i horaris: per confirmar

Activitat amb algunes sessions fora del campus (Sabadell)

Preu: per confirmar

### GRAN TEATRE DEL LICEU

#### Òpera oberta

Aquest programa consisteix en la projecció de 5 òperes que es representaran durant la temporada 2006/07 al Gran Teatre del Liceu i el Teatre Real de Madrid (Lucia de Lammermoor, Don Carlos, Cavalleria Rusticana, Pagliacci, Khovantxina). Aquestes retransmissions es complementaran amb conferències.

Convalidable per 2 crèdits

Dates i horaris: per confirmar

Activitat amb algunes sessions fora del campus (Barcelona)

Preu: per confirmar



### INFORMACIÓ IMPORTANT PER A TOTES LES INSCRIPCIONS:

#### Places limitades a totes les activitats ofertes.

No es podran convalidar més de 9 crèdits dels cursos i tallers de Cultura en Viu per curs acadèmic (excepte els provinents de cursos en conveni amb altres entitats, per exemple OSV, SGAE o Gran Teatre del Liceu).

La programació de cursos i tallers pot patir canvis d'última hora.

Més informació a la nostra pàgina web [www.uab.es/culturaenviu](http://www.uab.es/culturaenviu)

#### Informació i inscripcions presencials:

Punt de Serveis  
Edifici d'Estudiants de la Plaça Cívica  
Tel: 93 581 10 21  
A/e: [cultura.enviu@uab.es](mailto:cultura.enviu@uab.es)  
Horari: d'11 a 14 h i de 15 a 18 h

#### Informació i inscripcions on-line:

[www.uab.cat/culturaenviu](http://www.uab.cat/culturaenviu)

En conveni amb:

En col·laboració amb:

Organitza:





## AULA DE DANSA

### Curs d'iniciació a la dansa contemporània

Els objectius principals d'aquest curs són facilitar l'alumne el coneixement del seu cos i de les seves possibilitats de moviment i organització en el temps i l'espai, i ajudar-lo a expressar-se amb els coneixements bàsics de la dansa contemporània.

#### Primer Semestre

Convalidable per 1,5 crèdits
Professora: Meritxell Ballús
Dates: del 14 de novembre de 2006 al 18 de gener de 2007
Horari: dimarts i dijous de 12 a 13,30 h
Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €
Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006

#### Segon Semestre

Convalidable per 2 crèdits
Professora: Meritxell Ballús
Dates: del 6 de març al 24 de maig de 2007
Horari: dimarts i dijous de 12 a 13,30 h
Preu: comunitat UAB 140 €, altres 170 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 23 de febrer de 2007

### Curs d'iniciació al flamenc i les sevillanes

Aquest curs té com a objectiu donar a conèixer als alumnes els ritmes bàsics del flamenc (la soleà i les alegrias), així com identificar les sevillanes i els seus moviments. L'alumne experimentarà amb la coordinació corporal, exercitarà la memòria i aprendrà a desenvolupar la seva capacitat de concentració.

#### Primer Semestre

Convalidable per 1,5 crèdits
Professora: Marisa Güimil
Dates: Del 13 de novembre de 2006 al 17 de gener de 2007
Horari: Dilluns i dimecres de 13,30 a 15 h
Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €
Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006

#### Segon Semestre

Convalidable per 2 crèdits
Professora: Marisa Güimil
Dates: Del 6 de març al 24 de maig de 2007
Horari: Dimarts i dijous de 13,30 a 15 h
Preu: comunitat UAB 140 €, altres 170 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 23 de febrer de 2007

### Curs d'iniciació a la dansa oriental (dansa del ventre)

En aquest curs es donen a l'alumne les pautes bàsiques per a conèixer l'origen i els ritmes essencials de la dansa del ventre. Es treballaran els centres energètics del cos, per tal de millorar la mobilitat, el ritme i la coordinació.

#### Primer Semestre

Convalidable per 1,5 crèdits
Professora: Norma Ros
Dates: del 14 de novembre de 2006 al 18 de gener de 2007
Horari: dimarts i dijous de 14 a 15,30 h
Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €
Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006

#### Segon semestre

Convalidable per 2 crèdits
Professora: Norma Ros
Dates: Del 6 de març al 24 de maig de 2007
Horari: dimarts i dijous de 14 a 15,30 h
Preu: comunitat UAB 140 €, altres 170 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 23 de febrer de 2007

### Curs de balls tradicionals africans

Amb aquest curs l'alumne conixerà les danses i les músiques tradicionals de Senegal, Mali i Guinea Conakry, aprendrà els ritmes bàsics per ballar-los i adquirirà coordinació i ritme, a més de control sobre la col·locació postural i l'energia expressiva.

Convalidable per 1,5 crèdits
Professora: Nicole Sidoine
Dates: del 6 de març al 3 de maig de 2007
Horari: dimarts i dijous de 12 a 13,30 h
Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 23 de febrer de 2007

### Taller de creació coreogràfica

Curs dirigit a persones amb coneixements bàsics de dansa clàssica i contemporània que volen perfeccionar la seva tècnica, aprofundir en el llenguatge no verbal de la dansa i augmentar el coneixement del propi cos i de les capacitats individuals. Es crearà un espectacle coreogràfic.

Convalidable per 6 crèdits
Professora: Cristina Martí
Dates: del 14 de novembre de 2006 al 31 de maig de 2007
Horaris: dimarts i dijous de 15 h a 17 h
Preu: comunitat UAB 220 €, altres 270 €
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006



## AULA DE MÚSICA

### Taller d'introducció al cant coral

Els membres d'aquesta activitat formaran part del Cor de la UAB durant un semestre, milloraran les seves capacitats d'anàlisi musical i les seves eines (afinació de la veu, ressonàncies, ritme, melodia, postura del cos...) per a una correcta interpretació coral d'un repertori de cançons d'èpoques i estils diversos.

#### Primer Semestre

Convalidable per 3 crèdits
Director: Poire Vallvé
Dates: del 13 de novembre de 2006 al 15 de febrer de 2007
Horaris: dilluns i dijous de 14 h a 16 h.
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006

#### Segon Semestre

Convalidable per 3 crèdits
Director: Poire Vallvé
Dates: del 5 de març al l'4 de juny de 2007
Horaris: dilluns i dijous de 14 h a 16 h.
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 d'octubre 2006 al 9 de febrer de 2007

*La participació en el Cor de la UAB es pot fer de manera anual. Més informació al Punt de Serveis.*

### Taller d'introducció a l'Orquestra

Els alumnes d'aquesta activitat formaran part de l'Orquestra de la UAB durant un semestre, desenvolupant la seva formació instrumental coneixent i interpretant obres de diferents èpoques i estils; faran concerts, principalment al campus, i intercanvis amb altres orquestres universitàries. Se'ls guiarà en els assaigs per a que millorin les seves aptituds (oïda, memòria musical, domini de la partitella...) i augmentin el seu gust per la música i pel treball grupal.

#### Primer Semestre

Convalidable per 3 crèdits
Director: Jesús Badia
Dates: Del 14 de novembre de 2006 al 13 de març de 2007
Horaris: dimarts de 13 h a 16 h i dos caps de setmanes amb sessions de 6 h
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006

#### Segon Semestre

Convalidable per 3 crèdits
Director: Jesús Badia
Dates: Del 6 de febrer al 5 de juny de 2007
Horaris: dimarts de 13 h a 16 h i dos caps de setmanes amb sessions de 6 h
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 d'octubre 2006 al 19 de gener de 2007

*La participació en l'Orquestra de la UAB es pot fer de manera anual. Més informació al Punt de Serveis.*

### Curs de tècnica de veu

Durant el curs es pretén que l'alumne adquireixi les tècniques (posturals, de respiració i de veu) necessàries per a cantar correctament i amb gust. Es faran exercicis en petits grups i individualment per tal de treballar la impostació, l'articulació, el timbre, el fraseig, l'afinació, l'oïda, etc.

Convalidable per 3 crèdits
Professor: Esteban Donadio
Dates: Del 13 de novembre de 2006 al 14 de maig de 2007.
Horari: Dilluns de 10 a 12 (GRUP A) i de 12 a 14 h (GRUP B)
Preu: comunitat UAB 250 €, altres 300 €
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006

### Taller de combos

Aquest curs vol formar els alumnes en el llenguatge del jazz i d'altres estils com el blues per tal que adquireixin els coneixements necessaris per interpretar correctament un repertori de música moderna. Les peces escollides es desenvoluparan mitjançant la pràctica instrumental en grup.

Convalidable per 3 crèdits
Professora: Daniela Garcia
Dates: Del 17 de novembre de 2006 al 18 de maig de 2007
Horaris: divendres de 15 a 17 h (GRUP A) de 17 a 19 h (GRUP B)
Preu: comunitat UAB 250 €, altres 300 €
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006

### Taller de música de cambra

Els alumnes interpretaran peces de música de cambra de diferents autors i èpoques, aprenent a analitzar les diferències entre cada estil i exercitant la seva capacitat de tocar en petit grup. Durant tot el taller es practcaran, entre d'altres tècniques, l'articulació, el timbre, el fraseig i el tempo.

Convalidable per 1,5 crèdits
Professor: David Malet
Dates: Del 15 de novembre de 2006 al 16 de maig de 2007 (GRUP A) i del 22 de novembre de 2006 al 23 de maig de 2007 (GRUP B).
Horaris: cada 2 dimecres de 14 a 16 h
Preu: comunitat UAB 220 €, altres 270 €
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006

### Taller de Gòspel

L'objectiu del taller és introduir els alumnes al món de la música espiritual afroamericana, tant en la seva vessant històrica (des dels orígens fins l'actualitat) com en la pràctica. Aprendran a reconèixer diversos estils de gòspel (Jubilee, Spiritual, Gos pell...) i a interpretar aquests cants.

Convalidable per 1,5 crèdits
Professors: Sonia Moreno
Dates: 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19 i 20 de desembre de 2006
Horaris: de 14 h a 17 h
Preu: comunitat UAB 60 €, altres 70 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre al 24 de novembre de 2006

### Curs d'antropologia del Blues i la cultura Rock

L'objectiu principal del curs és conèixer el blues i la seva implicació en la cultura del s. XX. Es farà un tractament històric, sociològic, antropològic i estètic, així com una anàlisi de la relació de la música amb el cinema i la cultura pop. També s'estudiaran les diferents vies de progressió fins a l'actualitat.

Convalidable per 2 crèdits
Professor: Enric Puig
Dates: del 2 de març al 25 de maig de 2007
Horaris: divendres de 10 a 12,30 h
Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 23 de febrer de 2007



## AULA DE TEATRE

### Taller d'introducció a la tècnica Alexander

Adquirir consciència i control del propi cos, millorar la capacitat d'atenció i concentració, desenvolupar un bon ús de la veu i respiració a través de la no-interferència en els mecanismes corporals naturals i aprendre a deixar anar tensions no necessàries, tant en repòs com en activitat, són els objectius del curs.

Convalidable per 1,5 crèdits
Professora: Mireia Mora
Dates: del 15 de novembre de 2006 al 21 de febrer de 2007
Horaris: dimecres de 13 a 15 h
Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €
Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006

### Curs bàsic de teatre: creació d'escenes i personatges

Iniciació bàsica a la interpretació a través del treball sobre escenes, la construcció de personatges i el joc de situacions dramàtiques. Adaptació i improvisació. Imaginació i compromís. Objectius i subtext en escena. Anàlisi d'escenes.

Convalidable per 2 crèdits
Professora: Ada Vilaró
Dates: Del 6 de març al 3 de maig de 2007
Horaris: dimarts i dijous de 16 a 18 h
Preu: comunitat UAB 140 €, altres 170 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 23 de febrer de 2007

### Lectures dramatitzades

Al llarg del taller es llegiran fragments i obres curtes de diversos autors contemporanis europeus i la seva biografia analitzant què representa i què han innovat les seves obres. S'analitzaran els temes que tracten i el compromís ètic i social que han mantingut i que encara mantenen dins la nostra societat.

Convalidable per 2 crèdits
Professor: Rafael Duran
Dates: del 14 de novembre de 2006 al 18 de gener de 2007
Horaris: dimarts i dijous de 12 a 14 h
Preu: comunitat UAB 180 €, altres 210 €
Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006

### Taller de teatre físic

L'objectiu del taller és conèixer les eines d'expressió i creativitat a partir del moviment, la presència i l'acció física com a detonants del treball actoral, o com a complement de la pràctica coreogràfica.

Convalidable per 1,5 crèdits
Professora: Ada Vilaró
Dates: del 28 de febrer al 30 de maig de 2007
Horaris: dimecres de 17,15 a 19 h
Preu: comunitat UAB 130 €, altres 160 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 16 de febrer de 2007

### Introducció al teatre musical: interpretació de cançons

L'objectiu del curs és proporcionar la metodologia necessària per afrontar la preparació d'un text cantat. Es treballarà la lectura, la dicció i la comprensió, així com els aspectes dramàtics de la cançó: la interpretació, la respiració, l'expressió d'emocions, el color i la intensitat, el gest, el moviment i altres aspectes tècnics.

Crèdits per determinar.
Professor: Àngel Cerdanya
Dates: Del 6 de març al 3 de maig de 2007
Horaris: dimarts i dijous de 16 a 18 h
Preu: comunitat UAB 180 €, altres 210 €
Inscripció on-line del 2 d'octubre de 2006 al 23 de febrer de 2007

### Taller d'Iniciació a la interpretació teatral

Introducció a les tècniques bàsiques de veu i expressió corporal per tal d'oferir unes primeres eines per a la interpretació de peces dramàtiques. Es treballarà la concentració, la lectura i l'anàlisi de textos, així com la construcció de l'espai dramàtic en escena i la improvisació.

Convalidable per 6 crèdits
Professora: Màrcia Cisteró
Dates: Del 14 de novembre de 2006 al 10 de maig de 2007
Horaris: dimarts i dijous de 16,30 a 18,30 h
Preu: comunitat UAB 200 €, altres 250 €
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006

### Taller de creació d'espectacles

Taller que segueix el procés de creació d'un espectacle a partir de la lectura de textos, la construcció d'escenes i la creació de personatges. Es treballarà l'espai escènic i la dramaturgia mitjançant exercicis tècnics i repeticions de situacions teatrals. Finalment es presentarà l'espectacle resultant.

Convalidable per 9 crèdits
Director: Arnau Vidal
Dates: Del 13 de novembre de 2006 al 4 de juny de 2007
Horaris: Dilluns i dimecres de 18 a 21 h
Preu: comunitat UAB 220 €, altres 270 €
Preinscripció per a prova de nivell: del 2 al 13 d'octubre 2006

### Taller d'escriptura teatral i dramaturgia

Aquest curs pretén, de manera principalmente pràctica, introduir els alumnes al món de l'escriptura teatral. Els alumnes escriuran escenes a partir d'exercicis proposats i es farà un recorregut per les obres de teatre més importants i pels conceptes teòrics fonamentals de la dramaturgia.

Convalidable per 5 crèdits
Professora: Victòria Szpunberg
Dates: Del 15 de novembre de 2006 al 30 de maig de 2007
Horaris: dimecres de 16 a 19 h
Preu: comunitat UAB 190 €, altres 240 €
Inscripció on-line del 2 al 27 d'octubre de 2006