

**PRESENTEM EL II PREMI "ROMAN GUBERN" DE CINEMA ASSAIG DE LA UAB.  
UN MOLIÈRE DEL SEGLE XXI: "GERONT I ARGANT, ASSOCIATS".  
L'ESPLENDOR DE L'ORIENT LLUNYÀ: "HISTÒRIA DE TRES AMORS".**

**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona  
Centre de les Arts

**CULTURA  
ENVIU**

**Del 20 de novembre al 3 de desembre**

**2006**

## AVANTATGES CULTURALS

### Espai Escènic Brossa

Novia de cara blanca, cançons de Sefarad amb Adolfo Osta  
Del 17 al 29 d'octubre  
Oferta: 50% de descompte mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla, 25% mostrant el carnet de PAS i PDI.

### Teatreneu

Un mundo feliz, Cia. Corporación Antiestética  
Oferta permanent: Reducció del 50% presentant el carnet de la UAB a la guixeta (fins a quatre entrades per carnet).  
Oferta especial:  
Dijous 23/11 a les 22:30 h  
Divendres 24/11 a les 23:30 h  
Dissabte 25/11 a les 23:30 h  
15 entrades dobles a 5 euros cadascuna (cal reservar-les al Punt de Serveis de l'Edifici d'Estudiants-ETC o bé trucant al 93 581 10 21, fins el dimecres, 22/11 a les 12 h).

**Estudiar a la UAB té avantatges!**

## FORMACIÓ ARTÍSTICA

### Cursos i tallers amb crèdits de lliure elecció

Resta oberta la matrícula per als següents cursos i tallers convalidables per crèdits de lliure elecció.

#### Òpera Oberta

Convalidable per 2 crèdits  
Introducció al món de l'òpera, amb retransmissions en directe dels del Gran Teatre del Liceu.

#### Música clàssica per a no melòmans

Convalidable per 2 crèdits  
Aprendre a escoltar la música clàssica i simfònica, així com familiaritzar-se amb els rituals i principals actors d'un concert.

#### Campus i escena: reflexions sobre les estrenes teatrals catalanes actuals

Convalidable per 3 crèdits  
Un atansament al món de les arts escèniques des del punt de vista de professionals en actiu.

### Curs d'antropologia del Blues i la cultura Rock

Convalidable per 2 crèdits  
L'objectiu principal del curs és conèixer el blues i la seva implicació en la cultura del s. XX.

### Taller d'escriptura teatral i dramàtica

Convalidable per 5 crèdits  
Aquest curs pretén, de manera principalment pràctica, introduir els alumnes al món de l'escriptura teatral.

### Curs d'iniciació a la dansa contemporània

Convalidable per 2 crèdits  
Facilitar l'alumne el coneixement del seu cos i ajudar-lo a expressar-se amb els coneixements bàsics de la dansa contemporània.

### Taller de teatre físic

Convalidable per 1,5 crèdits  
Conèixer les eines d'expressió i creativitat a partir del moviment.



**L'Agenda al teu e-mail:** si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: [cultura.enviu@uab.es](mailto:cultura.enviu@uab.es)

**Informació:**  
Punt de Serveis  
Edifici d'Estudiants.  
Plaça Cívica  
Tel. 93 581 10 21  
[punt.serveis@uab.es](mailto:punt.serveis@uab.es)

**etc** ...  
edifici d'estudiants  
sala teatre  
sala cinema

**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona  
Centre de les Arts

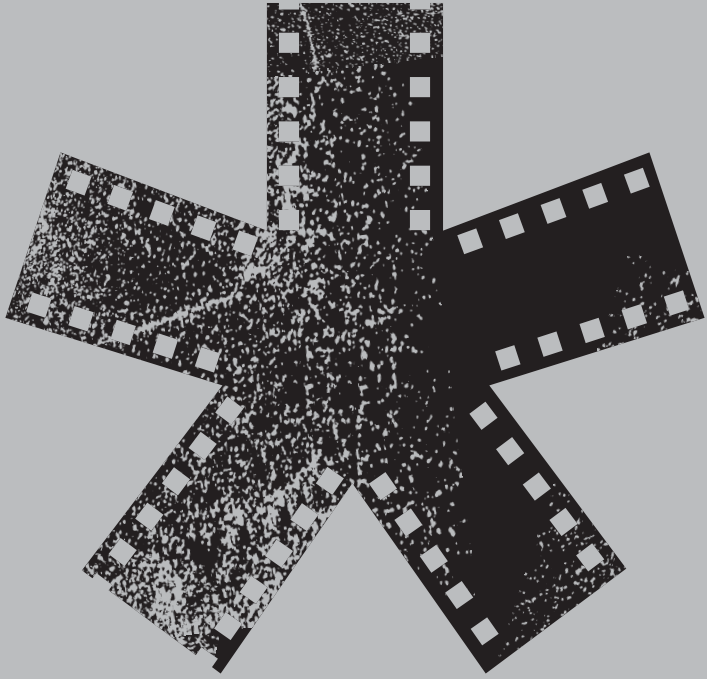
**WWW.  
UAB.ES/  
CULTURA  
ENVIU**

**CULTURA  
ENVIU**

# L'Agenda 79

PROGRAMACIÓ 20/11 A 03/12

DIA A DIA



## II Premi "Roman Gubern" de Cinema Assaig.

La UAB presenta el dia 21 la convocatòria de la segona edició d'aquest premi internacional. El seu objectiu és fomentar la creació d'aquesta modalitat híbrida del documental que, mitjançant el concurs de diferents formes de representació, la imatge i el so, ens convida a la reflexió des d'una proposta de característiques similars a l'assaig literari.

La presentació pública d'aquesta convocatòria comptarà amb la presència de Roman Gubern, catedràtic emèrit de Comunicació Audiovisual de la UAB, a qui està dedicat el premi, i que donarà una conferència sobre Roberto Rossellini, figura seminal del gènere. L'acte finalitzarà amb la projecció d'un documental sobre aquest cineasta.

L'acte de presentació tindrà lloc el dia 21 de novembre a les 12 h, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

### El cinema de Roberto Rossellini.

Durant aquest curs, i coincidint amb la convocatòria de la II edició del Premi 'Roman Gubern', el Centre de la Imatge de la UAB ha programat un cicle i un curs sobre Roberto Rossellini, en el centenari del seu naixement,

El curs es proposa estudiar una proposta concreta de cinema didàctic realitzada a Itàlia pel director a través de projeccions i conferències.

Els dijous de novembre a maig a les 16 h, a la Sala d'Actes de l'Edifici d'Estudiants, al costat de la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

### Geront i Argant, associats: l'Aula de Teatre versiona Molière.

Pares avars, joves que es casen d'amagat, filles desaparegudes, empleats que es passen de llestos...

A l'empresa Geront & Argant S. A. hi ha de tot per tal que els embolics no triguin a arribar. L'Aula de Teatre de la UAB posa en escena la comèdia burlesca Les Fourberies de Scapin (Les trapelleres de Scapin) de Molière, transportada a les oficines d'una competitiva empresa d'avui dia.

Els dimarts 21, a les 18 h, i el dimecres 22, a les 14 h, a la Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica).

### L'esplendor de l'Orient llunyà: Història de tres amors.

Adaptació teatral que el Grup Estable de l'Aula de Teatre ha realitzat a partir d'uns capítols de l'extensíssima obra 'La novel·la de Genji'. Una aproximació a l'exquisidesa, l'erotisme i el misteri del món Heian. Més que en el propi Genji, han centrat la seva mirada en algunes de les dames que estimaven aquest Príncep Resplendent, doncs l'autora, fa un retrat molt subtil de les seves passions, i inexplicablement, els espectadors acaben rendint-se per força al seu poder de seducció.

Els dimarts 28, a les 18 h, i el dimecres 29, a les 14 h, a la Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica). El divendres 1, a les 22 h a la Sala Can Felipa (BCN).

Dilluns 20

#### CINEMA

##### Crash, de Paul Haggis

Amb la presència de Peio Sánchez, director de la Setmana de Cinema Espiritual  
Hora: 13 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: SAFOR

Dilluns 20

#### CINEMA

##### The Ocean Waves, de Tomomichi Mochizuki On Your Mark, de Hayao Miyazaki

Dins el cicle "Studio Ghibli"  
Hora: 16 h  
Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici d'Estudiants, Plaça Cívica  
Ho organitza: Nihon Ganbatte! Hanguk Fightin!

Dimarts 21

#### CINEMA ASSAIG

##### Presentació del II Premi "Roman Gubern" de Cinema Assaig de la UAB

Conferència a càrrec de Roman Gubern, catedràtic emèrit de la UAB i projecció del film 'Roberto Rossellini' de Carlo Lizzani  
Hora: 12 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Centre de la Imatge

Dimarts 21

#### CINEMA

##### La pasión de Juana de Arco, de Carl Theodor Dreyer

Dins el cicle "Imatges del Dret al Cinema"  
Presentació a càrrec del professor Antonio Serrano  
Hora: 14.30 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Àrea d'Història del Dret i de les Institucions

Dimarts 21

#### TEATRE

##### Geront i Argant, Associats

Adaptació de 'Les trapelleres de Scapin' de Molière  
Taller de Creació d'Espectacles.  
Direcció: Arnau Vidal  
Hora: 18 h  
Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Aula de Teatre

Dimecres 22

#### CINEMA

##### La batalla de Argel, de Gillo Pontecorvo

Dins el cicle "Cinema Polític"  
Hora: 12 h i 16 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Centre de la Imatge

Dimecres 22

#### TEATRE

##### Geront i Argant, Associats

Adaptació de 'Les trapelleres de Scapin' de Molière  
Taller de Creació d'Espectacles.  
Direcció: Arnau Vidal  
Hora: 14 h  
Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Aula de Teatre

Dijous 23

#### PREESTRENA DE CINEMA

##### El gran silencio, de Philip Groning

Hora: 12 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Dilluns 27

#### CINEMA

##### Pom Poko, d'Isao Takahata

Dins el cicle "Studio Ghibli"  
Hora: 16 h  
Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici d'Estudiants, Plaça Cívica  
Ho organitza: Nihon Ganbatte! Hanguk Fightin!

Dimarts 28

#### CINEMA

##### No matarás, de Krzysztof Kieslowski

Dins el cicle "Imatges del Dret al Cinema"  
Hora: 13.30 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Àrea d'Història del Dret i de les Institucions

Dimarts 28

#### TEATRE

##### Història de tres amors

Dramatúrgia inspirada en 'La novel·la de Genji' de M. Shikibu  
Grup Estable de l'Aula de Teatre. Direcció: Ricard Gázquez  
Hora: 18 h  
Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Aula de Teatre

Dimecres 29

#### CINEMA

##### Z, de Costa-Gavras

Dins el cicle "Cinema Polític"  
Hora: 12 h i 16 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Centre de la Imatge

Dimecres 29

#### TEATRE

##### Història de tres amors

Dramatúrgia inspirada en 'La novel·la de Genji' de M. Shikibu  
Grup Estable de l'Aula de Teatre. Direcció: Ricard Gázquez  
Hora: 14 h  
Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Aula de Teatre

Dijous 30

#### PREESTRENA DE CINEMA

##### Dies d'agost, de Marc Recha

Hora: 12 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Dijous 30

#### CINEMA

##### El milagro de Ana Sullivan, d'Arthur Penn

Dins les jornades de celebració del Dia Internacional de les Persones amb Disminució  
Hora: 16 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: ADUAB, Associació pro-Diminuïts de la UAB

Dijous 30

#### CONFERÈNCIA

##### El ideario de Rossellini

A càrrec de Ludovico Longhi, professor de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB  
Dins el cicle "Postneorealisme: el cinema didàctic de R. Rossellini"  
Hora: 16 h  
Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica  
Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Divendres 1

#### TEATRE

##### Història de tres amors

Dramatúrgia inspirada en 'La novel·la de Genji' de M. Shikibu  
Grup Estable de l'Aula de Teatre. Direcció: Ricard Gázquez  
Hora: 22 h  
Lloc: Sala Can Felipa. Pallars 277. Barcelona (Preu= 4 euros)  
Ho organitza: Aula de Teatre

Fins el 5 de desembre

#### EXPOSICIÓ

##### 1 milió de llibres a la UAB

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica  
Ho organitza: Servei de Biblioteques i Cultura en Viu

L'entrada a la Sala Cinema i a la Sala Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle.