



UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona
Centre de les Arts

“PRIMAVERA ORIENTAL”: ESPECTACLE DE CLOENDA DE L'ANY DE L'ÀSIA ORIENTAL.
“HISTÒRIA DE TRES AMORS”, DRAMATÚRGIA INSPIRADA EN “LA NOVEL·LA DE GENJI”.
“IDEOGRAMES”: MOSTRA DELS TALLERS DE L'AULA DE DANSA.

**CULTURA
ENVIU**

Del 22 de maig al 23 de juny

2006

AVANTATGES CULTURALS

Orquestra Simfònica del Vallès

Clàssics sense batuta

26 de maig a les 21,30 h (T.M. La Faràndula, Sabadell)

27 de maig a les 19 h (Palau de la Música, Barcelona)

Oferta: descompte del 50% (Faràndula) o 10% (Palau) mostrant el carnet d'estudiant, PAS o PDI de la UAB a les taquilles.

A la memòria dels àngels

17 de juny les 19 h (Palau de la Música, Barcelona)

Oferta: descompte del 10% mostrant el carnet d'estudiant, PAS o PDI de la UAB a les taquilles.

Espai Escènic Brossa

Naturaleza muerta, a partir de l'obra de P. Brook

Del 10 de maig a l'11 de juny

Oferta: 50% de descompte mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla, 25% mostrant el carnet de PAS i PDI.

Estudiar a la UAB té avantatges!

L'Estruch de Sabadell

Els millors curtmetratges del MECAL. Programa 4

27 de maig a les 21,30 h

Oferta: 10 entrades gratuïtes. Trucar al Punt de Serveis a partir del dilluns 17 i abans del dimecres 19 a les 12 h per reservar.

Mishima presenta 'trucar a casa, recollir les fotos, pagar la multa'

25 de maig, a les 21,30 h

Oferta: 10 entrades amb descompte del 50% per carnet d'estudiant a la taquilla del TM La Faràndula o una hora abans de l'espectacle a la taquilla de l'Estruch.

T.M. La Faràndula de Sabadell

Hamelin, Cia. Animalario

27 de maig a les 21,30 h

Oferta: Dues entrades per carnet al 50 % amb un màxim de 10 entrades mentre hi hagi localitats a la venda, presentant el carnet a la taquilla del TM La Faràndula.

FORMACIÓ ARTÍSTICA

Grups estables de Dansa, Música i Teatre

El suport a la creació artística és un dels objectius principals de Cultura en Viu. Aquest s'instrumenta mitjançant el treball dels Grups Estables de les aules de Dansa, Música i Teatre.

Del treball d'aquests grups sorgeixen espectacles de producció pròpia amb un marcat segell universitari.

El treball desenvolupat amb els grups és convalidable per crèdits de lliure elecció:

- Grup Estable de Dansa (9 crèdits)
 - Cor (6 crèdits)
 - Orquestra (8 crèdits)
 - Combo de música moderna (4 crèdits)
 - Grup Estable de Teatre (9 crèdits)
- Podeu trobar més informació a la nostra pàgina web www.uab.es/culturaenviu
- Places limitades a tot els grups.
 - Preinscripcions: del 10 de maig al 28 de juliol de 2006.
 - Proves de nivell: mesos de juliol i setembre de 2006 (per determinar).



L'Agenda al teu e-mail: si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: cultura.enviu@uab.es

Informació:

Punt de Serveis
Edifici d'Estudiants.
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
punt.serveis@uab.es

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona
Centre de les Arts

**WWW.
UAB.ES/
CULTURA
ENVIU**

**CULTURA
ENVIU**

PROGRAMACIÓ 22/05 A 23/06



Dilluns 22

CINEMA**Los méritos de Madame Curie, de Claude Pinoteau**

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Departament de Bioquímica i de Biologia Molecular

Dilluns 22

CINEMA**Final Fantasy VII: Advent Children, de Tetsuya Nomura i Takeshi Nozue**

Dins el cicle "Animació Japonesa"

Hora: 17 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: OtakUAB

Dimarts 23

CINEMA**A Letter from an Unknown Woman, de Xu Jinglei**

Dins el cicle "Cinema xinès contemporani"

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge

Dimarts 23

DANSA**Ideogrames**

Taller de Creació Coreogràfica

Direcció: Cristina Martí

Inclou una mostra dels cursos d'iniciació a la Dansa

Contemporània,

Flamenc i Sevillanes i Dansa Oriental

Hora: 14 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Aula de Dansa

Dimarts 23

CINEMA**Blue Gate Crossing, de Chin yen-Yee**

Dins el cicle "Cinema gai i lèsbic de Xina i Taiwan"

Hora: 17 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Joves per l'Alliberament Lesbiana i Gai

Dimecres 24

CINEMA**Spider, de David Cronenberg**

Dins el cicle "Història de la bogeria a l'era cinematogràfica"

Hora: 12 h i 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge

Dimecres 24

CINEMA**La guerra de Chechenia /Grozny, vivir al límite**

Dins el cicle "Cinema polític"

Hora: 13 h

Lloc: Aula 12, Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Ho organitza: Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Dimecres 24

DANSA**Ideogrames**

Taller de Creació Coreogràfica

Direcció: Cristina Martí

Inclou una mostra dels cursos d'iniciació a la Dansa

Contemporània, Flamenc i Sevillanes i Dansa Oriental

Hora: 14 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Aula de Dansa

Dimecres 24

TEATRE**Història de tres amors**

Dramatúrgia inspirada en 'La novel·la de Genji' de Murasaki Shikibu

Grup Estable de l'Aula de Teatre de la UAB

Direcció: Ricard Gázquez

Hora: 17 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Aula de Teatre

Dijous 25

FILM PER DETERMINAR**Thumbsucker, de**

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Dijous 25

POESIA**La pau de la pau**

Dins el cicle "PAU-esia: poetes per la pau"

Amb Laura López, Jaume Terradas i Jordi Prenafeta

Hora: 11 h

Lloc: Facultat de Traducció i Interpretació

Ho organitza: Quark Poesia

Divendres 26

CINEMA**Sunflower, de Zhang Yang**

Dins el cicle "Cinema xinès contemporani"

Versió original amb subtítols en anglès

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge

Dimarts 30

MÚSICA**Primavera oriental**

Espectacle de cloenda de l'Any de l'Àsia Oriental sobre

textos d'autors japonesos, coreans i xinesos

Cor, Orquestra i Combo de la UAB

Direcció: Poire Vallvé, Jesús Badia i Daniela García

Hora: 14 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Aula de Música

Dimecres 31

CINEMA**La batalla de Argel, de Gillo Pontecorvo**

Dins el cicle "Cinema polític"

Hora: 13 h

Lloc: Aula 12, Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Ho organitza: Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Dimecres 31

TEATRE**Història de tres amors**

Dramatúrgia inspirada en 'La novel·la de Genji'

de Murasaki Shikibu

Grup Estable de l'Aula de Teatre de la UAB

Direcció: Ricard Gázquez

Hora: 14 h

Lloc: Gimnàs G5 de la Facultat de Ciències de l'Educació

Ho organitza: Aula de Teatre

Dijous 1

MOSTRA**Espectacle final de curs dels estudiants****d'Expressió Corporal 3**

Hora: 14 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Facultat de Ciències de l'Educació

Dijous 1

TEATRE**Mostra del treball del Taller d'iniciació a la Interpretació Teatral**

Direcció: Màrcia Cisteró

Hora: 17 h

Lloc: Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Facultat de Ciències de l'Educació

Dimecres 10

POESIA**Cicle Cony de Poetes**

Amb Sílvia Ugidos, Meritxell Cucurella-Jorba, Yvette Nadal

Hora: 19 h

Lloc: Centre Francesca Bonnemaison, Barcelona

Ho organitza: Quark Poesia

Fins el 2 de juny

EXPOSICIÓ**10 Anys de l'Aula de Dansa de la UAB**

Exposició retrospectiva

Lloc: Vestíbul de la sala de Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cultura en Viu

Fins el 7 de juny

EXPOSICIÓ**Projecte Bítxito**

Col·lecció de vestits d'Esperança Pasqual

Lloc: Vestíbul de l'Auditori de la Facultat de Filosofia i Lletres

Ho organitza: Espai b5-125 d'Art

Fins el 23 de juny

EXPOSICIÓ**Corea (El país dels matins tranquils)**

Dins l'Any de l'Àsia Oriental

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, Biblioteca de

Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica

Ho organitza: Any de l'Àsia Oriental UAB

Fins el 23 de juny

EXPOSICIÓ**Cos i contrast**

Fotografies de Raúl Guillamon

Lloc: Passadís de Musicologia, Facultat de Filosofia i Lletres

Ho organitza: Espai b5-125 d'Art

Fins el 24 de juny

EXPOSICIÓ**Espacio y danza**

Fotografies de Lamberto

Lloc: Passadís d'Art, Facultat de Filosofia i Lletres

Ho organitza: Espai b5-125 d'Art

L'entrada a la Sala Cinema i a la Sala Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle.