

L'Agenda

77



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona
Centre de les Arts

PREESTRENA AMB CONVIDATS DE LUXE.
EL MILLOR ANIME: "STUDIO GHIBLI".
CINEMA "MARXISTA": "LA SAL DE LA TIERRA" I "UNA NOCHE EN LA ÓPERA".

CULTURA
ENVIU

Del 26 de setembre al 22 d'octubre

2006

AVANTATGES CULTURALS

Espai Escènic Brossa

El Palau de l'Alquimista, de Josep Palau i Fabre

Amb Fina Rius

Del 17 al 29 d'octubre

Oferta: 50% de descompte mostrant el carnet d'estudiant de la UAB a la taquilla, 25% mostrant el carnet de PAS i PDI.

Fundació Joan Miró

La Fundació Joan Miró ofereix als estudiants de la UAB un descompte del 50 % en l'entrada general i un descompte de 2*1 en l'entrada de l'exposició temporal. Cal mostrar el carnet universitari a la taquilla.

Estudiar a la UAB té avantatges!

FORMACIÓ ARTÍSTICA

Cursos i tallers amb crèdits de lliure elecció

El divendres 27 d'octubre finalitza el termini de matrícula per als següents cursos i tallers artístics:

- Curs de fotografia analògica
- Curs d'iniciació a la dansa contemporània (grup del 1r semestre)
- Curs d'iniciació a la dansa oriental (grup del 1r semestre)
- Curs d'iniciació al flamenc i les sevillanes (grup del 1r semestre)
- Lectures dramatitzades
- Post-neorealisme: el cinema didàctic de Roberto Rossellini
- Taller de gestió d'exposicions
- Taller d'introducció a la tècnica Alexander (teatre)

En aquesta Agenda podeu trobar el llistat complet dels cursos d'aquest any (vegeu Dia a dia). Recordeu que aquests cursos i tallers són convalidables per crèdits de lliure elecció. Al nostre web trobareu més informació i la resta de terminis d'inscripció (www.uab.cat/culturaenviu).

FESTA MAJOR

Ja està aquí la FMUAB06

El 9 de novembre podreu anar de festa musical, cultural i esbojarrada pels recintes de la nostra benllogada universitat. No es donen crèdits de lliure elecció per l'assistència, però la diversió està assegurada.

A la Plaça Cívica, l'escenari ETC, la Sala Teatre i la Sala Cinema recolliran les propostes lúdiques i solidàries dels grups artístics, dels col·lectius d'estudiants i d'altres entitats de la UAB: dansa, teatre, música, poesia, jocs, comerç just, gastronomia... I, cap al vespre, cinema a la Plaça amb Charlie y la fàbrica de chocolate, projectada sobre la pantalla a l'aire lliure més gran d'Europa. I per acompanyar la pel·lícula una dolça sorpresa.

A la Rambla Nord, l'escenari de Lletres oferirà el bo i millor del pop, el rock i el mestissatge musical amb Le Petit Ramon, La troba Kung-Fú i Sidonie. L'escenari l'Autònoma Actua vibrarà amb grups formats per estudiants de la UAB. I no faltaran les esperadíssimes paradetes.

Que gaudiu de la festa!



L'Agenda al teu e-mail: si vols rebre setmanalment l'agenda per correu electrònic envia'ns un missatge a: cultura.enviu@uab.es

Informació:
Punt de Serveis
Edifici d'Estudiants.
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
punt.serveis@uab.es

etc ...
edifici d'estudiants
sala teatre
sala cinema

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona
Centre de les Arts

WWW.
UAB.ES/
CULTURA
ENVIU

CULTURA
ENVIU

L'Agenda 77

PROGRAMACIÓ 23/10 A 5/11



Preestrenes exclusives i convidats de luxe.

Tots els dijous 19 a les 12 h tenim una oportunitat única, en col·laboració amb els cinemes Verdi de Barcelona, de gaudir dels millors films independents abans que s'estrenin al cinema .

El dia 26 d'octubre projectem Tierra de Ángeles, producció sueca nominada a l'Oscar a la millor pel·lícula estrangera, i el 2 de novembre el documental De Madrid a la Lluna amb la presència del productor del film, Josep Antoni Pérez Giner, i del director, Carles Balagué. El responsable de La Casita Blanca. La ciutat oculta, l'sleeper més sorprenent dels últims anys, ens mostrarà en aquesta ocasió la història, els costums, la música i els canvis que es van esdevenir durant els 60 a l'Estat espanyol.

Com sempre, a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

El millor anime: Studio Ghibli.

Fundat el 1985, Studio Ghibli està dirigit pel famós director Hayao Miyazaki i per Isao Takahata. L'estudi ha produït alguns dels films japonesos d'animació més admirats i premiats (per exemple El viatge de Chihiro o La tumba de las luciérnagas, pel·lícules que vam poder veure el curs passat a la UAB). Com a presentació del cicle, l'associació Nihon Ganbattel! Hanguk Fightin! ha programat Nausicaä de la Vall del Vent, un film de ciència ficció ecològica - a l'estil de Dune- del 1983 que no fou produït estrictament per l'estudi, però que fou creat pel mateix equip que el fundaria. La segona sessió està dedicada a Only Yesterday, considerat un dels animes més trencadors, ja que no tracta de temes fantàstics o històrics, sinó que és un drama realista escrit per al públic adult.

Els dilluns d'octubre i novembre a les 16 h, a la Sala d'Actes de l'Edifici d'Estudiants, al costat de la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

Els germans Marx i el judici més famós del cinema.

Aquest mes el cicle "Imatges del Dret al cinema" ens porta dos films excel·lents i molt diferents. A Una noche en la ópera els germans Marx lluiten contra la llei i en surten guanyadors gràcies a l'enginy verbal (la parte contratante de la primera parte...) i a gags mítics com el de la cabina que es va omplint de gent. Anatomia de un asesinato és el film de judicis més famós del cinema. James Stewart s'encarrega de la defensa d'un militar acusat d'assassinar l'home que va violar a la seva dona... o no?

Els dimarts a les 13,30 h a la Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica).

Cinema valent: "La sal de la tierra".

Film escrit, produït i dirigit per membres dels Deu de Hollywood, que van ser ficats a la llista negra per negar-se a declarar davant del Comitè d'Activitats Antiamericanes del senador Macarthy. És l'únic títol de la història dels Estats Units prohibit durant anys per motius polítics. Basat en un fet real, explica la lluita dels emigrants mexicans per aconseguir els mateixos drets que la resta de treballadors a una mina de zinc.

DIA A DIA

Dilluns 23

CINEMA

Nausicaä de la Vall del Vent, de Hayao Miyazaki

Dins el cicle "Studio Ghibli"

Hora: 16 h

Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici d'Estudiants, Plaça Cívica

Ho organitza: Nihon Ganbattel! Hanguk Fightin!

Dimarts 24

DEBAT

Política i religió al segle XXI

Amb representants de diferents formacions polítiques.

Moderar el doctor Joan Lluís Pérez, Síndic dels universitaris de la Facultat de Dret

Hora: 13 h

Lloc: Sala d'Actes de la Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: SAFOR

Dimarts 24

CINEMA

Una noche en la ópera, de Sam Wood

Dins el cicle "Imatges del Dret al Cinema"

Presentació a càrrec del professor Antonio Serrano

Hora: 13.30 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Àrea d'Història del Dret i de les Institucions

Dimecres 25

PARTICIPACIÓ

Fira de col·lectius d'estudiants

Hora: de les 11 h a les 15 h

Lloc: Plaça Cívica

Ho organitza: La Xarxa d'Estudiants

Dimecres 25

CINEMA

La sal de la tierra, de Herbert Biberman

Dins el cicle "Cinema Polític"

Hora: 12 h i 16 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Centre de la Imatge

Dijous 26

INSTITUCIONAL

Concessió del doctorat honoris causa a Ramon Folch i Camarasa

Actuació del Cor de la UAB

Hora: 12 h

Lloc: Sala d'Actes del Rectorat

Ho organitza: UAB

Dijous 26

PREESTRENA DE CINEMA

Tierra de Ángeles, de Kay Pollak

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Dijous 26

PRESENTACIÓ

Rojo indio, exposició fotogràfica de Miriam Morales

Presentació a càrrec de l'autora

Hora: 13 h

Lloc: Vestíbul de la sala de Teatre de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cultura en Viu

Dilluns 30

CINEMA

Only Yesterday, d'Isao Takahata

Dins el cicle "Studio Ghibli"

Hora: 16 h

Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici d'Estudiants, Plaça Cívica

Ho organitza: Nihon Ganbattel! Hanguk Fightin!

Dimarts 31

CINEMA

Anatomía de un asesinato, d'Otto Preminger

Dins el cicle "Imatges del Dret al Cinema"

Presentació a càrrec del professor Antonio Serrano

Hora: 13.30 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Àrea d'Història del Dret i de les Institucions

Dijous 2

PREESTRENA DE CINEMA

De Madrid a la Luna, de Carles Balagué

Amb la presència del director Carles Balagué i del productor Josep Antoni Pérez Giner

Hora: 12 h

Lloc: Sala Cinema de la UAB, Plaça Cívica

Ho organitza: Cinemes Verdi i Centre de la Imatge

Fins el 17 de novembre

EXPOSICIÓ

Rojo indio

Exposició fotogràfica de Miriam Morales Polar

Lloc: Vestíbul de la sala de Teatre de la UAB,

Plaça Cívica

Ho organitza: Cultura en Viu

Fins el 5 de desembre

EXPOSICIÓ

1 milió de llibres a la UAB

Mostra dels fons documentals de les biblioteques de la UAB

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB, Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica

Ho organitza: Servei de Biblioteques i Cultura en Viu

A partir del 2 d'octubre

FORMACIÓ ARTÍSTICA

Inscripcions als cursos i tallers amb crèdits de lliure elecció

Inscripcions on-line a www.uab.cat/culturaenviu

Inscripcions presencials: Punt de Serveis de l'Edifici d'Estudiants, d'11 h a 14 h i de 15 h a 18 h

Aula de Dansa:

Curs d'iniciació a la dansa contemporània, 1r sem (1,5 c)

Curs d'iniciació a la dansa contemporània, 2n sem (2 c)

Curs d'iniciació al flamenc i les sevillanes, 2n sem (2 c)

Curs d'iniciació a la dansa oriental, 2n sem (2 c)

Curs de balls tradicionals africans (1,5 c)

Aula de Música:

Taller d'introducció al cant coral (3 c) *

Taller d'introducció a l'orquestra (3 c) *

Curs d'antropologia del Blues i la cultura Rock (2 c)

Aula de Teatre:

Taller d'introducció a la tècnica Alexander (1,5 c)

Curs bàsic de teatre (2 c)

Lectures dramatitzades (2 c)

Taller de teatre físic (1,5 c)

Introducció al Teatre Musical (crèdits per determinar)

Taller d'escriptura teatral i dramatúrgia (5 c)

Espai B5-125 d'Art:

Curs de fotografia digital (2,5 c)

Taller de gestió d'exposicions (4 c)

Centre de la Imatge:

El cinema didàctic de Roberto Rossellini (2 c)

* Preinscripció presencial per prova de nivell

L'entrada a la Sala Cinema i a la Sala Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle.