

L'Agenda 121



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

CULTURA
ENVIU

AUTÒNOMA ACTUA: LES PROPOSTES UAB PUGEN A L'ESCENARI

EXPOSICIONS: "CONTRA VIENTO Y MAREA" I "LA VIDA QUOTIDIANA A LA RDA"

CINEMA NOIR I GIALLO: NOU CICLE DE CINEMA "EL CRIM I LA CIUTAT"

De l'1 al 31 de març de 2012

2012

AUTÒNOMA ACTUA

L'Autònoma Actua és un cicle interdisciplinari amateur que vol donar llum als projectes artístics dels membres de la comunitat universitària. De les vint-i-una propostes rebudes, la comissió n'ha triat un total de deu que tindran l'oportunitat d'actuar al Teatre de la UAB durant aquest mes de març. Si us agrada el teatre, us convidem a descobrir Simango, una peça de teatre gestual creada per la jove companyia Cràter. Si preferiu veure dansa, no us perdeu "En un vitral mosaic", l'espectacle de dansa contemporània que ha preparat la companyia Fàbula. Per als amants de la música no faltarà la varietat. La sessió de cançons d'autor reunirà el projecte musical en solitari de tres cantautors de procedències i caràcters diversos. Per als qui us agrada el ritme, la Hawha Band i Anna & The Sweets us oferiran un concert a compàs de funk, jazz i hip-hop. I tampoc no faltarà una sessió més rockera de la mà de The Last Note i Last Disaster. Animeu-vos a descobrir totes aquestes noves apostes artístiques!

I finalment, recordeu que per celebrar la diada de Sant Jordi també comptarem amb una de les propostes de l'Autònoma Actua, Silver Lining, un grup de swing i jazz amb una proposta molt original i festiva.

EXPOSICIONS

Contra viento y marea

Refugiados, historias cercanas que vienen de lejos

Aquesta exposició tracta el període que comprèn l'època seguida de la derrota republicana a Catalunya al gener de 1939, on 456.000 refugiats es van dirigir cap a la frontera francesa. Aquesta fugida massiva i desesperada va desembocar en una sèrie de circumstàncies terribles: la fam i el fred, la separació de les famílies, l'abandonament de les pertinences personals i amb elles els records de tota una vida. Però, sobretot, l'inici d'un futur incert rere el pas de la frontera. La Segona Guerra Mundial, que va començar poc després, va convertir a uns 40 milions d'europeus en refugiats, el major desplaçament de població de la història moderna.

¿El mundo feliz de la dictadura?

Poder político y vida cotidiana en la RDA

Aquesta exposició explora la realitat quotidiana de la República Democràtica Alemanya (RDA). Tot i que, amb la caiguda del mur de Berlín tothom tenia molt clara la seva opinió sobre les quatre dècades de la RDA, actualment hi ha una tendència a idealitzar la vida sota el règim socialista. Davant aquest fenomen, l'exposició es pregunta si realment va existir un món feliç dins la dictadura. Quina era la distància entre les doctrines del Partit Unitari Socialista (SED) i el dia a dia dels habitants de la RDA?

CICLE "EL CRIM I LA CIUTAT"

La ciutat és l'escenari ideal per a representar la identitat humana en la seva conflictiva condició fragmentària. Al segle XX la unitat de l'individu es veu dissolta en una multiplicitat de simulacres. Les persones son víctimes de les noves relacions econòmiques, de jocs de poder superiors i obscurs, d'unes arquitectures opressives i inestables (carrerons, finestres, portes, escales) que allunyen i aïllen l'individu de si mateix. Submergides en les ciutats, aquesta pèrdua de la pròpia identitat, del propi sentit de pertinença, converteix a les persones en potencials assassins.

- 02/03 *The Maltese Falcon*. John Huston, 1941
- 09/03 *The Killers*. Robert Siodmak, 1946
- 16/03 *Lady in the Lake*. Robert Montgomery, 1947
- 23/03 *Dark Passage*. Delmer Daves, 1947
- 30/03 *Night and the City*. Jules Dassin, 1950
- 13/04 *While the City Sleeps*. Fritz Lang, 1956
- 20/04 *Romeo + Juliet*. Baz Luhrmann, 1996
- 27/04 *Blade Runner*. Ridley Scott, 1982
- 04/05 *A tiro limpio*. Francisco Pérez-Dolz, 1963
- 11/05 *Perro come perro*. Carlos Moreno, 2008
- 18/05 *Los Tarantos*. Francisco Rovira Beleta, 1963
- 25/05 *Touch of Evil*. Orson Welles, 1955

Del 24 de febrer al 25 de maig de 2012
al Cinema (Edifici d'estudiants - ETC) Plaça Cívica.



Informació:

Punt de Serveis
Edifici d'Estudiants.
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
punt.serveis@uab.es

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

CULTURA
ENVIU

ETC.
UAB.CAT

L'Agenda 121

PROGRAMACIÓ 1/03 AL 31/03



DIA A DIA

Divendres 9

CINEMA

***The Killers*, de Robert Siodmak**

Dins el cicle "El crim i la ciutat"

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: Cultura en Viu

Dimarts 13

TEATRE

"Simango", Cràter Teatre

Direcció: Martí Verdú

Dins el cicle "Autònoma Actua"

Hora: 18h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: Cultura en Viu

Dijous 15

PREESTRENA DE CINEMA

Preestrena sorpresa

Per confirmar

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Hi col·laboren: Cinemes Verdi

Divendres 16

CINEMA

***Lady in the Lake*, de Robert Montgomery**

Dins el cicle "El crim i la ciutat"

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: Cultura en Viu

Dilluns 19

CINEMA

***Layer Cake*, de Matthew Vaughn**

Dins el cicle "Cinema accessible"

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: CAIAC UAB

Dimarts 20

MÚSICA (Cançó d'autor)

Albert Solà

Marcelo Alborno

Gabo

Dins el cicle "Autònoma Actua"

Hora: 18h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: Cultura en Viu

Dijous 22

PREESTRENA DE CINEMA

Preestrena sorpresa

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Hi col·laboren: Cinemes Verdi

Divendres 23

CINEMA

***Dark Passage*, de Delmer Daves**

Dins el cicle "El crim i la ciutat"

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: Cultura en Viu

Dimarts 27

CINEMA

"Conflictos i revoltes àrabs" (Síria)

Dins el cicle "VII Setmana de la Cooperació"

Hora: 16.30h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: FAS

Dimarts 27

CINEMA

"Conflictos i revoltes àrabs" (Zero Silence)

Dins el cicle "VII Setmana de la Cooperació"

Hora: 16.30h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: FAS

Dimarts 27

DANSA (contemporània)

"En un vitral mosaico", FÀBULA

Direcció: Carlos Manuel Pérez

Dins el cicle "Autònoma Actua"

Hora: 18h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETO)

Ho organitza: Cultura en Viu

Dimecres 28

CINEMA

"Conflictos i revoltes àrabs" (Palestina)

Dins el cicle "VII Setmana de la Cooperació"

Hora: 17h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: FAS

Dimecres 28

MÚSICA (jazz hip-hop i jazz)

The Hawha Band

Anna & The Sweets

Dins el cicle "Autònoma Actua"

Hora: 18h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETO)

Ho organitza: Cultura en Viu

Dijous 29

PREESTRENA DE CINEMA

Preestrena sorpresa

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Hi col·laboren: Cinemes Verdi

Dijous 29

MÚSICA (rock)

The last note

The last disaster

Dins el cicle "Autònoma Actua"

Hora: 18h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETO)

Ho organitza: Cultura en Viu

Divendres 30

CINEMA

***Night and the City*, de Jules Dassin**

Dins el cicle "El crim i la ciutat"

Hora: 12h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: Cultura en Viu

Del 13 de febrer al 16 de març

EXPOSICIÓ

¿El mundo feliz de la dictadura?

Poder polític y vida cotidiana en la RDA

Lloc: Vestíbul del Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC)

Ho organitza: Cultura en Viu

Del 19 de març al 13 d'abril

EXPOSICIÓ

Contra viento y marea

Refugiados, historias cercanas que vienen de lejos

Lloc: Sala d'Exposicions de la UAB (Edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica)

Ho organitza: Cultura en Viu

L'entrada al Cinema i al Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle i una hora abans de les Preestrenes dels dijous. Projeccions en VOSE. Trobareu més informació al nostre web: etc.uab.cat/cultura