

**ARTEFACTE 13**

**“El trio amb piano. Tres segles d’història”**

**Trio Hyagnis** és un jove trio musical format per violí, violoncel i piano que posa el punt i final a l’Artefacte 13 i faran un concert que repassa tant les obres cabdals del romanticisme i el classicisme com peces claus dels autors contemporanis catalans més importants. El jove grup ha estat finalista del XXIIIè Concurs Internacional de Música de Capellades.  
Dijous 7 de març a les 11.00h al Teatre de la UAB.

**EXPOSICIÓ**

**“La llum i la paraula”, Guillermo Cervera i Plàcid Garcia-Planas**

Hi ha una manera d’entendre el reportatge que s’està morint: la immersió del periodista i del fotògraf en una mateixa història. Treballar plegats, en una mateixa direcció, fa que el text penetri en el camp visual i que la fotografia penetri en el camp narratiu. El resultat són escrits que es veuen i imatges que es llegeixen en un punt de fusió únic.

És una manera d’entendre el reporterisme que, de moment, només es pot fer sobre paper. Perquè el paper, a diferència de la pantalla d’un ordinador o d’una tauleta tàctil, deixa que el text envolti i acariciï la fotografia. Mentre llegim, la imatge ens observa.

El proper divendres 8 de març tindrà lloc el Dia Internacional de les Dones Treballadores a la UAB. L’Observatori per a la Igualtat organitza i dóna suport, durant tota la setmana, a les activitats vinculades amb aquesta diada que confluiran amb la VIII Jornada Institucional del 8 de Març. Enguany, la jornada institucional constarà de dues parts: l’acte de reconeixement al Grup de Recerca Dones i Drets de la UAB i l’homenatge a Francesca Puigpelat i Martí; i la conferència “Les crisis actuals tenen gènere?” a càrrec de Sara Moreno.

Per una banda, en el marc de les activitats programades per a la setmana del 8 de març, destaquem la projecció de dos films el dimecres 6 amb el suport de Cultura en Viu. El primer d’ells, de 13 a 14 hores, *Ferida arrel: Maria-Mercè Marçal*, un film col·lectiu entorn la poetessa catalana; i el segon, a les 16 hores, *Rompecabezas*, de Natàlia Smirnoff (2010), que inclourà un debat final. Tots dos films tindran lloc al Cinema de la UAB, a l’Edifici d’Estudiants-ETC. Volem destacar també que aquesta serà una setmana de portes obertes a les assignatures del Minor d’Estudis de Gènere.

D’altra banda, l’Observatori tindrà instal·lada una paradeta informativa i participativa a la Plaça Cívica durant tota la setmana amb el lema de la campanya: *Tenim un pla. El 8 de març retallem la desigualtat*. A més, la Fundació Autònoma Solidària (FAS) i diversos col·lectius d’estudiants, també organitzen activitats durant aquesta setmana, com per exemple el cicle de *Dona i Muntanya*, amb la projecció del documental *Encordadas*, a càrrec del col·lectiu Club Alpí Universitari de la UAB (CAU), el cicle sobre *La Mujer Robótica*, dut a terme pel col·lectiu Lo Fantástico. També hi haurà diverses xerrades-debat de col·lectius com Dolça Lluita, el Col·lectiu d’Estudiants Àrabs i els Sinver, entre molts altres.

Podeu trobar i consultar els horaris de les activitats programades durant tota la setmana del 8 de març, incloent aquelles organitzades pels diversos col·lectius, entitats i centres de la UAB al web de l’Observatori per a la Igualtat (<http://www.uab.cat/observatori-igualtat/>).



**Informació:**  
Punt de Serveis  
Edifici d’Estudiants.  
Plaça Cívica  
Tel. 93 581 10 21  
[punt.serveis@uab.es](mailto:punt.serveis@uab.es)



MÉTODE DESIGN

# L’Agenda

128



**TRIO HYGANIS EL TRIO AMB PIANO. TRES SEGLES D’HISTÒRIA**  
**EXPOSICIÓ “LA LLUM I LA PARAULA”, FOTOPERIODISME A L’AFGANISTAN**  
**AUTÒNOMA ACTUA PROPOSTES ARTÍSTIQUES DE L’AUTÒNOMA**  
**DIA INTERNACIONAL DE LES DONES TREBALLADORES ACTIVITATS**



**De l’1 al 31 de març de 2013**

**2013**

## PROGRAMACIÓ DE L'1 AL 31



### AUTÒNOMA ACTUA 13

Programació d'activitats de teatre, dansa i música proposades per membres de la UAB

L'Autònoma Actua és una convocatòria que premia una selecció de propostes musicals i escèniques amb l'objectiu de donar a conèixer diferents projectes artístics en què hi participen membres de la comunitat universitària. Durant els mesos de març i abril, es podran tastar en un cicle d'espectacles i concerts que tindrà lloc al Teatre de la UAB i a la Plaça Cívica. De les 28 propostes presentades se n'han escollit 10.

Per una banda, la música està representada pel hip hop mestís de **KA2 Crew**, el metal de la banda **Artema**, amb influències de *Metallica* i *Avenged Sevenfold* i la música de **Pax Cor de Cambra**. Les tres formacions actuaran durant el mes de març al Teatre de la UAB, el dia 6 ho faran els dos primers grups i el dia 14 l'altre. Per altra banda, el folk amb tocs de pop, rock i jazz d'**Acustiquem** i el rock alternatiu dels **Barbott**, conjunt que ens recorda als recentment guardonats *The Black Keys*, actuaran a la Plaça Cívica, durant la diada de Sant Jordi, el dia 23 d'abril.

La dansa arriba de la mà de quatre propostes fresques i interessants. Per una banda, la companyia **Now-here**, el 15 de març, i per l'altra, **Al-Apànxalus**, el 18 de març, presentaran en el Teatre de la UAB les seves coreografies de dansa contemporània i de dansa oriental (en llengua de signes catalana) respectivament. La programació la completarà el contemporani de la jove companyia **Cia 3** i el modern jazz de la companyia **+NOU** a la Plaça Cívica el 29 d'abril, Dia Internacional de la Dansa.

Finalment, el teatre farà acte de presència amb l'obra **De algún tiempo a esta parte** de Max Aub, produït per la companyia **Therkas Teatre**. D'aquesta manera es posarà el punt i final al cicle. Segur que aquest escriptor monòleg omplirà de màgia escènica el Teatre de la UAB, el proper 21 de març.

#### ACTIVITATS I CURSOS

##### Iniciació al món casteller

Convalidable per 2 ECTS

Inscripcions de l'1 al 10 de març

Dates: de l'11 al 15 de març (iniciació teòrica) i fins el 31 de maig (sessions pràctiques en horaris d'assaig dels Ganàpies)

Organitza: Participació

Col·labora: Colla Castellera Ganàpies

##### Creant amb la tinta xinesa

Inscripcions de l'1 de març al 3 d'abril

A càrrec d'Enric Llevat

Dates: dimarts 9 i dimarts 16 d'abril de 12 a 14.30h

Comunitat UAB 25€, altres 30€

(sense crèdits)

## DIA A DIA

Divendres 1

### CINEMA

**Los siete samuráis, d'Akira Kurosawa**

Dins el cicle "Samurais i pistolers".

Hora: 12.00h (presentació del film a les 11.30h).

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Organitza: Àrea de Comunicació Audiovisual i de Publicitat.

Dimecres 6

### CINEMA

**Ferida d'arrel: Maria Mercè Marçal Film col·lectiu**

Hora: 13.00h

**Rompecabezas, de Natalia Smirnoff**

Hora: 16.00h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Organitza: Observatori per a la Igualtat.

Dimecres 6

### MÚSICA

**KA2 CREW (Hip-hop)**

**ARTEMA (metal)**

Dins el cicle "Autònoma Actua".

Hora: 16.00h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC).

Dijous 7

### MÚSICA

**TRIO HYAGNIS**

**El trio amb piano. Tres segles d'història**

Dins el cicle "Artefacte".

Hora: 11.00h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC).

Dijous 7

### PREESTRENA DE CINEMA

Hora: 12.00h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Col·labora: Cinemes Verdi.

Divendres 8

### CINEMA

**Alphaville, de Jean-Luc Godard**

Dins el cicle "L'ètica del poder".

Hora: 12.00h (presentació del film a les 11.30h).

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Organitza: Àrea de Comunicació Audiovisual i de Publicitat.

Dijous 14

### PREESTRENA DE CINEMA

Hora: 12.00h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Col·labora: Cinemes Verdi.

Dijous 14

### CINEFÒRUM

**La luna en ti, de Diana Fabiánová**

Debat sobre els prejudicis i les visions de la menstruació a càrrec de Noemí Domínguez, psicòloga i terapeuta

Hora: 16.00h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Organitza: Fundació Autònoma Solidària (FAS).

Dijous 14

### MÚSICA

**PAX COR DE CAMBRA**

**Direcció: Esteve Costa**

Dins el cicle "Autònoma Actua".

Hora: 16.30h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC).

Divendres 15

### CINEMA

**Los siete magníficos, de John Sturges**

Dins el cicle "Samurais i pistolers".

Hora: 12.00h (presentació del film a les 11.30h)

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Organitza: Àrea de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Divendres 15

### DANSA

**Cia. NOW-HERE**

**Archaeus**

Dins el cicle "Autònoma Actua".

Hora: 14.00h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC).

Dilluns 18

### DANSA

**AL-APÀNXALUS**

Hora: 18.00h

Dins el cicle "Autònoma Actua".

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC).

Dimecres 20

### ÒPERA OBERTA

**Otello, de Giuseppe Verdi**

Hora: 16.00h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Dijous 21

### PREESTRENA DE CINEMA

Hora: 12.00h

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Col·labora: Cinemes Verdi.

Dijous 21

### TEATRE

**De algún tiempo a esta parte, de Max Aub**

**Therkas Teatre**

Dins el cicle "Autònoma Actua".

Hora: a les 10.00h i a les 16.30h

Lloc: Teatre (Edifici d'Estudiants-ETC).

Divendres 22

### CINEMA

**Blade Runner, de Ridley Scott**

Dins el cicle "L'ètica del poder".

Hora: 12.00h (presentació del film a les 11.30h)

Lloc: Cinema (Edifici d'Estudiants-ETC).

Organitza: Àrea de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Del 20 de febrer al 15 de març

### EXPOSICIÓ

**La paraula i la llum,**

**de Plàcid Garcia-Planas Marcet**

**amb fotografia de Guillermo Cervera**

Lloc: Sala d'Exposicions

(Edifici de la Biblioteca de Comunicació

i Hemeroteca General, Plaça Cívica).

Del 4 de març al 25 d'abril

### EXPOSICIÓ

**Fotovolunta: retrats de participació,**

**Fundació Autònoma Solidària**

Lloc: Vestíbul del Teatre

L'entrada al Cinema i al Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle i una hora abans de les Preestrenes dels dijous. Projeccions en VOSE.