

## DIADA DE SANT JORDI

### PROGRAMACIÓ A LA PLAÇA CÍVICA

Com cada any diferents entitats i col·lectius de la UAB sortiran a la Plaça Cívica per celebrar la Diada de Sant Jordi el proper 23 d'abril. Entre les 12.00h i les 16.00h de la tarda comptarem amb concerts, lectures, balls, parlaments, roses, llibres i altres activitats. Consulta el web per conèixer tota la programació.

### ESCENARI PLAÇA CÍVICA

- 12.00h **Bastoners de la UAB**
- 12.30h **Concert Insiders** (pop-rock)  
Cultura en Viu (Autònoma Actua)
- 13.15h Lectura Multilingüe del El Petit Príncep  
Servei de Llengües de la UAB
- 13.45h Actuació **Grup Estable de Dansa**  
Cultura en Viu (Aula de Dansa de la UAB)
- 14.00h **Concert Combo de la UAB** (jazz-funk)  
Cultura en Viu (Aula de Música de la UAB)
- 15.00h Lliurament de premis per Sant Jordi
- 15.15h **Colla castellera** Ganàpies de la UAB

## EXPOSICIÓ

### 5 SENTITS Plantes medicinals i curatives

**5 SENTITS, plantes medicinals i curatives** és un intent d'apropar coneixements remeiers i naturals a través de les plantes del nostre entorn i acostar-ho a tantes persones com sigui possible amb la finalitat que aquesta saviesa no es perdi, que puguem tornar al bosc i reconèixer les flors i les fulles de les plantes que poden curar-nos, perquè ara més que mai, necessitem recuperar aquest boci de naturalesa i fer que perduri i no es torni a perdre més.

Per ordenar el reguitzell de plantes exposades, s'han agrupat en quatre grups lògics, segons el seu ús: plantes per a fer licors, plantes per a fer perfums, plantes curatives i medicinals, i plantes culinàries.

**Vestíbul de la Sala Teatre de la UAB, Plaça Cívica**  
Del 31 de març al 13 de maig de 2014

## EXPOSICIÓ

### LA MEMÒRIA DE L'OLOR Exposició experimental

El sentit de l'olfacte ha estat el menys considerat i utilitzat en la comunicació. Un sentit potent del que no es té massa informació sobre les seves capacitats.

L'exposició vol explicar la metodologia de la investigació experimental mentre s'estableix la normalitat de la memòria olfactiva en la població, així com donar a conèixer els resultats definitius de la investigació epidemiològica OLMARCAT que han dut a terme departaments de l'Hospital Clínic conjuntament amb la UAB sobre el funcionament del sentit de l'olfacte, la seva memòria i l'aplicació que es pot tenir per a la comunicació. Es pretén conèixer la capacitat de record i/o memòria dels olors i a través d'una experimentació *in situ* podrem descobrir el poder del sentit de l'olfacte.

**Sala d'Exposicions de la UAB**  
**Edifici de la Biblioteca de Comunicació**  
**i Hemeroteca General, Plaça Cívica**  
Del 5 de maig al 20 de juny de 2014



Informació:  
Edifici de Participació  
Plaça Cívica  
Tel. 93 581 10 21  
cultura.enviu@uab.cat

**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona

CULTURA  
ENVIU



CULTURA.  
UAB.CAT

METODE DESIGN

# L'Agenda

# 136



**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona

**ESCENA UAB.** Programació de les Aules de Dansa, Música i Teatre de la UAB  
**DUES NOVES EXPOSICIONS:** *5 sentits* i *La memòria de l'olor*  
**DIADA DE SANT JORDI A LA UAB**

CULTURA  
ENVIU

**Del 22 d'abril al 16 de maig de 2014**

**2014**

## PROGRAMACIÓ DEL 22 D'ABRIL AL 16 DE MARÇ



### ESCENA UAB 2014

S'acaba el curs acadèmic i com cada any les **Aules de Dansa, Música i Teatre de la UAB** pujaran a l'escenari per mostrar-nos el treball que han estat realitzat durant l'any.

La programació d'Escena UAB 2014 arrenca amb les tres produccions de l'Aula de Teatre i un concert del Cor de la UAB acompanyat d'altres cors universitaris. A partir de mitjans de maig serà l'Aula de Dansa i l'Orquestra de la UAB els que s'obriran pas a l'escenari de la UAB.

#### TEATRE

##### EL TREN I EL DILEMA DE LES VAQUES

Direcció: Arnau Vidal

Interpretació teatral: de la sala d'assaig a l'escena

Una reunió clandestina entre polítics, una parella que es baralla, uns ocupes sense casa i tres homes que fugen després de robar a un teatre. Agafar o no el següent tren pot significar-ho tot. Una estació de tren és l'última frontera per a uns viatgers d'incerta destinació.

#### TEATRE

##### LONDON CALLING

Tres peces breus de dramaturgia anglesa contemporània:

C. CHURCHILL + H. PINTER

*This is a Chair* i *Lluny*, de Caryl Churchill

*La última copa*, de Harold Pinter

Grup estable de l'Aula de Teatre de la UAB

#### MÚSICA

##### CONCERT DE PRIMAVERA

Direcció: Poire Vallvé

Cor i Orquestra de la UAB

El Cor i l'Orquestra de la UAB presenten juntament amb altres formacions universitàries un interessant repertori de música religiosa del Barroc. En destaquem *Gloria RV 589*, d'Antonio Vivaldi.

#### TEATRE

##### EL BON DOCTOR, de Neil Simon

Direcció: Màrcia Cisteró

Iniciació a la interpretació teatral

Un recull d'històries divertides inspirades en els contes de Txèkhov amb un únic fil conductor: el mateix Txèkhov, el personatge de l'escriptor.

#### ABRIL

Dimarts 22 d'abril a les 15.00h

##### EL TANDEM VA AL CINEMA

*Die Welle (La Ola)*, de Dennis Gansel

Pel·lícula en alemany amb subtítols en alemany

Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici de Participació

Organitza: Participació UAB i Servei de Llengües

Dijous 24 a les 12.00h

##### PREESTRENA DE CINEMA

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Col·labora: Cinemes Verdi

Dimarts 29 a les 12.30h

##### CINEMA

*Valor de ley*, de Joel & Ethan Cohen

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: *Riders on the storm*: autors en la tempesta dels gèneres

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Dimarts 29 a les 14.00h i a les 18.00h

##### TEATRE

*El tren i el dilema de les vaques*

Direcció: Arnau Vidal

Interpretació teatral: de la sala d'assaig a escena

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Dimecres 30 a les 14.00h

##### TEATRE

*El tren i el dilema de les vaques*

Direcció: Arnau Vidal

Interpretació teatral: de la sala d'assaig a escena

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Dimecres 30 a les 16.30h

##### ÒPERA OBERTA

*La coronació de Poppea*, de Claudio Monteverdi

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: El Gran Teatre del Liceu

#### MAIG

##### TEATRE

Dimarts 6 de maig, a les 14.00h i a les 18.00h

i Dimecres 7 de maig, a les 14.00h i a les 18.00h

##### LONDON CALLING

*This is a Chair*, de Caryl Churchill

Direcció: Danja Burchard

*La última copa*, de Harold Pinter

*Lluny*, de Caryl Churchill

Direcció: Ricard Gázquez

Grup estable de l'Aula de Teatre de la UAB

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Dijous 8 a les 12.00h

##### PREESTRENA DE CINEMA

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Col·labora: Cinemes Verdi

Dilluns 12 a les 14.00h

##### MÚSICA

##### Concert de Primavera

Cor i Orquestra de la UAB

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Dimarts 13 a les 12.30h

##### CINEMA

*El hombre que nunca estuvo allí*, de Joel & Ethan Coen

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: *Riders on the storm*: autors en la tempesta dels gèneres

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Dimarts 13 a les 15.00h

##### EL TANDEM VA AL CINEMA

*Little miss sunshine*, de Jonathan Dayton

Pel·lícula en anglès amb subtítols en anglès

Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici de Participació

Organitza: Participació UAB i Servei de Llengües

Dimecres 14 a les 13.00h

##### TEATRE

*Els tres infinits*, de Marc Boada

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ARTEFACTE

Dimecres 14 a les 16.30h

##### ÒPERA OBERTA

*El rapte en el serrall*, de Wolfgang Amadeus Mozart

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: El Gran Teatre del Liceu

Dijous 15 a les 12.00h

##### PREESTRENA DE CINEMA

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Col·labora: Cinemes Verdi

Dijous 15 a les 14.00h i a les 18.00h

##### TEATRE

*El Bon Doctor*, de Neil Simon

Direcció: Màrcia Cisteró

Iniciació a la interpretació teatral

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Divendres 16 a les 12.30h

##### CINEMA

*Los sobornados*, de Fritz Lang

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: *Riders on the storm*: autors en la tempesta dels gèneres

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

L'entrada al Cinema i al Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle i una hora abans de les Preestrenes dels dijous. Projeccions en VOSE.