

GRUPS ESTABLES 2014/2015

DANSA, TEATRE, COR, ORQUESTRA I COMBO

Us avancem que les inscripcions, amb proves d'accés, als Grups Estables de les Aules de Dansa, Música i Teatre pel proper curs 2014/15 tindran lloc durant els mesos de setembre i octubre. Un cop admesos els membres, els assaigs i el treball amb els professionals que es realitza regularment no té cost de matrícula pels participants.

Grup Estable de l'Aula de Dansa de la UAB
Direcció: Carles Salas / convalidables per 6 ECTS

Grup Estable de l'Aula de Teatre de la UAB
Direcció: Ricard Gázquez / convalidables per 6 ECTS

Cor de la UAB
Direcció: Poire Vallvé / convalidables per 4 ECTS

Orquestra de la UAB
Direcció: Jesús Badia / convalidables per 5 ECTS

Combo de la UAB
Direcció: David Muñoz / convalidable per 3 ECTS

EXPOSICIÓ

LA MEMÒRIA DE L'OLOR Exposició experimental

El sentit de l'olfacte ha estat el menys considerat i utilitzat en la comunicació. Un sentit potent del que no es té massa informació sobre les seves capacitats.

L'exposició vol explicar la metodologia de la investigació experimental mentre s'estableix la normalitat de la memòria olfactiva en la població, així com donar a conèixer els resultats definitius de la investigació epidemiològica OLMARCAT que han dut a terme departaments de l'Hospital Clínic conjuntament amb la UAB sobre el funcionament del sentit de l'olfacte, la seva memòria i l'aplicació que es pot tenir per a la comunicació. Es pretén conèixer la capacitat de record i/o memòria dels olors i a través d'una experimentació in situ podem descobrir el poder del sentit de l'olfacte.

Sala d'Exposicions de la UAB
Edifici de la Biblioteca de Comunicació i
Hemeroteca General (Plaça Cívica)

Del 5 de maig al 20 de juny

PRESENTACIÓ TREBALL FI DE GRAU

ZONA INTROSPECTIVA

Direcció: Irene Pons i Carla Arimany

Amb la crisi i el sistema actual molts joves amb estudis es troben davant un futur incert, és difícil trobar un lloc i molts acaben treballant en feines temporals que ni els realitzen ni els motiven. Amb aquest projecte volem reflectir aquestes pors i indecisions intensificades pel sistema capitalista i la societat de masses que semblen inamovibles. La nostra protagonista és una víctima més del sistema actual, corrupte i sense oportunitats.

Zona introspectiva és un espectacle en viu que combina diferents disciplines: música, videoart, dansa contemporània, fotografia i arts gràfiques. Es tracta d'una performance que té com a base el suport audiovisual, de caràcter crític, artístic i experimental.

Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)
Dijous 29 de maig, a les 15.30h



Informació:
Edifici de Participació
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
cultura.enviu@uab.cat

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

CULTURA
ENVIU



CULTURA.
UAB.CAT

METODE DESIGN

L'Agenda 137



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

ESCENA UAB. Programació de les Aules de Dansa, Música i Teatre de la UAB

NOVA EXPOSICIÓ: *La memòria de l'olor*

TEATRE I SWING: activitats d'estiu convalidables per ECTS

CULTURA
ENVIU

Del 19 de maig al 20 de juny de 2014

2014

PROGRAMACIÓ DEL 19 DE MAIG AL 20 DE JUNY



ESCENA UAB 2014

La programació d'Escena UAB 2014 continua amb la nova producció del Grup Estable de l'Aula de Dansa que ret un petit homenatge a una antiga membre del grup. Enguany el punt i final el posarà el concert de l'Orquestra de la UAB del que destaca una nova versió musicada per Martí Carreras de *El viatge a la Lluna*, de George Méliès.

DANSA

RAQUEL AITANA

Direcció: Carles Salas

Grup Estable de l'Aula de Dansa de la UAB

La Raquel, que va pertànyer a l'Aula de Dansa de la UAB ara fa uns anys, ens va deixar després que una allau se l'emportés. El cop que moltes persones vàrem rebre en saber la notícia ens va activar un camp que habitualment és adormit: la memòria selectiva, inconscient del nostre cap i cos. Un to de veu present i contundent, fins i tot, en el seu silenci, la mirada llarga i lenta, una energia masculina, femenina i animal, uns moviments que va compondre durant varis anys fins atrapar-la, enfortir-la i definir-la. La seva presència era, i és, serena, constant, forta, intel·ligent... com el seu moviment i pensaments.

L'espectacle s'acompanya d'una mostra fotogràfica al Vestíbul de la Sala Teatre.

MÚSICA

VIATGE A LA MÚSICA D'AVUI FETA PER MÚSICS DE CASA

Direcció: Jesús Badia

Orquestra de la UAB

Estrenes absolutes de Martí Carreras, Arnau Aina i Josué Blanco

Projecció de la pel·lícula *Le voyage dans la lune* (1902), de George Méliès

L'Orquestra de la UAB ens presenta, com flors de primavera, tres estrenes d'obres escrites especialment per l'avinentsa. La primera per a vestir i emfatitzar les imatges de la pel·lícula *Le voyage dans la lune* (1902) de George Méliès. La segona inspirada en el poema homònim *El Canigó*, de Jacint Verdaguer. I una tercera de paisatges sonors diversos per a representar sentiments menys explícits sense un aparent programa preestablert.

A més, interpretaran l'obra de M. Veas i A. Miranda *Reina del Tamarugal* popularitzada a Xile de la qual n'ha fet l'arranjament per a orquestra la nostra violoncel·lista Ximena Valverde. Finalment hi haurà una obertura de J. C. Bach que dibuixa de manera condensada, la trama de l'òpera original *Lucio Silla* (1775).

Dimarts 20 de maig, a les 12.30h

CINEMA

No es país para viejos, de Joel & Ethan Coen (2007)

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: Riders on the storm: autors en la tempesta dels gèneres

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Dimarts 20 de maig, a les 18.00h

DANSA

Raqueel Aitana

Direcció: Carles Salas

Grup Estable de l'Aula de Dansa de la UAB

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Dimecres 21 de maig, a les 14.00h i a les 18.00h

DANSA

Raqueel Aitana

Direcció: Carles Salas

Grup Estable de l'Aula de Dansa de la UAB

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Dijous 22 de maig, a les 12.00h

PRESTRENA DE CINEMA

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Col·labora: Cinemes Verdi

Divendres 23 de maig, a les 12.30h

CINEMA

Disparad al pianista, de François Truffaut (1960)

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: Riders on the storm: autors en la tempesta dels gèneres

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Dimarts 27 de maig, a les 14.00h

MÚSICA

Viatge a la música d'avui feta per músics de casa

Direcció: Jesús Badia

Orquestra de la UAB

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: ESCENA UAB

Dimarts 27 de maig, a les 15.00h

EL TÀNDEM VA AL CINEMA

Il mestiere delle armi, d'Ermanno Olmi

Pel·lícula en italià amb subtítols en italià

Lloc: Sala d'Actes de l'Edifici de Participació

Organitza: Participació UAB i Servei de Llengües

Dimarts 27 de maig, a les 17.00h

MÚSICA

Assaig obert del Combo de la UAB amb Dani Nel·lo

Lloc: Sala d'assaig 1 (Edifici de Participació)

Dijous 29 de maig, a les 12.00h

PRESTRENA DE CINEMA

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Col·labora: Cinemes Verdi

Dijous 29 de maig, a les 15.30h

PERFORMANCE

Zona Introspectiva

Direcció: Irene Pons i Carla Arimany

Fi de Grau de Comunicació Audiovisual

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Grau de Comunicació Audiovisual

Divendres 30 de maig, a les 12.30h

CINEMA

Banda aparte, de Jean-Luc Godard (1964)

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: Riders on the storm: autors en la tempesta dels gèneres

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Divendres 6 de juny, a les 12.30h

CINEMA

El cabo del miedo, de Martin Scorsese (1991)

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Dins el cicle: Riders on the storm: autors en la tempesta dels gèneres

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Dijous 12 de juny, a les 20.00h

TEATRE

Aquell boig d'en Jourdain, de Mikhaïl Bulgàkov

Adaptació de l'obra de Molière *El burgès gentilhome*

Direcció: Marta Sorribes

Taller de teatre per la gent gran

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Institut de Ciències de l'Educació de la UAB (ICE)

Les entrades per aquest espectacle es poden reservar al web ice.uab.cat

ACTIVITATS CULTURALS CONVALIDABLES PER CRÈDITS ESTIU 2014

INICIACIÓ AL SWING

Si encara no has provat mai de ballar a ritme de swing no desaprofitis aquesta oportunitat. T'ofereim un curs intensiu per aprendre els moviments, posicions i ritmes bàsics del Lindy Hop per començar a ballar. No cal que t'hi apuntis amb parella.

Convalidable per 1 ECTS

Professor: Giulio Parise

Dates: del 14 al 25 de juliol de 2014

Horari: de dilluns a divendres de 10.15h a 12.15h

Preu: comunitat UAB 90€, altres 120€

INICIACIÓ A LA INTERPRETACIÓ TEATRAL

Un curs intensiu que et permetrà iniciar-te en la interpretació mitjançant les tècniques bàsiques de veu, expressió corporal, concentració, creació de personatges, construcció de l'espai dramàtic i de la capacitat per improvisar. La percepció teatral pot ajudar-te a desenvolupar i millorar la teva presència tant en l'àmbit professional com en el personal, i amb aquesta activitat ho podràs descobrir.

Convalidable per 1 ECTS

Professora: Carles Cruces

Dates: del 14 al 25 de juliol de 2014

Horari: de dilluns a divendres de 10.15h a 12.15h

Preu: comunitat UAB 90€, altres 120€

Inscripcions a partir de juny

L'entrada al Cinema i al Teatre és gratuïta però està limitada a l'aforament. Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle i una hora abans de les Prestrenes dels dijous. Projeccions en VOSE.