

L'Agenda 146

Del 1 al 30
d'octubre
de 2015

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

**CULTURA
ENVIU**

**UAB.CAT/
CULTURA**

Exposició

Cells on canvas

Exposició de neuro-imatges de microscòpia

En el transcurs de la història de l'art, la tècnica ha estat quelcom útil per reflectir la realitat. Poc a poc, la realitat s'ha anat desenganxant dels llenços, per deixar pas a un enaltiment de la tècnica. A hores d'ara, la tècnica es l'essència de l'expressió i la distància entre l'artista i l'obra ha augmentat.

En aquesta exposició, la distància entre el faedor i l'obra és encara més gran. L'expressió de l'artista es realitza mitjançant un complex procés basat en microscòpia i tècniques d'impressió. Les imatges estan preses de matèria real, el teixit cerebral, els colors són escollits entre làsers amb diferents longituds d'ona. El control de l'artista sobre les peces es quasi inexistent però el resultat pot ser bell i digne d'ésser contemplat.

Del 8 d'octubre al 4 de desembre
Espai Expositiu Sala Teatre de la UAB

L'entrada a la Sala Cinema, a la Sala Teatre i a les exposicions és gratuïta però està limitada a l'aforament.

Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle i una hora abans de les preestrenes dels dijous.

Totes les activitats programades estan reconegudes dins l'activitat "Viu la Cultura" (carnet cultural).

Informació:
Edifici L'Àgora
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
cultura.enviu@uab.cat

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

**CULTURA
ENVIU**



**UAB.CAT/
CULTURA**

Activitats artístiques convalidables per crèdits

Durant tot el mes d'octubre estaran obertes les inscripcions a les activitats artístiques convalidables per crèdits de les Aules de Dansa, Música i Teatre de la UAB de caràcter anual o de primer semestre.

Inscripcions a www.uab.cat/cultura

Interpretació Teatral: de la sala d'assaig a escena (5 ECTS)

Aquesta activitat donarà eines d'interpretació teatral amb l'objectiu d'aprofundir en el procés de creació d'un espectacle. A través de la lectura i la interpretació de textos, la construcció d'escenes i la creació dels personatges, es podrà adquirir la tècnica bàsica necessària per pujar a l'escenari.

Interpretació Teatral (4 ECTS)

Aquesta activitat ofereix les eines per començar a interpretar peces dramàtiques. S'aprendran les tècniques bàsiques de veu i expressió corporal, la concentració, la lectura i l'anàlisi de textos teatrals, així com la construcció de l'espai dramàtic i la capacitat per improvisar.

Dansa Contemporània (2 ECTS)

A partir d'una introducció a la base tècnica, es treballa la composició coreogràfica i la capacitat improvisadora amb l'objectiu d'adquirir els coneixements bàsics de la dansa contemporània.

Tècnica de Veu (1 ECTS)

Aquesta activitat facilita als participants coneixements teòrics i pràctics que els permeten desenvolupar, potenciar i cuidar la veu. Mitjançant el domini d'algunes habilitats, el curs permetrà utilitzar la veu adequadament en diferents àmbits.

Esriptura creativa (2,5 ECTS)

Aquesta activitat us donarà eines per poder millorar l'expressió i enriquir l'estil literari propi. Al llarg de les sessions, a part de treballar aspectes essencials de la teoria literària, exercitareu la creativitat i elaborareu relats breus i microrelats.

Viu la Cultura (1 ECTS)

Aquesta activitat aposta per potenciar la formació artística i fomentar el bagatge cultural dels participants, en especial dels estudiants, des d'un punt de vista crític, estètic i creatiu cap a l'art en tots els seus vessants.

Premi Autònoma Actua Convocatòria

El proper mes de setembre s'obrirà la convocatòria per omplir els escenaris i la programació artística de la UAB el curs 2015-2016.

Aneu preparant les vostres propostes!

Autònoma Actua és un programa d'activitats musicals, escèniques i artístiques proposades per a membres de la comunitat universitària. L'objectiu principal és fomentar les actuacions al Campus dels estudiants, PAS i PDI que tinguin iniciatives artístiques o formin part d'algun grup de música, teatre o dansa, i vulguin presentar-se en els espais de programació cultural durant la Festa Major de la UAB o a la Sala Teatre de la UAB dins la programació estable de Cultura en Viu

Balles? Actues? Cantes? Recites? Ets DJ? Toques algun instrument?
Tens un grup? Vols actuar o tocar durant la Festa Major de la UAB?

Vols actuar a la Sala Teatre de la UAB?

Podreu consultar les bases de participació a partir del mes de setembre d'enguany a la web uab.cat/cultura

Sala Teatre

Hotel Molière (reposició)

Aula de Teatre de la UAB

Direcció: Arnau Vidal

Interpretació teatral: de la sala d'assaig a escena

Les Bodegues Beltran i Vins i Caves Balanzó són dues grans productores de vi de tradicions i mètodes molt diferents però amb una cosa en comú: les dues passen per un mal moment. Si volen tirar endavant, necessiten sens falta l'empenta que suposaria arribar a un acord amb Sandro Matas, un excèntric milionari de moral dubtosa però amb ganes d'invertir els seus diners.

Per tal d'aconseguir el mecenatge d'aquest personatge tan singular, les dues empreses es desplacen a l'Hotel Molière, un petit hotel del sud de França on faran tot el que calgui -disfresses i corredisses incloses- per aconseguir que la nostra història tingui un final feliç.

Dimecres 21 i dijous 22 d'octubre a les 18.00 h

(Dilluns 26 d'octubre a les 19.30 a la Universitat de València)

Sala Cinema

Cicle Història del Cinema

Un recorregut de l'evolució lingüística de l'art cinematogràfic.

El cinema contemporani és el resultat inestable i provisional d'una llarga tradició d'artistes i artesans que han empleat suor i llàgrimes en aquest ofici.

D'on ha alimentat la seva fantasia Tim Burton? I Nolan, Fincher, Tarantino? Els seus herois al mateix temps admiraven alters artistes o artesans de la pantalla: d'aquesta manera podríem tornar als experiments científics dels germans Lumière o a les performances guinyolesques de Mèllès.

Aquest cicle proposa un dels possibles recorreguts a través d'aquest maremàgnun fosc que és la història del cinema. De Charles Chaplin a Fritz Lang, de Pier Paolo Pasolini a Jean-Luc Godard.

Del 9 d'octubre de 2015 al 15 de gener de 2016

Sala Cinema

Preestrenes dels Verdi a la UAB

El proper 15 d'octubre aterren les preestrenes dels Cinemes Verdi a l'Autònoma, com sempre, tots els dijous a les 12h.

El passat curs 2014/2015 es van projectar films importants com "Lazos de sangre" de Guillaume Canet, "Alma salvaje" de Jean-Marc Vallée o "Magical girl" de Carlos Vermut, per posar només tres exemples.

Per aquest curs 2015/2016 esperem noves sorpreses cinematogràfiques. Estigueu atents a la nostra pàgina web, on setmanalment actualitzem tots els títols que es projectaran entre els mesos d'octubre de 2015 i maig de 2016.

Tots els dijous a les 12.00 h

Programació

Octubre

Divendres 9 a les 12.00 h

Cinema

Luces de la ciudad, de Charles Chaplin

Dins el cicle Història del Cinema

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat

Dijous 15 a les 12.00 h

Cinema

Preestrena dels Verdi

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Cinemes Verdi

Divendres 16 a les 12.00 h

Cinema

Metropolis, de Fritz Lang

Dins el cicle Història del Cinema

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat

Dilluns 19 a les 18.00 h

Conferència

UABtalks

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Comunitat UAB

Dimecres 21 a les 18.00 h

Teatre

Hotel Molière

Aula de Teatre de la UAB

Direcció: Arnau Vidal

Interpretació teatral: de la sala d'assaig a escena

Dins el cicle Escena UAB

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dijous 22 a les 12.00 h

Cinema

Preestrena dels Verdi

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Cinemes Verdi

Dijous 22 a les 18.00 h

Teatre

Hotel Molière

Aula de Teatre de la UAB

Direcció: Arnau Vidal

Interpretació teatral: de la sala d'assaig a escena

Dins el cicle Escena UAB

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Divendres 23 a les 12.00 h

Cinema

Casablanca, de Michael Curtiz

Dins el cicle Història del Cinema

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat



Hotel Molière