

L'Agenda 145

Del 2 al 30
de juny
de 2015

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

CULTURA
ENVIU

**UAB.CAT/
CULTURA**

Exposició

Jo, la pitjor de totes

IM EVERY
WOMAN

L'Espai B5-125 d'Art de la UAB proposa una exposició que radiografia la imatge que la societat té de la dona juntament amb els diversos punts de vista que la pròpia dona té de si mateixa i dels canvis que han exercit les dones artistes dins de la concepció estereotipada del gènere femení.

Es presenten obres tant de dones artistes com de dones que no pertanyen al món artístic. L'oci, la sexualitat, el treball o l'estètica són alguns dels eixos socials que es tractaran a través de les diferents obres exposades.

Es pretén crear un espai dinàmic on reflexionar sobre els nostres convencionalismes. Mitjançant diversos suports es permet una connexió directa amb les obres, formant un recorregut en què cada part és necessària per arribar a un tot comú.

Fins el 30 de juny de 2015
Espai Expositiu de la Sala Teatre de la UAB
Edifici L'Àgora, Plaça Cívica

L'entrada a la Sala Cinema, a la Sala Teatre i a les exposicions és gratuïta però està limitada a l'aforament.

Les taquilles obren mitja hora abans de cada espectacle i una hora abans de les preestrenes dels dijous.

Totes les activitats programades estan reconegudes dins l'activitat "Viu la Cultura" (carnet cultural).

Informació:
Edifici L'Àgora
Plaça Cívica
Tel. 93 581 10 21
cultura.enviu@uab.cat

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

CULTURA
ENVIU



**UAB.CAT/
CULTURA**

Participa també a l'estiu

Summer Term

La universitat no s'acaba a les aules. Aquest estiu les persones estudiants de la UAB us podeu continuar formant en activitats culturals, solidàries, cooperatives i de representació estudiantil. Participant en aquestes activitats dinàmiques podeu adquirir competències transversals que milloren el currículum i són una oportunitat per a relacionar-se amb estudiants d'altres titulacions.

Cultura en Viu proposa un taller d'iniciació al teatre i un altre de dansa contemporània.

La Fundació Autònoma Solidària ha programat un curs sobre sexualitat i afectivitat. Des de la Unitat de Dinamització Comunitària s'ofereixen tres activitats: una sobre iniciació a la representació estudiantil, un taller de meditació i un altre de mediació. L'Observatori per a la Igualtat ofereix uns tallers sobre subjectivitats queer, cinema i educació.

Totes aquestes activitats són reconegudes per crèdits ECTS i algunes, també, per crèdits de lliure elecció.

Grups Estables de Dansa Música i Teatre Inscripcions 2015-2016

Els Grups Estables de les Aules de Dansa, Música i Teatre de la UAB reuneixen estudiants, professors i PAS que comparteixen unes mateixes inquietuds artístiques. Aquestes aules són espais de formació i creació en què s'ofereix l'oportunitat d'iniciar-se o continuar amb la formació d'una disciplina artística. Cada aula té el seu o els seus Grups Estables.

Pel curs 2015-2016 està previst que hi hagi 5 grups: el Grup Estable de Dansa, el Grup Estable de Teatre, el Cor, el Cor de Cambra i l'Orquestra. Aquests grups treballen al llarg del curs sota la direcció d'especialistes i professionals amb reconeguda trajectòria que doten de rigor el treball fresc i jove sorgit de l'àmbit universitari.

Finalment, la dedicació que requereix formar part dels grups estables és alta, així com la seva recompensa formativa: 6 crèdits ECTS el Grup Estable de Dansa, el Grup Estable de Teatre i el Cor de Cambra, 5 crèdits ECTS l'Orquestra i 4 crèdits ECTS el Cor.

Es podrà fer la preinscripció per a ser membre d'aquests grups a partir del mes de setembre d'enguany al web uab.cat/cultura.

Exposició

Entre la lletra i la imatge, un itinerari pel fons hemerogràfic MARCA

La Lletra i la Imatge es tracta d'una exposició organitzada des del mòdul "Crítica i Difusió de l'Art" del Màster en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic de la UAB, en què es convida a gaudir d'un viatge a través de la història de la premsa a Catalunya i a reivindicar el valor de la il·lustració, expressió artística sovint menystinguda, però que com veurem en aquest recorregut, gaudeix de la mateixa vàlua i categoria que les altres disciplines artístiques.

Presentació de l'exposició dimarts 2 de juny, a les 15.00 h.

Del 20 de maig al 30 de juny de 2015
Sala d'Exposicions de la UAB (Edifici de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, Plaça Cívica).

Autònoma Actua

Convocatòria 2015-2016

El proper mes de setembre s'obrirà la convocatòria per omplir els escenaris i la programació artística de la UAB el curs 2015-2016.

Aneu preparant les vostres propostes!

Autònoma Actua és un programa d'activitats musicals, escèniques i artístiques proposades per a membres de la comunitat universitària. L'objectiu principal és fomentar les actuacions al Campus dels estudiants, PAS i PDI que tinguin iniciatives artístiques o formin part d'algun grup de música, teatre o dansa, i vulguin presentar-se en els espais de programació cultural durant la Festa Major de la UAB o a la Sala Teatre de la UAB dins la programació estable de Cultura en Viu

Balles? Actues? Cantos? Recites? Ets DJ? Toques algun instrument? Tens un grup? Vols actuar o tocar durant la Festa Major de la UAB?

Vols actuar a la Sala Teatre de la UAB?

Podreu consultar les bases de participació a partir del mes de setembre d'enguany al web uab.cat/cultura.

Programació

Dimarts 2 a les 9.30 h

Cinema

Melodías de Broadway, de Vicente Minelli

Lloc: Sala Cinema de la UAB (Plaça Cívica)

Organitza: Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat

Dimarts 2 a les 18.00 h

Teatre

La festa Major de Gràcia i Tierra sin Primavera, de Lluís Capdevila

Direcció: Ricard Gázquez

Grup estable de l'Aula de Teatre

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Dijous 11 a les 20.00 h

Teatre

El somni d'una nit d'estiu, de William Shakespeare

Direcció: Marta Sorribas

Taller de teatre Universitat a l'Abast

Lloc: Sala Teatre de la UAB (Plaça Cívica)

Sala Teatre

La festa Major de Gràcia i Tierra sin Primavera, de Lluís Capdevila.

Presentació del llibre i lectura dramatitzada a càrrec de l'Aula de Teatre de la UAB sota la direcció de Ricard Gázquez.

Dins les activitats de l'epicentre "L'origen de l'oblit", basat en el teatre dels anys quaranta i cinquanta que organitza el Teatre Nacional de Catalunya, i fruit de la col·laboració amb les aules de teatre universitàries, el Grup estable de l'Aula de Teatre de la UAB llegirà fragments dels dos textos del dramaturg Lluís Capdevila.

Es tracta de dues obres de teatre d'exili republicà fins ara inèdites. Es presentarà l'edició del llibre, a cura de Just Cortès i Francesc Foguet. Publicació a càrrec d'Arola Editors i el TNC.

Aquesta edició ha comptat amb la col·laboració del següents organismes de la UAB: Aula de Teatre, Cultura en Viu, Biblioteca d'Humanitats, Departament de Filologia Catalana i Grup de Recerca en Arts Escèniques.



Sala Teatre

El somni d'una nit d'estiu, de William Shakespeare

Taller de teatre de la Universitat a l'Abast

Direcció: Marta Sorribas

El Somni d'una nit d'estiu, de William Shakespeare, no necessita presentació. És la comèdia per excel·lència, el joc i la màgia del teatre en estat pur. La nit de Sant Joan i el bosc prop d'Atenes són el temps i l'espai encantats. Els joves d'amors desgraciats, els artesans beneïts i els éssers màgics, es trobaran en aquest temps i aquest espai de coincidències, passions, errors i encanteris...

Us convidem a jugar amb nosaltres.

"Deixeu-vos guiar per Puck.
Exposeu-vos als seus paranys
sense témer la possibilitat d'errar"
Feliu Formosa. *Per Puck*

